| 경상북도교육청 |
| --- |
| 고시 제2020-3호 |

# 경상북도 중학교
# 교육과정 편성·운영 지침

경상북도교육청
Gyeongsangbuk-do Office of Education

경상북도교육청 고시 제2020-3호

초·중등교육법 제23조 제2항, 교육부 고시 제2015-74호(2015.9.23.), 교육부 고시 제2015-80호(2015.12.1.), 교육부 고시 제2017-108호(2017.1.6.), 교육부 고시 제2017-131호(2017.9.29.), 교육부 고시 제2017-132호(2017.9.29.)에 근거하여 경상북도 중학교 교육과정 편성·운영 지침을 다음과 같이 고시합니다.

2020년 2월 27일

# 경 상 북 도 교 육 감

## 부 칙

1. 이 지침은 2020년 3월 1일부터 시행합니다.

2. 경상북도교육청 고시 제2017-13호(2017.12.13.)의 지침은 2020년 2월 29일로 폐지합니다.

# 삶의 힘을 키우는 따뜻한 경북교육

## 신나는 교실 · 소통하는 학교 · 함께 여는 미래

정책 방향

- 배움이 있는 교실, 변화하는 학교
- 성장을 지원하는 미래교육
- 모두에게 희망을 주는 교육 복지
- 안전하고 믿음직한 교육 환경

# 차례



제 1 장 교육과정 편성·운영 지침의 기저
1. 국가 수준 교육과정의 성격과 구성 방향 ····· 9
2. 경상북도 교육과정 ····· 12

제 2 장 교육과정 편성·운영
1. 편제 ····· 17
2. 시간 배당 기준 ····· 17
3. 기본 사항 ····· 18
4. 편성 ····· 19
5. 운영 ····· 22
6. 평가 ····· 25

제 3 장 교과와 창의적 체험활동
1. 교과 ····· 29
○ 국어 ····· 29
○ 사회 ····· 34
○ 역사 ····· 39
○ 도덕 ····· 42
○ 수학 ····· 46
○ 과학 ····· 50
○ 기술·가정 ····· 56
○ 정보 ····· 60
○ 체육 ····· 64
○ 음악 ····· 69
○ 미술 ····· 72
○ 영어 ····· 76

○ 한문 ····· 80
○ 환경 ····· 84
○ 생활 외국어 ····· 87
○ 보건 ····· 91
○ 진로와 직업 ····· 95
2. 창의적 체험활동 ····· 98

제 4 장 교육과정 편성 · 운영에 관한 기타 사항
1. 특수 학생 교육 ····· 111
2. 조기진급, 조기졸업, 상급학교 조기입학, 명예졸업 ····· 112
3. 귀국 학생, 다문화 학생, 북한 이탈 주민인 학생 등의 교육 ····· 113
4. 인성 교육 ····· 114
5. 인권 교육 ····· 114
6. 창의융합 교육 ····· 115
7. 독서·토론·논술 교육 ····· 113
8. 연극 교육 ····· 117
9. 독도 교육 ····· 117
10. 통일 교육 ····· 117
11. 안전·건강 교육 ····· 118
12. 진로 교육 ····· 119
13. 환경·지속가능발전 교육 ····· 119
14. 정보 통신 활용 교육 ····· 120
15. 원격 교육 ····· 120
16. 공동 교육과정 편성·운영 ····· 121
17. 선택 과목의 신설 및 교과용 도서의 인정과 사용 ····· 121

제 5 장 학교 교육과정 지원 및 평가
1. 교육(지원)청의 지원 ····· 125
2. 학교 교육과정 자체 평가 ····· 126

[부 록] ····· 129



제1장

# 교육과정 편성·운영 지침의 기저

1. 국가 수준 교육과정의 성격과 구성 방향
2. 경상북도 교육과정

# 제1장 교육과정 편성·운영 지침의 기저



## 1. 국가 수준 교육과정의 성격과 구성 방향

국가 수준 교육과정의 성격은 다음과 같다.

**국가 수준 교육과정의 성격**

가. 국가 수준의 공통성과 지역, 학교, 개인 수준의 다양성을 동시에 추구하는 교육과정이다.
나. 학습자의 자율성과 창의성을 신장하기 위한 학생 중심의 교육과정이다.
다. 학교와 교육청, 지역사회, 교원·학생·학부모가 함께 실현해 가는 교육과정이다.
라. 학교 교육 체제를 교육과정 중심으로 구현하기 위한 교육과정이다.
마. 학교 교육의 질적 수준을 관리하고 개선하기 위한 교육과정이다.

우리나라의 교육은 홍익인간의 이념 아래 모든 국민으로 하여금 인격을 도야하고, 자주적 생활 능력과 민주 시민으로서 필요한 자질을 갖추게 함으로써 인간다운 삶을 영위하게 하고, 민주 국가의 발전과 인류 공영의 이상을 실현하는 데에 이바지하게 함을 목적으로 하고 있다.

이러한 교육 이념과 교육 목적을 바탕으로, 이 교육과정이 추구하는 인간상은 다음과 같다.

**국가 수준의 추구하는 인간상**

가. 전인적 성장을 바탕으로 자아정체성을 확립하고 자신의 진로와 삶을 개척하는 자주적인 사람
나. 기초 능력의 바탕 위에 다양한 발상과 도전으로 새로운 것을 창출하는 창의적인 사람
다. 문화적 소양과 다원적 가치에 대한 이해를 바탕으로 인류 문화를 향유하고 발전시키는 교양 있는 사람
라. 공동체 의식을 가지고 세계와 소통하는 민주 시민으로서 배려와 나눔을 실천하는 더불어 사는 사람

이 교육과정이 추구하는 인간상을 구현하기 위해 교과 교육을 포함한 학교 교육 전 과정을 통해 중점적으로 기르고자 하는 핵심역량은 다음과 같다.

**국가 수준의 핵심역량**

가. 자아정체성과 자신감을 가지고 자신의 삶과 진로에 필요한 기초 능력과 자질을 갖추어 자기주도적으로 살아갈 수 있는 자기관리 역량
나. 문제를 합리적으로 해결하기 위하여 다양한 영역의 지식과 정보를 처리하고 활용할 수 있는 지식정보처리 역량
다. 폭넓은 기초 지식을 바탕으로 다양한 전문 분야의 지식, 기술, 경험을 융합적으로 활용하여 새로운 것을 창출하는 창의적 사고 역량
라. 인간에 대한 공감적 이해와 문화적 감수성을 바탕으로 삶의 의미와 가치를 발견하고 향유하는 심미적 감성 역량
마. 다양한 상황에서 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의견을 경청하며 존중하는 의사소통 역량
바. 지역·국가·세계 공동체의 구성원에게 요구되는 가치와 태도를 가지고 공동체 발전에 적극적으로 참여하는 공동체 역량

중학교 교육은 초등학교 교육의 성과를 바탕으로, 학생의 일상생활과 학습에 필요한 기본 능력을 기르고 바른 인성 및 민주 시민의 자질을 함양하는 데에 중점을 둔다.

**중학교 교육 목표**

가. 심신의 조화로운 발달을 바탕으로 자아존중감을 기르고, 다양한 지식과 경험을 통해 적극적으로 삶의 방향과 진로를 탐색한다.

나. 학습과 생활에 필요한 기본 능력 및 문제 해결력을 바탕으로, 도전 정신과 창의적 사고력을 기른다.

다. 자신을 둘러싼 세계에서 경험한 내용을 토대로 우리나라와 세계의 다양한 문화를 이해하고 공감하는 태도를 기른다.

라. 공동체 의식을 바탕으로 타인을 존중하고 서로 소통하는 민주 시민의 자질과 태도를 기른다.

## 2. 경상북도 교육과정

■ 기본 방향

경상북도교육청은 '신나는 교실·소통하는 학교·함께 여는 미래'를 교육의 지표로 「삶의 힘을 키우는 따뜻한 경북교육」을 실현하고자 한다.

가. 학생 스스로 삶의 주인이 되어 변화하는 시대에 능동적으로 도전하여 꿈을 실현하고 사회 발전에 이바지할 수 있도록 한다.(삶의 힘)
나. 한 아이도 포기하지 않는 따뜻한 보살핌과 배려로 학생이 바르게 성장하고 행복한 삶을 누릴 수 있도록 한다.(따뜻함)

경상북도교육청이 정부의 국정 철학 및 교육 정책 방향에 그 바탕을 두고 「삶의 힘을 키우는 따뜻한 경북교육」을 실현하기 위해 설정한 교육 정책의 방향은 다음과 같다.

가. 즐거운 배움이 있는 교실 속에서 미래 역량을 키우기 위해 학생 맞춤형 교육과정을 편성하고 삶을 풍요롭게 하는 교육 활동을 전개한다.
나. 인문학적 소양과 창의성을 겸비한 미래 인재 육성을 위해 융합 교육, 진로 교육, 글로벌 교육 등 미래를 대비하는 교육을 강화한다.
다. 모두에게 희망을 주는 교육 복지 실현을 위해 학생들에게 균등한 교육 기회를 제공하여 고른 성장을 지원한다.
라. 안전하고 믿음직한 교육 환경을 구축하기 위해 학교 안전 시스템을 강화하고 소통과 공감, 참여와 협력의 학교 문화를 조성한다.

■ 지침의 성격

이 지침은 경상북도 내 중학교와 이에 준하는 학교에서 적용할 교육과정의 편성·운영에 대한 일반적인 기준과 교육청의 지원 사항을 제시한 것이다.

가. 이 지침은 초·중등교육법 제23조 제2항과 지방교육자치에 관한 법률 제20조 제6호에 근거한다.
나. 이 지침은 국가 수준 교육과정을 바탕으로 경상북도교육청 교육 비전 및 정책방향, 경상북도의 특수성, 교육공동체의 요구와 필요를 반영하여 경상북도 내 중학교의 실정에 맞게 실천방안을 제시한다.
다. 이 지침은 학교 교육을 교육과정 중심으로 운영하기 위한 경상북도 수준의 교육과정으로 학교 교육의 질적 수준을 관리하고 개선하기 위한 준거로 제시한다.

■ 지침의 구성 방향

학생의 창의력 계발 및 인성 함양을 위한 경상북도 중학교 교육과정 편성·운영 지침의 구성 방향은 다음과 같다.

가. 국가 수준의 교육과정과 경상북도교육청 「삶의 힘을 키우는 따뜻한 경북교육」 의 기본 방향을 반영하여 학교 교육과정을 편성·운영한다.
나. 지역의 특성과 학교의 실정을 고려한 창의적인 교육과정을 운영하도록 학교의 자율성을 확대한다.
다. 학교 교육의 전 과정을 통하여 바른 인성을 갖춘 창의 융합형 인재를 양성할 수 있도록 교육과정을 편성·운영한다.
라. 학교 교육과정 평가, 학습의 과정을 중시하는 평가를 강화하여 교수·학습의 질을 개선한다.

■ 경상북도 중학교 교육 중점

중학교 교육 중점을 다음과 같이 설정한다.

가. 경북 지역의 특성을 반영한 인문·사회적 소양과 과학·정보·기술의 기초를 균형 있게 함양한다.

나. 학생 참여형 수업과 협력 학습을 통하여 더불어 성취하는 기쁨을 느끼도록 하여 수업 과정에서 바른 인성을 기른다.

다. 교과의 교육 목표·수업·평가의 일관성을 유지하고, 수업 과정 속에서의 평가를 통하여 학생의 학습 성찰과 수업 개선을 유도한다.

라. 교과별 핵심 개념을 중심으로 학습내용을 구조화하고 학습량을 적정화하여 학습의 질을 최적화한다.

마. 적성과 진로를 탐색할 수 있는 학습 경험을 제공하여 학생 개개인의 꿈을 키울 수 있도록 지원한다.

바. 일상생활과의 맥락을 고려한 안전 교육을 강화하여 위험을 예방하고 안전하게 생활할 수 있도록 지도한다.



제2장

# 교육과정 편성·운영

1. 편제
2. 시간 배당 기준
3. 기본 사항
4. 편성
5. 운영
6. 평가

# 제2장 교육과정 편성·운영

## 1. 편제

중학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.

가. 교과(군)는 국어, 사회(역사 포함)/도덕, 수학, 과학/기술·가정/정보, 체육, 예술(음악/미술), 영어, 선택으로 한다.

나. 선택 교과는 한문, 환경, 생활 외국어(독일어, 프랑스어, 스페인어, 중국어, 일본어, 러시아어, 아랍어, 베트남어), 보건, 진로와 직업 등의 과목으로 한다.

다. 창의적 체험활동은 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동으로 한다.



## 2. 시간 배당 기준

| 구 분 | | 1~3학년 |
|---|---|---|
| 교과(군) | 국어 | 442 |
| | 사회(역사 포함)/도덕 | 510 |
| | 수학 | 374 |
| | 과학/기술·가정/정보 | 680 |
| | 체육 | 272 |
| | 예술(음악/미술) | 272 |
| | 영어 | 340 |
| | 선택 | 170 |
| 창의적 체험활동 | | 306 |
| 총 수업 시간 수 | | 3,366 |

① 이 표에서 1시간 수업은 45분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격 등과 학교 실정을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.

② 학년군과 교과(군)별 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 한 3년간의 기준 수업 시수를 나타낸 것이다.

③ 총 수업 시간 수와 창의적 체험활동 시간 수는 3년간의 최소 수업 시수를 나타낸 것이다.

④ 정보 과목은 34시간을 기준으로 편성·운영한다.

## 3. 기본 사항

가. 학교는 국가 수준 교육과정과 이 지침을 바탕으로 학생들이 이수해야 할 3년간의 교과목을 학년별, 학기별로 편성·안내한다.

나. 교과(군)의 이수 시기와 수업 시수 등을 포함한 학교 교육과정은 모든 교원이 전문성을 발휘하여 참여하는 민주적인 절차와 과정을 거쳐 학교가 자율적으로 결정하여 편성·운영한다.

다. 학교는 교육과정의 합리적 편성과 효율적 운영을 위하여 교원, 교육과정(교과교육) 전문가, 학부모 등이 참여하는 학교교육과정위원회를 구성·운영하며, 이 위원회는 학교장의 교육과정 운영에 대한 자문 역할을 한다. 단, 통합교육이 이루어지는 학교의 경우에는 특수교사가 참여할 것을 권장한다.

라. 교원의 조직, 학생의 실태, 학부모의 요구, 지역사회의 실정, 교육 시설·설비 등 교육 여건과 환경에 대한 실태를 조사·분석하여 그 결과를 학교 교육과정에 반영하여 편성·운영한다.

마. 교과(군)와 창의적 체험활동의 효율적 운영을 위하여 교육 기부 등을 통해 지역사회의 인적, 물적 자원을 적극적으로 활용한다.

바. 학교는 학생의 진로에 대한 탐색과 선택을 돕기 위해 진로 교육을 강화한 교육과정을 편성·운영한다.

사. 전입 학생이 특정 교과목을 이수하지 못할 경우, 교육청과 학교에서는 '보충 학습 과정' 등을 통해 학습 결손이 발생하지 않도록 한다.

아. 특수 교육 대상 학생을 위해 특수 학급을 설치·운영하는 경우, 학생의 장애 특성 및 정도를 고려하여 이 교육과정을 조정하여 운영하거나 특수 교육 교육과정 및 교수·학습 자료를 활용할 수 있다.

자. 이 지침에 제시되지 않은 사항은 국가 수준 교육과정의 범위 내에서 학교장이 지역의 특수성과 학교의 실정에 알맞게 편성·운영할 수 있다.

## 4. 편성

가. 학교는 학년 간 상호 연계와 협력을 통해 학년·교과목별 교육과정을 유연하게 편성하도록 한다.

나. 학교는 학습 부담을 적정화하고 의미 있는 학습 활동이 이루어질 수 있도록 학기당 이수 교과목 수를 8개 이내로 편성하도록 한다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 과목과 선택 교과목 중 환경, 보건, 진로와 직업 과목은 8개 이내에서 제외하여 편성할 수 있다.

다. 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구와 필요에 따라 교과(군)별 수업 시수를 20% 범위 내에서 증감하여 운영할 수 있다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과목은 기준 수업 시수를 감축할 수 없다.

라. 3년 간 총 수업 시간 수는 3,366시간 이상으로 편성한다.

마. 총 수업 시간 수는 학교 실정, 학생 실태, 교육 여건 등을 고려하여 학년별, 학기별, 월별, 주별로 적절히 배정하며, 행사 활동이 특정 요일에 편중되지 않도록 유의하되, 교과의 성격, 특성, 내용에 따라 집중이수제 또는 블록타임제 등으로 융통성 있게 편성·운영할 수 있다.

바. 사회(역사 포함)/도덕, 과학/기술·가정/정보, 예술(음악/미술) 교과군의 과목 편성 시 특정 과목이 누락되지 않도록 하며, 과목별 이수 시간 배당은 각 과목의 교육과정 내용과 성취 기준을 달성할 수 있도록 편성한다.

사. 정보 과목은 34시간을 기준으로 하며, 그 이상 편성·운영할 수 있다.

아. 선택 과목은 2개 이상의 과목을 개설하여 학생들의 선택권이 보장되도록 한다.

자. 교과(군)의 심화·보충 학습과 창의적 체험활동을 위한 추가 시간이 필요한 경우, 별도의 시간을 활용하여 편성할 수 있다.

차. 학교는 학생들이 자신의 적성과 미래에 대해 탐색하고, 학습의 즐거움을 경험하여 스스로 공부하는 자기 주도적 학습 능력과 태도를 기를 수 있도록 자유학기를 편성·운영한다.

1) 중학교 과정 중 한 학기는 자유학기로 운영한다.

2) 자유학기에는 해당 학기의 교과 및 창의적 체험활동을 자유학기의 취지에 부합하도록 편성·운영한다.
3) 자유학기에는 지역사회와 연계하여 진로 탐색 활동, 주제 선택 활동, 동아리 활동, 예술·체육 활동 등 다양한 체험 중심의 자유학기 활동을 운영한다.
4) 자유학기에는 협동 학습, 토의·토론 학습, 프로젝트 학습 등 학생 참여형 수업을 강화한다.
5) 자유학기에는 중간·기말고사 등 결과 중심의 지필평가는 실시하지 않으며, 학생의 학습과 성장을 돕는 과정 중심의 평가를 실시한다.
6) 자유학기에는 학교 내외의 다양한 자원을 활용하고 진로 탐색 및 설계를 지원한다.
7) 학교는 자유학기의 운영 취지가 타 학기·학년과 유기적으로 연계되도록 노력한다.

카. 학교는 학생들의 건강한 심신 발달과 정서 함양을 위해 '학교스포츠클럽 활동'을 편성·운영한다.
1) '학교스포츠클럽 활동'은 창의적 체험활동의 '동아리 활동'으로 편성한다.
2) '학교스포츠클럽 활동'은 학년별 연간 34~68시간(총 136시간) 운영하며, 매 학기 편성하도록 한다. 다만, 학교 여건에 따라 연간 68시간 운영하는 학년에서는 34시간 범위 내에서 '학교스포츠클럽 활동'을 체육으로 대체할 수 있다.
3) '학교스포츠클럽 활동'의 시간은 교과(군)별 시수의 20% 범위 내에서 감축하거나, 창의적 체험활동 시수를 순증하여 확보한다. 다만, 여건이 어려운 학교의 경우 3년간 68시간 범위 내에서 기존 창의적 체험활동 시간을 활용하여 확보할 수 있다.
4) '학교스포츠클럽 활동'의 종목과 내용은 학생들의 희망을 반영하여 학교가 정하되, 다양한 종목을 개설함으로써 학생들의 선택권이 보장되도록 한다.

타. 학교는 선택 교과에서 새로운 과목을 개설할 수 있으며, 이 경우 개설하고자 하는 학기 개시일 6개월 전까지 과목 신설 승인 신청서([부록 4-1] 참조)를 작성·제출하여 교육감의 승인을 받아야 한다.

파. 인정 도서를 새로 개발하여 사용하고자 할 경우, 학기 개시일 6개월 전까지 인정

도서 승인 신청서([부록 4-2] 참조)를 제출하여 교육감의 승인을 받는다. 단, 타 시·도 교육감으로부터 승인을 받은 인정 도서를 사용하고자 하는 경우에는 별도의 절차 없이 선정·사용할 수 있다.

하. 학교가 종교 과목을 개설할 때에는 종교 이외의 과목을 포함, 복수로 과목을 편성하여 학생에게 선택의 기회를 주어야 한다. 다만, 학생의 학교 선택권이 허용되는 종립 학교의 경우 학생·학부모의 동의를 얻어 단수로 개설할 수 있다.

거. 특수한 학교에서의 교육과정 편성·운영은 다음과 같이 한다.

1) 중학교에 준하는 학교의 교육과정 편성·운영은 이 지침을 바탕으로 학교의 실정과 학생의 특성에 알맞은 학교 교육과정을 편성하여 교육감의 승인을 받아 운영한다.

2) 법령에 의거하여 교육과정 편성·운영의 자율성이 부여되는 특성화 중학교 등은 학교의 설립 목적 및 특성에 따른 교육이 가능하도록 교육과정 편성·운영의 자율권을 다음과 같이 부여한다.

가) 공통 교육과정에 배당된 최소 수업 시수(3,366시간) 이상을 편성하되, 학교 재량으로 교과(군)별 수업 시간 수를 증감하여 특성화 관련 전공과목을 편성·운영할 수 있다. 이 때 공통 교육과정 교과는 모두 이수할 수 있도록 편성·운영하여야 한다.

나) 창의적 체험활동의 시간 배당 및 활동 내용은 이 지침에 따라 운영하여야 한다.

3) 방송통신중학교는 이 지침의 편제와 단위 배당 기준을 다음과 같이 조정하여 운영할 수 있다.

가) 편제와 단위 배당 기준은 중학교 교육과정에 준하되, 2,652시간 이상 이수하도록 한다.

나) 학교 출석 수업 일수는 연간 20일 이상으로 한다.

너. 교육과정 연구 등을 위해 새로운 방식으로 교육과정을 편성·운영하고자 하는 학교는 교육부 장관의 승인을 받아 이 교육과정의 기준과는 다르게 학교 교육과정을 편성·운영할 수 있다.

## 5. 운영

### 가. 일반 사항

1) 연간 수업일수는 초·중등교육법 시행령 제45조에 의거 주 5일 수업을 실시하지 아니하는 경우는 매 학년 220일 이상, 주 5일 수업을 월 2회 실시하는 경우는 매 학년 205일 이상, 주 5일 수업을 전면 실시하는 경우에는 매 학년 190일 이상으로 하되, 주 5일 수업을 월 2회 또는 전면 실시하는 경우에는 학교운영위원회의 심의 또는 자문을 거쳐 실시한다.
다만, 천재지변이나 연구학교 운영 또는 초·중등 교육법시행령 제105조의 규정에 의한 자율 학교의 운영 등 교육과정 운영상 필요한 경우에는 10분의 1의 범위에서 수업일수를 줄일 수 있으며, 이 경우 다음 학년도 개시 30일 전까지 관할 교육지원청에 보고하여야 한다.

2) 학교는 주간 수업 시간표를 작성하여 운영하되 기후, 계절, 학교 실정, 행사 활동 등을 감안하여 조정·운영할 수 있다. 또한 계절적 요인 등으로 학사 운영에 어려움이 있는 학년말 등의 시기에는 학교 실정에 맞게 창의적이고 탄력적으로 운영한다.

3) 교육 활동 전반을 통하여 남녀의 역할, 학력과 직업, 종교, 이전 거주지, 인종, 민족 등에 관한 편견을 갖지 않도록 유의하여 지도한다.

4) 학생이 건전한 생활 태도와 행동 양식을 가지고 학습에 임할 수 있도록 가정 및 지역과 연계하여 지도한다.

5) 학교는 필요에 따라 계기 교육을 실시할 수 있으며, 이 경우 경상북도교육청 계기 교육 지침에 따라 교과협의회를 거쳐 학교장의 승인을 받아 실시한다.

6) 학생들의 자기 주도적 학습 능력을 신장시키기 위해 사이버 학습, 교육 방송 등을 교수·학습 지도에 적절히 활용한다.

7) 다문화 학생을 위한 특별 학급을 설치·운영하는 경우 다문화 학생의 한국어 능력을 고려하여 이 교육과정을 조정·운영하거나, 한국어 교육과정 및 교수·학습 자료를 활용할 수 있다. 한국어 교육과정은 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구와 필요에 따라 주당 10시간 내외에서 운영할 수 있다.

8) 학교는 학습 부진 학생, 장애를 가진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 귀국 학생, 다문화 학생 등이 학교에서 충실한 학습 경험을 누릴 수

있도록 필요한 지원을 하도록 한다.

9) 학교는 동 학년 모임, 교과별 모임, 현장 연구, 자체 연수 등을 통해서 교사들의 교육 활동 개선이 이루어지도록 한다.

10) 학교와 학생의 필요에 따라 지역사회의 공공성이 확보된 학습장에서의 학습, 온라인 수업 등으로 교과목 이수를 인정할 수 있다.

11) 범교과 학습 주제는 관련 교과와 창의적 체험활동 등 교육 활동 전반에 걸쳐 통합적으로 다루어지도록 하고, 지역사회·가정과의 연계 지도에도 힘쓴다.

> 안전·건강 교육, 인성 교육, 진로 교육, 민주 시민 교육, 안전 교육, 다문화 교육, 통일 교육, 독도 교육, 경제·금융 교육, 환경·지속가능발전 교육



나. 교과

1) 교과 지도 계획과 교수·학습 과정안 작성 시 '학습 목표–내용–방법–평가'의 과정이 일관성 있게 전개되도록 한다.

2) 교과의 학습은 단편적 지식의 암기를 지양하고 핵심 개념과 일반화된 지식의 심층적 이해에 중점을 둔다.

3) 각 교과의 핵심 개념과 일반화된 지식 및 기능이 학생의 발달 단계에 따라 그 폭과 깊이를 심화할 수 있도록 수업을 체계적으로 설계하고, 이를 일관성 있게 지속적으로 지도하며, 인성 교육이 통합적이고 체계적으로 이루어지도록 한다.

4) 교과의 내용 배열은 반드시 학습 순서를 의미하는 것은 아니므로 지역의 특수성, 계절, 학교의 실정, 학생의 요구와 교사의 필요에 따라 지도 내용의 순서와 비중, 방법 등을 조정하여 운영할 수 있다.

5) 각 교과는 교과별 성취 기준을 고려하여 교과를 재구성하고, 이를 바탕으로 학생 참여형 수업으로 교실 수업 개선에 노력한다.

6) 공교육의 정상화를 위해 선행교육을 하지 않도록 교육과정을 편성·운영한다.

7) 학습자의 학습 능력을 제고하기 위해 다양한 학습의 기회와 환경을 제공하며, 이를 위한 계획적인 배려와 지도로 학습 결손이 누적되지 않도록 한다.

8) 학교는 기초학력 향상과 학습 결손 보충이 가능하도록 특별 보충 수업 등 수준별 수업을 효율적으로 운영할 수 있다.

9) 학교는 교사와 학생 간, 학생과 학생 간 상호 신뢰와 협력이 가능한 교수·학습 환경을 제공하고, 학생이 스스로 자신의 학습 과정과 학습 전략을 점검하고 개선하며 자기 주도적으로 학습할 수 있도록 지도한다.

10) 학생이 능동적으로 수업에 참여하고 자신의 생각을 표현하는 기회를 가질 수 있도록 토의·토론 학습을 활성화 하며, 학습 내용을 실제적 맥락 속에서 적용·활용할 수 있는 기회를 충분히 제공한다.

11) 교과 내, 교과 간 내용 연계성을 고려한 지도로 학생의 융합적 사고력과 문제 해결 능력을 기를 수 있도록 한다.

12) 개별적인 학습 활동과 더불어 소집단 공동 학습 활동을 중시하여 협력적으로 문제를 해결하는 협동학습 경험을 충분히 제공한다.

13) 각 교과 활동에서는 학습의 개별화가 이루어지도록 하고, 발표·토의 활동과 실험, 관찰, 조사, 실측, 수집, 노작, 견학 등의 직접 체험 활동이 충분히 이루어지도록 노력한다.

14) 시수 증감 운영 시에는 교과협의회, 교육과정위원회 등을 통해 연간 지도 계획을 수립·운영한다.

15) 시수를 감축 운영할 시에는 교육과정 재구성을 통하여 교과의 특정 영역이 누락되지 않도록 유의하고, 증배 운영 시에는 심화·보충 학습에 중점을 둔다.

16) 각 교과의 특성에 맞는 다양한 학습이 이루어질 수 있도록 교과 교실제 운영을 활성화한다.

17) 실험·실습이나 실기 지도 시에는 학생의 안전사고를 예방하기 위해 시설과 기계·기구, 약품, 용구 사용의 안전에 만전을 기한다.

18) 학교는 학생과 학부모의 요구를 바탕으로 방과후학교 또는 방학 중 프로그램을 개설·운영할 수 있으며, 이때에는 학생들의 자발적인 참여를 원칙으로 한다.

19) 교과용 도서 이외의 교수·학습 자료는 교육청이나 학교에서 개발한 것 등을 사용할 수 있다.

다. 창의적 체험활동

1) 창의적 체험활동은 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동으로 3년간 총 306시간 이상을 확보하여야 한다.

2) 창의적 체험활동은 학생의 소질과 잠재력을 계발하고 공동체 의식을 기르는 데에 중점을 둔다.

3) 학교는 창의적 체험활동의 영역을 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 자율적으로 편성·운영한다. 창의적 체험활동은 학교스포츠클럽 활동 및 자유학기에 이루어지는 다양한 활동들과 연계하여 운영할 수 있다.

4) 계획, 운영, 평가의 전 과정에 학생의 요구, 학교의 실정 등을 반영한 다양한 프로그램을 개발·적용하여 체험 중심으로 운영한다.

5) 학교는 실질적 체험학습이 되도록 지역사회의 유관 기관과 적극적으로 연계·협력해서 프로그램을 운영하도록 하며, 이를 위하여 지역사회의 자원 목록을 작성하여 활용한다.

6) 창의적 체험활동의 내용 배열은 정해진 학습의 순서를 의미하는 것이 아니므로 지역의 특수성, 계절, 학교의 실정, 학생의 요구, 교사의 필요 등에 따라 지도 내용의 순서와 비중, 방법 등을 조정하여 운영할 수 있다.

7) 시간 운영은 학교의 여건과 학교 이외의 장소·시설의 활용 등을 고려하여 정일제, 격주제, 전일제, 계절 집중제 등으로 융통성 있게 운영할 수 있다.

8) 편성·운영은 학교의 실정에 따라 개별 학생, 소집단, 학년별, 학교 단위 등으로 다양하게 할 수 있다.

## 6. 평가

가. 평가는 학생의 교육 목표 도달도를 확인하고, 교수·학습의 질을 개선하는 데 주안점을 둔다.

1) 학교는 학생에게 평가 결과에 대한 적절한 정보 제공과 추수 지도를 통해 학생이 자신의 학습을 지속적으로 성찰하고 개선할 수 있도록 지도한다.

2) 학생 평가 결과를 활용하여 수업의 질을 지속적으로 개선한다.

나. 학교와 교사는 성취기준에 근거하여 학교에서 중요하게 지도한 내용과 기능을 평가하며 교수·학습과 평가 활동이 일관성 있게 이루어지도록 한다.

1) 학생에게 배울 기회를 주지 않은 내용과 기능은 평가하지 않도록 한다.
2) 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 평가하여 모든 학생이 교육 목표에 성공적으로 도달할 수 있도록 한다.
3) 학교는 학생의 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 한다.

다. 평가 활동은 다음과 같은 사항을 고려해서 이루어지도록 한다.

1) 평가는 모든 학생들이 교육 목표를 성공적으로 달성하도록 하기 위한 교육의 과정으로 실시한다.
2) 학교는 평가의 공정성과 신뢰성을 높이고, 합리적인 평가 관리를 위하여 학업성적관리위원회와 교과 협의회 운영을 활성화한다.
3) 교과별 평가의 영역, 방법, 배점 기준 등과 성적 처리 방법·결과의 활용 등은 교과 협의회의 협의와 학업성적관리위원회의 심의를 거쳐 학교의 실정에 맞게 시행한다.
4) 학교는 다양한 평가 도구와 방법으로 성취도를 평가하여 학생의 목표 도달도를 확인하고 수업의 질 개선을 위한 자료로 활용한다.
5) 교과의 평가는 선택형 평가 일변도를 지양하고 서술형 평가, 논술형 평가, 수행평가의 비중을 높여서 교과의 성격과 특성에 적합한 평가를 실시하도록 한다.
6) 실험·실습의 평가는 교과목의 성격을 고려하여 합리적인 세부 평가 기준을 마련하여 실시하며, 정의적, 기능적, 창의적인 면이 특히 중시되는 교과의 평가는 타당한 평정 기준과 척도를 마련하여 실시한다.
7) 창의적 체험활동에 대한 평가는 창의적 체험활동의 내용과 특성을 감안하여 평가의 주안점을 학교에서 작성·활용한다.
8) 자유학기에는 학생의 학습과 성장을 지원하는 과정 중심의 평가를 실시하며, 성취기준 및 평가 방법 등은 학교별로 실정에 맞게 마련한다.



제3장

# 교과와 창의적 체험활동

1. 교과
2. 창의적 체험활동

# 제3장 교과와 창의적 체험활동

## 1. 교과

### 국 어



국어로 이루어지는 이해·표현 활동 및 문법과 문학의 본질을 이해하고, 의사소통이 이루어지는 맥락의 다양한 요소를 고려하여 품위 있고 개성 있는 국어를 사용하며, 국어문화를 향유하면서 국어의 발전과 국어문화 창조에 이바지하는 능력과 태도를 기르고, 가치 있는 국어 활동을 통해 바람직한 인성과 공동체 의식을 함양한다.

[교과 역량]비판적·창의적 사고 역량, 자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량, 공동체· 대인 관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량



### 가. 목표

1) 다양한 유형의 담화, 글, 작품을 정확하고 비판적으로 이해하고 효과적이고 창의적으로 표현하며 소통하는 데 필요한 기능을 익힌다.
2) 국어 활동(듣기·말하기, 읽기, 쓰기 활동) 및 문법 탐구와 문학 향유에 도움이 되는 기본 지식을 갖춘다.
3) 국어의 가치와 국어 능력의 중요성을 인식하고 주체적으로 국어생활을 하는 태도를 기른다.

