경상북도교육청
고시 제 2020-22호

경상북도 고등학교 교육과정 편성·운영 지침

경상북도교육청
Gyeongsangbuk-do Office of Education

고 시 문

(경상북도교육청 고시 제2020-22호)

초·중등교육법 제23조 제2항, 교육부 고시 제2015-74호(2015.9.23.), 교육부 고시 제2015-80호(2015.12.1.), 교육부 고시 제2017-108호(2017.1.6.), 교육부 고시 제2017-131호(2017.9.29.), 교육부 고시 제2018-150호(2018.4.19.), 교육부 고시 제2018-162호(2018.7.27.), 교육부 고시 제2019-211호(2019.12.27.), 교육부 고시 제2020-225호(2020.4.14.), 교육부 고시 제2020-236호(2020.9.11.)에 근거하여 경상북도 고등학교 교육과정 편성·운영 지침을 다음과 같이 고시합니다.

2020년 12월 31일

경 상 북 도 교 육 감 

경상북도 고등학교 교육과정 편성·운영 지침은 【별책】과 같습니다.

부 칙

이 지침은 2021년 3월 1일부터 고등학교 전 학년에 시행합니다.

단, 수학 교과(군)의 '인공지능 수학' 과목 및 기술·가정 교과(군)의 '인공지능 기초' 과목은 2021학년도 제2학기부터 고등학교 전 학년에 시행합니다.

삶의 힘을 키우는 따뜻한 경북교육

정책방향

배움이 있는 교실, 변화하는 학교
성장을 지원하는 미래교육
모두에게 희망을 주는 교육 복지
안전하고 믿음직한 교육 환경

차례

제 1 장 교육과정 구성의 방향

1. 국가 수준 교육과정 ····· 11
2. 경상북도 고등학교 교육과정 ····· 13

제 2 장 교육과정 편성 · 운영

1. 기본 사항 ····· 19
2. 편제 및 단위 배당 기준 ····· 20
3. 편성 및 운영 기준 ····· 31
4. 수업 일수와 시간 편성·운영 기준 ····· 40
5. 편성·운영의 기본 사항 ····· 40
6. 교수·학습 ····· 42
7. 평가 ····· 43

제 3 장 교과와 창의적 체험활동

1. 교과 ····· 47

〈보통 교과〉

○ 국어 ····· 47
○ 사회 ····· 58
○ 역사 ····· 69
○ 도덕 ····· 75
○ 수학 ····· 81
○ 과학 ····· 95
○ 기술·가정 ····· 111
○ 체육 ····· 123
○ 음악 ····· 129
○ 미술 ····· 134
○ 연극 ····· 140
○ 영어 ····· 144

○ 제2외국어 ····· 156
○ 한문 ····· 167
○ 교양 ····· 170

〈전문 교과 I 〉

○ 과학 계열 ····· 182
○ 체육 계열 ····· 199
○ 예술 계열 ····· 207
○ 외국어 계열 ····· 245
○ 국제 계열 ····· 249

〈전문 교과II〉

○ 경영·금융 ····· 261
○ 보건·복지 ····· 263
○ 디자인·문화 콘텐츠 ····· 264
○ 미용·관광·레저 ····· 266
○ 음식 조리 ····· 268
○ 건설 ····· 269
○ 기계 ····· 270
○ 재료 ····· 273
○ 화학 공업 ····· 275
○ 섬유·의류 ····· 276
○ 전기·전자 ····· 278
○ 정보·통신 ····· 281
○ 식품 가공 ····· 283
○ 인쇄·출판·공예 ····· 284
○ 환경·안전 ····· 286
○ 농림·수산 해양 ····· 287
○ 선박 운항 ····· 291

2. 창의적 체험활동 ····· 293

제 4 장 교육과정 편성·운영에 관한 기타 사항

1. 특수 학생 교육 ····· 303
2. 조기진급·조기졸업·상급학교 조기입학·명예졸업 ····· 304
3. 귀국 학생, 다문화 학생, 북한 이탈 주민인 학생 등의 교육 ····· 305
4. 인성 교육 ····· 305
5. 창의융합 교육 ····· 306
6. 독서·토론·논술 교육 ····· 306
7. 정보 통신 활용 교육 ····· 308
8. 진로·직업 교육 ····· 308
9. 환경·지속가능발전 교육 ····· 309
10. 독도 교육 ····· 309
11. 통일 교육 ····· 310
12. 안전·건강 교육 ····· 310
13. 계기 교육 ····· 311
14. 공동 교육과정 편성·운영 ····· 311
15. 원격 교육 ····· 312
16. 교과용 도서의 선정과 인정 ····· 312

제 5 장 학교 교육과정 지원 및 평가

1. 경상북도교육청의 지원 ····· 317
2. 학교 교육과정 자체 평가 ····· 321

[부 록]

[부록 1] 학교 교육과정 편성·운영 절차와 방법(예시 1) ····· 325
[부록 2-1] 학교 교육과정 편성·운영 계획서(예시 2-1) ····· 329
[부록 2-2] 학교 교육과정 편성·운영 계획서(예시 2-2) ····· 331
[부록 3-1] 학교 교육과정 자체 평가(예시 3-1) ····· 333
[부록 3-2] 학교 교육과정 자체 평가(예시 3-2) ····· 334
[부록 4-1] <서식 1> 과목 신설 승인 신청서 ····· 336
[부록 4-2] <서식 2> 인정 도서 승인 신청서 ····· 337
[부록 5] 범교과 학습 주제와 주제별 관련 내용 요소 ····· 338



제1장

교육과정 구성의 방향

1. 국가 수준 교육과정
2. 경상북도 고등학교 교육과정

제1장 교육과정 구성의 방향

1. 국가 수준 교육과정

우리나라의 교육은 홍익인간의 이념 아래 모든 국민으로 하여금 인격을 도야하고, 자주적 생활 능력과 민주 시민으로서 필요한 자질을 갖추게 함으로써 인간다운 삶을 영위하게 하고, 민주 국가의 발전과 인류 공영의 이상을 실현하는 데에 이바지하게 함을 목적으로 하고 있다.

이러한 교육 이념과 교육 목적을 바탕으로, 이 교육과정이 추구하는 인간상은 다음과 같다.

국가 수준의 추구하는 인간상

가. 전인적 성장을 바탕으로 자아정체성을 확립하고 자신의 진로와 삶을 개척하는 자주적인 사람
나. 기초 능력의 바탕 위에 다양한 발상과 도전으로 새로운 것을 창출하는 창의적인 사람
다. 문화적 소양과 다원적 가치에 대한 이해를 바탕으로 인류 문화를 향유하고 발전시키는 교양 있는 사람
라. 공동체 의식을 가지고 세계와 소통하는 민주 시민으로서 배려와 나눔을 실천하는 더불어 사는 사람

이 교육과정이 추구하는 인간상을 구현하기 위해 교과 교육을 포함한 학교 교육 전 과정을 통해 중점적으로 기르고자 하는 핵심역량은 다음과 같다.