### 나. 내용 체계

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| | ○ 듣기·말하기의 본질 | 듣기·말하기는 화자와 청자가 구어로 상호 교섭하며 의미를 공유하는 과정이다. | • 의미 공유 과정 | • 맥락 이해·활용하기<br>• 청자 분석하기<br>• 내용 생성하기 |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 듣기·말하기 | ○ 목적에 따른 담화의 유형<br>• 정보 전달<br>• 설득<br>• 친교·정서 표현<br>○ 듣기·말하기와 매체 | 의사소통의 목적, 상황, 매체 등에 따라 다양한 담화 유형이 있으며, 유형에 따라 듣기와 말하기의 방법이 다르다. | • 대화[공감과 반응]<br>• 면담[질문]<br>• 토의[문제 해결]<br>• 토론[논리적 반박]<br>• 발표[내용 구성]<br>• 매체 자료의 효과 | • 내용 조직하기<br>• 자료·매체 활용하기<br>• 표현·전달하기<br>• 내용 확인하기<br>• 추론하기<br>• 평가·감상하기<br>• 경청·공감하기<br>• 상호 교섭하기<br>• 점검·조정하기 |
| | ○ 듣기·말하기의 구성 요소<br>• 화자·청자·맥락<br>○ 듣기·말하기의 과정<br>○ 듣기·말하기의 전략<br>• 표현 전략<br>• 상위 인지 전략 | 화자와 청자는 의사소통의 목적과 상황, 매체에 따라 적절한 전략과 방법을 사용하여 듣기·말하기 과정에서의 문제를 해결하며 소통한다. | • 청중 고려<br>• 말하기 불안에의 대처<br>• 설득 전략 분석<br>• 비판하며 듣기 | |
| | ○ 듣기·말하기의 태도<br>• 듣기·말하기의 윤리<br>• 공감적 소통의 생활화 | 듣기·말하기의 가치를 인식하고 공감·협력하며 소통할 때 듣기·말하기를 효과적으로 수행할 수 있다. | • 배려하며 말하기 | |
| 읽기 | ○ 읽기의 본질 | 읽기는 읽기 과정에서의 문제를 해결하며 의미를 구성하고 사회적으로 소통하는 행위이다. | • 문제 해결 과정 | • 맥락 이해하기<br>• 몰입하기<br>• 내용 확인하기<br>• 추론하기<br>• 비판하기<br>• 성찰·공감하기<br>• 통합·적용하기<br>• 독서 경험 공유하기<br>• 점검·조정하기 |
| | ○ 목적에 따른 글의 유형<br>• 정보 전달<br>• 설득<br>• 친교·정서 표현<br>○ 읽기와 매체 | 의사소통의 목적, 매체 등에 따라 다양한 글 유형이 있으며, 유형에 따라 읽기의 방법이 다르다. | • 정보 전달, 설득, 친교 및 정서 표현<br>• 사회·문화적 화제<br>• 한 편의 글과 매체 | |
| | ○ 읽기의 구성 요소<br>• 독자·글·맥락<br>○ 읽기의 과정<br>○ 읽기의 방법<br>• 사실적 이해<br>• 추론적 이해<br>• 비판적 이해<br>• 창의적 이해<br>• 읽기 과정의 점검 | 독자는 배경지식을 활용하며 읽기 목적과 상황, 글 유형에 따라 적절한 읽기 방법을 활용하여 능동적으로 글을 읽는다. | • 내용 예측<br>• 내용 요약[읽기 목적, 글의 특성]<br>• 설명 방법 파악<br>• 논증 방법 파악<br>• 관점과 형식의 비교<br>• 매체의 표현 방법 의도 평가<br>• 참고 자료 활용<br>• 한 편의 글 읽기<br>• 읽기 과정의 점검과 조정 | |
| | ○ 읽기의 태도<br>• 읽기 흥미<br>• 읽기의 생활화 | 읽기의 가치를 인식하고 자발적 읽기를 생활화할 때 읽기를 효과적으로 수행할 수 있다. | • 읽기 생활화하기 | |
| 쓰 | ○ 쓰기의 본질 | 쓰기는 쓰기 과정에서의 문 | • 문제 해결 과정 | • 맥락 이해하기 |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 기 | | 제를 해결하며 의미를 구성하고 사회적으로 소통하는 행위이다. | | • 독자 분석하기<br>• 아이디어 생산하기<br>• 글 구성하기<br>• 자료·매체 활용하기<br>• 표현하기<br>• 고쳐 쓰기<br>• 독자와 교류하기<br>• 점검·조정하기 |
| | ○목적에 따른 글의 유형<br>• 정보 전달<br>• 설득<br>• 친교·정서 표현<br>○쓰기와 매체 | 의사소통의 목적, 매체 등에 따라 다양한 글 유형이 있으며, 유형에 따라 쓰기의 초점과 방법이 다르다. | • 보고하는 글<br>• 설명하는 글<br>[대상의 특성]<br>• 주장하는 글<br>[타당한 근거와 추론]<br>• 감동이나 즐거움을 주는 글<br>• 매체의 특성 | |
| | ○쓰기의 구성 요소<br>• 필자·글·맥락<br>○쓰기의 과정<br>○쓰기의 전략<br>• 과정별 전략<br>• 상위 인지 전략 | 필자는 다양한 쓰기 맥락에서 쓰기 과정에 따라 적절한 전략을 사용하여 글을 쓴다. | • 내용의 통일성<br>• 표현의 다양성<br>• 대상의 특성을 고려한 설명<br>• 고쳐 쓰기[일반 원리] | |
| | ○ 쓰기의 태도<br>• 쓰기 흥미<br>• 쓰기 윤리<br>• 쓰기의 생활화 | 쓰기의 가치를 인식하고 쓰기 윤리를 지키며 즐겨 쓸 때 쓰기를 효과적으로 수행할 수 있다. | • 쓰기 윤리 | |
| 문법 | ○ 국어의 본질 | 국어는 사고와 의사소통의 수단이 되는 기호 체계로서, 언어의 보편성을 바탕으로 하여 고유한 국어문화를 형성하며 발전한다. | • 언어 기호 | • 문제 발견하기<br>• 자료 수집하기<br>• 비교·분석하기<br>• 분류·범주화하기<br>• 종합·설명하기<br>• 적용·검증하기<br>• 언어생활 성찰하기 |
| | ○국어 구조의 탐구와 활용<br>• 음운 • 단어<br>• 문장 • 담화 | 국어는 음운, 단어, 문장, 담화로 구성되며 이들에 대한 탐구를 통해 국어 지식을 얻고 이를 언어생활에 활용할 수 있다. | • 음운의 체계와 특성<br>• 품사의 종류와 특성<br>• 문장의 짜임<br>• 담화의 개념과 특성 | |
| | ○국어 규범과 국어생활<br>• 발음과 표기<br>• 어휘 사용<br>• 문장·담화의 사용 | 발음·표기, 어휘, 문장·담화 등 국어 규범에 대한 이해를 통해 국어 능력을 기르고 바른 국어생활을 할 수 있다. | • 단어의 정확한 발음과 표기<br>• 어휘의 체계와 양상의 활용<br>• 한글의 창제 원리 | |
| | ○ 국어에 대한 태도<br>• 국어사랑 | 국어의 가치를 인식하고 국어를 바르게 사용할 때 국어 | • 통일 시대의 국어에 대한 관심 | |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| | • 국어 의식 | 능력이 효과적으로 신장된다. | | |
| 문학 | ○ 문학의 본질 | 문학은 인간의 삶을 언어로 형상화한 작품을 통해 즐거움과 깨달음을 얻고 타자와 소통하는 행위이다. | • 심미적 체험의 소통 | • 몰입하기<br>• 이해·해석하기<br>• 감상·비평하기<br>• 성찰·향유하기<br>• 모방·창작하기<br>• 공유·소통하기<br>• 점검·조정하기 |
| | ○ 문학의 갈래와 역사<br>• 서정 • 서사<br>• 극 • 교술<br>○ 문학과 매체 | 문학은 서정, 서사, 극, 교술의 기본 갈래를 중심으로 하여 언어, 문자, 매체의 변화와 함께 시대에 따라 변화해 왔다. | • 노래, 시<br>• 이야기, 소설<br>• 극<br>• 교술 | |
| | ○ 문학의 수용과 생산<br>• 작품의 내용·형식·표현<br>• 작품의 맥락<br>• 작가와 독자 | 문학은 다양한 맥락을 바탕으로 하여 작가와 독자가 창의적으로 작품을 생산하고 수용하는 활동이다. | • 비유, 상징의 효과<br>• 갈등의 진행과 해결 과정<br>• 보는 이, 말하는 이의 관점<br>• 작품의 사회·문화적 배경<br>• 작품의 현재적 의미<br>• 작품 해석의 다양성<br>• 재구성된 작품의 변화 양상<br>• 개성적 발상과 표현 | |
| | ○ 문학에 대한 태도<br>• 자아 성찰<br>• 타자의 이해와 소통<br>• 문학의 생활화 | 문학의 가치를 인식하고 인간과 세계를 성찰하며 문학을 생활화할 때 문학 능력이 효과적으로 신장된다. | • 문학을 통한 성찰 | |

다. 교수 · 학습 방향

1) 학습자가 미래 사회에서 요구하는 교과 역량을 기를 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

2) 핵심적이고 필수적인 개념이나 지식, 전이력이 높은 기능 및 태도를 중심으로 다양하고 실제적인 삶의 맥락에서 학습자 간 상호 협력을 통해 문제를 해결하도록 하는 학습과제를 제시하여, 학습자가 직접 활동하는 가운데 교과 역량을 함양하도록 한다.

3) 국어 활동의 총체성을 고려하여 통합형 교수·학습을 통해 국어 지식의 단절을 극복하고 삶의 연속성 위에 개성 있고 품위 있는 국어생활을 추구하도록 한다.

4) 직접 교수법, 토의·토론 학습, 탐구 학습, 문제 해결 학습, 프로젝트 학습, 역할놀이 학습, 거꾸로 학습 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 선택하여 운용하되, 학생 참여형 수업을 통해 학습 활동 과정에서 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 한다.
5) 학습자의 요구를 수용하고 학습자 스스로 활동을 선택하도록 하여 자기 주도적으로 수업에 참여할 수 있도록 한다.
6) 국어 활동을 통해 학습자가 자신의 경험과 생각을 성찰하고 학습자 간에 상호 소통하는 가운데 바른 인성을 기르며, 자기 자신과 타인, 사회·문화에 대해 바람직한 가치관과 태도를 기르도록 한다.
7) 경상북도의 독특한 방언과 문학을 통해 조상들의 삶과 정서를 이해하고 경상북도의 정신문화를 내면화할 수 있는 교수·학습을 계획하고 운용한다.
8) 학습자가 배운 내용을 실제 언어생활에 적용하도록 하여, 지식 학습으로 그치지 않고 내면화되도록 지속적으로 지도한다.



라. 평가

1) 교육과정의 목표와 성취기준을 반영하여, 학습 목표 및 학습 내용을 평가 내용 및 평가 도구와 연계하여 평가 계획을 수립한다.
2) 교과 역량 및 창의·인성 등 평가 내용의 특성을 고려하되, 표현 능력과 이해 능력, 인지적·행동적·정의적 요소가 균형을 이루도록 평가한다.
3) 구술 평가, 서술형 평가, 논술형 평가, 연구 보고서 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 컴퓨터 기반 평가 등 다양한 평가 방법을 적절하게 활용하여 실제적인 국어 능력을 평가하고 평가 과정에서도 배움이 일어날 수 있도록 한다.
4) 학습자의 개인차를 고려하며 국어 활동의 과정과 결과를 균형 있게 평가할 수 있도록 교사 평가 이외에 자기 평가, 상호 평가 등 다양한 평가 방법을 모색한다.
5) 평가 결과를 통해 학습자의 국어 능력의 발달 정도를 판단하고, 이를 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.

# 사 회



사회생활에 필요한 지식과 기능을 익혀 이를 토대로 사회현상을 정확하게 인식하고, 민주 사회 구성원에게 요구되는 가치와 태도를 지님으로써 민주 시민으로서의 자질을 기른다.

[교과 역량]창의적 사고력, 비판적 사고력, 문제 해결력 및 의사 결정력, 의사소통 및 협업 능력, 정보 활용 능력

## 가. 목표

1) 민주 시민으로서의 자질을 함양할 수 있도록 사회현상에 관한 기초적 지식을 습득함은 물론, 지리 및 제반 사회과학의 기본 개념과 원리를 발견하고 탐구하는 능력을 익혀 우리 사회의 특징과 세계의 여러 모습을 종합적으로 이해한다.

2) 다양한 정보를 활용하여 현대사회의 문제를 창의적, 합리적으로 해결하고 공동체 생활에 적극적으로 참여하는 능력을 길러, 개인의 발전은 물론, 사회, 국가, 인류의 발전에 기여할 수 있는 책임 있는 시민을 기른다.

3) 독도의 자연·인문환경에 대한 올바른 이해를 바탕으로 주변국과의 영유권 갈등에 대해 주체적으로 대응할 수 있는 태도를 기른다.

## 나. 내용 체계

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 정치 | 민주주의와 국가 | 현대 민주 국가에서 민주주의는 헌법을 통해 실현되며, 우리 헌법은 국가 기관의 구성 및 역할을 규율한다. | • 정치, 민주주의, 정부형태, 지방자치제도 | • 조사하기<br>• 분석하기<br>• 참여하기<br>• 토론하기<br>• 비평하기<br>• 의사결정하기 |
| | 정치과정과 제도 | 현대 민주 국가는 정치과정을 통해 시민의 정치 참여가 실현되며, 시민은 정치 참여를 통해 다양한 정치 활동을 한다. | • 정치과정, 정치 주체, 선거, 시민 참여 | |
| | 국제 정치 | 오늘날 세계화로 인해 다양한 국제기구들이 활동하고 있으며, 한반도의 국제 질서도 복잡해지고 있다. | • 국제 사회, 외교, 우리나라의 국가 간 갈등 | |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 법 | 헌법과 우리 생활 | 헌법은 국민의 기본권을 보장하고, 국가기관의 구성 및 역할을 규정한다. | • 인권, 헌법, 기본권, 국가기관의 구성 및 조직 | • 조사하기<br>• 분석하기<br>• 구분하기<br>• 적용하기<br>• 존중하기<br>• 참여하기 |
| | 개인생활과 법 | 민법은 가족 관계를 포함한 개인 간의 법률관계와 재산 관계를 규율한다. | • 법, 법의 구분, 재판 | |
| | 사회생활과 법 | 우리나라는 공동체 질서 유지를 위한 형법과 사회적 약자 보호를 위한 사회법을 통해 정의로운 사회를 구현한다. | | |
| 경제 | 경제생활과 선택 | 희소성으로 인해 경제 문제가 발생하며, 이를 해결하기 위해서는 비용과 편익을 고려해야 한다. | • 희소성, 경제 체제, 기업의 역할, 자산 관리, 신용 관리 | • 조사하기<br>• 분석하기<br>• 추론하기<br>• 적용하기<br>• 탐구하기<br>• 의사결정하기 |
| | 시장과 자원 배분 | 경쟁 시장에서는 시장 균형을 통해 자원 배분의 효율성이 이루어지고, 시장 실패에 대해서는 정부가 개입한다. | • 시장, 수요 법칙, 공급 법칙, 시장 가격 | |
| | 국가 경제 | 경기 변동 과정에서 실업과 인플레이션이 발생하며, 국가는 경제 안정화 방안을 모색한다. | • 국내 총 생산, 물가 상승, 실업 | |
| | 세계 경제 | 국가 간 비교우위에 따른 특화와 교역이 발생하며, 외환 시장에서 환율이 결정된다. | • 국제 거래, 환율 | |
| 사회·문화 | 연구 방법 | 사회·문화 현상에 대한 정확하고 올바른 탐구를 위해 다양한 관점과 연구 방법이 활용된다. | • 자료수집, 자료 분석, 자료 활용 | • 조사하기<br>• 비교하기<br>• 존중하기<br>• 분석하기<br>• 비평하기<br>• 참여하기 |
| | 개인과 사회 | 개인은 사회를 통해서 성장하고 사회는 개인의 역할 수행을 통해 유지, 존속된다. | • 사회화, 사회적 지위와 역할, 역할 갈등, 사회집단 | |
| | 문화 | 생활양식으로서의 문화를 이해하고 향유하기 위해서는 다양한 요인에 따라 나타나는 문화 다양성 및 변동 양상에 대한 올바른 인식과 태도가 중요하다. | • 문화, 문화 이해 태도, 대중매체, 대중문화 | |
| | 사회 계층과 불평등 | 다양한 양상으로 나타나는 사회 불평등과 관련문제를 해결하기 위해 개인과 사회 차원의 노력이 필요하다. | • 차별, 갈등, 사회문제 | |
| | 현대의 사회 변동 | 사회 변동 양상에 대한 정확한 이해와 대응을 통해 지속가능한 사회가 실현된다. | • 사회변동, 현대사회의 변동, 한국 사회의 변동 | |
| 지리 인식 | 지리적 속성 | 지표상에 분포하는 모든 사건과 현상은 절대적, 상대적 위치와 다양한 규모의 영역을 차지하며, 위치와 영역은 해당 사건과 현상의 결과이자 주요 요인으로 작용한다. | • 위치와 인간 생활 | • 인식하ㄴ기<br>• 표현하기<br>• 지도읽기<br>• 수집하기<br>• 기록하기 |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| | 공간분석 | 다양한 공간 자료와 도구를 활용한 지리 정보 수집과 지리 정보 시스템의 활용은 지표상의 현상과 사건들을 분석하고 해석하며 추론하는 데에 필수적이다. | • 지도 읽기<br>• 지리 정보<br>• 지리 정보 기술 | • 비교하기<br>• 활용하기<br>• 실행하기<br>• 해석하기 |
| | 지리사상 | 지표상의 일정한 위치와 영역을 차지하는 인간 집단들은 자신들을 둘러싼 주변의 장소와 지역, 다양한 세계에 대한 고유하고도 지속적인 경험, 인식, 관점을 갖고 있다. | • 자연-인간관계 | |
| 장소와 지역 | 장소 | 모든 장소들은 다른 장소와 차별되는 자연적, 인문적 성격을 지니며, 어떤 장소에 대한 장소감은 개인이나 집단에 따라 다양하다. | • 우리나라 영역<br>• 국토애 | • 설계하기<br>• 수집하기<br>• 기록하기<br>• 분석하기<br>• 평가하기<br>• 의사결정하기<br>• 비교하기<br>• 구분하기<br>• 파악하기<br>• 공감하기 |
| | 지역 | 지표 세계는 장소적 성격의 동질성, 기능적 상호 관련성, 지역민의 인지 등의 측면에서 다양하게 구분되며, 이렇게 구분된 지역마다 고유한 지역성이 나타난다. | • 세계화와 지역화 | |
| | 공간관계 | 장소와 지역은 인구, 물자, 정보의 이동 및 흐름을 통해 네트워크를 형성하고 상호작용한다. | • 인구 및 자원의 이동<br>• 지역 간 상호작용 | |
| 자연 환경과 인간 생활 | 기후환경 | 지표상에는 다양한 기후 특성이 나타나며, 기후 환경은 특정 지역의 생활양식에 중요하게 작용한다. | • 기후 지역<br>• 열대 우림 기후 지역<br>• 온대 기후 지역<br>• 기후 환경 극복<br>• 자연 재해 지역 | • 도출하기<br>• 활용하기<br>• 구성하기<br>• 의사소통하기<br>• 그리기<br>• 해석하기<br>• 도식화하기<br>• 공감하기 |
| | 지형환경 | 지표상에는 다양한 지형 환경이 나타나며, 지형 환경은 특정 지역의 생활양식에 중요하게 작용한다. | • 산지지형<br>• 해안지형<br>• 우리나라 지형경관 | |
| | 자연-인간 상호작용 | 인간 생활은 자연환경과 상호작용하면서 이루어지고, 자연환경은 인간 집단의 활동에 의해 변형된다. | • 열대 우림 지역의 생활<br>• 온대 지역의 생활<br>• 기후 환경 극복<br>• 산지 지역의 생활<br>• 해안 지역과 관광<br>• 자연 재해와 인간 생활 | |
| 인문 환경과 인간 생활 | 인구의 지리적 특성 | 인구는 지표상의 특성에 따라 차별적으로 분포하며, 인구 밀도와 인구 이동, 인구 성장 단계는 지역의 특성을 반영하고 동시에 지역의 변화에 영향을 미친다. | • 인구 분포<br>• 인구 이동<br>• 인구 문제 | • 도출하기<br>• 수집하기<br>• 기록하기<br>• 분석하기 |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| | 생활공간의 체계 | 촌락과 도시는 인간의 생활공간을 이루는 기본 단위이고, 입지, 기능, 공간 구조와 경관 등의 측면에서 다양한 유형이 존재하며, 여러 요인에 의해 변화한다. | • 도시 특성<br>• 도시화<br>• 도시구조<br>• 살기 좋은 도시 | • 평가하기<br>• 의사결정하기<br>• 해석하기<br>• 그리기<br>• 비교하기<br>• 설명하기<br>• 구분하기<br>• 탐구하기<br>• 공감하기 |
| | 경제 활동의 지역구조 | 지표상의 자원은 공간적으로 불균등한 분포를 보이고, 인간의 경제활동은 지역에 따라 다양한 구조를 나타내며, 여러 요인에 의해 변화한다. | • 농업 입지와 변화<br>• 공업 입지와 변화<br>• 서비스업 입지와 변화<br>• 자원의 편재성<br>• 자원과 인간 생활<br>• 지속가능한 자원 개발 | |
| | 문화의 공간적 다양성 | 인간은 자연환경 및 인문환경에 적응하거나 이를 극복하는 과정에서 장소나 지역에 따라 다양한 문화를 형성하고, 문화는 여러 요인에 의해 변동된다. | • 문화권<br>• 지역의 문화 변동<br>• 지역의 문화공존과 갈등 | |
| 지속 가능한 세계 | 갈등과 불균등의 세계 | 자원이나 인간 거주에 유리한 조건은 공간적으로 불균등하게 분포하고, 이에 따라 지역 간 갈등이나 분쟁이 발생한다. | • 지역 불균형 | • 수집하기<br>• 기록하기<br>• 분석하기<br>• 평가하기<br>• 의사결정하기<br>• 설명하기<br>• 공감하기<br>• 탐구하기<br>• 그리기<br>• 해석하기<br>• 조사하기 |
| | 지속가능한 환경 | 자연환경과 조화를 이루며 살아가려는 인간의 신념 및 활동은 지구환경의 지속가능성을 담보한다. | • 지구 환경문제<br>• 지역 환경문제<br>• 환경 의식 | |
| | 공존의 세계 | 인류는 공동의 번영을 위해 지역적 수준에서 지구적 수준까지 다양한 공간적 스케일에서 상호 협력 및 의존한다. | • 인류 공존을 위한 노력 | |



다. 교수·학습 방향

1) 학습자가 사회현상에 대한 흥미와 관심을 갖고, 인간 생활과 사회현상의 원리를 발견하며, 이를 실생활에 적용할 수 있도록 학습을 전개한다.

2) 질문, 조사, 토의·토론, 논술, 관찰 및 면담, 현장 견학과 체험, 초청 강연, 실험, 역할 놀이와 시뮬레이션 게임, 모의재판과 모의국회, 사회 참여, 사료 학습, 제작 학습, 추체험 학습 등 다양한 학습 방법을 적절하게 활용한다.

3) 문제 해결력, 의사 결정력, 메타 인지 등과 같은 고차원적 사고력 함양에 적합한 교수·학습 방법을 통해 학습자 스스로 지식을 구성하고, 자기 주도적 학습 능력을 향상시킬 수 있도록 학습을 전개한다.

4) 교수·학습의 효율성을 높이기 위하여 지도, 도표, 영화, 통계, 사료, 신문, 방송,

사진, 기록물, 디지털 자료, 여행기 등의 다양한 교수·학습 자료를 활용한다.

5) 사회현상에 대한 종합적인 인식을 위하여 통합적인 교수·학습 방법을 강조하며, 학습자의 학업 성취수준, 흥미, 경험, 학습 속도, 사회적 요구 등을 고려하고 교육 현장에 적합한 주제와 문제를 중심으로 단원을 구성하여 수업이 이루어질 수 있도록 한다.

6) 학습자의 민주적 가치 및 태도 함양에 도움이 될 수 있도록 다양한 상황이나 사례를 제시하여 사례 및 체험 중심의 교수·학습 방법과 자료를 활용하며, 모둠별 협동 학습을 통해 공동체 구성원으로서의 책무성, 참여 의식, 타인에 대한 존중과 배려, 정의감, 협업 능력을 함양할 수 있도록 한다.

7) 국토의 가장 동쪽에 위치한 독도의 역사와 환경을 바르게 이해하고, 우리 영토로서의 중요성을 인식하도록 한다.

라. 평가

1) 사회과 교육과정에 제시된 목표와 내용, 교수·학습 방법과의 일관성을 유지한다.

2) 사회과 교육과정에 제시된 목표를 준거로 하여 추출된 내용 요소에 따라 평가하되, 지식 영역에만 치우치지 말고 기능·가치·태도 영역을 균형 있게 선정한다.

3) 평가는 학습 과정과 성취 수준을 이해하고 발달을 돕는 차원에서 실시하며, 지필평가 외에 면접, 토론, 논술, 관찰, 활동 보고서, 포트폴리오 등을 통한 학습의 과정에 관한 평가가 이루어지도록 한다.

4) 선택형 평가를 실시하더라도 단순한 결과적 지식 습득의 여부보다는 기본 개념 및 원리의 이해와 더불어 이러한 지식 및 정보의 획득 과정과 활용 능력을 평가하도록 한다.

5) 사고력 신장이나 가치·태도의 변화를 평가하기 위하여 양적 자료와 더불어 질적 자료를 수집, 활용하여 평가하도록 한다.

6) 평가결과는 학습자들의 학업성취수준을 판정하는 데에서 더 나아가 학습자의 학습능력과 교수·학습 방법의 적절성을 진단하고 개선하는 데 활용한다.

# 역 사



과거와 현재, 우리나라와 세계의 역사를 서로 연관시켜 체계적으로 이해함으로써 역사에 대한 통찰력을 기르며, 인간과 인간의 삶에 대한 폭넓은 이해력을 기른다.

[교과 역량]역사 사실 이해, 역사 자료 분석과 해석, 역사 정보 활용 및 의사소통, 역사적 판단력과 문제 해결 능력, 정체성과 상호 존중

## 가. 목표

1) 우리나라와 세계 역사의 주요 사실과 개념을 이해하고 상호 연관성을 파악하며, 오늘날의 사회가 직면한 문제의 역사적 배경을 파악하여 현대 세계와 우리나라에 대한 이해를 확대한다.
2) 주제를 중심으로 한국사와 세계사의 정치적 흐름을 이해하고, 상호 교류를 통해 인간의 삶이 향상되고 새로운 문화가 형성되는 과정을 능동적으로 학습한다.
3) 다양한 역사 자료를 비교, 분석하고 유추하여 역사적 사실을 종합적, 맥락적으로 이해하는 역사적 사고력과 문제 해결 능력을 기른다.
4) 시간과 공간 속에서 서로 다르게 나타나는 문화와 전통, 가치를 존중하고, 민주적이고 평화적인 가치를 존중하는 자세를 기른다.
5) 독도가 우리 영토인 근거를 정확하게 이해하고, 주변 국가와의 역사 갈등을 파악하여 이를 해결할 수 있는 실천 방안을 모색한다.
6) 경상북도의 역사에 대한 관심을 가지고, 지역 문화의 우수성을 확인하며, 더 나아가 세계 각 지역의 문화를 상대적으로 이해하는 인식을 기른다.

## 나. 내용 체계

| 대주제 | 소주제 |
|---|---|
| 문명의 발생과 동아시아 국가의 성립 | • 역사의 의미와 학습 목적 |
| | • 선사 시대의 생활과 문화 |
| | • 문명의 발생과 국가의 성립 |

| 대주제 | 소주제 |
|---|---|
| | • 춘추·전국 시대와 진·한 제국 |
| | • 고조선의 성립과 발전 |
| | • 여러 나라의 생활 |
| 삼국 시대와 동아시아의 재편 | • 동아시아의 변화와 교류 |
| | • 삼국의 왕권 강화 |
| | • 삼국의 영토 확장과 대외 관계 |
| 남북국 시대와 동아시아의 발전 | • 동아시아 문화권의 성립과 발전 |
| | • 신라의 삼국 통일 |
| | • 통일신라의 발전과 변화 |
| | • 발해의 문화 |
| 고려와 동아시아의 다원적 국제 질서 | • 북방 민족의 성장과 동아시아 |
| | • 몽골 제국과 동서 교류 |
| | • 고려 문벌 귀족 사회의 형성과 변화 |
| | • 무신 정권의 성립과 대몽 항쟁 |
| | • 고려의 개혁과 신진 사대부의 등장 |
| 조선과 동아시아 전통 사회의 성숙 | • 동아시아 세계의 변화와 대외 교류 |
| | • 조선의 건국과 통치 제도 |
| | • 사림의 성장 |
| | • 왜란과 호란 |
| | • 조세 제도의 개혁과 체제 정비 |
| | • 영·정조의 개혁 정치 |
| | • 세도 정치와 농민 봉기의 발생 |
| 유럽과 아메리카 역사의 전개 | • 그리스·로마 세계 |
| | • 봉건 사회의 성립과 변화 |
| | • 시민 혁명과 산업 혁명 |
| 제국주의 침략과 근대 개혁 운동 | • 중국과 일본의 개항과 근대화 운동 |
| | • 조선의 개항 |
| | • 조선의 근대화 운동 |
| | • 근대 국가 건설을 위한 노력 |
| | • 일본 제국주의 침략과 국권 수호 운동 |
| 세계 대전과 반제 민족 운동의 전개 | • 제1차 세계 대전과 동아시아의 민족 운동 |
| | • 전체주의의 출현과 제2차 세계 대전 |
| | • 일제의 식민지 지배 정책 |
| | • 전시 동원과 인권 유린 |
| | • 3·1 운동과 대한민국 임시 정부 |
| | • 민족 운동의 전개 |
| 현대 세계의 전개 | • 냉전과 세계 질서의 변화 |
| | • 대한민국의 수립 |
| | • 대한민국의 발전 |
| | • 평화 통일을 위한 노력 |
| | • 공존을 위한 노력 |

다. 교수 · 학습 방향

1) 역사 사실과 개념, 인과 관계, 과거와 현재의 연관성 등을 학습하여 고등학교 과정에서의 학습으로 심화시켜 나갈 수 있는 기본 소양을 갖추도록 한다.
2) 교수·학습 방법은 학습 목표와 수업 방식을 연계하여 구성하고, 학습자의 수준에 맞는 교수·학습 방법을 구안하고 그 전개 과정 역시 학습자의 수준에 맞게 적용시키기 위한 사전 구상과 준비를 하도록 한다.
3) 우리나라와 세계의 역사가 상호 연관성을 가지고 유기적으로 발전했음을 이해하도록 하고, 역사적 사고력을 향상시킬 수 있는 교수·학습 방안을 마련한다.
4) 강의식 수업, 사료 학습, 인물 학습, 모의 법정, 시사 토론, 극화 학습, 영상 활용 수업 등 다양한 방법을 활용하여 역사적 추체험을 유도할 수 있고 분석·비판 능력 및 민주 시민으로서의 자질을 함양할 수 있도록 한다.
5) 독도가 역사적으로 우리 영토인 근거를 정확하게 이해하고 객관적, 논리적으로 설명할 수 있도록 한다.
6) 경상북도와 관련된 역사를 다룰 때 지역의 역사 유적들을 적극 활용하여 체험적인 역사 이해가 될 수 있도록 한다.

라. 평가

1) 평가는 교육과정의 한 부분으로 성취기준, 학습 목표, 교수·학습 활동과 밀접한 관련성을 가지고 진행하도록 한다.
2) 역사의 기본 사실·개념과 같은 지식 영역, 역사를 탐구하는데 필요한 분석·비교·유추 능력 등의 기능 영역, 가치와 태도의 변화를 가져오는 정서적 영역을 균형 있게 측정할 수 있는 방안을 마련하도록 한다.
3) 분석 능력, 논리적 사고력 등을 측정하는 데 활용할 수 있는 논술형 지필평가뿐 아니라 관찰 평가, 학생 상호 평가, 포트폴리오 평가 등 학습 과정을 평가할 수 있는 다양한 평가 방법을 사용한다.
4) 다양한 평가의 실시에 있어서 사전에 평가의 신뢰도를 높일 수 있는 양적·질적 기준을 명확히 마련하여 객관성 있는 평가 기준이 제시될 수 있도록 한다.
5) 학습자의 성취도와 연관하여 교수·학습 방법의 타당성 여부 등을 항상 점검하며, 교수·학습 방법 개선에 활용한다.

# 도 덕



인성 교육의 핵심 교과로서 도덕적인 인간과 정의로운 시민이라는 중첩된 인간상을 지향점으로 삼아 21세기 한국인으로서 갖추고 있어야 할 인성의 기본 요소인 핵심 가치를 확고하게 내면화하고, 스스로의 도덕성을 성찰함과 동시에 삶 속에서 실천하는 과정을 추구한다.

[교과 역량]자기 존중 및 관리 능력, 도덕적 사고 능력, 도덕적 대인 관계 능력, 도덕적 정서 능력, 도덕적 공동체 의식, 윤리적 성찰 및 실천 성향

## 가. 목표

1) 21세기 한국인으로서 보편적으로 갖추고 있어야 하는 핵심 가치인 성실, 배려, 정의, 책임을 내면화한다.
2) 자신을 둘러싸고 전개되고 있는 삶의 상황 속에 어떻게 살아야 할 것인가라는 물음을 근간으로, 도덕 현상에 대한 탐구와 내면의 도덕성에 대한 윤리적 성찰 및 일상적 실천을 포함하는 '도덕함'의 능력을 기른다.
3) 삶의 과정에서 개인의 가치 추구와 공동체의 가치 추구를 어떻게 조화시킬 것인가의 문제를 특히 삶의 의미에 대한 물음과 연관 지어 찾아볼 수 있는 능력과 실천 성향을 기른다.
4) 경상북도의 정신문화를 계승·발전시키려는 자세를 갖는다.

## 나. 내용 체계

| 영역 | 핵심 가치 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능(*표시는 공통기능) |
|---|---|---|---|---|
| 자신과의 관계 | 성실 | 인간다운 삶을 살아가는 데 핵심적인 역할을 하는 도덕을 공부함으로써 | • 왜 도덕적으로 살아야 하는가? (도덕적인 삶)<br>• 도덕적으로 행동하기 위해 필요한 것은 무엇인가? (도덕적 행동) | ○ 도덕적 정체성 정립 능력<br>• 도덕적 자기 인식·존중·조절하기<br>• 본받기(모델링) |

| 영역 | 핵심 가치 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능(*표시는 공통기능) |
|---|---|---|---|---|
| | | 진정한 행복을 추구하고, 바람직한 자아정체성을 형성해야 한다. | • 나는 어떤 사람이 되고자 하는가? (자아정체성)<br>• 삶의 목적은 무엇인가? (삶의 목적)<br>• 행복을 위해 어떻게 살아야 하는가? (행복한 삶) | ○ 도덕적 보건 능력<br>• 회복탄력성 키우기<br>• 건강한 마음가꾸기<br>○ 고차적 사고 능력*<br>• 비판적 사고하기<br>• 창의적 사고하기<br>• 배려적 사고하기<br>• 도덕적 근거와 이유 제시하기 |
| 타인과의 관계 | 배려 | 가정·이웃·학교 및 온라인 공간에서 바람직한 인간관계를 형성하기 위해서는 상대방을 존중하고 배려하는 태도가 필요하고, 갈등이 발생하는 경우 합리적인 의사소통을 통해 평화적으로 해결해야 한다. | • 가정에서의 갈등을 어떻게 해결할 것인가? (가정윤리)<br>• 참된 우정이란 무엇인가? (우정)<br>• 성(性)의 도덕적 의미는 무엇인가? (성윤리)<br>• 이웃에 대한 바람직한 자세는 무엇인가? (이웃생활)<br>• 정보화 시대에 우리는 어떻게 소통해야 하는가? (정보통신윤리)<br>• 평화적 갈등 해결은 어떻게 가능한가? (평화적 갈등 해결)<br>• 폭력의 문제를 어떻게 대할 것인가? (폭력의 문제) | ○ 도덕적 대인 관계 형성능력<br>• 다른 사람의 관점 채택하기<br>• 도덕적 갈등 해결하기<br>○ 도덕적 의사소통 능력<br>• 공감 및 경청하기<br>• 다양한 방식으로 의사소통하기<br>○ 도덕적 정서 능력*<br>• 도덕적 정서 이해·표현·조절하기<br>○ 해악금지 능력*<br>• 행위 결과를 상상하기<br>• 책임감 있게 행동하기 |
| 사회·공동체와의 관계 | 정의 | 인간의 존엄성과 문화의 다양성을 보편도덕에 근거하여 보장하고, 한 국가공동체의 도덕적 시민으로 사회 정의 및 평화통일 실현에 기여하며, 세계시민으로서 지구공동체의 도덕 문제 해결을 위해 노력해야 한다. | • 인권의 도덕적 의미는 무엇인가? (인간존중)<br>• 다문화 사회에서 발생하는 갈등을 어떻게 해결할 것인가? (문화 다양성)<br>• 세계시민으로서 도덕적 과제는 무엇인가? (세계시민 윤리)<br>• 국가 구성원으로서 바람직한 자세는 무엇인가? (도덕적 시민)<br>• 정의란 무엇인가? (사회 정의)<br>• 북한을 어떻게 이해하고 바라볼 것인가? (북한 이해)<br>• 우리에게 통일의 의미는 무엇인가? (통일윤리의식) | ○ 다문화·공동체·세계시민 윤리의식 형성능력<br>• 다양성에 반응하기<br>• 사회적 편견 통제하기<br>• 공동체의 일원되기<br>• 보편적 관점 채택하기<br>○ 통일윤리의식 형성능력<br>• 균형 있는 북한관 정립하기<br>• 미래지향적 통일관 정립하기 |
| 자연· | 책임 | 환경 친화적 삶과 과학 기술의 윤리적 | • 자연과 인간의 바람직한 관계는 무엇인가? (자연관)<br>• 과학 기술과 도덕의 관계는 무엇인가? | ○ 생명 감수성 고양 능력<br>• 생명 친화적 관점 채택하기 |

| 영역 | 핵심 가치 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능(*표시는 공통기능) |
|---|---|---|---|---|
| 초월과의 관계 | | 사용을 통해 지속가능한 미래를 지향하고, 윤리적 성찰을 통해 삶과 죽음의 의미와 마음의 평화를 추구해야 한다. | (과학과 윤리)<br>• 삶과 죽음의 의미는 무엇인가? (삶의 소중함)<br>• 마음의 평화는 어떻게 이룰 수 있을까? (마음의 평화) | • 생명 친화적 실천기술 익히기<br>○ 전일적 사고 능력<br>• 생태 지속가능성 추구하기<br>• 평정심 추구하기<br>○ 실존적 자각 능력*<br>• 도덕적 이야기 구성하기<br>• 삶의 의미 구성하기<br>○ 실천성향 및 의지*<br>• 실천 방법 탐구하기<br>• 실천 방법 제시하기<br>• 실천 의지 함양하기 |

다. 교수 · 학습 방향

1) 학습자의 수업 참여를 활성화하고 다양한 과제 탐구 및 체험과 실천을 통해 도덕적 역량이 신장될 수 있도록 운영한다.

2) 교육과정에서 제시된 '영역 및 내용 요소별 성취기준'을 고려하여 다양한 방법으로 교수·학습을 전개한다.

가) 학습자의 인지적·도덕적 발달 수준 및 목표와 내용 등을 고려하여 그에 적합한 교수·학습을 활용하고, 토론, 실천·체험 등 다양한 참여 활동과 연계하여 지도한다.

나) 학교와 학습이 삶에서 갖는 의미를 강조하고, 학습자의 능동적 참여와 몰입 촉진, 공동체 정신과 민주 시민 자질과 기능 습득, 자아실현과 의미 있는 삶의 추구를 중시하는 프로젝트형 접근을 학습 목표 및 내용을 고려하여 적절히 활용한다.

다) 학습자의 인성 발달을 위해 다른 학습자의 의견과 생각을 존중하고 공감하며 소통할 수 있도록 협력적이고 민주적인 분위기 속에서 교수·학습을 전개한다.

3) 수업 개선을 위해 교수·학습을 점검할 때에는 다음 사항에 유의한다.

가) 학습 목표와 내용에 맞게 수업을 창의적으로 계획하고 실행하였는지 점검한다.

나) 학습자의 수준과 조건, 학습 상황 등을 고려하여 교수·학습 과정을 전개하였는지 점검한다.

다) 학습자의 평가 결과를 바탕으로 교수·학습 내용, 교수·학습 방법, 교수·학습 자료 등을 점검한다.

라) 수행평가 등을 활용한 학습 방법을 구안하고, 평가 결과가 교수·학습 활동에 피드백 될 수 있도록 한다.

4) 경상북도와 관련이 있는 선현들의 삶을 탐구하고 도덕적 모범을 찾아 바람직한 도덕적 자아상을 설정하여, 그들이 추구한 도덕적 가치·덕목을 실천할 수 있도록 한다.

라. 평가

1) 좁게는 도덕적 탐구 및 성찰과 실천을 함의하는 진단이 이루어지도록 하고, 넓게는 도덕성과 인성을 평가하여 학생들의 지속적인 도덕적 성장을 촉진하고, 궁극적으로 도덕적 인간과 정의로운 시민을 육성하는 데 평가의 목적이 있다.

2) 도덕성의 인지적, 정의적, 행동적 측면에 대한 통합적 평가를 실시한다. 단순히 학습 내용에 대한 지식과 이해 정도를 평가하는 것이 아니라 학습 내용에 대한 가치화·조직화·인격화가 어느 정도 이루어졌는지, 학습 내용과 관련된 도덕적 사고 능력은 어느 정도 향상되었는지를 통합적으로 평가한다.

3) 선택형과 서술형을 포함한 지필평가와 교수·학습 방법과 평가를 포괄하는 다양한 수행평가 방법을 활용한다. 자기 보고, 구술 평가, 토론 과정 및 발표에 대한 관찰 평가, 학생 상호 평가, 면접법, 포트폴리오 등 다양한 방법을 활용하여 도덕성과 인성을 종합적으로 평가한다.

4) 평가 내용과 다양한 평가 방법이 교육 내용과 일치하도록 유의하고, 성취 기준을 평가의 실질적인 기준으로 활용한 평가가 이루어지도록 한다.

5) 평가 결과를 통해 학습자의 성취 수준을 파악하고, 이에 근거하여 교육 목표와 내용, 방법과 교수·학습 계획 등 전반적인 교육활동을 개선하고, 궁극적으로는 학습자의 인격적 성장을 돕는 자료로 활용한다.

# 수 학



수학의 개념, 원리, 법칙을 이해하고 기능을 습득하며 수학적으로 추론하고 의사소통하는 능력을 길러, 생활 주변과 사회 및 자연 현상을 수학적으로 이해하고 문제를 합리적이고 창의적으로 해결하며, 수학 학습자로서의 바람직한 태도와 실천 능력을 기른다.

[교과 역량]문제 해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천

## 가. 목표

1) 사회 및 자연 현상을 수학적으로 관찰, 분석, 조직, 표현하는 경험을 통하여 수학의 개념, 원리, 법칙과 이들 사이의 관계를 이해하고, 수학의 기능을 습득한다.
2) 수학적으로 추론하고 의사소통하며, 창의융합적 사고와 정보 처리 능력을 바탕으로 사회 및 자연 현상을 수학적으로 이해하고, 문제를 합리적이고 창의적으로 해결한다.
3) 수학에 대한 흥미와 자신감을 갖고 수학의 가치를 인식하며, 수학 학습자로서의 바람직한 태도와 실천 능력을 기른다.

## 나. 내용 체계

<table>
<tr><th>영역</th><th>핵심 개념</th><th>일반화된 지식</th><th colspan="3">내용 요소</th><th>기능</th></tr>
<tr><td rowspan="2">수와 연산</td><td>수의 체계</td><td>수는 방정식의 해의 존재를 보장하기 위해 정수, 유리수, 실수 등으로 확장된다.</td><td rowspan="2">•소인수분해<br>• 정수와 유리수</td><td rowspan="2">• 유리수와 순환소수</td><td rowspan="2">• 제곱근과 실수</td><td rowspan="2">• 이해하기<br>• 계산하기<br>• 판단하기</td></tr>
<tr><td>수의 연산</td><td>각각의 수체계에서 사칙계산이 정의되고 연산의 성질이 일관되게 성립한다.</td></tr>
<tr><td>문자와 식</td><td>다항식</td><td>문자를 통해 수량 관계를 일반화함으로써 산술에서 대수로 이행하며, 수에 대한 사칙연산과 소인수분해는 다항식으로 확장되어 적용된다.</td><td>• 문자의 사용과 식의 계산</td><td>• 식의 계산</td><td>• 다항식의 곱셈과 인수분해</td><td>• 표현하기<br>• 계산하기<br>• 문제 해결하기<br>• 이해하기</td></tr>
</table>

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | | | 기능 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 방정식과 부등식 | 방정식과 부등식은 양 사이의 관계를 나타내며, 적절한 절차에 따라 이를 만족시키는 해를 구할 수 있다. | • 일차방정식 | • 일차부등식과 연립일차방정식 | • 이차방정식 | • 활용하기<br>• 검토하기 |
| 함수 | 함수와 그래프 | 변화하는 양 사이의 관계를 나타내는 함수는 대응과 종속의 의미를 포함하며, 그래프는 함수를 시각적으로 표현하는 도구이다. | • 좌표평면과 그래프 | • 일차함수와 그래프<br>• 일차함수와 일차방정식의 관계 | • 이차함수와 그래프 | • 이해하기<br>• 해석하기<br>• 표현하기<br>• 그래프 그리기<br>• 문제 해결하기<br>• 활용하기<br>• 탐구하기 |
| 기하 | 평면 도형 | 주변의 형태는 여러 가지 평면도형으로 범주화 되고, 각각의 평면도형은 고유한 성질을 갖는다. | • 기본 도형<br>• 작도와 합동<br>• 평면도형의 성질 | • 삼각형과 사각형의 성질<br>• 도형의 닮음<br>• 피타고라스 정리 | • 삼각비<br>• 원의 성질 | • 이해하기<br>• 설명하기<br>• 작도하기<br>• 판별하기<br>• 계산하기<br>• 문제 해결하기<br>• 추론하기<br>• 정당화하기 |
| | 입체 도형 | 주변의 형태는 여러 가지 입체도형으로 범주화 되고, 각각의 입체도형은 고유한 성질을 갖는다. | • 입체도형의 성질 | | | |
| 확률과 통계 | 확률 | 사건이 일어날 가능성을 수치화한 확률은 정보화 사회의 불확실성을 이해하는 중요한 도구이다. | | • 확률과 그 기본 성질 | | • 표현하기<br>• 수집하기<br>• 정리하기<br>• 그래프 그리기<br>• 표 만들기<br>• 해석하기<br>• 설명하기<br>• 계산하기<br>• 판단하기 |
| | 통계 | 자료를 수집, 정리, 해석하는 통계는 합리적인 의사 결정을 위한 기초 자료를 제공한다. | • 자료의 정리와 해석 | | • 대푯값과 산포도<br>• 상관관계 | |

## 다. 교수 · 학습 방향

1) 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 평가와 일관성을 가져야 한다.

2) 문제 해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천과 같은 수학 교과 역량을 함양하기 위한 교육 환경을 조성하고, 이에 적합한 교수·학습을 운영한다.

3) 학습자의 능력과 수준 등을 고려하여 설명식 교수, 탐구 학습, 프로젝트 학습, 토의·토론 학습, 협력 학습, 매체 및 도구 활용 학습 등을 적절히 선택하여 학생 참여형 수업을 운용한다.

4) 문제 해결 능력을 함양하기 위해 다음 사항을 강조한다.

가) 협력적 문제 해결 과제에서는 균형 있는 책임 분담과 상호작용을 통해 학습자 간 서로 협력하여 문제를 해결하도록 한다.

나) 수학적 모델링 능력을 신장하기 위해 생활 주변이나 사회 및 자연 현상 등 다양한 맥락에서 파악된 문제를 해결하면서 수학적 개념, 원리, 법칙을 탐구하고 이를 일반화하도록 한다.

다) 문제 해결력을 높이기 위해 주어진 문제를 변형하거나 새로운 문제를 만들어 해결하고 그 과정을 검증하는 문제 만들기 활동을 권장한다.

5) 추론 능력을 함양하기 위해 다음 사항을 강조한다.

가) 관찰과 탐구 상황에서 귀납, 유추 등의 개연적 추론을 사용하여 학습자 스스로 수학적 사실을 추측하고 적절한 근거에 기초하여 이를 정당화할 수 있도록 한다.

나) 추론과정이 옳은지 비판적으로 평가하고 반성하도록 한다.

6) 창의·융합 능력을 함양하기 위해 다음 사항을 강조한다.

가) 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하고 풍부하게 산출할 수 있는 수학적 과제를 제공하여 학습자의 창의적 사고를 촉진시킨다.

나) 하나의 문제를 여러 가지 방법으로 해결하게 하고, 해결 방법을 비교하여 더 효율적인 방법을 찾거나 정교화하도록 한다.

다) 여러 수학적 지식, 기능, 경험을 연결하거나, 타 교과 또는 실생활의 지식, 기능, 경험을 연결·융합하여 새로운 지식, 기능, 경험을 생성하고 문제를 해결하도록 한다.

7) 의사소통 능력을 함양하기 위해 다음 사항을 강조한다.

가) 수학적 아이디어 또는 수학 학습 과정과 결과를 말, 글, 그림, 기호, 표, 그래프 등을 사용하여 다른 사람과 효율적으로 의사소통할 수 있도록 한다.

나) 다양한 관점을 존중하면서 다른 사람의 생각을 이해하고 수학적 아이디어를 표현하며 토론하도록 한다.

8) 정보 처리 능력을 함양하기 위해 다음 사항을 강조한다.
   가) 실생활 및 수학적 문제 상황에서 적절한 자료를 탐색하여 수집하고, 목적에 맞게 정리, 분석, 평가하며, 분석한 정보를 문제 상황에 적합하게 활용할 수 있도록 한다.
   나) 계산 능력 배양을 목표로 하지 않는 교수·학습 상황에서의 복잡한 계산 수행, 수학의 개념, 원리, 법칙의 이해, 문제 해결력 향상 등을 위하여 공학적 도구를 이용할 수 있도록 한다.
9) 태도 및 실천 능력을 함양하기 위해 다음 사항을 강조한다.
   가) 수학을 생활 주변과 사회 및 자연 현상과 관련지어 지도하여 수학의 필요성과 유용성을 알게 하고, 수학의 역할과 가치를 인식할 수 있도록 한다.
   나) 학생 스스로 목표를 설정하고 학습을 수행하며 그 결과를 평가하는 자기 주도적 학습 태도를 갖도록 한다.
   다) 수학적 활동을 통하여 정직하고 공정하며 책임감 있게 행동하고, 어려움을 극복하기 위해 도전하는 용기 있는 태도, 타인을 배려하고 존중하며 협력하는 태도, 논리적 근거를 토대로 의견을 제시하고 합리적으로 의사 결정하는 태도를 갖고 이를 실천하도록 한다.
10) 개인차를 고려하여 수준별 수업을 운영할 때에는 내용 요소를 차별화하기보다는 내용의 깊이나 접근 방법에 차이를 두어 교수·학습을 진행한다.

다. 평가

1) 평가는 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수·학습과 일관성을 가져야 한다.
2) 수학의 개념, 원리, 법칙, 기능뿐만 아니라 문제 해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천과 같은 수학 교과 역량을 균형 있게 평가한다.
3) 학습 결과 평가뿐만 아니라 과정 중심 평가도 실시하여 종합적인 수학 학습 평가가 되도록 한다.
4) 학습 과정과 결과는 지필평가, 프로젝트 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 면담 평가, 구술 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등의 다양한 평가 방법을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.
5) 평가 내용이나 방법에 따라 학습자가 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구와 다양한 교구를 이용할 수 있도록 한다.

# 과 학



자연 현상과 사물에 대하여 호기심과 흥미를 가지고, 과학의 핵심 개념을 이해하고 탐구 능력을 함양하여 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하는 과학적 소양을 기른다.

[교과 역량]과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력

## 가. 목표

1) 자연 현상에 대한 호기심과 흥미를 갖고, 문제를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
2) 자연 현상 및 일상생활의 문제를 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
3) 자연 현상을 탐구하여 과학의 핵심 개념을 이해한다.
4) 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 인식하고, 이를 바탕으로 민주 시민으로서의 소양을 기른다.
5) 과학 학습의 즐거움과 과학의 유용성을 인식하여 평생 학습 능력을 기른다.

## 나. 내용 체계

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 힘과 운동 | 시공간과 운동 | 물체의 운동 변화는 뉴턴 운동 법칙으로 설명된다. | • 등속 운동 • 자유 낙하 운동 | • 문제 인식<br>• 탐구 설계와 수행<br>• 자료의 수집·분석 및 해석 |
| | 힘 | 물체 사이에는 여러 가지 힘이 작용한다. | • 중력 • 마찰력<br>• 탄성력 • 부력 | |
| | 역학적 에너지 | 마찰이 없는 계에서 역학적 에너지는 보존된다. | • 중력에 의한 위치 에너지<br>• 운동 에너지 • 역학적 에너지 보존 | |
| 전기와 자기 | 전기 | 두 전하 사이에는 전기력이 작용한다. | • 전기력 • 원자 모형<br>• 대전 • 정전기 유도 | |
| | | 전기 회로에서는 기전력에 의해 전류가 형성된다. | • 전기 회로 • 전압<br>• 전류 • 저항 | |
| | 자기 | 전류는 자기장을 형성한다. | • 자기장 • 전동기 • 발전 | |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 열과 에너지 | 열평형 | 온도가 다른 물체가 접촉하면 온도가 같아진다. | • 온도 • 열의 이동 방식 • 열평형 | • 수학적 사고와 컴퓨터 활용 • 모형의 개발과 사용 • 증거에 기초한 토론과 논증 • 결론 도출 및 평가 • 의사소통 |
| | | 물질의 종류에 따라 열적 성질이 다르다. | • 비열 • 열팽창 | |
| | 열역학 법칙 | 에너지는 전환되는 과정에서 소모되거나 생성되지 않는다. | • 소비 전력 | |
| | 에너지 전환 | 에너지는 다양한 형태로 존재하며, 다른 형태로 전환될 수 있다. | • 일 • 에너지 전환 | |
| 파동 | 파동의 종류 | 음파는 매질을 통해 전달되는 파동이다. | • 횡파, 종파 • 진폭 • 진동수 • 파형 | |
| | 파동의 성질 | 파동은 반사, 굴절, 간섭, 회절의 성질을 가진다. | • 빛의 합성 • 빛의 삼원색 • 평면거울의 상 | |
| 물질의 구조 | 물질의 구성입자 | 물질은 입자로 구성되어 있다. | • 원소 • 원소 기호 • 원자 • 분자 • 이온 • 이온식 | |
| 물질의 성질 | 물리적 성질과 화학적 성질 | 물질은 고유한 성질을 가지고 있다. | • 밀도 • 용해도 • 녹는점 • 어는점 • 끓는점 | |
| | | 혼합물은 여러 가지 순물질로 구성되어 있다. | • 순물질과 혼합물 | |
| | | 물질의 고유한 성질을 이용하여 혼합물을 분리할 수 있다. | • 증류, 밀도 차를 이용한 분리 • 재결정 • 크로마토그래피 | |
| | 물질의 상태 | 물질의 상태는 구성하는 입자의 운동에 따라 달라진다. | • 입자의 운동 • 기체의 압력 • 기체의 압력과 부피의 관계 • 기체의 온도와 부피의 관계 | |
| 물질의 변화 | 물질의 상태 변화 | 물질은 온도와 압력에 따라 상태가 변화한다. | • 세 가지 상태와 입자 배열 • 상태 변화 | |
| | | 물질은 상태 변화 시 에너지 출입이 있다. | • 상태 변화와 열에너지 출입 | |
| | 화학 반응 | 물질은 화학 반응을 통해 다른 물질로 변한다. | • 물리 변화 • 화학 변화 | |
| | | 화학 반응에서 규칙성이 발견된다. | • 화학 반응식 • 질량 보존 법칙 • 일정 성분비 법칙 • 기체 반응 법칙 | |
| | 에너지 출입 | 물질의 변화에는 에너지 출입이 수반된다. | • 화학 반응에서의 에너지 출입 | |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 생물의 구조와 에너지 | 생명의 구성 단위 | 세포는 세포막으로 둘러싸여 있고 세포 소기관을 가진다. | • 생물의 구성 단계 | |
| | 동물의 구조와 기능 | 소화 기관을 통해 영양소를 흡수하고 배설 기관을 통해 노폐물을 배출한다. | • 영양소 • 소화 효소<br>• 소화계, 배설계의 구조와 기능 | |
| | | 호흡 기관과 순환 기관을 통해 산소와 이산화탄소를 교환한다. | • 순환계, 호흡계의 구조와 기능<br>• 소화·순환·호흡·배설의 관계 | |
| | 식물의 구조와 기능 | 뿌리에서 흡수된 물은 줄기를 통해 잎으로 이동한다. | • 물의 이동과 증산 작용 | |
| | | 잎에서 만들어진 양분은 줄기를 통해 식물체의 각 부분으로 이동하고 저장된다. | • 광합성 산물의 생성, 저장, 사용 과정 | |
| | 광합성과 호흡 | 광합성을 통해 빛에너지가 화학 에너지로 전환된다. | • 광합성에 필요한 물질<br>• 광합성 산물<br>• 광합성에 영향을 미치는 요인 | |
| | | 호흡을 통해 생명 활동에 필요한 에너지를 얻는다. | • 식물의 호흡과 광합성의 관계 | |
| 항상성과 몸의 조절 | 자극과 반응 | 감각 기관과 신경계의 작용으로 다양한 자극에 반응한다. | • 눈, 귀, 코, 혀의 구조와 기능<br>• 피부 감각과 감각점<br>• 뉴런과 신경계의 구조와 기능<br>• 중추 신경계와 말초 신경계<br>• 자극에서 반응하기까지의 경로 | |
| | | 내분비계와 신경계의 작용으로 항상성을 유지한다. | • 자극에 대한 반응에 관여하는 호르몬의 역할 | |
| 생명의 연속성 | 생식 | 생물은 유성 생식 또는 무성 생식을 통해 종족을 유지한다. | • 생식 • 염색체 • 체세포 분열<br>• 생식 세포 형성 과정 | |
| | | 다세포 생물은 배우자를 생성하고 수정과 발생 과정을 거쳐 개체를 만든다. | • 동물의 발생 과정 | |
| | 유전 | 생물의 형질은 유전 원리에 의해 자손에게 전달된다. | • 멘델 유전 실험의 의의<br>• 멘델 유전 원리 | |
| | | 생물의 형질은 유전자에 저장된 정보가 발현되어 나타난다. | • 사람의 유전 형질<br>• 가계도 조사 방법 | |
| | 진화와 다양성 | 생물은 환경 변화에 적응하여 진화한다. | • 생물다양성의 중요성 | |
| | | 진화를 통해 다양한 생물이 출현한다. | • 변이 | |
| | | 다양한 생물은 분류 체계에 따라 분류한다. | • 생물 분류 목적과 방법<br>• 종의 개념과 분류 체계 | |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 고체 지구 | 지구 계와 역장 | 지구계는 지권, 수권, 기권, 생물권, 외권으로 구성되고, 각 권은 상호 작용한다. | • 지구계의 구성 요소 | |
| | | 지구 내부의 구조와 상태는 지진파, 중력, 자기장 연구를 통해 알아낸다. | • 지권의 층상 구조 • 지각<br>• 맨틀 • 핵 | |
| | 판 구조론 | 지구의 표면은 여러 개의 판으로 구성되어 있고 판의 경계에서 화산과 지진 등 다양한 지각 변동이 발생한다. | • 지진대 • 화산대<br>• 진도와 규모 • 판<br>• 베게너의 대륙이동설 | |
| | 지구 구성 물질 | 지각은 다양한 광물과 암석으로 구성되어 있고, 이 중 일부는 자원으로 활용된다. | • 광물 • 암석<br>• 암석의 순환 • 풍화 작용<br>• 토양 | |
| 대기와 해양 | 해수의 성질과 순환 | 수권은 해수와 담수로 구성되며, 수온과 염분 등에 따라 해수의 성질이 달라진다. | • 수권<br>• 해수의 층상 구조<br>• 염분비 일정 법칙 | |
| | | 해수는 바람, 밀도 차 등 다양한 요인들에 의해 운동하고 순환한다. | • 우리나라 주변 해류<br>• 조석 현상 | |
| | 대기의 운동과 순환 | 기권은 성층구조를 이루고 있으며, 위도에 따른 열수지 차이로 인해 대기의 순환이 일어난다. | • 기권의 층상 구조 • 복사 평형<br>• 온실 효과 • 지구 온난화 | |
| | | 대기의 온도, 습도, 기압 차 등에 의해 다양한 기상 현상이 나타난다. | • 상대 습도 • 단열 팽창<br>• 강수 과정 • 기압과 바람<br>• 기단과 전선 • 저기압과 고기압<br>• 일기도 | |
| 우주 | 태양계의 구성과 운동 | 태양계는 태양, 행성, 위성 등 다양한 천체로 구성되어 있다. | • 지구와 달의 크기<br>• 지구형 행성과 목성형 행성<br>• 태양 활동 | |
| | | 태양계 천체들의 운동으로 인해 다양한 현상이 나타난다. | • 지구의 자전과 공전<br>• 달의 위상 변화<br>• 일식과 월식 | |
| | 별의 특성과 진화 | 우주에는 수많은 별이 존재하며, 표면온도, 밝기 등과 같은 물리량에 따라 분류된다. | • 연주 시차<br>• 별의 등급<br>• 별의 표면 온도 | |
| | 우주의 구조와 진화 | 우리은하는 별, 성간 물질 등으로 구성된다. | • 우리은하의 모양과 구성 천체 | |
| | | 우주는 다양한 은하로 구성되며 팽창하고 있다. | • 우주 팽창<br>• 우주 탐사 성과와 의의 | |

다. 교수 · 학습 방향

1) 탐구 학습을 통하여 과학의 핵심 개념을 이해하고 미래 사회에서 요구하는 교과역량을 균형 있게 기를 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
2) 핵심 개념과 과학과 기능을 중심으로 학습 내용, 학생 수준, 실험 여건, 지도 시간 등을 고려하여 적절한 학습 방법을 정하고, 과학과 교과 역량을 효과적으로 함양할 수 있도록 교수·학습을 계획한다.
3) 학습 지도 계획 수립 시 학교의 실정이나 지역의 특성, 학생의 능력, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 학습 내용과 지도의 시기를 조정할 수 있다.
4) 강의, 실험, 토의, 조사, 프로젝트, 과제 연구, 견학 등의 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용한 학생 참여형 수업을 제공한다.
5) 기초 탐구 과정(관찰, 분류, 측정, 예상, 추리 등)과 통합 탐구 과정(문제 인식, 가설 설정, 변인 통제, 자료 해석, 결론 도출, 일반화 등)을 학습 내용과 관련시켜 지도한다.
6) 개별적인 학습 활동과 더불어 모둠이나 공동체 학습의 형태로 탐구 활동을 할 때에는 상호 협력과 협업이 중요함을 인식시키고, 공동으로 문제를 해결하는 태도를 가지도록 한다.
7) 탐구 수행의 모든 과정에서 의사소통이 원활하게 이루어지도록 하고, 과학적인 근거에 기초하여 탐구 결과를 발표하고, 설득하며, 수용하도록 한다.
8) 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점에 대한 자료를 활용한 과학 글쓰기와 토론을 통하여 과학적 사고력, 과학적 의사소통 능력을 함양할 수 있도록 한다.
9) 학생들의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있는 발문을 하고, 개방형 질문을 적극 활용하도록 한다.
10) 과학의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 과학의 본성과 관련된 소재를 적절히 활용하도록 한다.
11) 학생의 이해를 돕거나 흥미 유발을 위하여 모형이나 시청각 자료, 소프트웨어, 스마트 기기, 인터넷 자료 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 과학 실험과 탐구에 적절히 활용한다. 모형을 사용할 때에는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해시킨다.

12) 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 호기심과 흥미를 유발하고, 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시하여 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 한다.
13) 실험·실습에 있어서 실험 기구와 화학약품 사용 시 안전에 특히 유의하고, 환경 보존을 고려하며, 생명을 아끼고 존중하는 태도를 가지도록 지도한다.
14) 자유학기를 활용하여 기술, 공학, 예술, 수학 등의 다른 교과와 통합하고 연계하여 자신의 적성과 진로를 탐색하도록 한다.
15) 경상북도과학교육원이 운영하는 1일과학교실, 토요사이언스교실, 가족천체관측교실, 원격실험교실, 과학동아리STRONG콘서트, 경북과학교육한마당 등 경상북도의 다양한 과학 활동을 통해 과학에 대한 관심과 흥미를 가지고 그 유용성을 이해하도록 한다.



라. 평가

1) 과학의 핵심 개념 이해 및 적용, 과학 탐구 학습을 통한 과학과 핵심역량, 과학적 태도 및 창의성 등을 균형 있게 평가한다.
2) 지필 평가 외에 관찰, 보고서, 포트폴리오 등 다양한 평가 방법을 적절하게 활용하며, 평가 과정에서도 배움이 일어날 수 있도록 평가 계획을 수립한다.
3) 평가는 창의융합적 문제 해결력 및 인성과 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황들을 적극적으로 발굴하여 활용하고, 개별 평가와 더불어 협동심을 함양하기 위한 모둠 평가를 실시한다.
4) 타당도와 신뢰도가 높은 평가가 될 수 있도록 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.
5) 평가는 설정된 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.
6) 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.
7) 수행평가는 학생의 학습과 성장을 지원하는 과정 중심의 평가를 실시하며, 평가 기준과 척도, 평가 방법과 시기를 학년 초 또는 학기 초에 예고한다.

# 기술·가정



개인과 가족이 전 생애에서 직면하게 될 생활의 경험과 문제를 실제적이고 통합적인 내용으로 이해하고, 노작활동을 비롯한 다양한 실천적 경험을 바탕으로 문제해결능력을 길러 일과 직업에 대한 건전한 가치관을 함양한다. 생활 속에서 직면하는 문제를 해결하는 과정을 통해 자립적인 삶의 의미를 깨달아 자기 주도적으로 삶을 영위할 수 있도록 한다.

[교과 역량]실천적 문제해결능력, 생활자립능력, 관계형성능력, 기술적 문제해결능력, 기술시스템설계능력, 기술활용능력

## 가. 목표

1) 자신의 발달과 가족 관계에 대한 이해를 바탕으로 긍정적 자아정체감을 형성하고 배려와 돌봄을 실천함으로써 행복한 삶을 위한 관계형성능력과 실천적 문제해결능력을 기른다.
2) 가정생활과 관련된 실천적 문제를 이해하고 노작활동과 체험, 비판적 사고와 반성적 행동을 통해 개인과 가족의 안전하고 건강한 삶을 위한 실천적 문제해결능력과 생활자립능력을 기른다.
3) 공동체와 환경을 고려한 생활 자원의 관리와 미래를 준비하는 생애 설계를 통해 자신의 균형 있고 조화로운 삶을 위한 관계형성능력과 생활자립능력을 기른다.
4) 기술에 대한 이해를 기초로 기술적 문제를 창의적으로 해결하고 일상생활에 적용할 수 있는 기술적 문제해결능력과 기술활용능력을 기른다.
5) 기술의 발달과 사회의 변화에 적극적으로 대처하고 적응할 수 있는 기술활용능력과 기술시스템설계능력을 기른다.
6) 다양한 자원을 활용하여 기술적 문제를 이해하고 해결 방안을 탐색하고 개발할 수 있는 기술시스템설계능력과 기술적 문제해결능력을 기른다.