국가 수준의 핵심역량

가. 자아정체성과 자신감을 가지고 자신의 삶과 진로에 필요한 기초 능력과 자질을 갖추어 자기주도적으로 살아갈 수 있는 자기관리 역량
나. 문제를 합리적으로 해결하기 위하여 다양한 영역의 지식과 정보를 처리하고 활용할 수 있는 지식정보처리 역량
다. 폭넓은 기초 지식을 바탕으로 다양한 전문 분야의 지식, 기술, 경험을 융합적으로 활용하여 새로운 것을 창출하는 창의적 사고 역량
라. 인간에 대한 공감적 이해와 문화적 감수성을 바탕으로 삶의 의미와 가치를 발견하고 향유하는 심미적 감성 역량
마. 다양한 상황에서 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의견을 경청하며 존중하는 의사소통 역량
바. 지역·국가·세계 공동체의 구성원에게 요구되는 가치와 태도를 가지고 공동체 발전에 적극적으로 참여하는 공동체 역량

고등학교 교육은 중학교 교육의 성과를 바탕으로, 학생의 적성과 소질에 맞게 진로를 개척하며 세계와 소통하는 민주 시민으로서의 자질을 함양하는 데에 중점을 둔다.

고등학교 교육 목표

가. 성숙한 자아의식과 바른 품성을 갖추고, 자신의 진로에 맞는 지식과 기능을 익히며 평생학습의 기본 능력을 기른다.
나. 다양한 분야의 지식과 경험을 융합하여 창의적으로 문제를 해결하고, 새로운 상황에 능동적으로 대처하는 능력을 기른다.
다. 인문·사회·과학기술 소양과 다양한 문화에 대한 이해를 바탕으로 새로운 문화 창출에 기여할 수 있는 자질과 태도를 기른다.
라. 국가 공동체에 대한 책임감을 바탕으로 배려와 나눔을 실천하며 세계와 소통하는 민주 시민으로서의 자질과 태도를 기른다.

2. 경상북도 고등학교 교육과정

■ 지침의 성격

이 지침은 경상북도 내 고등학교와 이에 준하는 학교에서 적용할 교육과정의 편성·운영에 대한 일반적인 기준과 교육청의 지원 사항을 제시한 것이다.

가. 초·중등교육법 제23조 제2항과 지방교육자치에 관한 법률 제20조 제6호에 근거한다.
나. 국가 수준 교육과정을 바탕으로 경상북도교육청 교육 비전 및 정책방향, 경상북도의 특수성, 교육공동체의 요구와 필요를 반영하여 경상북도 내 고등학교와 이에 준하는 학교의 실정에 맞게 실천방안을 제시한다.
다. 학교 교육을 교육과정 중심으로 운영하기 위한 경상북도 수준의 교육과정으로 학교 교육의 질적 수준을 관리하고 개선하기 위한 준거로 제시한다.

■ 지침의 기본 방향

경상북도교육청은 '신나는 교실·소통하는 학교·함께 여는 미래'를 교육의 지표로 「삶의 힘을 키우는 따뜻한 경북교육」을 실현하고자 한다.

가. 학생 스스로 삶의 주인이 되어 변화하는 시대에 능동적으로 도전하여 꿈을 실현하고 사회 발전에 이바지할 수 있도록 한다(삶의 힘).
나. 한 아이도 포기하지 않는 따뜻한 보살핌과 배려로 학생이 바르게 성장하고 행복한 삶을 누릴 수 있도록 한다(따뜻함).

경상북도교육청이 정부의 국정 철학 및 교육 정책 방향에 그 바탕을 두고 「삶의 힘을 키우는 따뜻한 경북교육」을 실현하기 위해 설정한 교육 정책의 방향은 다음과 같다.

가. 즐거운 배움이 있는 교실 속에서 미래 역량을 키우기 위해 학생 맞춤형 교육과정을 편성하고 삶을 풍요롭게 하는 교육 활동을 전개한다.
나. 인문학적 소양과 창의성을 겸비한 미래 인재 육성을 위해 융합 교육, 진로 교육, 글로벌 교육 등 미래를 대비하는 교육을 강화한다.
다. 모두에게 희망을 주는 교육 복지 실현을 위해 학생들에게 균등한 교육 기회를 제공하여 고른 성장을 지원한다.
라. 안전하고 믿음직한 교육 환경을 구축하기 위해 학교 안전 시스템을 강화하고 소통과 공감, 참여와 협력의 학교 문화를 조성한다.

■ 지침의 구성 방향

학생의 창의력 계발 및 인성 함양을 위한 경상북도 고등학교 교육과정 편성·운영 지침의 구성 방향은 다음과 같다.

가. 국가 수준의 교육과정과 경상북도교육청 「삶의 힘을 키우는 따뜻한 경북교육」의 기본 방향을 반영하여 학교 교육과정을 편성·운영한다.
나. 지역의 특성과 학교의 실정을 고려한 창의적인 교육과정을 운영하도록 학교의 자율성을 확대한다.
다. 학교 교육의 전 과정을 통하여 바른 인성을 갖춘 창의 융합형 인재를 양성할 수 있도록 교육과정을 편성·운영한다.
라. 학교 교육과정 평가, 학습의 과정을 중시하는 평가를 강화하여 교수·학습의 질을 개선한다.

■ 경상북도 고등학교 교육 중점

경상북도교육청은 「삶의 힘을 키우는 따뜻한 경북교육」을 실현하기 위한 고등학교 교육 중점을 다음과 같이 설정한다.

가. 경북 지역의 특성을 반영한 학생 중심의 교육과정 운영으로 인문학적 소양과 과학적 지식을 겸비하여 지식과 정보를 통합·응용하는 역량을 기른다.

나. 학생 참여형 수업과 협력 학습을 통하여 비판적 사고력과 문제 해결력, 자기주도적 학습 능력을 기른다.

다. 체험 중심의 인성교육과 감성을 키우는 예술·체육교육 활성화를 통해 소통, 공감, 배려하는 바른 인성을 기른다.

라. 교과의 교육과정·수업·평가·기록의 일관성을 유지하고, 과정 중심 평가를 통해 학생의 학습 성찰과 수업 개선을 유도한다.

마. 교과별 핵심 개념을 중심으로 교과 내, 교과 간, 교과와 독서 활동 간 융합을 통해 학습한 내용이 삶으로 연결될 수 있도록 지도한다.

바. 적성과 진로에 따른 선택 중심 교육과정 운영을 강화하여 학생들의 진로 개척 능력을 높인다.