## 나. 내용 체계

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 인간 발달과 가족 | 발달 | 자신의 발달 특징에 대한 이해와 자아정체감 형성은 건강하고 자주적인 삶을 영위할 수 있게 하는 기초가 된다. | • 청소년기 발달의 특징<br>• 청소년기의 성과 친구 관계 | • 탐색하기<br>• 계획하기<br>• 실천하기<br>• 조작하기<br>• 활용하기<br>• 적용하기<br>• 종합하기<br>• 평가하기<br>• 제안하기<br>• 설계하기<br>• 제작하기<br>• 실행하기<br>• 판단하기<br>• 조사하기<br>• 추론하기 |
| | 관계 | 가족의 중요성에 대한 이해와 바람직한 의사소통으로 비롯되는 친밀한 가족 관계는 가족의 건강함을 유지시킨다. | • 변화하는 가족과 건강 가정<br>• 가족 관계<br>• 가족의 의사소통과 갈등 관리 | |
| 가정 생활과 안전 | 생활 문화 | 의식주 생활 수행의 실천 역량을 갖추는 일은 창의적인 가정생활 문화를 형성하기 위한 기초이다. | • 청소년기의 영양과 식행동<br>• 식사의 계획과 선택<br>• 옷차림과 의복 마련<br>• 주생활 문화와 주거 공간 활용 | |
| | 안전 | 개인과 가족의 안전한 삶을 위협하는 요소를 예방·대처할 수 있는 능력과 태도는 가정생활의 건강함과 질을 향상시킨다. | • 청소년기 생활 문제와 예방<br>• 성폭력과 가정 폭력 예방<br>• 식품의 선택과 안전한 조리<br>• 주거 환경과 안전 | |
| 자원 관리와 자립 | 관리 | 제한된 생활 자원을 목적과 요구에 맞게 합리적으로 활용할 수 있도록 하는 관리는 지속가능한 삶을 위한 필요한 생활 역량이다. | • 청소년의 자기 관리<br>• 의복 관리와 재활용<br>• 청소년기의 소비생활 | |
| | 생애 설계 | 전 생애 관점에서의 생애 설계는 자신의 삶을 자립적으로 준비하고 의미 있게 확장시키는 일이다. | • 저출산·고령사회와 일·가정 양립<br>• 생애 설계와 진로 탐색 | |
| 기술 시스템 | 창조 | 생산 기술은 다양한 자원을 활용하여 인류의 삶에 유용한 재화를 산출한다. | • 제조 기술 시스템<br>• 제조 기술 문제해결<br>• 건설 기술 시스템<br>• 건설 기술 문제해결<br>• 미래의 기술과 생명 기술 | |
| | 효율 | 수송 기술은 사람이나 사물의 공간 이동의 효율성을 높인다. | • 수송 기술 시스템<br>• 수송 기술 문제해결<br>• 신·재생 에너지 | |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| | 소통 | 통신 기술은 정보를 생산, 가공하여 다양한 수단과 장치를 통하여 송수신하여 공유한다. | • 통신 기술 시스템<br>• 통신 기술 문제해결<br>• 미디어와 이동 통신 | |
| 기술 활용 | 적응 | 인간은 합리적인 의사 결정 과정을 통하여 자신의 미래를 설계하고 기술의 발달과 사회 변화에 대처한다. | • 기술의 발달<br>• 기술과 사회 변화 | |
| | 혁신 | 문제 해결 과정에서의 발명과 기술 개발에서의 표준은 국가와 사회의 혁신과 발전에 기여한다. | • 기술적 문제해결<br>• 발명 아이디어의 실현<br>• 기술의 이용과 표준 | |
| | 지속 가능 | 인간은 기술 개발에 따른 삶의 변화를 예측하고, 사회를 지속가능하도록 유지 발전시킨다. | • 적정기술<br>• 지속가능한 발전 | |

다. 교수 · 학습 방향

1) '가정생활'과 '기술의 세계' 각 분야의 균형 있는 편성·운영을 기반으로 학생, 학교, 지역사회의 여건 등을 고려하여 학습 내용의 순서나 비중, 학습 과제의 종류 등을 달리하여 지도한다.
2) 학습자의 발달 단계, 학습 수준, 관심, 흥미 등을 고려하여 교과 역량을 충분히 기를 수 있도록 수업을 계획한다.
3) 학습 소재와 재료는 실생활 속에서 쉽게 접할 수 있는 것으로 선택하여 수업에서 습득한 지식과 기능을 일상생활에서 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
4) 기술·가정 교수·학습 방법은 관련 내용에 따라 실천적 문제해결학습, 프로젝트법, 문제 중심 수업, 실험·실습, 토의·토론법, 역할 놀이, 협동 학습 등 다양한 방법을 활용하되, 특히 활동이나 실제 사례에 초점을 두도록 한다.
5) 학습자가 흥미 있게 수업에 참여하도록 활동 중심의 수업을 계획하고, 학습자 및 학교의 요구와 상황을 파악하여 학습자 특성, 학교 환경, 실험·실습실 여건, 예산, 지역사회의 특성 등을 고려하여 지도한다.

6) 실물이나 모형, 인터넷 자료, 사진 및 동영상 자료, 멀티미디어 자료 등 다양한 학습 자료를 활용하여 교수·학습의 효율성을 높이고 생동감 있는 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.
7) 실험·실습 활동이 효과적으로 이루어지도록 교과의 단원 분석을 통하여 연간 실험·실습 계획을 세워 각 학기별로 실험·실습 활동에 필요한 재료, 설비, 기구 및 자재 등을 사전에 준비하고 점검한다.
8) 실험·실습 활동 시 안전에 유의하도록 지도하며 생활 중심의 안전교육에 중점을 둔다.

라. 평가

1) 교육 목표의 성취를 중심으로 성취기준에 근거하여 평가 계획을 설정하고 학습자의 학업 능력을 타당하고 신뢰성 있게 평가한다.
2) 지적·정의적·기능적 영역에서 모든 영역이 균형 있게 평가될 수 있도록 계획한다.
   가) 기본적인 개념이나 원리, 사실 등의 기초 지식과 배경 지식의 이해 능력에 중점을 두어 평가한다.
   나) 비판적 사고 능력, 의사결정능력, 창의력 등을 활용한 실천적 문제해결능력에 중점을 두어 평가한다.
   다) 학습 내용을 실생활에 적극적으로 적용해 보려는 실천적 태도에 중점을 두어 평가한다.
3) 평가의 내용은 성취기준의 범위와 수준에 근거하되, 다양한 교수·학습 과정과 결과에서 산출된 자료를 활용하여 교수·학습과의 연계를 강화한다.
4) 실험·실습의 평가는 세부적인 평가 기준을 사전에 제시하고 평가하되, 산출물 평가뿐만 아니라 포트폴리오, 관찰용 점검표, 학생용 자기 평가, 학생 상호 평가 등을 활용하여 과정 중심 평가 및 실천적 수행 평가를 실시한다.
5) 평가 목적에 맞게 양적·질적 평가를 종합적으로 고려하여 검사 도구를 제작·활용하도록 하고, 평가 결과는 전반적인 교육활동의 개선 자료로 활용한다.
6) 학습자의 학업 성취를 위한 평가 결과는 학생의 평정 점수 외에 학생의 자기 진단을 위한 자료 및 학업 개선의 자료로 활용하며, 궁극적으로 학생의 적성 파악 및 진로 지도의 기초 자료로 활용한다.

# 정 보



지식·정보사회를 올바르게 이해하고 정보사회 구성원으로서의 정보윤리의식, 정보보호능력, 정보기술활용능력 등 정보문화소양을 갖추고, 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리를 바탕으로 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제를 창의적으로 해결하는 컴퓨팅 사고력 및 네트워크 컴퓨팅 기반 환경의 다양한 공동체에서 협력적 문제해결력을 기른다.

[교과 역량]정보문화소양, 컴퓨팅 사고력, 협력적 문제해결력

## 가. 목표

1) 정보사회의 특성을 올바르게 이해하고 정보윤리를 실천할 수 있는 태도를 기른다.
2) 정보기술을 활용하여 문제 해결에 필요한 자료와 정보를 수집하고 효율적으로 구조화하는 능력과 태도를 기른다.
3) 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리에 따라 실생활의 문제를 추상화하여 해법을 설계하고 프로그래밍 과정을 통해 소프트웨어로 구현하여 자동화할 수 있는 능력을 기른다.
4) 컴퓨팅 시스템의 구성 및 동작 원리를 이해하고 다양한 입·출력 장치와 프로그래밍을 통해 문제해결에 적합한 피지컬 컴퓨팅 시스템을 구성하는 능력을 기른다.

## 나. 내용 체계

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 정보 문화 | 정보사회 | 정보사회는 정보의 생산과 활용이 중심이 되는 사회이며, 정보와 관련된 새로운 직업이 등장하고 있다. | • 정보사회의 특성과 진로 | • 탐색하기<br>• 분석하기<br>• 실천하기<br>• 계획하기 |
| | 정보윤리 | 정보윤리는 정보사회에서 구성원이 지켜야 하는 올바른 가치관과 행동 양식이다. | • 개인정보와 저작권 보호<br>• 사이버 윤리 | |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 자료와 정보 | 자료와 정보의 표현 | 숫자, 문자, 그림, 소리 등 아날로그 자료는 디지털로 변환되어 컴퓨터 내부에서 처리된다. | • 자료의 유형과 디지털 표현 | • 분석하기<br>• 표현하기<br>• 수집하기<br>• 관리하기 |
| | 자료와 정보의 분석 | 문제 해결을 위해 필요한 자료와 정보의 수집과 분석은 검색, 분류, 처리, 구조화 등의 방법으로 이루어진다. | • 자료의 수집<br>• 정보의 구조화 | |
| 문제 해결과 프로그래밍 | 추상화 | 추상화는 문제를 이해하고 분석하여 문제 해결을 위해 불필요한 요소를 제거하거나 작은 문제로 나누는 과정이다. | • 문제 이해<br>• 핵심요소 추출 | • 비교하기<br>• 분석하기<br>• 핵심요소추출하기<br>• 표현하기<br>• 프로그래밍하기<br>• 구현하기<br>• 협력하기 |
| | 알고리즘 | 알고리즘은 문제 해결을 위한 효율적인 방법과 절차이다. | • 알고리즘 이해<br>• 알고리즘 표현 | |
| | 프로그래밍 | 프로그래밍은 문제의 해결책을 프로그래밍 언어로 구현하여 자동화하는 과정이다. | • 입력과 출력<br>• 변수와 연산<br>• 제어 구조<br>• 프로그래밍 응용 | |
| 컴퓨팅 시스템 | 컴퓨팅 시스템의 동작 원리 | 다양한 하드웨어와 소프트웨어가 유기적으로 결합된 컴퓨팅 시스템은 외부로부터 자료를 입력받아 효율적으로 처리하여 출력한다. | • 컴퓨팅 기기의 구성과 동작 원리 | • 분석하기<br>• 설계하기<br>• 프로그래밍하기<br>• 구현하기<br>• 협력하기 |
| | 피지컬 컴퓨팅 | 마이크로컨트롤러와 다양한 입·출력 장치로 피지컬 컴퓨팅 시스템을 구성하고 프로그래밍을 통해 제어한다. | • 센서 기반 프로그램 구현 | |

## 다. 교수 · 학습 방향

1) 컴퓨팅 사고력을 기반으로 문제를 해결할 수 있는 역량을 기를 수 있도록 교수·학습을 설계한다.

가) 실생활의 문제를 분석하고 핵심 요소를 추출하여 해결 가능한 형태로 만드는 추상화 과정을 경험하도록 한다.

나) 문제 해결을 위한 방법과 절차인 알고리즘의 의미와 중요성에 대한 이해를 바탕으로 다양한 해법을 탐색하고 명확하게 표현하는 데 중점을 둔다.

다) 추상화와 알고리즘을 통해 설계한 문제 해결 과정을 자동화하는 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.

라) 프로그래밍 언어의 개발 환경 및 특성을 이해하고 입력과 출력, 변수와 연산, 실행 흐름 제어를 위한 제어 구조 등 프로그래밍의 기본 개념과 원리를 문제 해결에 적용하도록 한다.

마) 프로그래밍 응용 분야의 프로젝트 수행 과정에서 협력적으로 과제를 수행하도록 한다.

2) 개념에 대한 정확한 이해를 바탕으로 이를 응용할 수 있도록 학습을 유도한다.

3) 학습자가 새로운 문제 상황에서 핵심 개념과 원리를 적용하여 해결해 볼 수 있는 풍부한 기회를 제공하도록 한다.

4) 교과 내에서의 영역 간 연계성, 초등학교 실과에서 이수한 소프트웨어 관련 내용, 타 교과와의 연계성까지 고려한 학습 경험을 할 수 있도록 조직하여 융합적 사고력을 기르도록 한다.

5) 학습자의 수준과 진로 방향을 고려한 탐구 활동이나 프로젝트를 제시하여 학습자의 꿈과 재능이 발휘될 수 있도록 한다.

6) 프로그래밍, 피지컬 컴퓨팅 시스템 구현과 같은 문제 해결을 위한 협력적 프로젝트 수행을 통해 의사소통능력, 창의융합적 사고능력, 정보처리능력을 함양할 수 있도록 한다.

7) 특정 정보기술이나 컴퓨팅 도구의 사용법 습득에 치중하지 않도록 유의하고 문제 해결을 위한 정보기술의 활용, 프로그램 설계 및 개발 프로젝트 수행을 통해 컴퓨팅 사고력을 신장하는 데 중점을 둔다.

8) 학습자의 수준과 실습실 환경에 적합한 교육용 프로그래밍 언어와 피지컬 컴퓨팅 장치를 선택하여 사용한다.

9) 학습자의 흥미와 동기를 유발할 수 있는 적절한 수준의 문제를 활용하되, 학습 전개 상황에 따라 계열화하여 제시한다.

10) 학습자의 개인차를 고려하여 학습자 간 코칭이나 팀 티칭 등의 방법을 적극 활용한다.

라. 평가

1) 평가 항목은 정보문화소양, 컴퓨팅 사고력, 협력적 문제해결력의 하위 요소를 기반으로 구체화한다.
   가) 정보문화소양은 정보윤리의식, 정보보호능력, 정보기술활용능력을 포함하여 평가한다.
   나) 컴퓨팅 사고력은 추상화능력과 프로그래밍으로 대표되는 자동화능력, 창의융합능력을 포함하여 평가한다.
   다) 협력적 문제해결력은 협력적 컴퓨팅 사고력, 디지털 의사소통능력, 공유와 협업 능력을 포함하여 평가한다.
   라) 지엽적인 평가를 지양하고 문제 분석, 추상화, 알고리즘 설계, 프로그램 개발 및 수정 등 일련의 수행 과정을 종합적으로 평가한다.
2) 학습자의 수준을 정확히 파악하고 교수·학습 설계에 반영할 수 있도록 형성평가를 적극 활용한다.
3) 모둠별 탐구 활동의 성과물에 대한 평가뿐만 아니라 협업 및 발표, 토론 수행 등의 전 과정에서 합리적이고 객관적인 평가가 이루어질 수 있도록 평가 기준과 구체적인 체크리스트를 마련하고 교사 평가, 학생 상호 평가, 자기 평가를 위한 도구로 활용한다.
4) 토론 과정 평가 시, 모든 구성원의 발언 내용과 태도를 평가하기 위해 소규모의 모둠별 토론이 진행되도록 하고 구성원들이 번갈아 가며 발언할 수 있도록 안내한다.
5) 학습자의 능력과 수준을 고려하여 다양한 평가 문항을 제시함으로써 학습자가 성취감을 경험할 수 있도록 한다.

# 체 육



신체활동을 통해 체력 및 운동 능력을 비롯한 건강하고 활기찬 삶에 필요한 능력을 갖추고 바른 인성과 사회성을 길러줌으로써 자신의 삶을 개척하고 체육 문화를 창조적으로 계승·발전시킬 수 있는 자질을 함양한다.

[교과 역량]건강관리 능력, 신체 수련 능력, 경기 수행 능력, 신체 표현 능력

## 가. 목표

체육 교과는 신체활동 가치의 내면화와 실천을 통해 체육과의 역량을 습득함으로써 전인 교육을 실현하고자 한다. 즉, 신체활동을 통하여 활기차고 건강한 삶에 필요한 핵심역량을 습득함으로써 스스로 미래의 삶을 개척하고 바람직한 사회인으로 살아갈 수 있는 지식, 기능, 태도를 기르는 것을 목표로 한다.

1) 건강의 가치를 이해하고 건강 및 체력을 증진하며 건강관리를 지속적으로 실천한다.
2) 도전의 가치를 이해하고 관련 있는 신체활동을 수행하며 도전 정신을 발휘한다.
3) 경쟁의 가치를 이해하고 관련 있는 신체활동을 수행하며 선의의 경쟁을 실천한다.
4) 표현의 가치를 이해하고 창의적인 신체 표현을 수행하며 심미적 안목을 갖는다.
5) 신체활동에서 안전의 중요성을 이해하고 안전하게 신체활동을 수행하며 안전 의식을 함양한다.

## 나. 내용 체계

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | | | 기능 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 건강 | • 건강관리<br>• 체력 증진<br>• 여가 선용<br>• 자기 관리 | • 건강은 신체에 대한 이해를 바탕으로 건강한 생활 습관과 건전한 태도를 지속적이고 체계적으로 관리함으로써 유지된다.<br>• 체력은 건강의 기초이며, 자신에게 적절한 신체 | • 건강과 신체활동<br>• 체력의 측정과 평가<br>• 자기 존중 | • 건강과 생활 환경<br>• 체력 증진과 관리<br>• 자기조절 | • 건강과 여가 활동<br>• 운동처방<br>• 자율성 | • 평가하기<br>• 계획하기<br>• 관리하기<br>• 실천하기 |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | | | 기능 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 활동을 지속적으로 실천함으로써 유지, 증진된다.<br>• 건강한 여가 활동은 긍정적인 자아 이미지를 형성하고 만족도 높은 삶을 설계하는 데 기여한다. | | | | |
| 도전 | • 도전 의미<br>• 목표 설정<br>• 신체·정신 수련<br>• 도전 정신 | • 인간은 신체활동을 매개로 자신이나 타인의 기량 및 기록, 환경적 제약을 극복하기 위해 도전한다.<br>• 도전의 목표는 다양한 도전 상황에 대한 수행과 반성 과정을 통해 성취된다.<br>• 도전 정신은 지속적인 수련과 반성을 통해 길러진다. | • 동작 도전 스포츠의 역사와 특성<br>• 동작 도전 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리<br>• 동작 도전 스포츠의 경기 방법과 전략<br>• 용기 | • 기록 도전 스포츠의 역사와 특성<br>• 기록 도전 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리<br>• 기록 도전 스포츠의 경기 방법과 전략<br>• 인내심 | • 투기 도전 스포츠의 역사와 특성<br>• 투기 도전 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리<br>• 투기 도전 스포츠의 경기 방법과 전략<br>• 절제 | • 시도하기<br>• 분석하기<br>• 수련하기<br>• 극복하기 |
| 경쟁 | • 경쟁 의미<br>• 상황 판단<br>• 경쟁·협동 수행<br>• 대인 관계 | • 인간은 다양한 유형의 게임 및 스포츠에 참여하여 경쟁 상황과 경쟁 구조를 경험한다.<br>• 경쟁의 목표는 게임과 스포츠 상황에서 숙달된 기능과 상황에 적합한 전략의 활용을 통해 성취된다.<br>• 대인 관계 능력은 공정한 경쟁과 협력적 상호작용을 통해 발달된다. | • 영역형 경쟁 스포츠의 역사와 특성<br>• 영역형 경쟁 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리<br>• 영역형 경쟁 스포츠의 경기 방법과 전략<br>• 페어플레이 | • 필드형 경쟁 스포츠의 역사와 특성<br>• 필드형 경쟁 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리<br>• 필드형 경쟁 스포츠의 경기 방법과 전략<br>• 팀워크 | • 네트형 경쟁 스포츠의 역사와 특성<br>• 네트형 경쟁 스포츠의 경기 기능과 과학적 원리<br>• 네트형 경쟁 스포츠의 경기 방법과 전략<br>• 운동 예절 | • 상호 작용하기<br>• 분석하기<br>• 경기하기<br>• 협력하기 |
| 표현 | • 표현 의미<br>• 표현 양식<br>• 표현 창작<br>• 감상비평 | • 인간은 신체 표현으로 느낌이나 생각을 나타내며, 감성적으로 소통한다.<br>• 신체 표현은 움직임 요소에 바탕을 둔 모방이나 창작을 통해 이루어진다.<br>• 심미적 안목은 상상력, 심미성, 공감을 바탕으로 하는 신체 표현의 창작과 감상으로 발달된다. | • 스포츠 표현의 역사와 특성<br>• 스포츠 표현의 표현 동작과 원리<br>• 스포츠 표현의 수행과 창작<br>• 심미성 | • 전통 표현의 역사와 특성<br>• 전통 표현의 표현 동작과 원리<br>• 전통 표현의 수행<br>• 공감 | • 현대 표현의 역사와 특성<br>• 현대 표현의 표현 동작과 원리<br>• 현대 표현의 수행과 창작<br>• 비판적 사고 | • 탐구하기<br>• 신체 표현하기<br>• 감상하기<br>• 의사소통하기 |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | | | 기능 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 안전 | • 신체 안전<br>• 안전 의식 | • 인간은 위험과 사고가 없는 편안하고 온전한 삶을 살아가기 위해 안전을 추구한다.<br>• 안전은 일상생활과 신체활동의 위험 및 사고를 예방하고 적절히 대처함으로써 확보된다.<br>• 안전 관리 능력은 안전 의식을 함양하고 위급 상황에 대처하는 연습을 통해 길러진다. | • 스포츠 유형별 안전<br>• 운동 손상 예방과 처치<br>• 의사 결정력 | • 스포츠 생활과 안전<br>• 스포츠 시설·장비 안전<br>• 존중 | • 여가 스포츠와 안전<br>• 사고 예방과 구급·구조<br>• 공동체 의식 | • 상황 파악하기<br>• 의사 결정하기<br>• 대처하기<br>• 습관화하기 |

다. 교수·학습 방향

1) 체육과 역량 함양을 지향하는 교수·학습이 되도록 한다.

가) 체육과의 역량은 신체활동을 체험하고 그 가치를 내면화함으로써 습득되는 지식, 기능, 태도의 종합적인 능력을 의미한다.

나) 체육과 역량의 함양을 위해서는 신체활동의 각 영역별 역량과 학습의 내용 요소, 학습자에게 기대되는 수행 능력, 성취기준의 관계를 이해하고 이를 체계적으로 경험할 수 있는 교수·학습 활동을 마련해야 한다.

2) 학습자 특성을 고려한 수준별 수업이 되도록 한다.

가) 학습자는 신체활동에 대한 흥미, 운동 기능, 체력, 성별, 학습 유형이 다르기 때문에 학습 활동의 방식에 따라 성취 결과가 다르게 나타날 수 있다.

나) 학습자의 다양한 특성을 이해하고 활동 내용, 활동 과제, 활동 방법을 다양하게 구성함으로써 목표 달성의 기회를 제공해야 한다.

3) 자기 주도적 교수·학습 환경 조성을 하도록 한다.

가) 학습자가 스스로 학습 내용을 파악하고, 주어진 과제를 체계적이며 적극적으로 해결할 수 있도록 교수·학습 환경을 조성한다.

나) 학습자의 관심을 고려한 과제 제시, 자신감을 향상시키는 동기 유발 전략을 마련하고, 주요 학습 내용과 방법을 학습자가 활동 상황 속에서 스스로 탐색하며 이해할 수 있도록 탐구적 교수·학습 자료를 제공하며, 신체활동 시 적극적인 연습과 교정이 이루어질 수 있도록 학습 과제, 시설 및 기자재를

효율적으로 조직하도록 한다.

4) 전인적 발달을 위한 통합적 교수·학습이 되도록 한다.

가) 체육 교과의 학습은 학습자가 신체활동에 포함된 심동적, 정의적, 인지적 역량을 균형 있게 체험하여 전인적으로 성장·발달할 수 있도록 다양한 활동을 통합적으로 제공한다.

나) 신체활동을 직접 체험하는 학습 활동뿐만 아니라 다양한 간접 체험 활동(예: 읽기, 쓰기, 감상하기, 조사하기, 토론하기 등)을 포함하여 통합적으로 지도한다.

5) 맞춤형 교수·학습 방법의 선정과 활용이 되도록 한다.

가) 체육과 학습 내용의 특성을 고려하여, 학습의 효과를 높일 수 있는 가장 적합한 수업 모형과 스타일, 교수·학습 전략, 수업 기법을 선정하며, 이를 실천할 수 있는 시설 및 교육 기자재 등을 마련한다.

나) 각 영역과 신체활동별로 특정한 수업 모형이나 전략에 의존하기보다는 수업이 이루어지는 맥락을 고려하여 적합한 수업 모형이나 전략을 선정하거나 이를 창의적으로 변형하는 등 교육과정이 의도하는 범위 안에서 다양한 교수·학습 방법을 적용할 필요가 있다.

다) 지속적인 수업 평가를 통해 실제 적용한 수업 모형과 방법의 개선점을 파악함으로써 교수·학습 방법의 타당성을 높여야 한다.

6) 교육과정 외 체육 활동과 연계한 교수·학습이 되도록 한다.

가) 체육 수업을 통해 배운 내용을 기반으로 생활 속에서 지속적으로 신체활동에 참여하며 체육과 역량을 발휘할 수 있는 자율성 및 실천력을 길러줄 필요가 있다.

나) 생활 속에서 신체활동을 촉진시킬 수 있는 교수·학습 방법을 모색할 필요가 있다.

다) 체육 수업과 교육과정 외 체육 활동을 연계하여, 신체활동의 기본적인 원리와 방법들은 체육 수업에서 학습하고, 학습한 내용의 자율적 실천은 교육과정 외 체육 활동에서 강조한다.

라. 평가

1) 평가는 교육과정과의 연계성이 있도록 하며, 수업 목표 및 교수·학습 활동과 일관되도록 한다.

2) 평가 내용의 균형성이 있도록 한다.

가) 평가는 교육과정에서 제시된 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전의 전 영역을 대상으로 균형 있게 실시되어야 한다.

나) 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전의 각 영역별 내용 요소의 평가 비중을 달리하여 실시할 수 있다.

3) 평가 방법과 평가 도구의 다양성이 있도록 한다.

가) 평가는 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 포함하여 실시한다.

나) 단편적 기능 또는 일회성 기록 측정 위주의 평가를 지양하고, 수업 목표와 교수·학습 내용에 따라 다양한 평가 요소를 제시하고 충분한 시간을 확보하여 평가한다.

다) 평가의 타당도와 신뢰도를 높이기 위해 평가 목표와 내용, 방법이 밀접하게 관련되도록 점검하고, 다양한 유형의 방법을 활용하여 평가한다.

라) 양적 평가와 질적 평가를 병행하고, 실제성과 종합성이 확보되고 핵심역량의 성취 정도를 파악할 수 있는 평가를 비중 있게 실시한다.

마) 교사에 의한 평가뿐만 아니라 상호 평가, 자기 평가 등 학생이 주체가 된 평가를 병행하여 실시할 수 있다.

4) 평가 계획은 체육과 교육과정에서 제시한 학년군의 내용에 따라 학년군별 평가 계획을 구체적으로 수립한 후, 학년 초 또는 학기 초에 이를 학습자에게 공지하도록 하며, 종합적이고 공정한 평가가 이루어질 수 있도록 평가 계획 수립 시 학교의 평가 지침을 토대로 평가의 내용, 기준, 방법, 도구 등을 마련한다.

5) 평가 결과는 다음에 이루어질 교수·학습 계획을 수립하는 데 활용하며, 학습자와 학부모가 쉽게 이해하도록 구체적으로 재구성하여 안내하고, 개인별 평가 결과를 자신의 건강관리, 진로 진학, 여가 활용 등과 연계하여 건전하고 즐거운 신체활동 계획을 수립하고 실천하기 위한 기초 자료로 활용하도록 한다.

# 음 악



음악적 정서 함양 및 표현력 계발을 통해 자기표현 능력을 신장하고 자아정체성을 형성하며, 문화의 다원적 가치 인식을 통해 타인을 존중하고 배려하는 소통 능력을 지닌 인재 육성을 목표로 한다. 이를 통해 우리 문화 발전에 기여하고 세계시민으로서 문화적 소양을 지닌 전인적 인간 육성에 이바지한다.

[교과 역량]음악적 감성 역량, 음악적 창의·융합 사고 역량, 음악적 소통 역량,문화적 공동체 역량, 음악정보처리 역량, 자기관리 역량



## 가. 목표

1) 음악의 구성 및 표현 방법을 이해하고, 연주 기능을 익혀 창의적으로 표현한다.
2) 역사와 문화적 맥락 속에서 악곡의 특징을 이해하며 감상한다.
3) 음악의 가치를 인식하고, 음악 활동에 적극적으로 참여하며 음악을 활용하는 태도를 갖는다.

## 나. 내용체계

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 표현 | • 소리의 상호 작용<br>• 음악의 표현 방법 | 다양한 음악 경험을 통해 소리의 상호 작용과 음악의 표현 방법을 이해하여 노래, 연주, 음악 만들기, 신체표현 등의 다양한 방식으로 표현한다. | 음악의 구성 | • 노래 부르기<br>• 악기로 연주하기<br>• 신체표현하기<br>• 만들기<br>• 표현하기 |
| | | | 자세와 연주법 | |
| 감상 | • 음악 요소와 개념<br>• 음악의 종류<br>• 음악의 배경 | 다양한 음악을 듣고 음악 요소와 개념, 음악의 종류와 배경을 파악하여 음악을 이해하고 비평한다. | 중학교 1~3학년 수준의 음악 요소와 개념 | • 구별하기<br>• 표현하기<br>• 설명하기 |
| | | | 다양한 연주 형태의 음악 | |
| | | | 음악의 역사·문화적 배경 | |
| 생활화 | • 음악의 활용<br>• 음악을 즐기는 태도 | 음악을 생활 속에서 활용하고, 음악이 삶에 주는 의미에 대해 이해함으로써 음악을 즐기는 태도를 갖는다. | 음악과 행사 | • 참여하기<br>• 평하기<br>• 조사하기<br>• 발표하기 |
| | | | 음악과 산업 | |
| | | | 세계 속의 국악 | |

## 다. 교수 · 학습 방향

음악과의 교수·학습에서는 모든 영역의 학습 활동에서 다양한 악곡을 활용하도록 하며, 이를 위한 최적의 학습 환경을 조성한다. 그리고 학습자의 음악적 능력과 수준, 흥미도, 현실성, 지역성 등을 고려하여 다양한 방법을 활용한다.

학습자의 지적 호기심과 신체적 변화 등을 고려하여 다양한 음악 표현 능력과 사회, 문화, 역사적 맥락에서의 음악 이해력을 신장시키도록 한다. 또한 학교 내외의 음악 활동에 적극 참여하게 함으로써 음악을 생활화하는 태도를 기르도록 한다.

1) 교수·학습 계획은 교육과정의 목표 및 내용에 근거하고, 학습자의 발달 단계와 능력 수준, 흥미도 및 지역성 등을 고려하여 수립한다.
2) 교수·학습 계획을 수립할 때에는 학년의 특성을 고려하여 학습 내용과 수준에 알맞은 창의적이고 다양한 교수·학습 방법과 자료를 활용할 수 있도록 한다.
3) 교사는 지역, 학교 및 학습자의 특성에 따라 교육과정의 내용을 융통성 있게 재구성할 수 있다.
4) 음악 표현 능력과 음악에 관한 포괄적 이해력을 발달시킬 수 있도록 영역별 연계성을 고려하여 학습자가 음악 학습 전반에 대해 포괄적이고 종합적인 이해와 능력을 발달시킬 수 있도록 계획한다.
5) 수업 주제의 성격과 특징에 적절한 교수·학습 방법을 계획한다.
6) 전통적인 매체와 디지털 매체를 포함한 다양한 교수·학습 자료를 활용할 수 있도록 계획한다.
7) 학습자의 요구와 학교의 실정에 따라 1인 1악기를 선택하여 지도한다.
8) 음악 교과와 다른 교과와의 연계를 고려하여 지도한다.
9) 다양한 음악가의 작품을 학습함으로써 타인에 대한 폭넓은 이해와 다문화를 수용하는 인성을 갖추도록 지도한다.
10) 개인별·모둠별 등 다양한 학습활동을 계획하고, 학생 참여형 수업을 전개하여 자율성과 창의성을 기르며 학습에 대한 흥미와 참여도를 높이도록 한다.
11) 창의·인성교육을 구현하기 위해 여러 가지 매체를 포함한 다양한 교수·학습 자료를 구비하여 음악수업에 활용한다.
12) 지역사회의 문화 행사 등 체험학습활동에 적극 참여하여 음악의 가치와 사회적 역할, 기능을 이해하여 음악의 생활화가 되도록 지도한다.

13) 교내 음악 행사 등 다양한 공연을 통하여 학생들의 취미와 특기를 발휘할 수 있는 기회를 제공하며 참여도 및 성취감을 높이도록 한다.
14) 교수·학습의 효율화를 위하여 되도록 음악 활동의 각 영역에 적합한 시설과 교구, 교재를 구비하여 활용한다.
가) 방음 시설을 한 음악실과 음악 준비실을 갖추도록 한다.
나) 리듬 악기, 가락 악기, 건반 악기, 전자 악기 등 다양한 악기를 구비하여 활용한다.
다) 멀티미디어 기기를 포함한 다양하고 질 높은 음향 시설을 구비하여 활용한다.

### 라. 평가

음악과의 평가는 교과의 성격과 교수·학습 내용에 따른 타당하고 신뢰성 있는 다양한 평가 방법을 활용함으로써 음악과 교육과정의 목표를 구현할 수 있는 평가가 되도록 한다.

1) 평가는 교육과정의 범위와 수준에 근거하여 계획한다.
2) 평가의 범위와 수준은 단위별(지역, 학교급, 학교 등)로 학습자와 학교의 상황을 고려하여 선택할 수 있다.
3) 평가 계획을 구체적으로 수립하여 학년 초 또는 학기 초에 평가의 내용, 기준 및 방법을 학습자에게 예고한다.
4) 학습한 내용을 바탕으로 학습자의 학업성취도를 평가하되, 학습 과정에서 관찰되는 행동과 태도의 변화 등도 반영한다.
5) 수행평가는 다양한 유형의 방법(예: 실기 평가, 실음지필평가, 관찰 평가, 자기 평가, 상호 평가, 포트폴리오, 보고서, 발표 및 토론 등)을 평가의 내용에 따라 적절하게 활용하도록 한다.
6) 각 영역의 성격과 내용을 충실하게 반영하되, 실제로 수업을 통해 다루어진 내용에 대해 평가함으로써 타당성과 신뢰성이 높은 평가가 되도록 한다.
7) 실기평가의 내용, 과제, 매체 등은 학습자와 학교의 상황을 고려하여 다양하게 제시하고, 가능한 한 선택의 기회를 부여할 수 있도록 한다.
8) 평가 결과는 교수·학습 계획과 수업 방법 개선을 위한 자료로 활용하고, 성취기준을 달성하는 데 어려움이 있는 학습자들을 위해 별도의 학습 지도 계획 및 방법을 개발하기 위한 자료로 활용한다.

# 미 술



다양한 미술 활동을 통하여 대상을 감각적으로 인식하고, 느낌과 생각을 창의적으로 표현하며, 미술 작품의 가치를 판단함으로써 삶 속에서 미술 문화를 향유할 수 있는 능력을 기른다.

[교과 역량]미적 감수성, 시각적 소통 능력, 창의·융합 능력, 미술 문화 이해 능력, 자기 주도적 미술 학습 능력

## 가. 목표

1) 자신과 주변 환경의 관계를 이해하고, 시각 문화의 소통 방식을 활용하며, 미술과 관련된 직업을 탐색하는 능력을 기른다.
2) 주제와 의도에 적합한 표현 과정을 계획하고 점검하여 효과적으로 작품을 제작하는 능력을 기른다.
3) 미술의 변천 과정과 맥락을 이해하고 작품의 의미를 해석하는 능력을 기른다.
4) 미술 활동에 주도적으로 참여하고 서로 협력하는 태도를 기른다.

## 나. 내용 체계

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 체험 | 지각 | 감각을 통한 인식은 자신과 환경, 세계와의 관계를 깨닫는 바탕이 된다. | 자신과 환경 | • 탐색하기<br>• 발견하기<br>• 상호 작용하기<br>• 활용하기<br>• 모색하기<br>• 관련짓기 |
| | 소통 | 이미지는 느낌과 생각을 전달하고 상호 작용하는 도구로써 시각 문화를 형성한다. | 이미지와 시각 문화 | |
| | 연결 | 미술은 타 학습 영역, 다양한 분야와 연계되어 있고, 삶의 문제 해결에 활용된다. | 미술과 다양한 분야 | |
| | | | 미술 관련 직업 | |
| 표현 | 발상 | 주제를 다양한 방식으로 탐색, 상상, 구상하는 것은 표현의 토대가 된다. | 주제와 의도 | • 탐색하기<br>• 계획하기 |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| | 제작 | 작품 제작은 주제나 아이디어에 적합한 조형 요소와 원리, 표현 재료와 용구, 방법, 매체 등을 계획하고 표현하며 성찰하는 과정으로 이루어진다. | 표현 과정과 점검 | • 점검하기<br>• 활용하기<br>• 표현하기 |
| | | | 조형 요소와 원리의 효과 | |
| | | | 표현 매체 | |
| 감상 | 이해 | 미술 작품은 시대와 지역의 배경을 반영하고 있어 미술 작품에 대한 이해는 시대적 변천, 맥락 등을 바탕으로 작품의 특징을 파악하는 활동으로 이루어진다. | 미술의 변천과 맥락 | • 설명하기<br>• 이해하기<br>• 해석하기<br>• 활용하기<br>• 전시 기획하기 |
| | 비평 | 미술 작품의 가치 판단은 다양한 관점과 방법을 활용한 비평 활동으로 이루어진다. | 작품 해석 | |
| | | | 작품 전시 | |

다. 교수 · 학습 방향

1) 경상북도교육청의 특색과제인 꿈·끼 1만 동아리 육성에 적합한 다양한 학습자 활동 중심 교수·학습을 계획하고 실행한다.
2) 학습자의 감성과 인성을 키우는 다양한 체험중심 교수·학습을 계획한다.
3) 미술 교과 역량인 미적 감수성, 시각적 소통 능력, 창의·융합 능력, 미술 문화 이해 능력, 자기 주도적 미술 학습 능력을 반영하여 교수·학습을 계획한다.
4) 학습자 체험 중심의 활동이 이루어질 수 있도록 생활 또는 타 교과나 타 분야 등과 연계·융합하여 교수·학습을 계획하고 실행한다.
5) 학습자, 학교의 여건, 수업 환경 등을 고려하여 학습 내용의 양과 수준을 적정화한다.
6) 학습 목표는 교육과정의 내용 체계와 성취기준, 학습자의 성취수준 등을 종합적으로 고려하여 설정한다.
7) 학습 내용은 체험, 표현, 감상의 각 영역별 특성을 살려 학습 목표에 적합하게 선정하되 영역 간의 유기적인 관련성 및 연계성을 고려한다.
8) 학습 활동 및 과정을 계획하고 실행할 때에는 환경과 안전 문제를 고려한다.

9) 미술 교과 역량을 구현하기 위한 다양한 교수·학습 방법과 전략을 활용한다.
   가) 미적 감수성을 기르기 위해 실제적 경험을 통해 학습자의 감각을 자극하거나 반응을 이끌어낼 수 있는 관찰 학습, 조사 학습, 체험 학습, 반응 중심 학습법 등을 활용할 수 있다.
   나) 시각적 소통 능력을 기르기 위해 삶 속에서 시각 이미지의 다양한 의미를 탐색하고 적용하며 공유할 수 있는 체험 학습, 탐구 학습, 조사 학습, 토의·토론 학습, 프로젝트 학습 등을 활용할 수 있다.
   다) 창의·융합 능력을 기르기 위해 미술과 다양한 분야를 연계하여 사고를 확장시키고 상상력을 자극할 수 있는 탐구 학습, 주제 학습, 프로젝트 학습, 창의적 문제 해결법 등을 활용할 수 있다.
   라) 미술 문화 이해 능력을 기르기 위해 유연하고 개방적인 태도로 다양한 미술 문화의 가치를 존중할 수 있는 비교 감상 학습, 토의·토론 학습, 귀납적 사고법, 반응 중심 학습법, 극화, 현장 견학 등을 활용할 수 있다.
   마) 자기 주도적 미술 학습 능력을 기르기 위해 자신의 학습 과정을 성찰하고 계발, 발전시킬 수 있는 프로젝트 학습, 협력 학습, 탐구 학습 등을 활용할 수 있다.
10) 학습자의 호기심과 동기를 유발하고 유지할 수 있는 발문과 개방적 질문을 적극 활용한다.
11) 정보 통신 기술(ICT)과 사진, 영상, 멀티미디어 등 다양한 매체를 활용하여 학습의 효과를 높인다.
12) 박물관, 미술관, 전시장 등을 한 학기에 1회 이상 관람하도록 한다.
13) 미술에 대한 관심과 이해를 높이기 위하여 지역의 미술 자료와 문화 공간, 시설 등을 적극적으로 활용한다.
14) 체험, 표현, 감상 영역의 학습 활동에 적합한 시설 및 재료와 용구를 구비하여 활용한다.
   가) 미술실은 기본적인 채광과 조명을 확보하고, 교재·교구와 함께 전기 가마, 물레, 프레스기, 개수대, 학생 작품과 수업 재료 및 용구를 보관하는 공간을 구비하도록 한다.
   나) 정보 탐색 및 감상 학습을 위한 시청각 자료와 설비, 기기 등 멀티미디어 환경을 갖추도록 한다.

15) 미술실과 주변 복도, 빈 교실 등을 작품 전시 및 감상 공간으로 활용한다.
16) 학습 내용과 방법, 수업의 시기 등은 학교 교육과정 운영의 자율성, 학교와 지역사회의 특수성, 행사, 계절과 날씨, 학급 학생 수, 시설 및 용구의 준비 등을 고려하여 탄력적으로 조정·운영한다.

라. 평가

1) 미술 교과 역량에 기반한 과정 중심, 수행 중심의 평가를 계획하고 실행한다.
2) 평가 목표와 내용은 미술 교과 역량, 교육과정의 내용 체계와 성취기준을 근거로 설정하되 학습자의 성취 수준을 고려한다.
3) 평가 내용이 특정한 영역에 편중되지 않도록 하고, 영역별 특성을 고려한 다양한 평가 방법을 구안하여 적용한다.
4) 학습자의 태도, 학습 과정, 학습 결과를 고루 평가하며, 인지적, 심동적, 정의적 요소를 균형 있게 평가하도록 계획하고 실행한다.
5) 평가 기준을 학습자에게 미리 제시하여 평가의 객관성과 신뢰성을 높인다.
6) 평가 목표, 평가 내용, 평가 상황 등을 고려하여 서술형 및 논술형 검사법, 관찰법, 발표 및 토론법, 자기 평가 및 상호 평가 보고서법, 연구보고서법, 감상문, 포트폴리오법 등의 평가 방법을 적절하게 활용한다.
7) 개별 평가와 모둠 평가를 적절하게 활용하되, 모둠 평가 시 개인의 역할과 비중을 고려하여 평가 기준과 방법 등을 선정한다.
8) 교사의 학생 평가 외에 학습자 스스로 자신의 능력이나 학습 단계를 점검하고 성찰할 수 있는 기회를 제공한다.
9) 평가 결과는 다음과 같이 활용한다.
   가) 평가 결과를 누가 기록하여 학습자 개인별 성장 수준을 파악하는 자료로 활용한다.
   나) 평가 결과는 학습자의 성취 수준을 판단하고 교수·학습 방법을 개선하며 내용을 선정하기 위한 자료로 활용한다.
   다) 평가 결과를 통해 학습자의 특성을 파악하고 진로 지도를 하는 데 활용한다.

# 영 어



기본적인 일상 영어를 이해하고 이를 사용할 수 있는 능력을 기름으로써 외국의 문화를 이해하고 기본 영어 능력을 배양시키는 데 역점을 둔다. 중학생에 맞는 다양한 교수·학습 방법을 활용하여 영어 의사소통능력을 함양할 수 있도록 한다. 외국 문화에 대한 개방적인 태도 및 글로벌 시민 의식을 함께 기르고 우리 문화를 외국인에게 소개할 수 있는 의사소통능력 배양을 유도한다.

[교과 역량]영어 의사소통, 자기관리, 공동체, 지식정보처리

## 가. 목표

1) 영어 학습에 대한 흥미와 관심을 가지고 일상적인 영어 사용에 자신감을 가진다.
2) 친숙한 일상생활 주제에 관하여 영어로 기본적인 의사소통을 할 수 있다.
3) 외국의 문화와 정보를 이해하고 우리 문화를 영어로 간단히 소개할 수 있다.

## 나. 내용 체계

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 듣기 | 소리 | 소리, 강세, 리듬, 억양을 식별한다. | • 어구나 문장의 연음, 축약 | • 식별하기 |
| | 세부 정보 | 말이나 대화의 세부 정보를 이해한다. | • 대상, 주제<br>• 그림, 사진, 도표 | • 파악하기 |
| | 중심 내용 | 말이나 대화의 중심 내용을 이해한다. | • 줄거리, 주제, 요지 | • 파악하기<br>• 추론하기 |
| | 맥락 | 말이나 대화의 흐름을 이해한다. | • 일이나 사건의 순서, 전후 관계<br>• 일이나 사건의 원인, 결과<br>• 상황 및 화자 간의 관계<br>• 화자의 의도, 목적<br>• 화자의 심정, 태도 | • 파악하기<br>• 추론하기 |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 말하기 | 담화 | 의미를 전달한다. | • 사람, 사물<br>• 장소<br>• 의견, 감정<br>• 그림, 사진, 도표<br>• 방법, 절차<br>• 자기소개 | • 설명하기<br>• 표현하기 |
| | | 의미를 교환한다. | • 사람, 사물<br>• 위치, 장소<br>• 경험, 계획<br>• 일이나 사건의 순서, 전후 관계<br>• 일이나 사건의 원인, 결과 | • 설명하기<br>• 표현하기 |
| 읽기 | 어휘 및 문장 | 낱말이나 문장을 이해한다. | • 어구, 문장 | • 파악하기 |
| | 세부 정보 | 글의 세부 정보를 이해한다. | • 그림, 사진, 도표<br>• 대상, 주제 | • 파악하기 |
| | 중심 내용 | 글의 중심 내용을 이해한다. | • 줄거리, 주제, 요지 | • 파악하기<br>• 추론하기 |
| | 맥락 | 글의 논리적 관계를 이해한다. | • 일이나 사건의 순서, 전후 관계<br>• 일이나 사건의 원인, 결과<br>• 필자의 의도, 목적<br>• 필자의 심정, 태도 | • 파악하기<br>• 추론하기 |
| | 함축적 의미 | 글의 행간의 의미를 이해한다. | • 문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미 | • 추론하기 |
| 쓰기 | 문장 | 문장을 쓴다. | • 대상, 상황<br>• 의견, 감정<br>• 그림, 사진, 도표<br>• 경험, 계획 | • 표현하기<br>• 설명하기 |
| | 작문 | 상황과 목적에 맞는 글을 쓴다. | • 초대, 감사<br>• 축하, 위로 글<br>• 일기, 편지<br>• 자신, 주변 사람, 일상생활 | • 표현하기<br>• 설명하기 |

다. 교수 · 학습 방향

1) 영어 학습에 대한 학습자들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 바탕으로 자기 주도적으로 학습을 지속할 수 있는 자기관리 역량을 함양하도록 한다.
2) 언어 기능을 통합하는 학생 참여형 과업 및 체험 학습을 통해 일상생활 및 다양한 상황에서 영어로 의사소통할 수 있는 영어 의사소통 역량 배양을 유도한다.
3) 창의적인 활동 및 다양한 자료와 매체를 수업에 사용하여 영어로 표현된 정보를 활용할 수 있는 지식정보처리 역량을 함양하도록 한다.
4) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력학습, 문제 해결 학습, 과업 중심 학습 경험을 충분히 제공하여 공동체 역량을 함양함은 물론 타인에 대한 배려와 관용 등 인성 교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
5) 학습자의 영어 사용 능력 및 인지적·정의적 특성, 학습 유형 및 전략 등의 개인차를 고려하여 학습자 중심의 교수·학습 계획을 수립한다.
6) 언어의 4기능인 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기를 통합적으로 지도하되, 다음에 유의한다.
   가) 듣기는 말이나 대화가 일어나는 상황, 문맥, 배경지식 등을 활용하여 의미를 파악하도록 지도하고, 세부 정보 찾기, 빈칸 채우기, 잘못된 정보 알아내기, 그림 배열하기 등을 활용하여 학습자의 참여를 유도한다.
   나) 상황이나 목적에 맞는 적절한 표현과 다양한 의사소통 전략을 사용한 충분한 말하기 활동을 통해 영어에 대한 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
   다) 다양한 읽기 전략과 배경지식을 활용하여 여러 장르의 읽기 자료 속에 나타나는 생소한 낱말, 어구, 문장의 의미를 이해하고 나아가 글의 주제와 요지를 파악하도록 지도한다.
   라) 쓰기는 학습 목표와 학습자의 수준을 고려한 단계적인 지도가 필요하며 과정과 결과를 모두 고려한 균형 있는 학습이 되도록 한다.
7) 교과 내용의 순서를 재배열하거나 내용을 추가, 삭제하는 것과 같은 교과서 내 재구성이나, 주제나 수업 방법 등을 중심으로 재구성하는 전체적 재구성과 같은 효과적인 교수·학습방법을 제고하여 언어 기능의 통합적인 지도 및 학습자의 자발적인 참여를 유도한다.

라. 평가

1) 학생 참여형 수업에 따른 자기 평가, 학생 상호 평가, 교사 평가 등 수행평가와 형성평가를 활용하여 교수·학습과 연계한 과정 중심 평가가 되도록 한다.
2) 실제와 유사한 의사소통 상황 속에서 여러 언어 기능을 같이 활용하는 통합적 평가를 실시하여 진정한 의사소통능력을 신장하도록 한다.
3) 평가의 내용과 수준은 성취기준 및 교수·학습 활동을 근거로 선정하여 성취기준 도달여부를 평가한다.
4) 창의적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
5) 협동 학습을 통한 참여 정도와 의욕, 소집단 활동에서의 배려, 관용 등 대인관계 능력 등과 같은 정의적 영역이 평가에 포함되도록 고안한다.
6) 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 4영역의 성취기준을 달성함으로써 영어의 이해 및 표현 능력을 기르고, 영어에 대한 흥미와 학습 동기를 유지하여 영어 사용 능력에 대한 자신감을 향상시킬 수 있도록 한다.
   가) 듣기 평가는 듣기 능력을 측정할 수 있는 다양한 자료 및 과업을 활용하며 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 다양한 형태의 자료를 사용한다.
   나) 말하기 평가는 교수·학습 활동과 평가가 밀접하게 연계되도록 하며, 교사 평가, 학생 상호 평가, 자기 평가 등 평가 주체를 다양화하여 실시한다. 학습자의 수준과 과업에 따라 유창성과 정확성을 평가할 수 있다.
   다) 읽기 평가는 세부 정보 이해, 중심 내용 이해, 추론적 이해 등의 이해능력을 측정할 수 있도록 다양한 과업 제시를 통해 실시한다. 평가 목적과 대상, 방법에 따라 적절한 길이와 수준의 읽기 자료를 선정한다.
   라) 쓰기 평가는 지필평가, 포트폴리오, 수행평가 등을 포함하여 다양한 방법으로 실시하고 교수·학습 활동과 평가가 밀접하게 연계되도록 하며 교사 평가, 학생 상호 평가, 자기 평가 등 평가 주체를 다양화한다.
7) 평가 결과는 학습자의 영어 능력의 발달 정도를 판단하고, 교수·학습 방법이나 평가 방법, 평가 도구를 개선하기 위한 자료로 활용한다.

# 한 문



한문에 대한 기초적 지식을 익혀 독해와 언어생활에 활용하며, 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기른다. 또한 선인들의 삶과 지혜를 이해하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하고, 전통문화를 계승·발전시키는 태도를 기르며, 한자문화권에 대한 기초적인 지식을 익혀 상호 이해와 교류 증진에 기여하려는 태도를 기른다.

[교과 역량] 의사소통, 정보처리, 창의적 사고, 인성, 심미적 감성

## 가. 목표

1) 중학교 한문 교육용 기초 한자 900자의 음과 뜻을 알고 쓸 수 있는 능력을 기르며, 이를 통해 익힌 한자 어휘를 언어생활에 활용하는 능력을 기른다.
2) 한문에 대한 기초적인 지식을 익혀 독해에 활용하는 능력을 기른다.
3) 다양한 유형의 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 기른다.
4) 선인들의 삶과 지혜가 담긴 선비 정신을 이해하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하며, 전통문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승·발전시키려는 태도를 기른다.
5) 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 상호 이해와 교류 증진에 기여하려는 태도를 기른다.

## 나. 내용 체계

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 한문의 이해 | 한자와 어휘 | 한자는 하나의 글자가 모양·음·뜻을 지니고 있다. | 한자의 모양·음·뜻<br>한자의 부수<br>한자의 필순<br>한자의 짜임 | • 읽기<br>• 풀이하기<br>• 이해하기<br>• 표현하기 |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 한문의 활용 | 한문의 독해 | 단어를 구성하는 의미 요소들 사이에는 일정한 결합 관계가 있다. | 단어의 짜임 | • 탐구하기<br>• 조사하기<br>• 분석하기<br>• 활용하기 |
| | | 한문의 품사에는 단독으로 어휘적 의미를 가지는 실사와 문법적 의미만을 나타내는 허사가 있다. | 실사와 허사 | |
| | | 문장을 구성하는 성분들 사이에는 일정한 결합 방식이 있다. | 문장의 구조 | • 읽기<br>• 풀이하기<br>• 이해하기<br>• 표현하기<br>• 비평하기<br>• 감상하기<br>• 탐구하기<br>• 조사하기<br>• 분석하기<br>• 토의·토론하기<br>• 활용하기 |
| | | 화자(話者)가 자기의 생각이나 느낌을 표현하는 문장에는 여러 가지 유형이 있다. | 문장의 유형 | |
| | | 글을 이루는 단어, 구절, 문장은 뜻이 있는 단위들이면서 읽을 때 음의 변화가 일어난다. | 소리 내어 읽기 | |
| | | | 끊어 읽기 | |
| | | 한문은 글의 내용과 형식에 유의하여 읽어야 글을 올바르게 이해하고 감상할 수 있다. | 내용과 주제 | |
| | | | 이해와 감상 | |
| | 한자 어휘와 언어생활 | 한자 어휘에는 일상생활에서 널리 사용하는 말도 있고, 다른 교과에서 학습 용어로 사용하는 말도 있다. | 일상용어 | • 읽기<br>• 풀이하기<br>• 이해하기<br>• 표현하기<br>• 탐구하기<br>• 조사하기<br>• 분석하기<br>• 활용하기 |
| | | | 학습 용어 | |
| | | | 성어 | |
| | 한문과 인성 | 한문 기록에는 창의적으로 사고하고 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하는 데 도움이 되는 선인들의 지혜와 사상이 담겨 있다. | 선인들의 지혜와 사상 | • 읽기<br>• 풀이하기<br>• 이해와 공감하기<br>• 조사하기<br>• 토의·토론하기<br>• 적용하기 |
| | 한문과 문화 | 우리의 전통문화는 한자를 주된 기록 수단으로 하여 보존·전승되고 있다. | 전통문화의 계승과 발전 | • 읽기<br>• 풀이하기<br>• 이해하기<br>• 조사하기<br>• 토의·토론하기<br>• 적용하기 |
| | | 한자문화권에 속한 여러 나라들의 언어와 문화에는 공통적 요소가 있다. | 한자문화권의 언어와 문화 | |

다. 교수·학습 방향

1) 미래 사회에서 삶의 주체로서 자아를 실현하고 창의적인 삶을 영위하는 데 요구되는 의사소통 능력, 정보처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성의 교과 역량을 기를 수 있도록 한다.
2) 목표 달성에 효과적인 교수·학습 방법을 다양하게 운영하되, 학습자가 중심이 되어 적극적으로 참여하는 창의적인 학습 활동이 될 수 있도록 한다.
3) 학습자의 발달 수준 및 교육 목표와 내용을 고려하여 교육과정을 재구성하고 다양한 교수·학습 방법을 선택하여 적용한다.
4) 학습자의 학습 준비 정도나 성취기준 도달 정도를 파악하고, 개인차를 해소하기 위한 교수·학습 방법을 계획한다.
5) 학습자, 가정, 지역사회의 요구를 수렴하고 학습자의 인성 함양에 도움이 되게 하며, 학교급 간 및 다른 교과와의 융합·연계가 가능하도록 한다.
6) 학습자가 쉽고 재미있게 학습할 수 있도록 하되, 다음 사항에 유의하여 교수·학습 방법을 제시한다.
   가) 경상북도의 선비 정신과 화랑정신이 담긴 고전 자료와 다양한 매체 자료를 활용하여 학습 효과를 높이되, 교사와 학습자가 쌍방향으로 소통할 수 있도록 한다.
   나) 교수·학습 자료는 학습자의 흥미와 동기를 유발하여 학습자 중심의 학습이 이루어지도록 구성한다.
   다) '한문의 이해', '한문의 활용' 영역의 학습이 유기적·통합적으로 이루어지도록 한다.

라. 평가

1) 의사소통 능력, 정보처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성의 교과 역량을 바탕으로 성취기준별로 적합한 평가 방법을 모색하여 학습자의 학습 성취 정도를 타당하고 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 한다.
2) 융합·연계 교육, 학습자 중심 교육, 핵심역량을 계발할 수 있는 평가를 실시하여 학습자의 성장과 수업 개선을 도모한다.
3) 평가의 목적, 주체, 대상, 기준, 시기, 상황 등을 종합적으로 고려하여 지필평가와 수행평가, 양적 평가와 질적 평가를 적절하게 활용한다.

4) 다양한 평가 방법과 기법 및 도구를 적절하게 활용하여 타당성, 객관성, 신뢰성을 확보한 평가를 실시한다.
   가) '한문의 이해', '한문의 활용' 영역의 평가 목표와 평가 내용에 적합한 선택형·서술형·논술형 지필평가와 토론, 관찰, 면접(면담), 점검표, 구술시험, 연구 보고서, 포트폴리오 등의 평가를 실시한다.
   나) 지필평가의 결과, 토의 및 토론의 참여도와 결과물 등 교수·학습 과정에서의 다양한 산출물 및 참여 태도를 종합하여 평가 자료로 활용한다.
   다) 교사 중심의 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 학생 상호 평가 등의 방법을 적극적으로 활용한다.
5) 교육과정에서 제시한 목표의 달성 여부에 중점을 두어 평가하되, 평가 계획을 수립할 때에는 다음 사항에 유의한다.
   가) '한문의 이해', '한문의 활용' 영역을 유기적으로 통합하여 평가할 수 있도록 한다.
   나) 학습자의 지식, 이해, 적용 능력을 균형 있게 평가하되, 평가 내용이 특정 영역에 편중되지 않도록 유의한다.
   다) 한문 학습의 결과로 측정 가능한 지식이나 행동의 변화에 대한 평가뿐 아니라, 학습의 과정에서 나타나는 다양한 기능과 태도 측면을 함께 평가하도록 한다.
   라) 평가의 목적, 방법, 기준, 내용, 시기 등을 학습자에게 안내하여 평가를 통한 학습자의 한문 학습 능력 제고를 도모한다.
6) 학생 참여형 수업의 과정에 중점을 두는 실질적 평가를 구현함으로써 평가 결과가 긍정적이고 능동적으로 활용될 수 있도록 한다.
7) 영역별, 지역별 특성 및 학습자의 수준을 고려하여 학습자의 성취기준 도달 여부를 확인할 수 있도록 다양한 평가 방법을 활용한다.
8) 교수·학습 과정 중의 수시 평가와 단계별 평가를 통해 정의적, 과정적 요소가 평가에 반영될 수 있도록 한다.
9) 평가 결과는 학습자의 한문 학습 능력의 정도와 문제점을 파악하는 도구로 활용하여 학습자의 한문 학습 능력 및 교과 핵심역량을 향상시키는 데 도움을 주도록 하며, 교사의 수업 방법 및 평가 방법 개선의 자료로 활용한다.
10) 학습자에게 평가 결과에 대한 적절한 피드백을 제공함으로써 학습자가 자신의 학습을 지속적으로 반성하여 개선할 수 있도록 한다.

# 환 경



인간과 환경의 상호작용에 대한 통합적 이해를 통하여 환경 감수성과 환경 친화적 가치관을 함양하고 환경 문제에 대한 창의적 문제해결력과 합리적인 의사결정력을 기르며 지구 생태계 내에서 조화로운 삶을 살아가는 데 요구되는 의지와 역량을 갖추어 지속가능한 사회를 만드는 데 기여한다.

[교과 역량]환경 감수성, 환경 공동체 의식, 성찰·통찰 능력, 창의적 문제해결력, 의사소통 및 갈등해결 능력, 환경정보 활용 능력

## 가. 목표

1) 인간과 환경의 상호작용 및 지속가능한 사회와 삶의 양식에 대한 이해를 증진한다.
2) 환경에 대한 다양한 경험을 통해 환경 감수성과 환경 친화적 태도를 기른다.
3) 환경을 탐구하고 환경 문제의 통합적 해결책을 찾는 데 필요한 창의적 문제해결력과 의사소통 및 의사결정력을 함양한다.
4) 우리와 미래 세대를 위해 건강하고 쾌적한 환경을 보전하는 활동에 참여할 의지와 역량을 기른다.

## 나. 내용 체계

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 환경과 인간 | 환경의 의미 | 환경은 다양한 의미가 있으며, 환경관은 환경을 바라보는 자신의 관점을 갖는데 도움을 준다. | • 환경의 다양한 의미<br>• 환경관과 나의 관점 | • 비교하기<br>• 표현하기<br>• 조사하기<br>• 해석하기<br>• 경청하기<br>• 탐구하기 |
| | 인간의 환경 영향 | 인간 활동은 환경에 영향을 미친다. | • 우리 생활이 환경에 미치는 영향<br>• 환경에 대한 배려와 책임 | |
| | 환경 체험 | 우리는 체험을 통해 자신이 살아가는 환경에 의미를 부여하고 관계를 맺는다. | • 체험과 공감<br>• 학교 환경 탐사 | |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 환경의 체계 | 생태계의 구성과 상호작용 | 생태계는 인간을 포함한 물, 공기, 흙, 생물 등으로 구성되며 이들은 서로 영향을 주고받는다. | • 생태계의 의미와 구성 요소<br>• 물, 공기, 흙, 생물 등의 역할과 소중함<br>• 물, 공기, 흙, 생물 등과 인간과의 관계 | • 분석하기<br>• 해결방안 도출하기 |
| | 환경 문제 및 보전 | 환경 문제는 생태계 내의 복합적인 관계 속에서 발생하며 환경 문제 해결과 개선을 위해 우리의 다양한 노력이 필요하다. | • 환경 문제와 물, 공기, 흙, 생물, 인간 등의 상호작용<br>• 환경 문제와 환경 보전의 사회적, 문화적, 경제적 측면<br>• 환경 문제 해결과 환경 개선을 위한 노력 | • 의미 도출하기<br>• 구상하기<br>• 경청하기 |
| 지역 환경과 지구 환경 | 지역 환경 탐구 | 각 지역은 환경적 특성을 갖고 있으며 우리는 자신의 지역 환경 안에서 살아간다. | • 자신이 사는 지역의 환경 이해<br>• 지역 환경 개선을 위한 참여 방식<br>• 지역 환경 탐구 수행 | • 조사하기<br>• 탐구하기<br>• 분석하기<br>• 설계하기<br>• 평가하기<br>• 의미 도출하기<br>• 토의, 토론하기 |
| | 자원과 에너지 | 인간이 이용한 자원과 에너지는 시대에 따라 변화해왔고, 이러한 자원과 에너지의 이용은 환경에 영향을 미친다. | • 자원의 의미와 우리 지역의 자원순환 체계<br>• 에너지 이용의 변천과 환경 영향<br>• 에너지 이용에 관한 쟁점 | |
| | 지구 환경과 환경 문제 | 지구의 환경 변화는 넓은 시공간에 영향을 미치고 있으며, 환경 문제 해결을 위해 개인과 사회가 참여할 수 있다. | • 지구 환경과 지구 환경 문제의 특성<br>• 지구 환경 문제의 해결 방식 | |
| | 기후 변화 | 지구의 기후는 변화해왔고 현재도 변하고 있으며, 인간 활동은 기후를 변화시키고 기후 변화의 영향을 받기도 한다. | • 기후 변화의 원인과 영향<br>• 기후 변화 대응을 위한 노력 | |
| 지속 가능한 사회 | 지속 가능 발전 | 지속가능발전은 환경, 경제, 사회적 측면에서 우리 사회의 방향을 제시한다. | • 지속가능발전의 의미<br>• 지속가능발전의 해석과 적용 | • 설명하기<br>• 조사하기<br>• 경청하기<br>• 관점 비교하기<br>• 소통하기 |
| | 지속 가능한 사회와 삶 | 지속가능한 사회를 위해서 바람직한 현재와 미래 사회의 모습에 대한 소통과 합의 과정이 중요하다. | • 지속가능한 생활양식과 사회 체제<br>• 함께 그리는 지속가능한 사회의 모습 | |
| | 환경정의와 참여 | 지속가능한 사회를 위한 개인의 생활양식과 사회 체제의 변화를 이루려면 환경정의의 추구와 시민의 참여가 필요하다. | • 환경정의와 참여 방식<br>• 사회 변화를 위한 우리의 참여 | |

다. 교수 · 학습 방향

1) 환경적·경제적·사회적 지속가능성 사이의 상호작용에 대해 통합적으로 이해하며 개인 차원에서의 실천 방안, 지역사회에서의 실천 방안, 국가적·국제적 노력 등을 총체적으로 이해할 수 있도록 지도한다.
2) 창의적인 문제해결력·의사결정력·협력적인 참여를 강조하는 학습자 주도의 토론, 프로젝트 학습, 체험 학습 등 다양한 활동을 권장하며, 지속적으로 참여할 수 있는 기회를 제공한다.
3) 환경과 관련한 다양한 주제에 대해 의미 있는 학습이 이루어지도록 강의, 조사, 토론, 의사결정, 가치 탐구, 사례 연구, 실험·실습, 인터넷 활용, 역할극 등 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용한다.
4) 신문, 방송, 다큐멘터리, 영화, 인터넷, 도서, 각종 홍보물 등 다양한 매체를 활용한다.
5) 학교 환경 개선 활동과 학교 숲, 생태 연못, 텃밭 가꾸기 등 학교 환경을 활용한 체험을 통하여 환경 감수성을 길러 환경을 보전하고 자연과 생명의 소중함을 인식할 수 있도록 지도한다.
6) 지역사회 환경 관련 체험 활동(울진원자력 발전소 견학, 경상북도환경연구원 체험 활동 등)과 같은 학생 참여형 수업을 통해 경상북도 지역 환경을 이해하고 개선하는 활동을 실시할 수 있다.
7) 학교 여건, 지역 특성, 학습자 요구 등을 고려하여 교육과정 내용 중 일부를 선택하거나 재구성하여 학습 내용과 시기를 조정할 수 있다.

라. 평가

1) 평가는 교육과정의 목표, 내용, 교수·학습 방법과의 일관성을 유지하도록 한다.
2) 환경에 대한 인지적 영역뿐 아니라, 정의적 영역과 환경 탐구를 통한 문제 해결력 및 참여, 탐구 능력 및 실천 등의 심체적 영역을 평가에 고르게 반영한다.
3) 지역 환경 탐구 등과 같은 모둠 단위의 활동은 자기 평가와 학생 상호 평가, 개인별 평가와 모둠별 평가를 고루 적용할 수 있도록 한다.
4) 평가의 시기와 목표, 교수·학습 방법과 내용 등에 따라 관찰, 면담, 점검표, 논술, 포트폴리오 등의 다양한 평가 방법을 적절히 활용한다.
5) 환경 탐구 및 토의·토론 등 교수·학습 과정의 다양한 결과물과 학습 과정을 종합하여 평가 자료로 활용한다.
6) 평가 결과는 수업을 개선하고 수정하는 데 기초자료로 활용하며 학습자의 성취 수준을 파악함으로써 적절한 피드백을 제공하기 위한 자료로 활용한다.

# 생활 외국어



생활 외국어는 '독일어', '프랑스어', '스페인어', '중국어', '일본어', '러시아어', '아랍어', '베트남어'의 8개 외국어가 포함되어 있으며, 이들 외국어 학습을 통해 얻어진 언어와 문화에 대한 지식을 바탕으로 외국인과 적극적으로 의사소통해 보고자 하는 태도를 길러주고, 지구촌 시대를 살아가는 시민 의식을 일깨워 주는 것을 지향하며, 서로 다른 것에 대한 긍정적인 가치관을 가지게 함으로써 세계 속의 한국인으로 살아가는 데 필요한 기본적 소양을 기른다.

[교과 역량] 외국어 의사소통, 자기관리, 공동체, 지식정보처리



## 가. 목표

1) 기초적인 의사소통 기본 표현을 이해하고, 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
2) 외국 문화의 이해를 통해 의사소통능력을 함양하고, 해당 문화에 대한 배려심과 존중의 자세를 확립한다.
3) 다양한 매체와 자료를 통해 학습 해당 외국어권 관련 정보를 선별하여 활용하는 능력을 기른다.

## 나. 교수 · 학습 방향

1) 생활 외국어의 성격과 목표에 맞는 교수·학습 계획을 수립한다.
   가) 협력을 통해 공통 과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려심과 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
   나) 의사소통능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
   다) 세계시민 의식을 배양하고 해당 외국어권 문화에 대한 올바른 이해와 개방적 태도를 가지도록 한다.

2) 학습 내용을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.

가) 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 언어 기능이 유기적으로 관련된 의사소통 활동 내용을 다루도록 수업을 계획한다.

나) 학습자의 성취수준과 학습 동기를 고려한 학습자 중심의 교수·학습 계획을 수립하고, 의사소통 기본 표현을 이해하고 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.

다) 의사소통 중심의 반복 연습을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.