사. 지역사회와 연계한 민주 시민 교육, 통일 교육, 독도 교육, 안전·건강 교육에 힘쓴다.

아. 다양한 문화의 가치와 전통문화에 대한 이해를 바탕으로 세계시민으로서의 태도를 확립하고 경북인의 자긍심을 높인다.

자. 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교에서는 국가직무능력표준(NCS)을 활용하여 산업사회가 필요로 하는 기초 역량과 직무 능력을 함양하도록 교육한다.



제2장

교육과정 편성·운영

1. 기본 사항
2. 편제 및 단위 배당 기준
3. 편성 및 운영 기준
4. 수업 일수와 시간 편성·운영 기준
5. 편성·운영의 기본 사항
6. 교수·학습
7. 평가

제2장 교육과정 편성 · 운영

1. 기본 사항

가. 초등학교 1학년부터 중학교 3학년까지의 공통 교육과정과 고등학교 1학년부터 3학년까지의 선택 중심 교육과정으로 편성·운영한다.

나. 학년 간 상호 연계와 협력을 통해 학교 교육과정을 유연하게 편성·운영할 수 있도록 학년군을 설정한다.

다. 공통 교육과정의 교과는 교육 목적상의 근접성, 학문 탐구 대상 또는 방법상의 인접성, 생활양식에서의 연관성 등을 고려하여 교과군으로 재분류한다.

라. 선택 중심 교육과정에서는 학생들의 기초 영역 학습을 강화하고 진로 및 적성에 맞는 학습이 가능하도록 4개의 교과 영역으로 구분하고 교과(군)별 필수 이수 단위를 제시한다. 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교는 보통 교과의 4개 교과 영역과 전문 교과로 구분하고 필수 이수 단위를 제시한다.

마. 고등학교 교과는 보통 교과와 전문 교과로 구분하며, 학생들의 기초 소양 함양과 기본 학력을 보장하기 위하여 보통 교과에 공통 과목을 개설하여 모든 학생이 이수하도록 한다.

바. 학습 부담을 적정화하고 의미 있는 학습 활동이 이루어질 수 있도록 학기당 이수 교과목 수를 조정하여 집중이수를 실시할 수 있다.

사. 창의적 체험활동은 학생의 소질과 잠재력을 계발하고 공동체 의식을 기르는 데에 중점을 둔다.

아. 범교과 학습 주제는 교과와 창의적 체험활동 등 교육 활동 전반에 걸쳐 통합적으로 다루도록 하고, 지역사회 및 가정과 연계하여 지도한다.

안전 · 건강 교육, 인성 교육, 진로 교육, 민주 시민 교육, 인권 교육, 다문화 교육, 통일 교육, 독도 교육, 경제 · 금융 교육, 환경 · 지속가능발전 교육

자. 학교는 교육과정에 제시되지 않은 사회 현안에 대해 학생의 올바른 이해를 돕기 위하여 계기 교육을 실시할 수 있으며, 이 경우 학교장의 사전 승인을 받는다.

차. 이 지침에 제시되지 않은 사항은 국가 수준 교육과정의 범위 내에서 학교장이 지역의 특수성과 학교의 실정에 알맞게 편성·운영할 수 있다.

2. 편제 및 단위 배당 기준

가. 편제

1) 고등학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.

2) 교과는 보통 교과와 전문 교과로 한다.

가) 보통 교과

(1) 보통 교과의 영역은 기초, 탐구, 체육·예술, 생활·교양으로 구성하며, 교과(군)는 국어, 수학, 영어, 한국사, 사회(역사/도덕 포함), 과학, 체육, 예술, 기술·가정/제2외국어/한문/교양으로 한다.

(2) 보통 교과는 공통 과목과 선택 과목으로 구분한다. 공통 과목은 국어, 수학, 영어, 한국사, 통합사회, 통합과학(과학탐구실험 포함)으로 하며, 선택 과목은 일반 선택 과목과 진로 선택 과목으로 구분한다.

나) 전문 교과

(1) 전문 교과는 전문 교과Ⅰ과 전문 교과Ⅱ로 구분한다.

(2) 전문 교과Ⅰ은 과학, 체육, 예술, 외국어, 국제 계열에 관한 과목으로 한다.

(3) 전문 교과Ⅱ는 국가직무능력표준(NCS)에 따라 경영·금융, 보건·복지, 디자인·문화콘텐츠, 미용·관광·레저, 음식 조리, 건설, 기계, 재료, 화학 공업, 섬유·의류, 전기·전자, 정보·통신, 식품 가공, 인쇄·출판·공예, 환경·안전, 농림·수산해양, 선박 운항 등에 관한 과목으로 한다. 전문 교과Ⅱ의 과목은 전문 공통 과목, 기초 과목, 실무 과목으로 구분한다.

3) 창의적 체험활동은 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동으로 한다.

나. 단위 배당 기준

1) 일반 고등학교(자율 고등학교 포함)와 특수 목적 고등학교(산업수요 맞춤형 고등학교 제외)

	교과 영역	교과(군)	공통 과목 (단위)	필수 이수 단위	자율 편성 단위
교과(군)	기초	국어	국어(8)	10	학생의 적성과 진로를 고려하여 편성
		수학	수학(8)	10	
		영어	영어(8)	10	
		한국사	한국사(6)	6	
	탐구	사회 (역사/도덕 포함)	통합사회(8)	10	
		과학	통합과학(8) 과학탐구실험(2)	12	
	체육·예술	체육		10	
		예술		10	
	생활·교양	기술·가정/ 제2외국어/ 한문/교양		16	
	소계			94	86
창의적 체험활동				24(408시간)	
총 이수 단위				204	

① 1단위는 50분을 기준으로 하여 17회를 이수하는 수업량이다. (단, 1회는 학교가 자율적으로 운영할 수 있다.)
② 1시간의 수업은 50분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
③ 공통 과목은 2단위 범위 내에서 감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 한국사는 6단위 이상 이수하되 2개 학기 이상 편성하도록 한다.
④ 과학탐구실험은 이수 단위 증감 없이 편성·운영하는 것을 원칙으로 하되, 과학 계열, 체육 계열, 예술 계열 고등학교의 경우 학교 실정에 따라 탄력적으로 운영할 수 있다. 학교 여건에 따라 과학탐구실험을 개설하지 않을 시 통합과학 내에 과학탐구실험의 내용을 통합하여 운영하도록 한다.
⑤ 필수 이수 단위의 단위 수는 해당 교과(군)의 '최소 이수 단위'로 공통 과목 단위 수를 포함한다. 특수 목적 고등학교와 자율형 사립 고등학교의 경우 예술 교과(군)는 5단위 이상, 생활·교양 영역은 12단위 이상 이수할 것을 권장한다.
⑥ 기초 교과 영역 이수 단위 총합은 교과 총 이수 단위의 50%를 초과하지 않도록 한다.
⑦ 창의적 체험활동의 단위는 최소 이수 단위이며 ( )안의 숫자는 이수 단위를 이수 시간 수로 환산한 것이다.
⑧ 총 이수 단위 수는 고등학교 3년간 이수해야 할 '최소 이수 단위'를 의미한다.