라) 경상북도의 정신문화와 해당 외국어권 문화를 소재로 하여 언어 기능을 연습하는 등 언어 기능과 문화의 통합적 교수·학습을 지향한다.

3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 참여형 수업 활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 교수·학습 계획을 수립한다.

가) 학습자의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 참여형 수업 활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.

나) 학습자의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.

다) 학습자 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 하고, 짝 활동, 모둠별 활동 등의 상호작용을 적극 활용하여 학습자의 자발적 참여를 유도한다.

라) 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

마) 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학습자 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해하도록 수업을 전개한다.

바) 학습자 수준, 학교 여건 등을 감안하여 교육과정을 재구성하거나 교수·학습 방법을 선택적으로 활용할 수 있다.

### 다. 평가

1) 생활 외국어의 성격과 목표에 맞는 평가 계획을 수립한다.

가) 교수·학습 방법의 기본 방향인 바람직한 인성 함양, 의사소통능력 신장, 세

계시민 의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.

나) 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 평가한다.

다) 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에 반영한다.

라) 포트폴리오를 활용하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.

2) 학습 내용을 분석하여 평가 계획을 수립한다.

가) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 해당 외국어를 이해하고 표현하는 언어 활용 능력을 평가한다.

나) 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 형성평가를 수시로 실시하여 교수·학습의 일환으로서의 평가가 되도록 한다.

다) 평가 문항은 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학습자의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.

라) 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가한다.

마) 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하여 평가한다.

바) 학습한 내용을 중심으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 고르게 평가한다.

사) 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.

아) 통합 언어 기능에 대한 평가는 해당 외국어 수준과 학습자 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.

자) 문화에 대한 평가는 기초적인 지식뿐만 아니라 의사소통과 관련된 문화 내용을 잘 이해하고 있는지 여부를 중점적으로 평가한다.

3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 참여형 수업 활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 평가 계획을 수립한다.

가) 교수·학습이 진행되는 도중에 형성평가를 실시함으로써 학습자가 배운 성취기준을 제대로 익혔는지 점검하고, 학습 상의 문제점을 파악하여 도움을 주며, 학습자의 추후 학습에 대한 방향을 제시한다.

나) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.

다) 해당 외국어권 문화와 관련된 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력에 대한 평가는 가급적 수행평가를 통한 직접 평가 방법을 활용한다.

라) 수행평가는 가급적 수업 활동과 연계하여 실시하고, 수업 중에 수행평가가 어떻게 시행될 것인지 구체적으로 계획하여 학습자에게 공지하고, 채점 기준을 구체적으로 마련하여 공정한 평가를 한다.

# 보 건



건강의 가치를 이해하고, 올바른 건강 지식과 자원에 체계적으로 접근하며, 일상생활에서 건강 생활을 실천하고 건강관리 능력을 유지·증진시킴으로써, 궁극적으로 개인과 공동체의 건강 및 삶의 질을 향상시킨다.

[교과 역량] 건강관리 능력, 건강·안전 위험 인식 능력, 건강 정보·자원 활용 능력, 건강 의사소통 능력, 건강 의사 결정 능력, 건강 사회·문화 공동체 의식



## 가. 목표

1) 건강의 개념·중요성을 이해하고, 건강에 대한 올바른 지식을 가지며, 건강한 생활 습관을 형성한다.
2) 생활 속에서 건강한 생활습관을 선택하고 적절한 건강 생활 기술을 익혀 건강 관리 능력을 함양한다.
3) 생활 속에서 위험 요인을 예측하여 안전하게 생활하고, 응급 처치 기술을 익혀 안전을 생활화하는 태도를 기른다.
4) 건강을 권리와 책임으로 이해하여 정보와 자원을 활용하고, 건강과 사회·문화의 관계 및 가치를 수용할 수 있는 능력을 기른다.

## 나. 내용체계

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 건강의 이해와 질병 예방 | 건강 증진 | 건강은 신체적·정신적·사회적으로 안녕한 상태의 총체적 개념이며, 다양한 요인과 관련되어 있으므로 개인·사회·국가의 건강 증진은 건강 수준 및 건강 지표 평가 등에 근거한 건강관리를 통해 가능하다. | • 건강의 중요성<br>• 건강 평가 | • 이해하기<br>• 분석하기<br>• 평가하기<br>• 전략수립하기<br>• 탐색하기<br>• 제시하기 |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| | 생활 주기 | 건강은 생활 습관 및 생활 주기에 따라 변화하므로, 질병의 예방과 건강의 유지·증진은 생체 리듬을 고려한 생활 주기 관리를 통해 가능하다. | • 건강한 생활 주기 | |
| | 질병 예방 | 질병은 각 기관의 항상성 균형이 깨질 때 발생하므로, 신체 기관별 병인의 특성을 고려하여 예방하고 관리해야 한다. | • 생활 습관과 질병<br>• 유행성 감염병<br>• 신체 기관별 건강관리 | |
| 생활 속의 건강한 선택 | 약물·담배·술 | 약물의 오·남용과 흡연·음주는 건강에 위험을 일으키고, 주변의 권유 및 압력에 대응하는 태도가 건강에 영향을 미친다. | • 의약품의 안전한 선택<br>• 흡연·음주 예방과 대처 | • 탐색하기<br>• 이해하기<br>• 분석하기<br>• 전략수립하기<br>• 제시하기<br>• 토론하기<br>• 모색하기<br>• 도출하기<br>• 설명하기<br>• 적용하기<br>• 계획하기 |
| | 성 건강 | 성은 생물학적, 사회·문화적으로 다양한 요인과 관련되어 있고, 성 문제는 성 가치관 및 성 윤리 의식과 관련되어 나타난다. | • 청소년의 성적 발달<br>• 이성교제와 성 역할<br>• 임신·출산과 피임<br>• 음란물과 성 상품화<br>• 성폭력·성매매 | |
| | 정서·정신 건강 | 감정과 정서를 이해하고, 자신의 감정과 생각을 표현하고 조절하는 것은 대인 관계 및 정신 건강의 기초를 이룬다. | • 자아존중감 증진<br>• 스트레스와 과 몰입<br>• 분노·충동 등 감정 수용과 조절<br>• 죽음과 상실 | |
| | 건강 생활 기술 | 건강 생활 기술은 삶의 요구와 문제들을 효과적으로 관리하고 대처하도록 돕는 적응적, 긍정적 능력이다. | • 건강 의사소통 기술 (주장, 거절, 공감하기)<br>• 건강 의사 결정<br>• 건강 증진 옹호 활동 (개인과 지역사회) | |
| 안전과 응급처치 | 생활 안전 | 개인의 생활 방식, 안전·위험요인에 대한 예측 및 평가는 안전사고 예방에 영향을 미치므로, 행동 양식의 일차적 변화, 안전제일의 가치관 정립, 안전 의식의 무의식적 표출이 안전 문화의 원칙이다. | • 건강·안전 위험 요인 예측과 안전 문화 운동<br>• 따돌림, 학대, 폭력<br>• 직업병 이해와 예방 | • 제안하기<br>• 설명하기<br>• 모색하기<br>• 이해하기<br>• 탐색하기<br>• 시연하기 |
| | 응급 처치 | 상황에 따른 적절한 응급 처치 능력은 손상 악화 방지 및 질병 회복에 중요하다. | • 생활 속의 응급처치<br>• 심폐소생술과 자동제세동기 | |

| 영역 | 핵심 개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 건강자원과 사회문화 | 건강권과 건강 자원 | 건강할 권리는 인간의 기본권이자 사회·국가의 책무로, 건강권 보장을 위해서는 건강 정보·자원의 활용이 중요하다. | • 건강권과 책임 (개인, 지역사회)<br>• 건강 정보·자원 활용 | • 설명하기<br>• 제안하기<br>• 제시하기<br>• 분석하기<br>• 모색하기<br>• 조사하기 |
| | 건강 문화 | 문화는 건강에 영향을 미치는 주요한 요인으로 생활환경·미디어·신념·관행 등은 건강문화 형성뿐만 아니라 개인·지역사회·국가 건강에 영향을 미친다. | • 유행·미디어와 건강<br>• 또래·가족 문화와 건강<br>• 장애인, 다문화 가족 등 사회적 소수자·약자와 건강 | |

다. 교수 · 학습 방향

1) 교수·학습 방법은 일상생활에서 건강 문제를 찾아내고, 학습 과정에서 탐구하며, 익힌 지식을 생활 속에서 적용 및 실천할 수 있는 실천적·방법적 지식, 자원 활용 방법과 건강 생활 기술(건강 행위 선택 기술, 의사소통 기술, 의사 결정 기술, 건강 증진 참여 및 옹호 활등 등)을 익힐 수 있도록 한다.
2) 단순한 암기 학습보다는 체험학습, 탐구 학습, 조사 학습, 문제해결 학습 등 학습자가 중심이 되어 탐색 및 창의적으로 문제를 해결하는 교수·학습과정이 되도록 한다.
3) 건강에 대한 이해를 통해 건강에 대한 지식과 태도, 행동의 변화를 도모하는 교수·학습으로 이론과 실천이 연계될 수 있도록 한다.
4) 다양하고 구체적인 교수·학습 자료를 활용하고 전체학습, 모둠학습, 개별학습 등의 학습을 융통성 있게 활용하되 지적인 지식 습득에 머무르지 않고 건강에 대한 긍정적인 태도를 가지고 평생 건강의 기본을 다지도록 한다.
5) 신체 구조와 기능, 질병 예방과 치료 중심에서 탈피하여 건강한 생활 습관 및 자신과 타인, 개인과 가족, 사회관계에서의 건강, 정신적 건강을 중시할 수 있도록 한다.
6) 건강의 개념에 대한 이해를 통해 통합적으로 사고하고 이해할 수 있게 하며, 건강위해요인에 직면했을 때 자기 주도적인 합리적 의사 결정력과 실생활에 적용 가능한 문제 해결력을 기를 수 있도록 한다.

7) 강의식 교실 수업 및 교사 중심의 일방향 의사소통 중심 수업을 지양하고, 토론 수업, 소집단 협력 수업, 다양한 매체 이용 수업, 학생 중심의 쌍방향 의사소통 수업, 다양한 장소 이용 수업, 지역사회 전문가와의 협력 수업과 체험 위주 수업 등으로 진행한다.
8) 교육 목표를 충실히 반영하고 교육과정의 내용 체계와 학습자의 성취수준을 종합적으로 고려하여 학습자의 건강 생활에 도움이 되고 타 교과와의 연계 학습이 가능하도록 계획한다.
9) 가정과 학교, 지역사회의 건강서비스에 대한 요구도가 점점 높아지고 있음을 고려하여 지역사회의 특수성, 행사, 계절별 질병 발생 상황 등에 따라 학습 내용과 방법, 수업의 시기를 탄력적으로 운영할 수 있도록 계획한다.
10) 건강 행위 실천 교육은 학생들이 지식 습득에만 의존하지 않도록 직접 활동을 통해 건강관리 능력을 배양하여 실천하도록 하되 습관형성이 필요한 내용은 반복 지도하여 습관화가 이루어지도록 가정과 연계하여 지도한다.
11) 지역사회 기관을 활용한 다양한 체험학습 기회를 많이 가지도록 하며, 강의, 조사, 토론, 가치 탐구, 실험 실습, 인터넷 활용, 역할 놀이, 사례 연구 등 다양한 교수·학습 방법을 활용한다.

라. 평가

1) 평가 목표와 내용은 교육과정의 내용 체계와 영역별 내용을 근거로 설정하되, 학습자의 성취 수준과 교육과정의 성격, 목표, 내용을 종합적으로 고려한다.
2) 평가 내용이 특정 영역에 편중되지 않도록 하되, 건강에 대한 인지적, 정의적, 행동적 측면을 고려하여 학습자의 지식, 태도, 행동의 변화 등을 균형 있게 평가한다.
3) 평가 기준을 학습자들에게 미리 제시하여 학습자들이 자신의 평가 결과를 객관적으로 이해할 수 있도록 하되, 학습 활동의 과정 평가와 결과 평가를 함께 실시하여 종합적이고 전반적인 평가가 되도록 한다.
4) 평가 결과는 학생들의 지속적인 건강 행위 수정을 위한 지식의 제공과 건강 증진을 위한 관심의 증대 및 건강 수준 향상을 위한 자료 및 수업의 목표, 내용, 방법 등을 개선하기 위한 근거 자료와 수단으로 활용한다.

# 진로와 직업



삶에서 진로와 직업의 중요성을 인식하고 이를 준비하기 위해 배울 필요가 있는 과목으로 교과와 창의적 체험활동 등 교육활동 전반에서 이루어지는 진로교육의 중심과 기준으로서의 기능을 담당한다.

[교과 역량]자아이해와 사회적 역량, 일과 직업 세계 이해 역량, 진로 탐색 역량, 진로 디자인과 준비 역량



## 가. 목표

1) 긍정적 자아개념과 타인과의 의사소통 능력에 기초하여 자아이해와 사회적 역량을 기른다.
2) 직업에 대한 건강한 가치관과 진취적 의식을 갖도록 일과 직업세계에 대한 이해 역량을 기른다.
3) 교육 및 직업 정보를 파악하고, 관심 분야의 진로 경로를 탐색하는 역량을 기른다.
4) 자신에게 적합한 진로 목표에 따라, 진로를 창의적으로 설계하고 준비하기 위한 역량을 기른다.

## 나. 내용 체계

| 영역 | 핵심개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 자아이해와 사회적 역량 개발 | 자아이해 및 긍정적 자아개념 형성 | 자아이해가 긍정적 자아개념 형성의 토대가 된다. | 자아존중감과 자기효능감 | • 사고 기능<br>• 조직 기능 |
| | | | 자신의 특성(적성, 흥미 등) 탐색 | |
| | 대인관계 및 의사소통 역량 개발 | 사회적 역량은 대인관계 및 의사소통 역량을 통해 형성된다. | 상황에 맞는 대인관계 능력 | • 사회적 기능<br>• 문제해결 기능 |
| | | | 효과적인 의사소통 방법 | |

| 영역 | 핵심개념 | 일반화된 지식 | 내용 요소 | 기능 |
|---|---|---|---|---|
| 일과 직업세계 이해 | 변화하는 직업 세계 이해 | 사회 변화에 따라 직업은 다양하게 변화한다. | 직업의 역할, 다양한 직업 유형<br>사회 변화에 따른 직업의 변화<br>창업과 창직 | • 사고 기능<br>• 조직 기능<br>• 문제해결 기능 |
| | 건강한 직업의식 형성 | 건강한 직업 생활에는 건강한 직업의식이 필요하다. | 직업에 대한 긍정적 가치관<br>직업인으로서의 직업윤리와 권리<br>직업에 대한 고정관념 극복 | • 사고 기능<br>• 사회적 기능<br>• 조직 기능 |
| 진로 탐색 | 교육 기회의 탐색 | 자신의 진로 탐색을 위해 진로를 공부할 필요가 있다. | 진로에서 학습의 중요성<br>고등학교 유형과 특성 | • 사고 기능<br>• 조직 기능 |
| | 직업 정보의 탐색 | 직업 정보를 탐색하는 것은 직업 이해에 필요하다. | 체험활동을 통한 직업 정보 탐색<br>직업 정보를 활용한 직업 이해 | • 사회적 기능<br>• 문제해결 기능<br>• 조직 기능 |
| 진로 디자인과 준비 | 진로의사 결정 능력 개발 | 진로의사 결정 능력은 장애가 되는 요인을 해결함으로써 길러진다. | 진로의사 결정 능력 함양<br>진로장벽 요인의 해결 | • 사고 기능<br>• 문제해결 기능<br>• 조직 기능 |
| | 진로 설계와 준비 | 진로 준비는 진로 계획에서 시작된다. | 잠정적인 진로 목표 설정<br>고등학교 진학 계획 수립 | • 사고 기능<br>• 문제해결 기능<br>• 조직 기능 |

### 다. 교수 · 학습 방향

1) 한 학년에 편성하여 이수할 것을 권장한다. 그러나 학교의 여건에 따라 한 학기 또는 그 이상의 학년으로도 편성할 수 있다.

2) 수업은 창의적 체험활동의 진로 활동, 타 교과의 교과 통합 진로교육과 연계하여 전반적인 진로교육의 목표를 달성하기 위해 활용되어야 한다. 이를 고려하여 다른 교과목이나 창의적 체험활동과의 연계를 토대로 지도 계획을 수립한다.

3) 융합·연계 교육, 학습자 중심 교육, 총론의 6개 핵심역량 및 교과의 4개 역량의 계발을 교수·학습 설계의 방향으로 한다.

4) 학습자 스스로 자신의 특성과 직업 및 교육 세계를 탐색하는데 흥미를 갖도록 지도한다.
5) 체험과 활동 중심의 다양한 교수·학습 방법을 적용한다.
6) 개별 학습과 집단 학습 방법 등을 활용하며 자기 주도적 학습이 이루어지도록 한다.
7) '더불어 살아가는 인성 함양을 위해 상호 간 의사소통이 활발한 수업을 실시한다.

라. 평가

1) 자기 주도성, 진로탐색의 다양성, 진로의식의 긍정적인 변화 등을 평가한다.
2) 학습 과정과 결과에 대한 평가를 실시한다. 특히 과정 평가의 중요성을 인식하고, 포트폴리오 평가 등의 현실적인 방안을 모색한다.
3) 이론에 대한 암기 및 이해 능력보다는 학생 스스로 진로를 얼마나 잘 계획하고, 실행할 수 있는가를 평가하는 데 중점을 둔다.

## 2. 창의적 체험활동

### 가. 성격

1) 창의적 체험활동은 교과와 상호 보완적 관계 속에서 앎을 적극적으로 실천하고 심신을 조화롭게 발달시키기 위하여 실시하는 교과 이외의 활동이다.
2) 자기 삶의 주인으로 성장하는 자기관리 역량, 지식과 정보를 선택·활용하는 지식정보처리 역량, 융합적으로 주제를 탐구하고 독창적으로 표현하는 창의적 사고 역량, 심신을 조화롭게 발달시켜 공감적으로 이해하는 심미적 감성 역량, 다른 사람과 원만한 관계를 형성할 수 있는 의사소통 역량, 다른 사람과 더불어 조화롭게 살아가는 공동체 역량의 함양을 통해 바른 인성을 갖춘 창의융합형 인재를 양성하는 데 기여한다.
3) 창의적 체험활동은 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동의 4개 영역으로 구성하되, 학생의 발달 단계와 교육적 요구 등을 고려하여 학년별, 학기별로 영역 및 활동을 선택하여 집중적으로 운영할 수 있다.
4) 자아정체성을 확립하고 다른 사람과 더불어 살아가는 태도를 증진하며 자신의 진로를 적극적으로 탐색하는 데 중점을 둔다.
5) 창의적 체험활동 교육과정의 편성·운영의 주체는 학교이다. 교육(지원)청에서는 학교와 지역의 특색을 고려하여 전문성을 갖춘 인적·물적 자원을 충분히 제공할 수 있는 기반을 마련한다.

### 나. 목표

건전하고 다양한 집단 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천함으로써 공동체 의식을 함양하고 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기른다.

1) 특색 있는 활동에 자율적으로 참여하며 일상의 문제를 합리적이고 창의적으로 해결할 수 있는 능력을 기른다.
2) 동아리에 자발적으로 참여하여 소질과 적성을 계발하고 일상의 삶을 풍요롭게 가꾸어 나갈 수 있는 심미적 감성을 기른다.

3) 나눔과 배려를 실천하고 환경을 보존하는 생활 습관을 형성하여 더불어 사는 삶의 가치를 체득한다.
4) 흥미, 소질, 적성을 파악하여 자아정체성을 확립하고, 자신의 진로를 개발하여 지속적으로 발전시킨다.

## 다. 영역과 활동

### 1) 영역별 활동 체계와 활동 목표

| 영역 | 활동 | 활동 목표 | 교육의 중점 |
|---|---|---|---|
| 자율 활동 | 자치·적응 활동 | 성숙한 민주 시민으로 살아갈 수 있는 역량을 함양하고, 신체적·정신적 변화에 적응하는 능력을 길러 변화하는 환경에 적극적으로 대처한다. | 원만한 교우 관계 형성, 자주적이고 합리적인 문제해결능력 함양, 폭넓은 분야의 주제 탐구 과정 경험 |
| | 창의주제 활동 | 학교, 학년, 학급의 특색 및 학습자의 발달 단계에 맞는 다양하고 창의적인 주제를 선택하여 활동함으로써 창의적 사고 역량을 기른다. | |
| 동아리 활동 | 예술·체육 활동 | 자신의 삶을 폭넓고 아름답게 가꿀 수 있는 심미적 감성 역량을 함양하고, 건전한 정신과 튼튼한 신체를 기른다. | 예술적 안목의 형성, 건전한 심신 발달, 탐구력과 문제해결력 신장, 다양한 문화 이해 및 탐구, 사회 지도자로서의 소양 함양 |
| | 학술문화 활동 | 다양한 학술 분야와 문화에 대해 관심을 가지고 체험 위주의 활동을 통하여 지적 탐구력과 문화적 소양을 기른다. | |
| | 실습노작 활동 | 일의 소중함과 즐거움을 깨닫고 필요한 기본 기능을 익혀 일상생활에 적용한다. | |
| | 청소년단체 활동 | 신체를 단련하고 사회 구성원 및 지도자로서의 소양을 함양한다. | |
| 봉사 활동 | 이웃돕기 활동 | 타인을 이해하고 배려할 수 있는 공동체 역량을 함양한다. | 학생의 취미, 특기를 활용한 봉사 실천 |
| | 환경보호 활동 | 환경을 보호하는 마음과 공공시설을 아끼는 마음을 기른다. | |
| | 캠페인 활동 | 사회 현상에 관심을 갖고 참여함으로써 사회적 역할과 책임을 분담하고 사회 발전에 이바지하는 태도를 기른다. | |

| 영역 | 활동 | 활동 목표 | 교육의 중점 |
|---|---|---|---|
| 진로 활동 | 자기이해 활동 | 긍정적 자아 개념을 형성하고 자신의 소질과 적성에 대하여 이해한다. | 긍정적 자아 개념 강화, 진로 탐색 |
| | 진로탐색 활동 | 일과 직업의 가치, 직업세계의 특성을 이해하여 건강한 직업의식을 함양하고, 자신의 진로와 관련된 교육 및 직업정보를 탐색하고 체험한다. | |
| | 진로설계 활동 | 자신의 진로를 창의적으로 계획하고 실천한다. | |

※ 영역별 활동은 예시이므로 학교 여건에 맞게 편성하여 실시할 수 있다.

### 2) 영역별 활동 내용

| 영역 | 활동 | 활동 내용 (예시) |
|---|---|---|
| 자율 활동 | 자치·적응활동 | · 기본생활습관형성활동, 협의활동, 역할분담활동, 친목활동, 상담활동 |
| | 창의주제활동 | · 학교·학년·학급특색활동, 주제선택활동 |
| 동아리 활동 | 예술·체육활동 | · 음악활동, 미술활동, 연극·영화 활동, 체육활동, 놀이 활동 |
| | 학술문화활동 | · 인문소양활동, 사회과학탐구활동, 자연과학탐구활동, 정보활동 |
| | 실습노작활동 | · 가사활동, 생산활동, 노작활동, 창업활동 |
| | 청소년단체활동 | · 국가가 공인한 청소년 단체의 활동 |
| 봉사 활동 | 이웃돕기활동 | · 친구돕기활동, 지역사회활동 |
| | 환경보호활동 | · 환경정화활동, 자연보호활동 |
| | 캠페인활동 | · 공공질서, 환경보전, 헌혈, 각종 편견 극복, 학교폭력예방, 안전사고 예방, 성폭력 예방 캠페인활동 |
| 진로 활동 | 자기이해활동 | · 강점 증진활동, 자기특성이해활동 |
| | 진로탐색활동 | · 일과 직업 이해활동, 진로정보탐색활동, 진로체험활동 |
| | 진로설계활동 | · 계획활동, 준비활동 |

## 라. 편성 · 운영

### 1) 공통 지침

가) 창의적 체험활동 교육과정은 기준 시간(306시간) 이상의 시수를 편성·운영한다.

나) 창의적 체험활동에 배당된 학년별 시수를 특정 학년이나 학기에 편중하여 편성하지 않는다.

다) 학년별, 학기별로 영역과 활동을 선택하여 집중적으로 편성·운영할 수 있다.

라) 학생의 교육적 요구와 학교의 특성을 반영하여, '활동 체계'에 제시된 영역별 활동 이외의 다양한 활동을 편성·운영할 수 있다.

마) 교육적 효과를 높이기 위하여 교과와 창의적 체험활동 또는 창의적 체험활동의 영역 및 활동을 연계·통합하여 주제 중심으로 편성·운영할 수 있다. 이 경우, 시수를 중복하여 배정하지 않는다.

바) 창의적 체험활동이 교과 진도와 관련된 심화·보충형 학습이 되지 않도록 한다.

사) 자율 활동 및 동아리 활동을 진로 활동 및 봉사 활동과 연계하여 운영할 수 있다.

아) 창의적 체험활동의 시간 운영은 학교의 교육 여건을 고려하여 정일제, 격주제, 전일제, 집중제 등을 활용할 수 있다.

자) 창의적 체험활동의 편성 계획은 학생들의 흥미와 소질, 학교와 지역의 실정을 고려하여 수립하도록 한다. 특히 통합교육 대상자를 포함한 학생들의 개별적 특성을 충분히 반영하여 모든 학생들이 창의적 체험활동에 참여할 수 있도록 한다.

차) 학생들의 발달 단계를 충분히 고려하여 교사와 학생의 역할을 적절히 분담한다. 이때, 교사와 학생이 협의하거나 학생들이 주도적으로 계획을 수립하고 역할을 분담하여 실천하는 것을 권장한다.

카) 의식행사, 발표회, 체육행사, 현장체험학습 등 각종 행사를 각 영역 또는 활동에 적합한 방식으로 편성·운영한다. 이때, 행사의 시수 배정은 각 행사의 특성에 따라 관련 교과 및 창의적 체험활동의 영역별 활동으로 편성한다.

타) 창의적 체험활동의 운영 과정에서는 안전에 유의하여야 한다. 특히 교내·외 체험활동에 앞서 반드시 안전교육을 실시하고, 안전 관련 지침을 따른다.

파) 창의적 체험활동의 활동 장소는 학교와 지역사회 시설 등을 이용할 수 있으며, 활동의 내실을 기하기 위해 학부모를 포함한 외부 인적 자원을 활용할 수 있다. 이때, 학교는 창의적 체험활동의 운영에 필요한 인적·물적 자원의 활용 등과 관련하여 교육청의 지침을 따른다.

하) 자유학기에서는 자유학기 프로그램과 연계하여 창의적 체험활동의 다양한 영역과 활동을 선정할 수 있다. 교육적 필요에 따라 창의적 체험활동의 영역 간, 활동 간 그리고 교과와의 연계 및 통합이 원활하게 이루어지도록 편성·운영한다.

2) 영역별 지침

가) 자율 활동

(1) 창의주제활동은 자유학기 및 교과와 연계·통합하여 학교 실정과 지역의 특수성에 적합한 교육 프로그램을 개발하여 운영할 수 있다. 특히 주제 탐구, 소집단 공동 연구, 자유 연구, 프로젝트 학습과 관련된 교육 프로그램 등을 개발하여 운영할 수 있다.

(2) 학생들의 발달 단계를 고려하여 사춘기 학생들의 적응을 위한 프로그램을 편성·운영할 것을 권장한다.

(3) 교과 및 창의적 체험활동의 운영 과정에서 학생들이 흥미를 가지는 분야에 소집단으로 공동 주제를 설정하고 탐구 과정을 경험할 수 있는 기회를 제공한다.

(4) 학생이 원만한 교우 관계를 형성하고 자주적 문제해결능력을 함양할 수 있도록 학급, 학년, 학교 단위의 다양한 집단 활동을 편성·운영한다.

나) 동아리 활동

(1) 학생의 흥미, 특기, 적성 등을 고려하여 미래 사회에 대응할 수 있는 동아리 부서를 다양하게 개설하여 학생의 잠재 능력을 계발·신장하고 자아실현의 기초를 형성한다.

(2) 동아리 부서는 학생의 희망을 우선적으로 반영하여 개설하되, 동아리 조직 형태는 단위 학교의 실정에 맞게 학급, 학년, 학교 단위로 구성할 수 있다.

(3) 동아리 부서별로 각 부서의 성격에 적합한 봉사 활동과 진로 활동의 요소

가 반영될 수 있도록 노력한다.

(4) 학교스포츠클럽 활동은 동아리 활동의 예술·체육활동 중 체육활동에서 편성·운영한다. 학교스포츠클럽 활동이 동아리 활동으로 편성·운영되는 학기에는 체육 관련 동아리 활동을 중복하여 편성하지 않는다.

(5) 학생들의 창의적 체험활동 시수 외에 이루어지는 자율 동아리는 창의적 체험활동 교육과정 내에 이루어지는 동아리와 연계·통합하여 편성·운영하는 것을 권장한다.

다) 봉사 활동

(1) 학생이 봉사를 실천하기 이전에 관련 정보를 수집하고 실천 계획을 수립하는 등의 사전 교육을 충분히 실시하여 봉사의 의미와 교육적 가치를 깨닫게 한다.

(2) 학생의 봉사 활동 결과에 대한 사후 평가는 일상생활 속에서 봉사를 지속적으로 실천할 수 있는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

(3) 교외 봉사 활동은 가급적 지역사회 유관 기관과 연계하여 실시한다.

(4) 봉사 활동은 학교나 지역사회의 여건을 고려한 자율 활동, 동아리 활동, 진로 활동 등과 연계하여 실시할 수 있다.

(5) 학생이 교내 봉사 활동과 더불어 지역사회와 연계된 교외 봉사 활동을 자발적으로 계획하고 실천할 수 있도록 한다.

(6) 교외 봉사 활동은 사전 교육과 사후 평가를 통하여 충분한 정보를 바탕으로 효율적이고 진정한 의미의 봉사 활동이 될 수 있도록 지도한다.

라) 진로 활동

(1) 학년별 진로 활동이 학생들의 발달 단계에 적합하게 이루어질 수 있도록 학교의 종합 계획과 이에 근거한 학년별 연간 계획을 수립하여 운영할 것을 권장한다.

(2) 학생의 발달 정도에 따라 학생이 자신에 대한 이해, 다양한 일과 직업 세계의 이해 및 가치관의 형성, 진로의 정보 탐색과 체험, 자신의 진로에 대한 계획 및 준비 등을 할 수 있도록 지도한다.

(3) 진로 관련 상담 활동은 담임교사, 교과담당교사, 동아리담당교사, 진로진

학상담교사, 상담교사 등 관련 교원이 협업하여 수행하는 것을 원칙으로 하되, 전문적 소양을 갖춘 학부모 또는 지역사회 인사 등의 협조를 받을 수 있다.

(4) '진로와 직업' 과목, 자유학기 등과 연계하여 심화된 체험활동을 편성·운영한다. 이 경우, 진로 활동을 '진로와 직업' 과목으로 대체하거나 해당 교과서를 활용한 수업으로 운영하지 않도록 유의한다.

## 마. 교수 · 학습 및 평가의 방향

### 1) 교수·학습

#### 가) 자율 활동

(1) 일상생활에 필요한 질서와 예절을 익혀 기본 생활 습관을 형성할 수 있도록 지도한다.

(2) 공감, 배려, 협력 등을 지속적으로 실천하여 다른 사람과의 관계를 원만하게 형성할 수 있는 능력을 키울 수 있도록 지도한다.

(3) 모든 구성원들이 소속감을 가지고 공동의 문제를 합리적이고 민주적인 협의 과정을 통해 해결하는 경험을 하게 하고 이를 일상생활에 적용할 수 있도록 지도한다.

(4) 학생들이 학급에 필요한 일에 대해 역할을 분담하여 책임감을 갖고 자율적으로 실천할 수 있도록 지도한다.

(5) 친목 활동과 소집단 상담 등의 다양한 활동을 통하여 학생들의 원만한 교우 관계 형성을 돕는다.

(6) 학급, 학년, 학교에서 이루어지는 다양한 활동에 관심을 가지고 공동체 문제를 인식하여 자주적이고 합리적으로 해결할 수 있는 기회를 제공한다.

#### 나) 동아리 활동

(1) 학생의 실질적인 동아리 부서 선택과 자발적 활동이 구현될 수 있는 기회를 제공한다.

(2) 교과를 통해 배운 지식과 기능을 다양한 방법으로 적용하고 체험할 수 있는 기회를 제공한다.

(3) 학생의 흥미와 적성에 맞는 취미 생활이나 특기를 기를 수 있도록 체험

중심으로 운영하되, 학생의 개별적 활동보다는 친구와 협력하여 공동으로 문제를 해결하는 경험을 제공한다.

(4) 학생의 흥미, 특기, 적성과 관련된 활동을 탐색하여 선택하는 기회를 제공하고 적극적인 참여를 도모한다.

(5) 학생들이 동아리 부서의 조직과 운영 계획의 수립에 적극적으로 의견을 제시하고 능동적으로 참여하는 데 중점을 둔다.

다) 봉사 활동

(1) 봉사의 진정한 의미를 인식하고 일상생활 속에서 봉사 활동을 지속적으로 실천하는 데 중점을 두어 지도한다.

(2) 동아리 활동과 연계하거나 일상생활 속에서 스스로 나눔을 실천하는 태도를 기르게 한다.

(3) 학생이 자신의 취미와 특기를 살려 주도적으로 봉사 활동을 실천할 수 있도록 지도한다.

(4) 동아리 활동 및 유사한 진로·진학 계획을 가진 친구들과 함께 봉사 활동을 계획하고 실천할 수 있도록 지도한다.

라) 진로 활동

(1) 학생들이 자신에 대해 이해할 수 있는 기회와 자신에게 맞는 진로를 찾아가는 과정을 제공하는 데 중점을 두어 지도한다.

(2) 학생의 진로와 연계된 교과담당교사와 진로진학상담교사 등 관련 교원 간의 협업으로 학생 개인별 혹은 집단별 진로 상담을 수행한다.

(3) 학업 및 직업 진로에 대한 활동 계획을 수립하여 학생의 흥미, 소질, 능력 등에 적절한 진로 선택의 기회를 부여한다.

(4) 고등학교 진학과 연계하여 학업 및 직업 진로를 탐색할 수 있도록 지도한다.

2) 평가

가) 학생 평가

(1) 학생 평가 계획

(가) 창의적 체험활동의 평가가 창의적 체험활동의 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 평가계획을 수립한다.

(나) 창의적 체험활동의 학생 평가 계획을 평가 목표의 설정, 평가 기준의 선정, 평가 방법의 구체화, 평가 실시와 평가 결과의 기록, 평가 결과의 해석 및 활용 등의 절차를 고려하여 수립한다.