2) 특성화 고등학교

<table>
<tr><th></th><th></th><th>교과 영역</th><th>교과(군)</th><th>공통 과목
(단위)</th><th>필수 이수 단위</th><th>자율 편성 단위</th></tr>
<tr><td rowspan="11">교
과
(군)</td><td rowspan="9">보통
교과</td><td rowspan="4">기초</td><td>국어</td><td>국어(8)</td><td rowspan="3">24</td><td rowspan="9">학생의
적성·진로와
산업계 수요를
고려하여 편성</td></tr>
<tr><td>수학</td><td>수학(8)</td></tr>
<tr><td>영어</td><td>영어(8)</td></tr>
<tr><td>한국사</td><td>한국사(6)</td><td>6</td></tr>
<tr><td rowspan="2">탐구</td><td>사회
(역사/도덕 포함)</td><td>통합사회(8)</td><td rowspan="2">12</td></tr>
<tr><td>과학</td><td>통합과학(8)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">체육·예술</td><td>체육</td><td></td><td>8</td></tr>
<tr><td>예술</td><td></td><td>6</td></tr>
<tr><td>생활·교양</td><td>기술·가정/
제2외국어/
한문/교양</td><td></td><td>10</td></tr>
<tr><td colspan="3">소계</td><td>66</td><td rowspan="2">28</td></tr>
<tr><td>전문
교과Ⅱ</td><td colspan="3">17개 교과(군) 등</td><td>86</td></tr>
<tr><td colspan="5">창의적 체험활동</td><td colspan="2">24(408시간)</td></tr>
<tr><td colspan="5">총 이수 단위</td><td colspan="2">204</td></tr>
</table>

① 1단위는 50분을 기준으로 하여 17회를 이수하는 수업량이다. (단, 1회는 학교가 자율적으로 운영할 수 있다.)
② 1시간의 수업은 50분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격 등과 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
③ 공통 과목은 2단위 범위 내에서 감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 한국사는 6단위 이상 이수하되 2개 학기 이상 편성하도록 한다.
④ 필수 이수 단위의 단위 수는 해당 교과(군)의 '최소 이수 단위'를 의미한다.
⑤ 창의적 체험활동의 단위는 최소 이수 단위이며 ( )안의 숫자는 이수 단위를 이수 시간 수로 환산한 것이다.
⑥ 총 이수 단위 수는 고등학교 3년간 이수해야 할 '최소 이수 단위'를 의미한다.

3) 산업수요 맞춤형 고등학교

		교과 영역	교과(군)	공통 과목 (학점)	필수 이수 학점	자율 편성 학점
교과(군)	보통 교과	기초	국어	국어(8)	24	학생의 적성·진로와 산업계 수요를 고려하여 편성
			수학	수학(8)		
			영어	영어(8)		
			한국사	한국사(6)	6	
		탐구	사회 (역사/도덕 포함)	통합사회(8)	12	
			과학	통합과학(8)		
		체육·예술	체육		8	
			예술		6	
		생활·교양	기술·가정/ 제2외국어/ 한문/교양		10	
		소계			66	16~28
	전문 교과Ⅱ	17개 교과(군) 등			86	
	소계				168~180	
창의적 체험활동					12~24(192~384시간)	
총 이수 학점					192	

① 1학점은 50분을 기준으로 하여 16회를 이수하는 수업량이다.
② 1시간의 수업은 50분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격 등과 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다. 단, 1시간 수업을 50분보다 적게 운영할 경우 감축된 시간은 보충하는 것이 원칙이다.
③ 공통 과목은 2학점 범위 내에서 감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 한국사는 6학점 이상 이수하되 2개 학기 이상 편성하도록 한다.
④ 필수 이수 학점은 해당 교과(군)의 '최소 이수 학점'을 의미한다.
⑤ 창의적 체험활동의 학점은 최소 이수 학점이며 ( )안의 숫자는 이수 학점을 이수 시간 수로 환산한 것이다.
⑥ 총 이수 학점은 고등학교 3년간 이수해야 할 '최소 이수 학점'을 의미한다.
⑦ 산업수요 맞춤형 고등학교(마이스터고)는 2020학년도 1학년부터 적용한다.

다. 보통 교과

교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목	
			일반 선택	진로 선택
기초	국어	국어	화법과 작문, 독서, 언어와 매체, 문학	실용 국어, 심화 국어, 고전 읽기
	수학	수학	수학Ⅰ, 수학Ⅱ, 미적분, 확률과 통계	기본 수학, 실용 수학, 인공지능 수학, 기하, 경제 수학, 수학과제 탐구
	영어	영어	영어 회화, 영어Ⅰ, 영어 독해와 작문, 영어Ⅱ	기본 영어, 실용 영어, 영어권 문화, 진로 영어, 영미 문학 읽기
	한국사	한국사		
탐구	사회 (역사/ 도덕포함)	통합 사회	한국지리, 세계지리, 세계사, 동아시아사, 경제, 정치와 법, 사회·문화, 생활과 윤리, 윤리와 사상	여행지리, 사회문제 탐구, 고전과 윤리
	과학	통합과학 과학탐구실험	물리학Ⅰ, 화학Ⅰ, 생명과학Ⅰ, 지구과학Ⅰ	물리학Ⅱ, 화학Ⅱ, 생명과학Ⅱ, 지구과학Ⅱ, 과학사, 생활과 과학, 융합과학
체육·예술	체육		체육, 운동과 건강	스포츠 생활, 체육 탐구
	예술		음악, 미술, 연극	음악 연주, 음악 감상과 비평 미술 창작, 미술 감상과 비평
생활·교양	기술·가정		기술·가정, 정보	농업 생명 과학, 공학 일반, 창의 경영, 해양 문화와 기술, 가정과학, 지식 재산 일반, 인공지능 기초
	제2 외국어		독일어Ⅰ 일본어Ⅰ 프랑스어Ⅰ 러시아어Ⅰ 스페인어Ⅰ 아랍어Ⅰ 중국어Ⅰ 베트남어Ⅰ	독일어Ⅱ 일본어Ⅱ 프랑스어Ⅱ 러시아어Ⅱ 스페인어Ⅱ 아랍어Ⅱ 중국어Ⅱ 베트남어Ⅱ
	한문		한문Ⅰ	한문Ⅱ
	교양		철학, 논리학, 심리학, 교육학, 종교학, 진로와 직업, 보건, 환경, 실용 경제, 논술	

① 선택 과목의 기본 단위 수는 5단위이다.
② 교양 교과목을 제외한 일반 선택 과목은 2단위 범위 내에서 증감하여 편성·운영할 수 있다.
③ 교양 교과목과 진로 선택 과목은 3단위 범위 내에서 증감하여 편성·운영할 수 있다.
④ 체육 교과는 매 학기 편성하도록 한다. 단, 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 경우, 현장 실습이 있는 학년에는 탄력적으로 운영할 수 있다.

라. 전문 교과

1) 전문 교과 I

※ (　　) 표시는 교과서 미발행 과목

교과(군)	과목			
과학 계열	심화 수학 I	심화 수학 II	고급 수학 I	고급 수학 II
	고급 물리학	고급 화학	고급 생명과학	고급 지구과학
	물리학 실험	화학 실험	생명과학 실험	지구과학 실험
	정보과학	(융합과학 탐구)	(과학과제 연구)	생태와 환경
체육 계열	스포츠 개론	체육과 진로 탐구	체육 지도법	육상 운동
	체조 운동	수상 운동	개인·대인 운동	단체 운동
	(체육 전공 실기 기초)	(체육 전공 실기 심화)	(체육 전공 실기 응용)	
	스포츠 경기 체력	(스포츠 경기 실습)	스포츠 경기 분석	
예술 계열	음악 이론	음악사	시창·청음	(음악 전공 실기)
	(합창)	(합주)	(공연 실습)	
	미술 이론	미술사	(드로잉)	(평면 조형)
	(입체 조형)	(매체 미술)	(미술 전공 실기)	
	무용의 이해	무용과 몸	(무용 기초 실기)	(무용 전공 실기)
	(무용 음악 실습)	(안무)	무용과 매체	무용 감상과 비평
	문예 창작 입문	문학 개론	(문장론)	(문학과 매체)
	고전문학 감상	현대문학 감상	(시 창작)	(소설 창작)
	(극 창작)			
	연극의 이해	연기	(무대기술)	(연극 제작 실습)
	연극 감상과 비평	영화의 이해	(영화기술)	시나리오
	(영화 제작 실습)	영화 감상과 비평		
	사진의 이해	(기초 촬영)	(암실 실기)	(중급 촬영)
	(사진 표현 기법)	영상 제작의 이해	(사진 영상 편집)	(사진 감상과 비평)
외국어 계열	심화 영어 회화 I	심화 영어 회화 II	심화 영어 I	심화 영어 II
	심화 영어 독해 I	심화 영어 독해 II	심화 영어 작문 I	심화 영어 작문 II
	전공 기초 독일어	독일어 회화 I	독일어 회화 II	독일어 독해와 작문 I
	독일어 독해와 작문 II	독일어권 문화		
	전공 기초 프랑스어	프랑스어 회화 I	프랑스어 회화 II	프랑스어 독해와 작문 I
	프랑스어 독해와 작문 II	프랑스어권 문화		
	전공 기초 스페인어	스페인어 회화 I	스페인어 회화 II	스페인어 독해와 작문 I
	스페인어 독해와 작문 II	스페인어권 문화		
	전공 기초 중국어	중국어 회화 I	중국어 회화 II	중국어 독해와 작문 I
	중국어 독해와 작문 II	중국 문화		
	전공 기초 일본어	일본어 회화 I	일본어 회화 II	일본어 독해와 작문 I
	일본어 독해와 작문 II	일본 문화		
	전공 기초 러시아어	러시아어 회화 I	러시아어 회화 II	러시아어 독해와 작문 I
	러시아어 독해와 작문 II	러시아 문화		
	전공 기초 아랍어	아랍어 회화 I	아랍어 회화 II	아랍어 독해와 작문 I
	아랍어 독해와 작문 II	아랍 문화		
	전공 기초 베트남어	베트남어 회화 I	베트남어 회화 II	베트남어 독해와 작문 I
	베트남어 독해와 작문 II	베트남 문화		
국제 계열	국제 정치	국제 경제	국제법	지역 이해
	한국 사회의 이해	비교 문화	세계 문제와 미래 사회	국제 관계와 국제기구
	현대 세계의 변화	사회 탐구 방법	(사회과제 연구)	

① 전문 교과 I 과목의 이수 단위는 과학·외국어·국제 계열의 과목은 2~10단위, 체육·예술 계열의 과목은 2~20단위 범위 내에서 학교장이 정한다.

② 국제 계열 고등학교에서 이수하는 외국어 과목은 외국어 계열 과목에서 선택하여 이수한다.

2) 전문 교과Ⅱ

교과(군)	과목군				기준 학과
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
경영 · 금융	성공적인 직업생활	상업 경제 기업과 경영 사무 관리 회계 원리 회계 정보 처리 시스템 기업 자원 통합 관리 세무 일반 유통 일반 국제 상무 비즈니스 영어 금융 일반 보험 일반 마케팅과 광고 창업 일반 커뮤니케이션 전자 상거래 일반	총무 비서 사무 행정 회계 실무 구매 조달 공정 관리 공급망 관리 수출입 관리 유통 관리 카드 영업 무역 금융 업무 손해 사정 전자 상거래 실무 방문 판매	노무 관리 인사 예산·자금 세무 실무 자재 관리 품질 관리 물류 관리 원산지 관리 창구 사무 증권 거래 업무 보험 모집 고객 관리 매장 판매	경영·사무과 재무·회계과 유통과 금융과 판매과
보건 · 복지		인간 발달 보육 원리와 보육 교사 보육 과정 아동 생활 지도 아동 복지 보육 실습 생활 서비스 산업의 이해 복지 서비스의 기초 사회 복지 시설의 이해 공중 보건 인체 구조와 기능 간호의 기초 기초 간호 임상 실무 보건 간호	영·유아 놀이 지도 영·유아 건강·안전·영양 지도 사회 복지 시설 실무	영·유아 교수 방법 대인 복지 서비스	보육과 사회복지과 보건간호과
디자인 · 문화 콘텐츠		디자인 제도 디자인 일반 조형 색채 관리 컴퓨터 그래픽 미디어 콘텐츠 일반 문화 콘텐츠 산업 일반 영상 제작 기초	시각 디자인 실내 디자인 디지털 디자인 영화 콘텐츠 제작 광고 콘텐츠 제작 게임 디자인 애니메이션 콘텐츠 제작 캐릭터 제작	제품 디자인 색채 디자인 방송 콘텐츠 제작 음악 콘텐츠 제작 게임 기획 게임 프로그래밍 만화 콘텐츠 제작 스마트 문화 앱 콘텐츠 제작	디자인과 문화콘텐츠과
미용 · 관광 · 레저		미용의 기초 미용 안전·보건 관광 일반 관광 사업 관광 서비스 관광 영어 관광 일본어 관광 중국어	헤어 미용 메이크업 여행 서비스 실무 호텔 식음료 서비스 실무 유원 시설 서비스 실무	피부 미용 네일 미용 호텔 객실 서비스 실무 카지노 서비스 실무	미용과 관광·레저과
음식 조리		식품과 영양 급식 관리	한국 조리 중식 조리 소믈리에	서양 조리 일식 조리 바리스타	조리·식음료과