(2) 평가 관점과 평정 척도

(가) 창의적 체험활동의 영역별 평가의 관점은 학교에서 편성·운영한 활동별 목표와 학교 교육의 중점을 고려하여 상세화 한다.

(나) 창의적 체험활동의 영역별로 평가 관점을 마련하고 참여도, 협력도, 열성도 등이 골고루 반영되도록 평가 기준을 작성, 활용한다.

(3) 평가 관점 작성 시 유의점

(가) 구체적인 평가 관점은 해당 학년에서 편성한 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동의 활동별 목표와 학교교육의 중점을 고려하여 상세화 한다.

(나) 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동의 실천과 관련하여 계획, 과정, 결과 등의 전 과정을 평가한다.

(다) 창의적 체험활동 영역별 평가 관점의 예를 들면 다음과 같다.

| 영역 | 평가 관점(예시) |
|---|---|
| 자율 활동 | · 민주적 의사 결정의 원리를 이해하고 실천하여 성숙한 민주 시민으로 살아갈 수 있는 역량을 함양하였는가?<br>· 공동체 내에서 자신의 역할을 알고 자신의 역할에 대한 책임을 다하였는가?<br>· 성장 및 환경에 따른 신체적·정신적 변화에 대처하는 능력을 갖추었는가?<br>· 학교·학년·학급특색활동 및 주제선택활동에 참여하였는가? |
| 동아리 활동 | · 자신의 소질과 적성에 적합한 동아리를 능동적으로 선택하고 참여하였는가?<br>· 동아리 활동을 통하여 지식과 기능을 창의적으로 활용하는 활동에 도전하였는가?<br>· 동아리 활동에 기반하여 일상의 삶에도 건전한 취미 생활을 구현하고 있는가? |
| 봉사 활동 | · 이웃과 지역사회를 위한 나눔과 배려의 봉사 활동을 실천하였는가?<br>· 환경을 보존하는 생활습관을 형성하였는가?<br>· 더불어 사는 삶의 가치를 체득하였는가?<br>· 봉사 활동의 실천 시 계획, 과정, 결과에 대해 평가를 실시하였는가? |
| 진로 활동 | · 흥미와 소질, 적성 등을 포함하여 자아정체성을 탐색하여 긍정적 자존감을 형성하였는가?<br>· 학업과 직업에 대한 다양한 정보를 탐색하고 직접 체험하는 등 자신의 진로를 설계하고 준비하는 활동에 적극적인가? |

(4) 학생 평가 기록

(가) 학생 평가를 위하여 활동 상황의 관찰(일화 기록법, 체크리스트법, 평정 척도법), 질문지를 이용한 조사(의식·태도 조사, 자기 평가, 상호 평가), 학생의 작품과 기록(작품 평가, 활동의 기록 분석, 작문, 소감문 분석), 교사 간 의견 교환 등의 다양한 평가 방법을 활용할 수 있다.

(나) 학년별로 편성한 각 영역에 대하여 평가를 수행하고 평가 결과를 문장으로 기술한다.

(다) 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등의 평가 결과를 학생생활기록부에 기록한다.

(5) 학생 평가의 활용

(가) 학생 개개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학생의 계속적 소질과 잠재력을 진보와 계발을 돕는 자료로 활용한다.

(나) 평가 결과는 상급 학교 진학 또는 취업을 위한 자료로 활용할 수 있다.

나) 교육과정 평가와 질 관리

(1) 학교는 창의적 체험활동 교육과정을 준비, 편성, 운영, 결과의 측면에서 평가한다.

(2) 학교에서 수행한 창의적 체험활동 교육과정에 대한 평가 결과는 차후 창의적 체험활동 편성·운영을 개선하기 위한 자료로 활용한다.

바. 지원

교육청 및 교육지원청은 학교가 자율적으로 창의적 체험활동을 편성·운영할 수 있도록 하며, 다음과 같이 지원체체를 갖춘다.

1) 지역 내 유관 기관과 협력하여 학교를 행·재정적으로 지원한다.

2) 지역사회의 인적 · 물적 자원과 활용 방법을 개발하여 다음 학년도 학교 교육과정을 편성하기 이전에 학교에 제공한다.

3) 창의적 체험활동의 편성·운영에 필요한 지도 자료를 개발하여 보급하거나 타 지역에서 개발된 관련 교재를 공유하여 활용할 수 있도록 안내한다.

4) 프로그램의 개발, 우수 운영 예시의 발굴 및 보급, 연수 과정의 개설, 연구학교의 운영, 안전 지침의 개발 및 보급, 편성·운영 방법 및 교수·학습 방법 관련 컨설팅, 학생 평가 방법의 개발 등을 통하여 학교의 창의적 체험활동 운영과 개선을 지원한다.
5) 창의적 체험활동이 실효성을 거둘 수 있도록 창의적 체험활동 운영 예산을 편성·지원하고 단위학교 예산 편성을 위한 지침을 제시한다.
6) 창의적 체험활동과 관련하여 교육청 수준의 일관성 있는 편성·운영 방향을 제시한다.



제4장

# 교육과정 편성 · 운영에 관한 기타 사항

1. 특수 학생 교육
2. 조기진급, 조기졸업, 상급학교 조기입학, 명예졸업
3. 귀국 학생, 다문화 학생,
   북한 이탈 주민인 학생 등의 교육
4. 인성 교육
5. 인권 교육
6. 창의융합교육
7. 독서·토론·논술 교육
8. 연극 교육
9. 독도 교육
10. 통일 교육
11. 안전·건강 교육
12. 진로 교육
13. 환경·지속가능발전 교육
14. 정보 통신 활용 교육
15. 원격 교육
16. 공동 교육과정 편성·운영
17. 선택 과목의 신설 및 교과용 도서의 인정과 사용

# 제4장 교육과정 편성·운영에 관한 기타 사항

## 1. 특수 학생 교육

### 가. 영재 교육

1) 영재 교육은 영재 교육 진흥법 및 동법 시행령에 의거하여 실시한다.
2) 지적 능력, 창의적 사고 능력, 특수 학문 적성, 예술 등에 뛰어난 재능을 보이는 학생들을 위하여 영재 교육 기회를 마련하고 지원한다.
3) 영재 교육 대상 학생은 학부모와 학생의 희망에 의해 담당 교사와 학교장이 추천한, 잠재 능력이 뛰어난 학생들을 대상으로 다단계 또는 교사 관찰 추천 선발 과정을 거쳐 선발한다.
4) 영재 교육 대상 학생 지도는 학교, 교육지원청 단위, 지역 공동으로 학습 집단을 편성하여 운영할 수 있다.
5) 영재 교육 대상 학생의 교육 과정 이수 방법은 영재 교육 기관장이 자체 계획을 수립하여 실시한다.
6) 영재 교육을 실시할 경우는 학부모에 대한 사전 안내를 철저히 하고, 일반 학생들의 정서에 부정적인 영향을 주지 않도록 유념한다.

### 나. 특수 교육 대상 학생 교육

1) 특수 교육 대상 학생 교육은 장애인 등에 대한 특수교육법 및 동법 시행령과 시행규칙에 의거하여 실시한다.
2) 특수 교육 대상 학생은 진단·평가 결과를 기초로 하여 해당 지역 교육지원청 특수교육운영위원회의 심사를 거쳐 선정·배치한다.
3) 특수 교육 대상 학생의 교육과정 편제와 시간 배당은 기본적으로 해당 학교 학년의 교육과정 편제와 시간 배당을 적용하되, 학생의 장애 정도와 능력을 고려하여 이를 조정·운영할 수 있다.

4) 특수 교육 대상 학생의 요구에 적합한 교육과정을 제공하기 위하여 학교는 개별화교육지원팀을 구성하고 매학기 특수 교육 대상 학생에 대한 개별화 교육계획을 작성·활용한다.
5) 특수 학급 교육 대상 학생의 장애 정도와 능력에 따라 원적 학급과 통합 교육을 실시하되, 교육 계획은 원적 학급 담임교사와 특수 학급 담임교사 및 학부모와 상호 유기적인 협조를 통하여 수립한다.
6) 특수 교육 대상 학생의 교육을 효율적으로 실시하기 위해 상담 지원, 가족 지원, 치료 지원, 보조인력 지원, 보조공학기기 지원, 학습보조기기 지원, 통학 지원 및 정보 접근 지원 등의 특수 교육 관련 서비스를 제공한다.
7) 특수 교육 대상 학생은 학교 단위 학업 평가에 참여하는 것을 원칙으로 하되, 장애 유형 및 특성에 따라 학업성적관리위원회에서 평가 방법을 조정할 수 있다.
8) 특수 교육 대상 학생 및 가족의 자기보호 역량 강화를 위해 인권 교육 및 성교육 지도를 강화한다.

다. 학습 부진 학생 교육

1) 대상 학생의 선정은 3월 진단 평가 등 표준화된 도구를 활용하여 담임교사, 교과 담당교사의 의견을 토대로 학부모와 협의하여 학교장이 결정한다.
2) 교과목별 최소 성취 기준에 미달한 학습 부진 학생에 대해서는 학교 자체에서 기초학력 책임 지도 계획을 수립하여 지속적으로 지도한다.
3) 학생 개인별 능력과 적성을 고려한 맞춤식 교육을 실시하고 학습 부진 학생 지도에 필요한 프로그램 및 학습 자료 제공과 연수 활동을 강화한다.
4) 학습 부진 학생의 지도 과정에서 해당 학생들의 심리적, 정서적 측면을 고려하여 열등감, 소외감 등의 문제가 발생하지 않도록 세심하게 배려한다.

## 2. 조기진급, 조기졸업, 상급학교 조기입학, 명예졸업

가. 학교장은 조기진급·조기졸업 등에 관한 규정에 따라 재능이 우수한 학생을 선정하여 조기진급 또는 조기졸업을 할 수 있도록 하거나 상급학교 조기입학 자격을 줄 수 있다.

나. 조기진급 또는 조기졸업 대상 학생 선정 및 상급학교 조기입학 자격 부여 기준은 경상북도교육감이 정하는 기준에 의거하고, 학교 규칙에 따라 시행한다.

다. 조기진급 또는 조기졸업과 상급학교 조기입학 자격 부여를 위한 세부 절차와 방법 등 필요한 사항은 학교 규칙으로 정한다.

라. 조기진급 또는 조기졸업 학생의 개별 교과목별 이수인정 평가 및 상급학교 조기입학 자격 부여 평가 시에는 공정성, 타당성, 신뢰성 확보에 유의한다.

마. 학교장은 학교 교육활동 과정에서 발생한 불의의 사고나 학교 교육활동 이외의 사회 공익을 위한 활동 중 사망한 학생의 경우 학교 규칙에 따라 명예졸업으로 인정할 수 있다.

## 3. 귀국 학생, 다문화 학생, 북한 이탈 주민인 학생 등의 교육

가. 귀국 학생, 외국인 학생, 다문화 학생, 북한 이탈 주민인 학생의 전학, 편입학, 재입학, 재취학은 「경상북도교육청 전·편·재입학 업무 시행지침」 및 해당 학교 규칙에 의거 학교장이 행한다.

나. 귀국 학생의 교육 경험 특성과 배경 등을 고려하여 한국어 습득, 일반적 학습 능력의 향상, 한국 생활 습관 적응 등 제반 능력을 기르는 것을 목표로 하고, 현행 교육과정을 이수하는 데 어려움이 없도록 지원한다.

다. 다문화 학생이 있는 학교에서는 학생의 실태를 파악하고, 필요한 경우 교과, 생활 지도, 전통 문화 등에 대한 단계별 적응 프로그램을 마련하여 지도한다.

라. 다문화 학생이 한국어 및 부족한 교과를 보충할 수 있는 다양한 프로그램 개설에 노력하고, 학부모와 함께하는 문화 체험 교육 등을 실시하도록 한다.

마. 학생들이 다문화에 대한 이해의 폭을 넓힐 수 있도록 교육한다.

바. 북한 이탈 주민인 학생들이 학교생활에 어려움을 겪지 않도록 학업, 언어, 심리 등 개인 특성에 따른 맞춤형 교육을 실시하며, 취업 중심 교육으로 실질적인 사회 정착을 위한 지원을 강화한다.

## 4. 인성 교육

가. 학교장은 인성 교육의 목표 및 성취기준을 적용한 인성 교육을 실시하기 위하여 교원, 학생 및 학부모의 의견 수렴과 학교운영위원회의 심의를 거쳐 매년 학교 인성 교육 계획을 수립하여 추진한다.

나. 학교장은 인성 교육의 핵심 가치, 덕목을 중심으로 학생의 인성 역량을 함양하는 인성 교육 중심으로 학교 교육 과정을 재구성하고 교과 교육을 통한 인성 교육 중심 수업 구현으로 인성 교육의 실효성을 제고한다.

다. 학생 발달 단계에 적합한 맞춤형 인성 교육 프로그램 개발 및 활용, 인성 중심의 학교 체험 활동 내실화, 예술, 체육, 인문 등 인성 테마별 교육 활동을 통하여 학생의 인성을 깨우치는 교육을 활성화한다.

라. 효도, 경로 등 전통 윤리 교육과 생명 존중 교육을 지속적으로 실시한다.

마. 인성 교육 관련 연수 강화 및 학교별 다양한 형태(동교과, 동학년, 학교 연합 등)의 인성 교육 관련 교사 동아리 자율 운영으로 교원의 인성 교육 역량을 강화한다.

바. 학부모 교육 및 학교 교육 참여 지원으로 가정의 인성 교육 기능을 회복하고 지역 단위 인성 교육 네트워크 구축을 통한 학생 인성 역량 제고로 교육공동체가 함께하는 인성 교육을 실현한다.

사. 1교 1인성 브랜드 선정, 1인 1스포츠, 1인 1악기 활동, 꿈·끼를 키우는 1만 동아리 등 인성 교육을 위한 특색 프로그램을 운영한다.

## 5. 인권 교육

가. 인권 교육은 초·중등교육법에 근거하여 학생의 인권이 학교 교육과정에서 실현될 수 있도록 함으로써 인간으로서의 존엄과 가치 및 자유와 권리를 보장하는 것을 목적으로 한다.

나. 학교장, 교직원 등은 학생의 인권을 존중하고 학생의 인권이 보호되도록 노력하여야 한다.

다. 인권 교육을 통해 학생이 인권을 학습하고, 스스로의 인권을 보호하며, 타인의 인권을 존중하도록 한다.

## 6. 창의융합 교육

가. 학교는 인문학적 상상력, 과학기술 창조력을 갖추고 바른 인성을 겸비한 창의융합형 인재를 육성하기 위해 창의융합 교육을 실시한다.

나. 폭넓은 기초 지식을 바탕으로 다양한 전문 분야의 지식, 기술, 경험을 융합적으로 활용하여 새로운 것을 창출하는 창의적 사고 역량을 기르는 교육을 위해 교과별 교육 내용과 방법을 구체화하여 실천 중심으로 지도한다.

다. 학교의 실정에 맞는 다양한 창의융합 교육 프로그램을 개발·운영하고, 활동 상황을 누가 기록하여 진로 지도를 돕는다.

라. 지역사회, 기업 등과 연계한 창의융합 교육에 적극 참여하고, 관련 기관의 교육 시설이나 프로그램을 적극 활용한다.

마. 특히, 국어, 도덕, 사회 교과는 체험·실천 중심의 창의융합 교육을 위해 프로젝트형 인성 교육 수업 자료를 적극 활용한다.

바. 창의융합 교육의 성공적인 추진을 위해 학생, 학부모, 교원을 대상으로 교육, 홍보, 연수활동을 강화한다.

## 7. 독서 · 토론 · 논술 교육

학교는 학교 실정에 맞는 창의적인 독서·토론·논술 지도 계획을 수립하고, 관련 교과, 창의적 체험활동 등과의 연계를 지속적으로 추진하여 학생의 읽기 능력, 의사소통 능력, 바른 인성 함양에 노력한다.

### 가. 독서 교육

1) 학교는 학습자의 발달 단계를 고려하여 필독 도서 또는 권장 도서 목록을 작성하고, 교과(군)와 창의적 체험활동, 토론 교육, 논술 교육 등에 활용할 수 있도록 한다.

2) 교육과정과 연계한 학교생활 속에서의 독서 활성화를 위하여 학교 실정에 맞는 독서 프로그램을 개발하고, 이를 효율적으로 운영한다.

3) 다양한 정보 자료를 분석, 활용하여 새로운 지식과 정보를 창출할 수 있도록 학교 도서관 활용 수업을 전개한다.
4) 독서 토론, 문학 기행, 작가 초청 강연, 독서 캠프, 독서 골든벨 등 다양한 독서 관련 행사를 실시하여 학생들의 독서 의욕을 고취시키고 인성 교육을 강화한다.
5) 경상북도교육청의 '독서 교육 활성화 기본 계획'과 연계하여 학교 실정에 맞게 운영한다.

나. 토론 교육

1) 교육과정 속에서 토론 교육을 실시하여 토론식 수업을 기반으로 한 학생 참여형 수업을 확산하고, 남을 배려하고 존중하는 민주 시민 의식을 형성한다.
2) 토론 동아리, 토론 캠프, 토론 대회, 토론 축제 등 다양한 프로그램을 개발하여 토론의 장을 마련하고, 생활 속에서의 토론 문화가 정착되도록 한다.
3) 토론 교육 자료 보급, 토론 수업 모형 개발·적용, 토론 동아리 지원 등을 통하여 토론 문화가 학교와 가정, 지역사회로 확산되도록 한다.
4) 경상북도교육청의 '토론 교육 활성화 기본 계획'과 연계하여 학교 실정에 맞게 운영한다.

다. 논술 교육

1) 학교는 교과, 창의적 체험활동, 방과후학교 등의 교육 활동을 통하여 논술 교육이 체계적으로 이루어지도록 다양하고 효율적인 방법을 모색하여 적용한다.
2) 단위 학교, 지역, 교육(지원)청이 유기적으로 연결된 논술 교육 프로그램을 개발·운영하여 학생들의 창의적이고 논리적인 사고력과 표현력을 향상시키도록 한다.
3) 학년별 또는 수준별 무학년 논술 프로그램 등을 운영하여 통합 논술 교육이 이루어지도록 한다.
4) 논술 관련 학습 요소를 교과 간 연계하여 추출·지도함으로써 통합적인 사고 과정으로서의 논술 교육이 이루어지도록 한다.
5) 논술 경시 대회, 논술 토론회, 논술 발표회 등의 다양한 논술 관련 행사를 통해 논술에 대한 동기 유발을 강화하고 능동적 참여를 유도한다.

## 8. 연극 교육

가. 학생들의 꿈과 끼를 키우고 창의력과 풍부한 인성을 함양하기 위해 체험 중심의 연극 활동 기회를 제공한다.

나. 학교는 예술 동아리, 자유학기, 방과후학교 프로그램 등을 활용하여 학생의 연극 활동 기회 확대에 노력한다.

다. 지역 연극 단체의 보유 시설 및 인력과 지자체, 지역 기업의 교육 기부 등을 적극 활용하여 운영한다.

## 9. 독도 교육

가. 지역, 학교 실정, 학생의 발달 단계 등을 고려하여 교육과정에 포함시켜 독도교육 시간을 확보하여 운영한다.

나. 관련 교과와 창의적 체험활동 시간에 편성·운영하며 관련 행사나 학교 교육과정과 연계하여 실시한다.

다. 체험 학습, 탐구 학습, 토론 학습, 프로젝트 학습 등 다양한 형태의 학습 활동을 통하여 독도에 대한 올바른 역사의식을 함양하고 독도 수호 의지를 강화한다.

라. 독도 교육 자료는 관련 기관과 지자체, 단위 학교에서 제작한 자료 등을 학생의 발달 단계에 맞게 재구성하여 활용한다.

마. 교원의 독도교육에 대한 올바른 이해 및 실천 능력 향상을 위해 독도 교육 연수를 강화한다.

## 10. 통일 교육

가. 학교는 교과 및 창의적 체험활동 시간을 활용하여 통일 교육을 실시한다.

나. 통일 공감대 확산 및 통일 역량 함양을 위해 학생 체험·참여 중심의 통일 교육을 실시한다.

다. 세계화, 다문화 사회의 흐름 속에서 다양성과 다름을 존중하는 통일 교육을 강화한다.

라. 창의적 체험활동을 활용한 통일 관련 계기 교육을 확대하고, 강의, 토론, 과제 수행, 현장 체험, 놀이와 문화가 접목된 체험형 교육 등 다양한 교육 방법을 활용하여 학생들의 통일 의식을 기른다.

마. 현장 체감형 교원 통일 연수, 원격 연수, 워크숍 등 교원 대상 통일 교육을 강화하여 통일 교육 담당교사의 전문성 제고와 통일 교육 발전 방향을 모색한다.

## 11. 안전·건강 교육

### 가. 안전 교육

1) 학교는 학생들이 스스로 안전하게 행동하는 것을 배우고 익히며, 자신과 타인의 생명을 존중하고, 질서를 준수하는 바람직한 사회인이 되는 기본적인 소양을 기를 수 있도록 안전 교육을 실시한다.

2) 학교는 학교 안전 교육 실시 기준 등에 관한 고시에 의거, 학교 안전 교육 7대 표준안을 기준으로 한 안전 교육을 실시한다.

3) 1시간(차시)의 수업은 교육과정을 따르되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.

4) 안전 교육은 교과와 창의적 체험활동, 조·종례 시간 또는 방과후 시간, 특별 프로그램 등 학교 교육 활동 전반에 걸쳐 실시하며, 학교별 안전 교육 계획을 수립하여 체계적인 교육이 이루어지도록 한다.

### 나. 건강 교육

1) 학교는 학교보건법에 의거, 체계적인 보건 교육을 실시한다.

2) 성장기 학생들의 건강한 성장·발달 지원을 위한 흡연 예방 및 금연 지도, 건강한 체중 관리, 안전사고로 인한 응급 처치 등 건강 문제에 대한 체계적인 예방·관리가 이루어지도록 한다.

3) 학생 개개인의 태도와 습관을 변화시켜 평생 건강의 기틀을 마련하도록 하고, 각종 질병을 예방하여 건강하고 명랑한 생활을 영위할 수 있도록 지도한다.

## 12. 진로교육

가. 학교는 학생의 흥미와 소질·적성을 파악하여 자신의 생애 진로를 탐색하고 준비할 수 있는 체험 중심의 진로 교육을 실시한다.

나. 학생 자신과 다양한 직업 세계에 대한 폭넓은 이해·탐색을 바탕으로, 소질·적성 중심의 진로 선택을 강조한다.

다. 교과(군), 창의적 체험활동 시간을 통하여 진로 교육을 강화한다.

라. 지역 내 기업과 연계하여 기업체 견학과 실습, 전문가 초청 강의, 대학 전공 체험 등을 통하여 진로 교육을 강화한 학교 교육과정을 편성·운영한다.

마. 학생들이 진로 교육 관련 정보에 효율적으로 접근할 수 있도록 정보망을 구축하거나 정보 내용을 게시·안내한다.

바. 학생들이 자신의 성장에 도움이 되는 여가 활용을 할 수 있도록 안내하고, 기회를 제공한다.

사. 교원의 진로 상담과 진로 교육 관련 연수를 강화하여 진로 지도의 전문성을 신장한다.

## 13. 환경 · 지속가능발전 교육

가. 학교는 환경·지속가능발전 교육에 관한 개념 이해 및 실천에 대한 사항을 교과와 창의적 체험활동을 통하여 지도한다.

나. 글로벌 녹색 시민과 녹색 인재 양성을 위해 경제와 환경이 조화를 이루는 통합적 교육을 실시한다.

다. 저출산·고령화 사회 대비 교육을 실시한다.

라. 자원 보호 및 자원 절약 태도 함양 교육을 실시하고, 농업 및 해양 이해 교육을 균형 있게 다루도록 한다.

마. 각종 매체 및 시청각 자료, 교과용 도서 보완 자료 등을 활용하여 환경·지속가능발전 교육의 효과를 높이기 위한 다양한 활동을 전개한다.

## 14. 정보 통신 활용 교육

가. 정보 통신 활용 교육은 학교의 여건, 학생의 능력과 수준, 교과와의 관련성 등을 고려하여 실정에 맞게 지도 계획을 수립하여 추진한다.

나. 학교에서는 정보화 사회에 따른 네티켓, 인터넷 중독 예방, 저작권 보호 등의 정보 통신 윤리 교육과 소프트웨어 교육 시간을 확보하여 지도한다.

다. 교과의 교수·학습은 정보 통신을 활용하여 자기 주도적 과제를 포함한 실습, 토의, 조사 등의 학생 활동 중심으로 이루어지도록 한다.

라. 학교와 교사의 홈페이지를 활용하여 학교나 가정에서 학습, 학교 관련 활동이 이루어지도록 정보 통신을 생활화한다.

마. 정보 통신 관련 행사를 실시하여 정보 통신에 대한 의식 제고와 능력을 배양하고 우수 사례를 널리 알리도록 한다.

바. '경북사이버학습' 참여를 지도하고 '경북교육포털서비스(내친구교육넷)'의 자료를 활용한다.

## 15. 원격 교육

가. 학교는 특수한 상황으로 학교에 출석할 수 없는 학생, 전·입학생 등을 위해 원격 교육을 활용할 수 있다.

나. 학교는 특정 교과목의 이수가 어려운 학생의 경우, 조기진급·졸업·진학평가위원회의 심의를 거쳐 원격 교육을 통해 해당 교과목을 이수시킬 수 있다.

다. 학교는 장기 입원, 장기 통원치료, 2차 감염이 우려되어 학교에 출석할 수 없는 학생을 위해 병원학교와 화상 강의를 통해 교육할 수 있다.

라. 학교는 교육부와 경상북도교육청이 제공하는 콘텐츠와 교수·학습 자료 등을 활용하여 사이버학습을 운영할 수 있다.

## 16. 공동 교육과정 편성 · 운영

가. 학교의 여건과 형편에 따라 개설하기 어려운 과정은 인근 학교 간의 공동 과정 개설을 통해 학생들의 진로를 돕도록 한다. 이에 따른 제반 사항은 공동 교육과정을 개설하는 학교 간의 협의에 의해서 결정한다.

나. 공동 교육과정 편성·운영에 관한 사항은 학교교육과정위원회의 자문과 학교운영위원회의 심의를 거쳐 학교장이 결정한다.

다. 공동 교육과정을 편성·운영하고자 하는 경우, 다음 사항이 포함된 공동 교육과정 편성·운영 계획을 수립하여야 한다.

1) 교과목 선정과 수업 시수
2) 교과목의 운영 시기와 내용
3) 교과목의 지도 교사 배정
4) 교과목의 평가 방법
5) 창의적 체험활동 운영
6) 편성·운영과 관련된 지원
7) 학생의 안전과 생활 지도에 관한 사항
8) 기타 학생 지도에 관한 사항

라. 소규모 학교의 교육과정 운영상의 문제점을 고려하여 공동 교육과정을 운영하여 다인수를 필요로 하는 학습 활동을 전개할 수 있다.

마. 소규모 학교 간 인적·물적 자원을 활용한 체험 활동, 행사 활동 등의 교육 활동을 통해 공동생활의 적응 능력과 공동체 의식을 함양할 수 있도록 지원한다.

## 17. 선택 과목의 신설 및 교과용 도서의 인정과 사용

가. 경상북도 중학교 교육과정 편성·운영 지침에 제시된 선택 과목 이외의 교과목을 편성·운영하고자 할 때에는 과목 신설 승인 신청서([부록 4-1] 참조)를 제출하여 교육감의 승인을 받아야 한다.

나. 학교장은 교과용 도서를 다음 각 호의 구분에 따라 국정도서 또는 검정도서 중에서 선정한다.

1) 국정도서가 있고 검정도서는 없는 경우: 국정도서를 선정
2) 국정도서가 없고 검정도서는 있는 경우: 검정도서 중 선정
3) 국정도서와 검정도서가 모두 있는 경우: 국정도서와 검정도서 중 선정

다. 나항에도 불구하고 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우에는 인정도서를 선정할 수 있다.

1) 국정도서와 검정도서가 모두 없는 경우
2) 국정도서 또는 검정도서를 선정·사용하기 곤란하여 인정도서로 대체 사용하려는 경우
3) 국정도서 또는 검정도서의 보충을 위하여 인정도서를 추가로 사용하려는 경우

라. 학교장은 당해 학교에서 사용할 검·인정 도서를 선정·변경함에 있어서는 교과서 선정 절차에 의하여 추진하되, 당해 학교의 학교운영위원회의 심의(자문)를 거쳐야 한다.

마. 학교장은 학교에서 인정 도서를 개발하여 사용하고자 할 경우, 학기 개시일 6개월 전까지 인정 도서 승인 신청서([부록 4-2] 참조)를 제출하여 교육감의 승인을 받아야 한다.

바. 교육감(타 시·도 포함)으로부터 이미 인정을 받은 도서는 별도의 승인 없이 사용할 수 있다.



제5장

# 학교 교육과정 지원 및 평가

1. 교육(지원)청의 지원
2. 학교 교육과정 자체 평가

# 제5장 학교 교육과정 지원 및 평가

## 1. 교육(지원)청의 지원

가. 교육(지원)청은 교육과정의 편성·운영에 관한 조사 연구와 자문 기능을 담당할 위원회를 구성하여 운영한다. 이 위원회에는 교원, 교육 행정가, 교육학 전문가, 교과 교육 전문가, 학부모, 지역사회 인사, 산업체 인사 등이 참여할 수 있다.

나. 교육(지원)청은 다음 사항이 포함된 학교 교육과정 편성·운영에 관한 실천 중심의 장학 자료를 작성하여 제시할 수 있다.

1) 지역의 특수성에 바탕을 둔 중점 교육 활동

2) 학교 교육과정의 편성·운영에 필요한 교육 자료 개발과 지원

3) 지역 내 학교 간 공동 교육과정의 편성·운영 지원

4) 학교 교육과정의 효과적 운영을 위한 학생의 배정, 교원의 순회·수급, 학교 간 시설과 설비의 공동 활용, 자료의 공동 개발 활용

5) 소규모 학교의 정상적인 교육과정 편성·운영

6) 인문학적 소양과 통합적 읽기 능력 함양을 위한 독서 활동 활성화

7) 학교 교육과정의 평가와 질 관리

8) 기타 학교 교육과정 편성·운영을 위한 필요한 사항

다. 교육(지원)청은 학교 통합에 따른 교육과정을 편성·운영할 수 있도록 지원 계획을 수립하고, 학교 간, 인접 교육(지원)청 간에 공동으로 교육과정을 편성·운영하는 협력·지원 체제를 구축한다.

라. 학교 교육과정 편성·운영 방법에 관한 교원의 학교 교육과정 편성·운영 능력 향상과 교과와 창의적 체험활동에 대한 지도 능력 제고를 위하여 지역별 교원 연수 계획을 수립·실시한다.

마. 교육과정 편성·운영의 개선을 위한 연구학교 운영과 수업 개선을 위한 연구 교사, 교과별 연구회 활동을 지원한다.

바. 지역사회의 유관기관과 적극적으로 연계·협력해서 교과, 창의적 체험활동을 내실 있게 운영할 수 있도록 지원하며, 창의적 체험활동을 운영하는 데 필요한 구체적인 지원 방안을 마련하고 교육과정 영역별 수범 사례를 적극 발굴하여 학교에 보급한다.

사. 교육(지원)청은 자유학기 운영 지원을 위해 각종 자료의 개발·보급, 교원 연수, 지역사회 연계가 포함된 자유학기 지원 계획을 수립하여 추진한다.

아. 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생과 학습 장애가 있는 특수 학생, 귀국 학생, 다문화 학생의 교육 기회를 제공하는 교육 프로그램을 마련하여 지원한다.

자. 전·입학, 귀국 등에 따라 교과를 이수하지 못한 학생들이 해당 교과를 이수할 수 있도록 다양한 기회를 마련해 주고, 학생들이 지역사회의 공공성 있는 사회교육 시설을 통해 이수한 과정을 인정해 주는 방안을 마련한다.

차. 학생의 교육활동에 필요한 교과용 도서의 인정, 개발, 보급을 위해 노력한다.

카. 학교 교육과정 편성과 운영을 위한 교육 시설, 설비, 자료 등의 정비·확충에 필요한 행·재정적인 지원을 한다.

타. 학교 교육과정의 질 관리를 위하여 다음의 사항을 실시한다.

1) 학교에 대한 교육과정 운영 지원 실태와 각급 학교의 교육과정 편성·운영 실태를 정기적으로 파악하고, 효과적인 교육과정의 운영과 개선 및 질 관리에 필요한 지원을 한다.

2) 학교의 교육과정 편성·운영에 대한 질 관리와 교육과정 편성·운영 체제의 적절성 및 실효성을 높이기 위하여, 학교 교육과정 평가 등을 실시하고 그 결과를 교육과정 개선에 활용한다.

3) 교육(지원)청 수준의 학교 교육과정 지원에 대한 자체 평가와 교육과정 운영 지원 실태에 대한 점검을 자율적으로 실시하고 개선 방안을 마련한다.

## 2. 학교 교육과정 자체 평가

가. 학교는 학교 교육과정 편성·운영의 적절성과 효과성 등을 자체 평가하여 문제점과 개선점을 추출하고, 그 결과를 다음 학년도의 교육과정 편성·운영에 반영한다.

나. 학교 교육과정의 평가는 교육과정의 연구와 개발, 기본 계획, 교과 교육과정과 학습 지도, 창의적 체험활동, 교육과정 운영 지원 등 학교 교육 활동 전반을 대상으로 한다.

다. 학교 교육과정 평가는 구체적인 평가 기준을 작성 활용하며, 전 교직원과 학생, 학부모, 교육전문가와 교육 행정가 등 교육과정 관련자가 모두 참여함으로써 평가의 객관성과 타당성을 높이도록 한다.

라. 학교 교육과정 평가는 질적 접근과 양적 접근을 병행하여, 질문지, 면접, 관찰, 사례 연구, 자체 보고서 등 다양한 방법으로 이루어지도록 한다.

마. 평가 계획은 평가할 내용과 척도를 포함하여 학교 교육과정을 편성할 때 함께 수립한다([부록 3] 참조).