교과(군)	과목군				기준 학과
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
			바텐더		
건설		공업 일반 기초 제도 토목 일반 토목 도면 해석과 제도 토목 기초 실습 건축 일반 건축 도면 해석과 제도 건축 기초 실습 조경	토공·포장 시공 지적 공간 정보 융합 서비스 건축 도장 시공 단열·수장 시공 건축 마감 시공 조경 시공 조경 설계	측량 공간 정보 구축 건축 목공 시공 창호 시공 철근 콘크리트 시공 경량 철골 시공 조경 관리	토목과 건축시공과 조경과
기계		기계 제도 기계 기초 공작 전자 기계 이론 기계 일반 자동차 일반 냉동 공조 일반 유체 기계 자동차 기관 자동차 섀시 자동차 전기·전자 제어 선체 도면 독도와 제도 선박 이론 선박 구조 선박 건조 항공기 일반 항공기 실무 기초	기계요소 설계 선반 가공 연삭 가공 측정 방전 가공 워터제트 가공 사출 금형 설계 사출 금형 품질 관리 프레스 금형 설계 프레스 금형 품질 관리 기계 수동 조립 운반 하역 기계 설치·정비 섬유 기계 설치·정비 고무 플라스틱 기계 설치·정비 승강기 설치·정비 자전거 정비 냉동 공조 장치 설치 냉동 공조 유지·보수 관리 자동차 전기·전자 장치 정비 자동차 섀시 정비 자동차 도장 자동차 영업 선체 가공 선박 도장 기장 생산 선장 생산 선체 생산 설계 항공기 엔진·프로펠러 제작 항공기 기체 정비 항공기 왕복 엔진 정비 항공기 계통 정비 헬리콥터 정비 소형 무인기 정비	기계 제어 설계 밀링 가공 컴퓨터 활용 생산 성형 가공 레이저 가공 플라스마 가공 사출 금형 제작 사출 금형 조립 프레스 금형 제작 프레스 금형 조립 기계 소프트웨어 개발 건설 광산 기계 설치·정비 공작 기계 설치·정비 농업용 기계 설치·정비 오토바이 정비 냉동 공조 설계 보일러 장치 설치 보일러 설치·정비 자동차 엔진 정비 자동차 차체 정비 자동차 정비 검사 자동차 튜닝 선체 조립 선체 품질 관리 전장 생산 선실 의장 생산 항공기 기체 제작 항공기 전기·전자 장비 제작 항공기 가스 터빈 엔진 정비 항공기 프로펠러 정비 항공기 전기·전자 장비 정비 항공기 정비 관리	기계과 냉동공조과 자동차과 조선과 항공과
재료		재료 시험 세라믹 재료 세라믹 원리·공정 재료 일반 산업 설비	주조 제강 금속 재료 가공 압연 도금 광학 재료 생체 세라믹 재료 내화물	제선 금속 열처리 금속 재료 신뢰성 시험 비철 금속 제련 전기·전자 재료 내열 구조 재료 유리·법랑 연삭재	금속재료과 세라믹과 산업설비과

교과(군)	과목군				기준 학과
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
			도자기	시멘트	
			탄소 제품	판금 제관	
			배관 시공	피복 아크 용접	
			가스 텅스텐 아크 용접	이산화탄소·가스 메탈 아크 용접	
			서브머지드 아크 용접	로봇 용접	
화학 공업		공업 화학	화학 분석	화학 물질 관리	화학공업과
		제조 화학	화학 공정 유지 운영	석유 화학 제품	
		단위 조작	고분자 제품 제조	무기 공업 화학	
			기능성 정밀 화학 제품 제조	바이오 화학 제품 제조	
			플라스틱 제품 제조		
섬유 · 의류		섬유 재료	방적	방사·사가공	섬유과
		섬유 공정	제포	염색·가공	의류과
		염색·가공 기초	텍스타일 디자인	구매 생산 관리	
		의류 재료 관리	생산 현장 관리	패션 디자인의 실제	
		패션 디자인의 기초	패턴 메이킹	비주얼 머천다이징	
		의복 구성의 기초	서양 의복 구성과 생산	니트 의류 생산	
		패션 마케팅	가죽·모피 디자인과 생산	패션 소품 디자인과 생산	
			한국 의복 구성과 생산	패션 상품 유통 관리	
전기 · 전자		전기 회로	수력 발전 설비 운영	화력 발전 설비 운영	전기과
		전기 기기	원자력 발전 설비 운영	원자력 발전 전기 설비 정비	전자과
		전기 설비	송·변전 배전 설비 운영	직류 송배전 전력 변환 설비 제작	
		자동화 설비	직류 송배전 제어·보호 시스템 설비 제작	전기 기기 설계	
		전기·전자 기초	전기 기기 제작	전기 기기 유지 보수	
		전자 회로	전기 설비 운영	내선 공사	
		전기·전자 측정	외선 공사	변전 설비 공사	
		디지털 논리 회로	자동 제어 기기 제작	자동 제어 시스템 유지 정비	
			자동 제어 시스템 운영	전기 철도 시공	
			전기 철도 시설물 유지 보수	철도 신호 제어 시공	
			철도 신호 제어 시설물 유지 보수	전자 제품 기획	
			전자 제품 생산	전자 부품 기획	
			전자 부품 생산	전자 부품 기구 개발	
			전자 부품 소프트웨어 개발	전자 제품 설치·정비	
			전자 제품 영업	가전 기기 시스템 소프트웨어 개발	
			가전 기기 응용 소프트웨어 개발	산업용 전자 기기 소프트웨어 개발	
			전자 응용 기기 소프트웨어 개발	가전 기기 하드웨어 개발	
			가전 기기 기구 개발	산업용 전자 기기 하드웨어 개발	
			산업용 전자 기기 기구 개발	전자 응용 기기 하드웨어 개발	
			전자 응용 기기 기구 개발	정보 통신 기기 하드웨어 개발	
			정보 통신 기기 기구 개발	정보 통신 기기 소프트웨어 개발	
			반도체 개발	반도체 제조	
			반도체 장비	반도체 재료	
			디스플레이 개발	디스플레이 생산	
			디스플레이 장비 부품 개발	로봇 하드웨어 설계	
			로봇 기구 개발	로봇 소프트웨어 개발	
			로봇 지능 개발	로봇 유지 보수	
			의료 기기 인허가	의료 기기 생산	
			의료 기기 연구·개발	광부품 개발	
			레이저 개발	LED 기술 개발	
			3D 프린터 개발	3D 프린터용 제품 제작	
			가상 훈련 시스템 설계·검증	가상 훈련 구동 엔지니어링	

교과(군)	과목군				기준 학과
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
정보·통신		통신 일반 통신 시스템 정보 통신 방송 일반 정보 처리와 관리 컴퓨터 구조 프로그래밍 자료 구조 컴퓨터 시스템 일반 컴퓨터 네트워크	네트워크 구축 무선 통신 구축 방송 제작 시스템 운용 시스템 관리 및 지원 시스템 프로그래밍 응용 프로그래밍 화면 구현 빅데이터 분석 정보 보호 관리	유선 통신 구축 초고속망 서비스 관리 운용 네트워크 프로그래밍 컴퓨터 보안 응용 프로그래밍 개발 데이터베이스 프로그래밍 사물 인터넷 서비스 기획	방송·통신과 정보컴퓨터과
식품 가공		식품 과학 식품 위생 식품 가공 기술 식품 분석	곡물 가공 식품 품질 관리 면류 식품 가공 축산 식품 가공 유제품 가공 음료·주류 가공 농산 식품 유통 제빵	떡 제조 수산 식품 가공 두류 식품 가공 건강 기능 식품 가공 김치·반찬 가공 농산 식품 저장 제과	식품가공과
인쇄·출판·공예		인쇄 일반 디지털 이미지 재현 출판 일반 공예 일반 공예 재료와 도구	프리프레스 특수 인쇄 출판 편집 도자기 공예 석공예 보석 감정	평판 인쇄 후가공 금속 공예 목공예 섬유 공예 귀금속·보석 디자인	인쇄·출판과 공예과
환경·안전		환경 화학 기초 인간과 환경 산업 안전 보건 기초	수질 관리 폐기물 관리 산업 환경 보건 기계 안전 관리 건설 안전 관리 가스 안전 관리	대기 관리 소음 진동 측정 환경 생태 관리 전기 안전 관리 화공 안전 관리	환경보건과 산업안전과
농림·수산해양		농업 이해 농업 기초 기술 농업 경영 재배 농촌과 농지 개발 농산물 유통 농산물 유통 관리 농산물 거래 관광 농업 환경 보전 친환경 농업 생명 공학 기술 농업 정보 관리 농산 식품 가공 원예 생산 자재 조경 식물 관리 화훼 장식 기초 산림 휴양 산림 자원 임산 가공 동물 자원	수도작 재배 육종 종자 유통 보급 농촌 체험 상품 개발 농산물 품질 관리 과수 재배 화훼 장식 산림 조성 임산물 생산 펄프·종이 제조 가금 사육 한우 사육 말 사육 사료 생산 애완동물 미용 바이오 의약품 제조 연안 어업 원양 어업 염 생산 어업 환경 개선 내수면 양식 수산 생물 질병 관리	전특작 재배 종자 생산 농업 생산 관리 농촌 체험 시설 운영 채소 재배 화훼 재배 임업 종묘 산림 보호 버섯 재배 목재 가공 젖소 사육 돼지 사육 종축 동물 약품 제조 수의 보조 농업 생산 환경 조성 근해 어업 내수면 어업 어업 자원 관리 해면 양식 수산 종묘 생산 어촌 체험 시설 운영	농업과 원예과 산림자원과 동물자원과 농업기계과 농업토목과 해양생산과 수산양식과 해양레저과

교과(군)	과목군				기준 학과
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
		반려동물 관리 실험 동물과 기타 가축 농업 기계 농업 기계 공작 농업 기계 운전·작업 농업과 물 농업 토목 제도·설계 농업 토목 시공·측량 해양의 이해 수산·해운 산업 기초 해양 생산 일반 해양 정보 관리 해양 오염·방제 전자 통신 기초 전자 통신 운용 수산 일반 수산 생물 수산 양식 일반 수산 경영 수산물 유통 양식 생물 질병 해양 환경과 자원 해양 레저 관광 요트 조종 잠수 기술	어촌 체험 상품 개발 일반 잠수	수상 레저 기구 조종 산업 잠수	
선박 운항		항해 기초 해사 일반 해사 법규 선박 운용 선화 운송 항만 물류 일반 해사 영어 항해사 직무 해운 일반 열기관 선박 보조 기계 선박 전기·전자 기관 실무 기초 기관 직무 일반	선박 운항 관리 선박 통신 선박 기기 운용 선박 기관 정비	선박 안전 관리 선박 갑판 관리 기관사 직무 선박 보조기계 정비	항해과 기관과

① 전문 교과Ⅱ 과목의 이수 단위는 전문 공통 과목과 기초 과목은 2~40단위로, 실무 과목은 학교의 교육 환경과 여건에 따라 학교장이 정한다.

② 전문 공통 과목, 기초 과목, 실무 과목은 모든 교과(군)에서 선택할 수 있다.

3. 편성 및 운영 기준

가. 공통 사항

1) 고등학교 교육과정의 총 이수 단위는 204단위이며 교과(군) 180단위, 창의적 체험활동 24단위(408시간)로 나누어 편성한다.

2) 학교는 학생이 3년간 이수할 수 있는 과목을 학년별, 학기별로 편성하여 학생과 학부모에게 안내하도록 한다.

3) 학교는 학습 부담을 고려하고 의미 있는 학습 활동이 이루어질 수 있도록 학기당 이수 과목 수를 적정하게 편성한다. 단, 학교의 여건, 학생의 요구 등을 종합적으로 고려하여 학기당 이수 과목 수 기준을 설정하여 학교교육과정위원회 검토 및 학교운영위원회 심의를 거친다.

4) 과목의 이수 시기와 단위는 학교에서 자율적으로 편성·운영하되, 다음의 각 호를 따른다.

가) 공통 과목은 해당 교과(군)의 선택 과목 이수 전에 편성·운영하는 것을 원칙으로 한다.

나) 보통 교과의 진로 선택 과목 중 기본 수학, 기본 영어, 실용 국어, 실용 수학, 실용 영어는 해당 교과(군)의 공통 과목 이수 전에 편성·운영할 수 있으며, 필요한 경우 학생의 발달 수준 등을 고려하여 공통 과목으로 대체하여 편성·운영할 수 있다. 이 경우 교과협의회와 학교교육과정위원회의 검토 및 학교운영위원회의 심의를 거쳐 학교 교육과정에 반영하여 운영한다. 단, 학생 개개인의 진로 및 발달 수준 등에 따른 필요를 고려하지 않고 재학생 전체를 대상으로 대체 편성·운영하지 않도록 한다.