# 부록


[부록 1] 학교 교육과정 편성·운영 절차와 방법
(예시 1)
[부록 2-1] 학교 교육과정 편성·운영 계획서
(예시 2-1)
[부록 2-2] 학교 교육과정 편성·운영 계획서
(예시 2-2)
[부록 3-1] 학교 교육과정 편성·운영에 대한 평가
(예시 3-1)
[부록 3-2] 학교 교육과정 편성·운영에 대한 평가
(예시 3-2)
[부록 3-3] 학교 교육과정 편성·운영에 대한 평가
(예시 3-3)
[부록 4] <서식> 과목 신설 승인 신청서
[부록 5] 범교과 학습 주제와 주제별 관련 내용 요소
[부록 6] 신구 대조표

# 부록 1 학교 교육과정 편성·운영 절차와 방법(예시 1)

## 가. 편성 · 운영의 방침

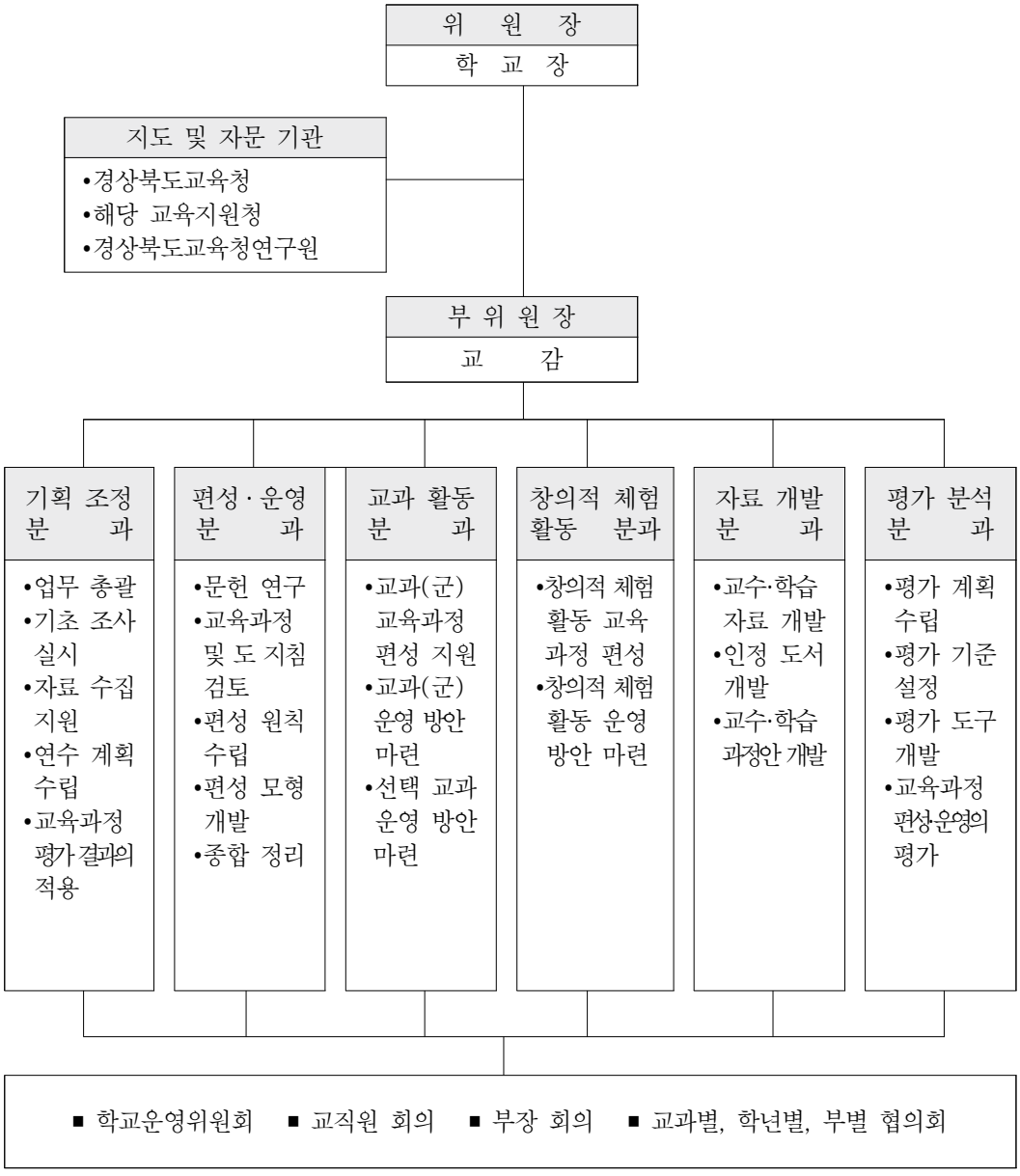
1) 학교는 국가 수준 교육과정과 이 지침을 바탕으로 지역 및 학교 실정에 알맞은 교육과정을 편성·운영한다.
2) 학교 교육과정 편성·운영에 교원의 조직, 학생의 실태, 학부모의 요구, 지역사회의 실정 및 교육 시설·설비 등 교육 여건과 환경이 충분히 반영되도록 노력한다.
3) 학교 교육과정은 모든 교원이 전문성을 발휘하여 참여하는 민주적인 절차와 과정을 거쳐 편성·운영한다.
4) 학교는 학교 교육과정 편성·운영 계획을 바탕으로 학년 및 교과목별, 창의적 체험학습 교육과정을 편성·운영할 수 있다.
5) 학교 교육과정은 교과와 창의적 체험활동의 목표, 내용, 방법 및 평가 등의 관련 사항을 구체적으로 포함하여야 한다.
6) 학교는 학교 교육과정 편성과 운영의 적합성, 타당성, 효과성을 자체 평가하여 문제점과 개선점을 추출하고, 다음 학년도의 교육과정 편성·운영에 그 결과를 반영한다.

## 나. 학교교육과정위원회의 조직과 운영

1) 학교 교육과정의 합리적 편성과 효율적 운영을 위하여 교원, 교육과정(교과교육) 전문가, 학부모 등이 참여하는 학교교육과정위원회를 구성하여 운영하며, 이 위원회는 학교장의 교육과정 운영 및 의사 결정에 관한 자문의 역할을 담당한다. 단, 통합교육이 이루어지는 학교의 경우에는 특수교사도 참여할 것을 권장한다.
2) 학교교육과정위원회는 학교장을 위원장, 교감을 부위원장으로 하고 기획·조정 분과, 편성·운영 분과, 교과 분과, 창의적 체험활동 분과, 자료개발 분과, 교육과정 평가 분과 등을 둘 수 있다.

3) 학교교육과정위원회는 교육과정의 편성·운영과 관련된 제반 사항을 협의하며 교육의 질 관리를 위해 노력한다.

4) 학교교육과정위원회는 학교나 지역사회의 실정에 맞게 조직·운영하되, 형식적인 운영이 되지 않도록 한다. 학교교육과정위원회의 조직을 예시하면 다음과 같다.



## 다. 학교 교육과정의 편성·운영의 절차

학교 교육과정을 편성·운영하기 위한 절차는 ① 준비 단계, ② 편성 단계, ③ 운영 단계, ④ 평가 단계의 4단계로 나누어 볼 수 있으며, 각 단계에서 수행해야 할 일반적인 절차를 예시하면 다음과 같다.

| | |
|---|---|
| ① 준비 단계 | 1. 학교 교육과정위원회 조직·운영<br>– 관련 규정 검토, 역할 구체화, 조직하기, 운영하기 |
| | ⇩ |
| | 2. 기초 조사<br>– 관련 규정 검토 분석<br>– 계획 수립, 조사 실시, 결과 분석, 시사점 반영 |
| | ⇩ |
| ② 편성 단계 | 3. 편성 계획<br>○ 구성 체제 결정<br>– 학교 교육과정의 편성·운영 방향<br>– 교과, 창의적 체험활동의 지도<br>– 학교 교육과정의 평가<br>○ 편성 절차<br>– 기본 원칙 설정<br>– 편성 시 결정 사항<br>– 편성 절차 |
| | ⇩ |
| | 4. 기본 방향 설정<br>– 학교장 경영 의지<br>– 학교교육 목표<br>– 교육 중점 과제<br>– 학교 특색 사업<br>– 중장기 발전 계획 |
| | ⇩ |
| | 5. 학교 교육과정 시안 작성<br>– 편제와 시간 배당<br>– 교과(군) 활동 편성 계획<br>– 창의적 체험활동 편성 계획<br>– 교육과정 지원 계획 |
| | ⇩ |

| | |
|---|---|
| | 6. 시안 검토, 심의 확정<br>– 시안 검토<br>– 시안 심의 및 확정 |
| ③ 운영 단계 | 7. 교과 운영<br>– 교과 시수 증배 운영<br>– 교과 시수 감축 운영<br>– 교과(군) 집중 이수제<br>– 블록타임제(Block Time) 운영 |
| | 8. 창의적 체험활동 운영<br>– 창의적 체험활동의 성격 및 목표, 유의점 파악<br>– 내용 및 운영 방법<br>– 창의적 체험활동 운영의 사례 파악 활용 |
| | 9. 범교과 학습 운영<br>– 범교과 학습 운영 방법<br>– 범교과 학습 운영의 실제 |
| | 10. 운영 관련 기타 사항<br>– 특별 보충 수업<br>– 귀국자, 다문화 가정 자녀 지원<br>– 인적·물적 자원 활용<br>– 교육과정 변경 운영 |
| ④ 평가 단계 | 11. 학교 교육과정 평가와 개선<br>○ 학교 교육과정 평가<br>– 학교 교육과정 연구와 개발<br>– 학교 교육과정 기본 계획<br>– 교과 교육과정 및 학습지도<br>– 창의적 체험활동 계획 및 운영<br>– 학교 교육과정 지원 체제<br>○ 학년(군) 학급 교육과정 평가<br>○ 교육과정 지원 평가<br>○ 개선점 추출, 다음해의 편성·운영에 반영 |

# 부록 학교 교육과정 편성·운영 계획서(예시 2-1)

Ⅰ. 학교 교육과정의 기저
1. (시·군) 교육의 방향
2. 학교 경영의 기본 계획
3. 기초 조사 및 실태 분석
4. 전년도 학교 교육과정 운영 결과 분석

Ⅱ. 학교교육 목표
1. 학교교육 목표
2. 교육 목표 구현 중점
3. 구현 중점별 세부 추진 계획
4. 특색 사업

Ⅲ. 학교 교육과정 편성·운영 계획
1. 기본 방침
2. 학교 교육과정 편성표(입학연도별)
3. 연간 수업 일수 및 수업 시수 확보 계획

Ⅳ. 학교 교육과정 운영의 실제
1. 교과 교육과정
2. 창의적 체험활동 교육과정

Ⅴ. 학교 교육과정 운영 지원 계획
1. 독서 지도 계획
2. 생활 지도 계획
3. 방과후학교 운영 계획

4. 기초학력 책임지도 운영 계획
5. 교직원 연수 계획
6. 자율 장학 추진 계획
7. 각종 위원회 운영 계획
8. 예산 운영 계획
9. 기타

Ⅵ. 학교 교육과정의 평가

1. 학생의 성취수준 평가(또는 교과별 평가 계획)
2. 학교 교육과정 편성·운영 평가

<부 록>

1. 학교 연혁
2. 학사 일정
3. 교직원 일람표
4. 교사별 교과 담당 시간
5. 업무 분장표
6. 교사 배치도
7. 각종 규정
8. 기타

# 부록 학교 교육과정 편성·운영 계획서(예시 2-2)

Ⅰ. 학교 교육과정의 기저

1. 학교 교육과정의 방향
   가. 성격
   나. 추구하는 인간상
   다. 학교 교육과정의 구성 방향
   라. (시·군) 교육의 방향
   마. 학교 경영의 기본 계획
   바. 본교 교육의 방향
2. 학교 실태 분석
   가. 학교 현황
   나. 전년도 학교 교육과정 운영 결과 분석 및 시사점
   다. 금학년도 기초 자료 분석
   라. 본교의 특성 및 시사점
   마. 학교 발전 계획

Ⅱ. 학교교육 목표 설정

1. 본교 교육 목표
2. 교육 목표 구현 계획
3. 특색 교육
4. 과제별 추진 계획

Ⅲ. 학교 교육과정 편성·운영 기본 방침

1. 학교 교육과정위원회 조직
2. 편제 및 시간 배당
3. 학교 교육과정 편성 방침
4. 학교 교육과정 운영 방침

Ⅳ. 교과·창의적 체험활동 교육과정 편성·운영
1. 교과 교육과정
2. 창의적 체험활동 교육과정

Ⅴ. 학교 교육과정의 평가
1. 학교 교육과정 편성·운영의 평가
2. 학교 경영 평가

Ⅵ. 학교 교육과정 운영 지원 활동
1. 각종 위원(협의)회 조직 운영
2. 수행평가 실시 계획
3. 학습 및 기초학력 부진 학생 지도 대책
4. 방과후학교 운영 계획
5. 축제 계획
6. 특별실 운영 계획
7. 재정 지원 계획

<부 록>
1. ○○○○학년도 학사 일정
2. 중장기 발전 계획
3. 각종 설문지

# 부록 학교 교육과정 편성·운영에 대한 평가(예시

학교 교육과정 평가 준거 자료를 예시하면 다음과 같다.

| 평가 영역 | 평가 요소 | 평가 지표 |
|---|---|---|
| 학교 교육 과정 계획 | 계획 수립 과정 | • 전년도 학교 교육과정 계획·운영실태·성과를 충실하게 분석하였는가? |
| | | • 지역사회·학교의 특성 및 학생·학부모·교사의 요구 사항을 충실하게 조사하였는가? |
| | | • 학교 교육과정 계획 수립 과정에서 학교 구성원 간의 공식적인 협의체를 구성하여 논의하였는가? |
| | | • 교사·학생·학부모는 학교 교육과정 계획 수립 과정에 만족하는가? |
| | 계획 내용 | • 국가 교육과정 기준 및 시·도 교육청의 편성·운영 지침을 학교 교육과정 계획에 반영하였는가? |
| | | • 학교의 교육 중점 및 중장기 발전 계획, 운영 지원 계획 등을 학교 교육과정 계획에 반영하였는가? |
| | | • 학교 특성과 학생의 요구 등을 고려하여 교과, 창의적 체험활동 영역을 계획하였는가? |
| | | • 학생의 특성과 수준을 고려하여 영역별 평가 활동을 계획하였는가? |
| | | • 교사·학생·학부모는 학교 교육과정 계획 내용에 만족하는가? |
| 학교 교육 과정 운영 | 교과 교육 활동 | • 교과 교육 계획과 실제 운영은 일치하였는가? |
| | | • 학교 여건 및 학생의 특성을 고려하여 교과별 수업을 실시하였는가? |
| | | • 교과별 목표 및 내용에 적합한 평가를 실시하였는가? |
| | | • 교사·학생·학부모는 교과 교육 활동 운영에 만족하는가? |
| | 창의적 체험 활동 | • 창의적 체험활동 계획과 실제 운영은 일치하였는가? |
| | | • 학교 여건 및 학생의 특성을 고려하여 창의적 체험활동을 실시하였는가? |
| | | • 창의적 체험활동 목표 및 내용에 적합한 평가를 실시하였는가? |
| | | • 교사·학생·학부모는 창의적 체험활동 운영에 만족하는가? |
| | 지원 체제 | • 교사의 전문성 신장을 위해 교사 연수 및 장학을 실시하였는가? |
| | | • 학교 교육과정 운영을 위해 학부모, 지역 인사 등과 긴밀한 협조 체제를 유지하였는가? |
| | | • 학교 교육과정 운영에 필요한 예산 및 교육시설, 설비 등을 효과적으로 지원하였는가? |
| | | • 교사·학생·학부모는 학교 교육과정 운영을 위한 학교의 지원 내용과 방식에 만족하는가? |
| 학교 교육 과정 성과 | 교육 성과 | • 학생은 영역별(교과, 창의적 체험활동) 성취 기준에 도달하였는가? |
| | | • 학생의 영역별(교과, 창의적 체험활동) 학업 성취도는 향상되었는가? |
| | | • 학생은 긍정적인 학습태도를 형성하였는가? |
| | | • 학교 교육과정 운영의 결과, 학생의 바람직한 인성 형성에 도움이 되었는가? |
| | | • 학생과 학부모는 학교에서 이루어진 교육성과에 만족하는가? |
| | | • 교사는 교육과정 운영 지원 체제에 따른 학교의 변화에 만족하는가? |
| | 교육 성과 활용 | • 학교·교사는 교육과정 성과를 지속적으로 점검하고 평가하였는가? |
| | | • 학교·교사는 교육과정 성과를 다음 학년도 교육과정 계획·운영에 활용하였는가? |

# 부록 학교 교육과정 편성·운영에 대한 평가(예시

| 영 역 | 평 가 항 목 | 평가 | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 3 | 2 | 1 |
| 학교 교육과정 연구 · 개발 | 1. 학교 교육과정이 상위 지침에 근거하여 합당하며, 교육과정의 평가와 질 관리를 위한 활동은 적절한가? | | | |
| | 2. 학교 연구·개발을 위한 조직이 구성되어 있으며, 그 활동이 활발한가? | | | |
| | 3. 학교 교육과정을 개발하고 이를 개선하는 데 필요한 연구를 충실하게 수행하고 있는가? | | | |
| | 4. 교사의 전문성 신장을 위한 연수와 자율 장학 활동은 충실하게 이루어지고 있는가? | | | |
| | 5. 학교 교육에 포함할 내용을 종합적으로 추출하고 이를 교육과정에 반영하였는가? | | | |
| 학교 교육과정의 기본 계획 | 1. 학교 교육 목표는 적합하게 설정되어 있는가? | | | |
| | 2. 학교 교육 목표를 달성하기 위한 구체적인 실천 전략을 가지고 있는가? | | | |
| | 3. 학생들의 특성이 파악되어 학교 교육과정 운영 계획에 반영되어 있는가? | | | |
| | 4. 교육과정의 편성·운영이 학교 교육 목표와 연계되어 있는가? | | | |
| | 5. 교육과정 기본 계획에 학교의 특성화 노력이 반영되어 있는가? | | | |
| 교과 교육과정과 학습 지도 | 1. 교수·학습 자료의 활용과 교수·학습 방법 개선은 잘 이루어지고 있는가? | | | |
| | 2. 교과별 교육과정은 교과, 학교, 학생의 특성을 반영하여 충실하게 계획되어 있는가? | | | |
| | 3. 계획된 교과별 교육과정은 적절한 수업을 통하여 충실하게 실천되고 있는가? | | | |
| | 4. 성취도 확인을 위한 평가는 적절하게 이루어지고 있으며, 평가 결과는 올바르게 활용되고 있는가? | | | |
| | 5. 교과 교육 목표가 만족스럽게 성취되고 있으며, 지속적인 향상도를 보여주고 있는가? | | | |
| | 6. 학생의 학습 능력에 맞게 교과 교육과정을 재구성하여 가르치고 있는가? | | | |
| | 7. 교수·학습과 평가 방법 개선을 위한 교과와 학년별 협의회는 활성화되어 있는가? | | | |
| | 8. 창의융합 교육을 위한 계획과 실천이 충실하게 이루어지고 있는가? | | | |
| 창의적 체험활동과 방과후학교 교육 | 1. 창의적 체험활동과 방과후학교 교육에 대한 계획은 학생의 요구 등을 반영하여 적절하게 수립되어 있는가? | | | |
| | 2. 창의적 체험활동과 방과후학교 교육은 계획대로 충실하게 운영되고 있는가? | | | |
| | 3. 창의적 체험활동과 방과후학교 교육에서 학생의 성취도는 만족스러운가? | | | |
| | 4. 창의적 체험활동과 방과후학교 교육에서 학생이 교육 목표를 달성하고 있는가? | | | |
| 학교 교육과정 지원체제 | 1. 교육과정 운영에 필요한 학교의 지원은 충실한가? | | | |
| | 2. 교수·학습 자료와 교구 확충 계획은 잘 세워져 있는가? | | | |
| | 3. 방과 후 교육에서 질 높은 다양한 프로그램을 제공하려는 노력을 하고 있는가? | | | |

※ 3:만족, 2:보통, 1:미흡

# 부록 학교 교육과정 편성·운영에 대한 평가(예시

이 평가 문항은 우리 학교에서 이루어지고 있는 교육활동에 대한 선생님의 생각을 알아보기 위한 것입니다. 물음에 대한 자기의 생각을 해당란에 ∨표 해 주십시오.

| 영역 | 평가 항목 | 평점 | | | | | 평가 의견 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | |
| 학교 교육 과정 연구와 개발 | 1. 학교 교육과정 개발을 위한 조직은 직급, 교과, 학년 등을 고려하여 균형 있게 구성되어 있는가? | | | | | | |
| | 2. 학교 교육과정 개발을 위한 조직은 민주적으로 운영되고 있는가? | | | | | | |
| | 3. 경상북도 중학교 교육과정 편성·운영 지침을 충실하게 분석하였는가? | | | | | | |
| | 4. 교육청의 교육 시책, 주요 지표 및 정책 방향 등을 충실하게 분석하였는가? | | | | | | |
| | 5. 교직원 현황, 학생과 학부모 실태 및 요구, 지역사회의 특성 등을 충실하게 분석하였는가? | | | | | | |
| | 6. 전년도 교육과정 운영 및 관련 위원회 운영 실태를 충실하게 분석하였는가? | | | | | | |
| 학교 교육 과정 기본 계획 | 1. 학교 교육과정 기본 계획 수립 및 교육과정 편성 시 「학교 교육과정 연구와 개발」 단계의 자료를 반영하고 있는가? | | | | | | |
| | 2. 학교의 교육 여건 및 특성에 따른 교육 목표가 설정되었는가? | | | | | | |
| | 3. 학교 교육과정 기본계획 수립에 학교 구성원 전원이 참여(의견 수렴)하였는가? | | | | | | |
| | 4. 학교 교육과정 기본계획은 학교 중장기 발전계획을 반영하여 수립되었는가? | | | | | | |
| | 5. 학교 교육과정 편성 시 지역적 요구, 학생·학부모 요구 사항 등을 적절하게 반영하였는가? | | | | | | |
| | 6. 경상북도 중학교 교육과정 편성·운영 지침에 준거하여 교육과정이 편성되었는가? | | | | | | |
| | 7. 학교 교육과정 편성 시 학교의 교육 여건을 반영하였는가? | | | | | | |
| | 8. 학교 교육과정 편성 시 학생의 요구, 희망을 반영하여 계획하였는가? | | | | | | |
| | 9. 학교 교육과정에서 교과 영역을 균형 있게 편성·운영하였는가? | | | | | | |
| | 10. 학교의 특색 있는 교육 프로그램을 적절하게 편성·운영하였는가? | | | | | | |
| | 11. 창의융합 교육을 위한 계획 및 실천이 충실하게 이루어지고 있는가? | | | | | | |
| | 12. 학기말, 학년말 교육과정 운영 및 지도는 적절하게 이루어지고 있는가? | | | | | | |
| | 13. 학교 구성원의 학교 교육과정 편성에 대한 만족도 수준은 어떠한가? | | | | | | |
| | 14. 학교 구성원의 학교 교육과정 운영에 대한 만족도 수준은 어떠한가? | | | | | | |

※ (매우 그렇다=5, 대체로 그렇다=4, 그저 그렇다=3, 대체로 그렇지 않다=2, 전혀 그렇지 않다=1)

| 영역 | 평가 항목 | 평점 | | | | | 평가 의견 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | |
| 교과 교육 과정 및 학습 지도 | 1. 교과 교육과정 계획을 위한 교사 간의 협의가 원활하게 이루어졌는가? | | | | | | |
| | 2. 교과 교육과정 계획에 학생의 수준과 학교의 제반 여건이 반영되었는가? | | | | | | |
| | 3. 학생 수준과 학교의 교육 여건에 적합한 교수·학습 방법이 계획되었는가? | | | | | | |
| | 4. 교과 교육과정 계획에 따라 교과 수업이 진행되었는가? | | | | | | |
| | 5. 교수·학습 방법을 개선하기 위하여 노력하였는가? | | | | | | |
| | 6. 교수·학습 자료의 선택은 적절하였는가? | | | | | | |
| | 7. 교사의 교수 활동에 대한 평가는 적절하게 이루어 졌는가? | | | | | | |
| | 8. 교과 평가 활동은 공정하고 신뢰도 높게 이루어졌는가? | | | | | | |
| | 9. 교과 평가 활동의 결과에 대한 분석과 대책의 수립은 적절하였는가? | | | | | | |
| | 10. 대부분의 학생들이 교과의 계획된 목표를 달성하였는가? | | | | | | |
| 창의적 체험 활동 계획 및 운영 | 1. 학교의 교육여건 및 학교 구성원의 요구 사항을 반영한 창의적 체험활동 계획을 수립하였는가? | | | | | | |
| | 2. 4개 영역(자율·동아리·봉사·진로 활동)별 특성에 따른 세부 운영 계획이 수립되었는가? | | | | | | |
| | 3. 교과, 방과후학교 등과 연계하여 창의적 체험활동 영역이 편성·운영 되었는가? | | | | | | |
| | 4. 창의적 체험활동 학생 평가 시 영역별 평가 계획을 적절하게 수립·시행하였는가? | | | | | | |
| | 5. 창의적 체험활동 평가 시 영역별 프로그램에 대한 평가를 실시하였는가? | | | | | | |
| | 6. 학교 구성원의 창의적 체험활동에 대한 만족도 수준은 어떠한가? | | | | | | |
| 학교 교육 과정 지원 체제 | 1. 학교장은 학교 교육과정 실행 과정에서 파생되는 문제를 해결하는 데 있어서 민주적 절차와 방법을 따르고 있는가? | | | | | | |
| | 2. 학교운영위원회가 내실 있게 운영되고 있는가? | | | | | | |
| | 3. 학교는 자율장학 및 연구수업 제도를 교사의 수업 전문성 향상에 도움이 되는 방향으로 운영하는가? | | | | | | |
| | 4. 학교는 교사의 자기계발 활동을 적극 지원하는가? | | | | | | |
| | 5. 학교교육과정위원회는 문서 관리, 실태 파악, 개선 방안 제안 등 본연의 과업을 충실하게 수행하고 있는가? | | | | | | |
| | 6. 학교 교육과정의 운영 및 개선을 위한 학교예산은 합리적으로 계획, 집행되고 있는가? | | | | | | |
| | 7. 교육과정 운영에 필요한 시설 및 설비는 충분히 확보되어 있는가? | | | | | | |
| | 8. 교사와 학생을 위한 복지시설 및 설비 확충을 위하여 노력하고 있는가? | | | | | | |
| | 9. 자녀의 학업 및 인성지도에 필요한 정보를 학부모에게 적절하게 제공하고 있는가? | | | | | | |
| | 10. 학교 교육활동에 대한 대외 홍보가 잘 이루어지고 있는가? | | | | | | |

※ (매우 그렇다=5, 대체로 그렇다=4, 그저 그렇다=3, 대체로 그렇지 않다=2, 전혀 그렇지 않다=1)

## 부록 <서식> 과목 신설 승인 신청서

| 과목 신설 승인 신청서 | | | |
|---|---|---|---|
| 과 목 명 | (한글명)<br>(영문명) | 사용 개시 연도 | |
| 대상 학년 | | 이수 시간 수 | |
| 과목 신설의 필 요 성 | | | |
| 교과 목표 | | | |
| 과목 내용 | | | |
| 담당 교사 확보 계획 | | | |

경상북도 중학교 교육과정 편성·운영 지침에 의하여 위와 같이 과목 신설을 신청하오니 승인하여 주시기 바랍니다.

붙임 1. 사용 학년도의 교육과정 편성표 1부
2. 신설 과목의 교육과정 1부

년 월 일

중학교장 (직인)

경상북도교육감 귀하

부록 <서식 2> 인정 도서 승인 신청서

## 인정 도서 승인 신청서

<table>
<tr><td>과 목 명</td><td colspan="6">(한글)<br>(영문)</td><td>책 수</td><td>책</td></tr>
<tr><td rowspan="3">신청 가격</td><td>1</td><td>원</td><td rowspan="3">계</td><td rowspan="3">원</td><td rowspan="3">쪽 수<br>(표지 포함)</td><td>1학년</td><td></td></tr>
<tr><td>2</td><td>원</td><td>2학년</td><td></td></tr>
<tr><td>3</td><td>원</td><td>3학년</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">저 작 자</td><td colspan="2">성 명</td><td colspan="2">직업(구체적으로)</td><td colspan="3">주 소</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td><td colspan="3">전화 번호 (  )</td></tr>
<tr><td rowspan="2">발행 예정자</td><td colspan="2">출 판 사 명</td><td colspan="2">대 표 자 명</td><td colspan="3">주 소</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td><td colspan="3">전화 번호 (  )</td></tr>
</table>

붙임 1. 심사본 5부
2. 집필진, 연구진, 윤문진 이력서 각 1부
3. 집필진 대표 선임장(공동 저작의 경우) 1부
4. 예정 가격 산출 내역 1부
5. 출판사 등록 증명서 1부
6. 인정 취소 수용 약정서 1부
7. 저작권 준수 서약서 1부
8. 개인 정보 수집 활용 동의서 1부
9. 청렴 계약 이행 각서 1부
10. 인정 도서 사용의 필요성 및 사유 1부
11. 인정 도서 사용 계획(대상 학교, 학년, 지역 등) 1부

위 도서의 인정을 받고자 붙임 서류를 갖추어 신청합니다.

년 월 일

신청자 주 소
성 명 (인) 전화 번호( )

중학교장 (직인)

경상북도교육감 귀하

# 부록 5 범교과 학습 주제와 주제별 관련 내용 요소

| 주제 | 관련 내용 요소 |
|---|---|
| 안전·건강 교육 | 안전 교육, 재난 대비, 보건·성교육, 영양·식생활 등 |
| 인성 교육 | 전통 윤리(효도, 경로), 생명 존중, 공동체 의식 등 |
| 진로 교육 | 진로 탐색, 여가 활용 등 |
| 민주 시민 교육 | 청렴·반부패, 헌법정신 및 법질서, 근로자의 권리와 의무 등 |
| 인권 교육 | 인간의 존엄성과 인권 존중(아동 및 청소년, 장애인 존중, 양성평등, 노동 인권 존중 등), 폭력 예방 등 |
| 다문화 교육 | 다양성의 존중, 세계시민 교육 및 국제 이해 등 |
| 통일 교육 | 통일 필요성, 국가정체성(한국문화사 교육), 호국보훈 등 |
| 독도 교육 | 국토 개념, 독도 사랑 등 |
| 경제·금융 교육 | 소비자의 책임과 권리, 창업(기업가)정신, 복지와 세금·금융생활·지적 재산권 등 |
| 환경·지속가능발전 교육 | 저출산·고령화 사회 대비 교육, 물 보호·에너지, 해양교육, 농업·농촌 이해 교육 등 |

# 부록 6 신구 대조표

<table>
<tr><th colspan="2" rowspan="2">구분</th><th colspan="2">주요 내용</th></tr>
<tr><th>개정 전(경상북도교육청 고시 제2017-13호)</th><th>개정 후(경상북도교육청 고시 제2020-○호)</th></tr>
<tr><td rowspan="3">(제1장)<br><br>교육과정 편성·운영 지침의 기저</td><td>본문 내용 및 체계 수정</td><td>2. 경상북도 교육과정 편성· 운영의 기본방향<br><br>이 지침은 경상북도 내 중학교와 이에 준하는 ~ 경북 교육의 핵심역량은 다음과 같다.<br><br>- 경북교육의 핵심역량 -<br>가. 재능과 소질에 맞는 진로를 주체적으로~<br>나. 자신의 생각을 명료하게 표현하고 타인의~<br>다. 유연한 사고를 바탕으로 다양한 지식을~<br>라. 나누고 베푸는 즐거움을 알고 더불어 살아가는~<br>마. 경북의 전통을 바탕으로 새로운 문화를~<br>바. 영남 선비의 실천적 삶의 자세를 이어받아~</td><td>2. 경상북도 교육과정<br>■ 기본 방향<br>경상북도교육청은~ 을 실현하고자 한다.<br><br>가. 학생 스스로 삶의 주인이 되어 변화하는 시대에~ 이바지할 수 있도록 한다.(삶의 힘)<br>나. 한 아이도 포기하지 않는 따뜻한 보살핌과 배려로~ 행복한 삶을 누릴 수 있도록 한다.(따뜻함)<br><br>경상북도교육청이~ 교육 정책의 방향은 다음과 같다.<br><br>가. 즐거운 배움이 있는 교실 속에서 미래 역량을~<br>나. 인문학적 소양과 창의성을 겸비한 미래 인재 육성을~<br>다. 모두에게 희망을 주는 교육 복지 실현을 위해~<br>라. 안전하고 믿음직한 교육 환경을 구축하기 위해 ~<br><br>■ 지침의 성격<br>이 지침은 경상북도 내~ 사항을 제시한 것이다.<br><br>가. 이 지침은 초·중등교육법 제23조 제2항과~<br>나. 이 지침은 국가 수준 교육과정을 바탕으로~<br>다. 이 지침은 학교 교육을 교육과정 중심으로 운영하기~<br><br>■ 지침의 구성 방향<br>학생의 창의력 계발 및 인성 함양을~ 다음과 같다.<br><br>가. 국가 수준의 교육과정과 경상북도교육청~<br>나. 지역의 특성과 학교의 실정을 고려한~<br>다. 학교 교육의 전 과정을 통하여 바른 인성을 갖춘~<br>라. 학교 교육과정 평가, 학습의 과정을 중시하는 ~</td></tr>
<tr><td>순서 변경 및 내용 추가</td><td>이 교육과정은~ 구성의 중점은 다음과 같다.<br><br>- 경북 교육과정 구성의 중점-<br>가. 경북 지역의 특성을 반영한 인문·사회적~<br>나. 학생 참여형 수업과 협력 학습을 통하여 ~<br>다. 적성과 진로에 따른 과목 선택권을 강화하여~<br>라. 교과별 핵심 개념을 중심으로 학습내용을~<br>마. 교과의 교육 목표·수업·평가의 일관성을~</td><td>■ 경상북도 중학교 교육 중점<br>중학교 교육 중점을 다음과 같이 설정한다.<br><br>가. 경북 지역의 특성을 반영한 인문·사회적~<br>나. 학생 참여형 수업과 협력 학습을 통하여~<br>다. 교과의 교육 목표·수업·평가의 일관성을 유지하고,~<br>라. 교과별 핵심 개념을 중심으로 학습내용을~<br>마. 적성과 진로를 탐색할 수 있는 학습 경험을 제공하여 학생 개개인의 꿈을 키울 수 있도록 지원한다.<br>바. 일상생활과의 맥락을 고려한 안전 교육을 강화하여 위험을 예방하고 안전하게 생활할 수 있도록 지도한다.</td></tr>
<tr><td>위치 이동</td><td>3. 중학교 교육 목표</td><td>3. 중학교 교육 목표는<br>국가수준의 교육과정 성격과 구성방향 하위 제목으로 위치이동</td></tr>
</table>

# 경상북도 중학교
# 교육과정 편성·운영 지침

2020년 2 월 27 일

발 행 인 : 경 상 북 도 교 육 감

편 집 인 : 경상북도교육청연구원장