5) 선택 과목 중에서 위계성을 갖는 과목의 경우, 계열적 학습이 가능하도록 편성한다. 단, 학교의 실정 및 학생의 요구, 과목의 성격에 따라 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.

6) 학교는 일정 규모 이상의 학생이 이 교육과정에 제시된 선택 과목의 개설을 요청할 경우 해당 과목을 개설해야 한다. 이 경우 학교교육과정위원회의 자문을 거쳐 경상북도교육청과 협의하여 학교장이 결정하되, 필요한 경우 공동 교육과정을 운영할 수 있다.

7) 학교에서 개설하지 않은 선택 과목 이수를 희망하는 학생이 있을 경우 그 과목을 개설한 다른 학교에서의 이수를 인정한다.
8) 학교는 필요에 따라 이 교육과정에 제시되어 있는 과목 외에 새로운 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 학교장은 개설하고자 하는 학기 개시일 3개월 전까지 '과목 신설 승인 신청서<서식 1>'을 제출하여 교육감의 승인을 받아야 한다.
9) 학교 및 학생의 필요에 따라 지역사회의 학습장에서 이루어진 학습을 이수 과목으로 인정할 수 있다. 예컨대 대학교 위탁 교육이나 학교 등에서 실시하는 원격 교육, 주말 및 방학 중 통합교육(주말 학교, 계절 학교 등)에 참여하여 학교에서 개설하지 못한 과목을 이수하는 경우 과목 이수를 인정해 줄 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 주관하여 실시하는 교육의 경우에 한하며, 학교장의 사전 승인을 거쳐 참여하고 학업성적관리위원회의 교과목별 이수 인정 평가를 거쳐야 한다.
10) 학교는 필요에 따라 대학과목 선이수제의 과목을 개설할 수 있고, 국제적으로 공인된 교육과정이나 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 학교교육과정위원회의 자문을 거쳐 학기 개시일 3개월 전까지 '과목 신설 승인 신청서<서식 1>'을 제출하여 교육감의 승인을 받아야 한다.
11) 학교는 필요에 따라 교과의 총 이수 단위를 증배 운영할 수 있다. 단, 특수목적 고등학교와 특성화 고등학교는 전문 교과의 과목에 한하여 증배 운영할 수 있다.
12) 학교는 창의적 체험활동의 영역을 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 자율적으로 편성·운영하고, 학생의 진로와 연계하여 다양한 활동이 이루어질 수 있도록 한다.
13) 학교는 학생이 자신의 진로에 적합한 과목을 체계적으로 이수할 수 있도록 진로지도와 연계하여 선택 과목 이수에 대한 정보를 적극적으로 안내한다.

나. 일반 고등학교(자율 고등학교 포함)

1) 교과(군)의 총 이수 단위 180단위 중 필수 이수 단위는 94단위로 한다.
단, 필요한 경우 학교는 학생의 진로 및 발달 수준 등을 고려하여 필수 이수 단위를 학생별로 다르게 정할 수 있는데, 이 경우 다음의 각 호를 따른다.

가) 학교는 기초학력 보충 및 예술·체육·대안 교육과정을 2년 이상 별도로 운영할 경우에 한하여 교과(군)별 필수 이수 단위를 감하여 운영할 수 있다.

나) 기초학력 보충 및 예술·체육 교육과정의 감축 기준은 특성화 고등학교의 필수 이수 단위 기준에 준한다. 다만, 이러한 경우라도 체육·예술 및 생활·교양 교과 영역의 필수 이수 단위를 감하여 편성·운영할 수 없다.

다) 대안 교육과정은 경상북도교육청 학업중단예방 및 대안교육 지원 조례에 따라 운영할 수 있다.

라) 학교는 기초학력 보충 및 예술·체육·대안 교육과정을 운영할 경우 교과협의회 및 학교교육과정위원회 검토와 학교운영위원회의 심의를 거쳐야 한다.

마) 단, 학생 개개인의 진로 및 발달 수준 등에 따른 필요를 고려하지 않고 재학생 전체를 대상으로 하여 필수 이수 단위를 조정하지 않도록 한다.

2) 학교는 교육과정을 보통 교과 중심으로 편성하되, 필요에 따라 전문 교과의 과목을 개설할 수 있다. 전문 교과를 개설하는 경우 진로 선택 과목으로 편성하되, 해당 과목의 성격, 목표, 내용 등이 국가 수준의 기준에 맞게 운영되도록 해야 한다.

3) 학교는 학생이 이수하기를 희망하는 일반 선택 과목을 개설하도록 노력해야 하며, 모든 학생이 보통 교과의 진로 선택 과목에서 3개 과목 이상을 이수할 수 있도록 한다.

4) 학교가 제2외국어 과목을 개설할 경우, 2개 이상의 과목을 동시에 개설하도록 노력해야 한다.

5) 특정 교과를 중심으로 한 중점 학교를 교육감의 승인을 받아 운영할 수 있으며, 이 경우 자율 편성 단위의 50% 이상을 해당 교과목으로 편성할 수 있다.

6) 체육, 음악, 미술 등의 과정을 개설하는 학교의 경우, 필요에 따라 지역 내 중점 학교 및 지역사회 학습장 등을 활용할 수 있다.

7) 학교는 국가직무능력표준(NCS)을 참조하여 직업에 관한 과정을 운영할 수 있으며, 경상북도교육청이 지정하는 위탁 교육 기관(각 시·도 교육감 승인 기관 포함)에서 위탁 교육을 받을 수 있다. 이러한 직업에 관한 과정을 2년 이상 운영하는 경우에는 경상북도교육청의 특성화 고등학교와 산업 수요 맞춤형 고등학교 편성·운영 기준에 따른다.

8) 학교가 필요에 따라 이 교육과정에 명시되지 않은 새로운 과목을 개설할 경우 진로 선택 과목으로 편성한다.
9) 과목의 이수 단위는 각 과목별 이수 단위의 증감 범위를 고려하여 학교가 자율적으로 편성하며 동일한 과목의 이수 단위를 달리하여 인위적으로 과정을 구분하지 않도록 유의해야 한다.
10) 학교는 학생들의 발달 수준과 진로 및 적성 등을 고려하여 이수 시기를 결정할 수 있다. 공통 과목 등을 제외한 선택 과목은 한 학기에 이수가 가능하도록 과목별 적정 이수 단위를 편성하여 학생이 보다 다양한 과목을 선택할 수 있도록 노력해야 한다.

다. 특수 목적 고등학교(산업수요 맞춤형 고등학교 제외)

1) 특수 목적 고등학교는 교과(군)의 총 이수 단위 180단위 중 보통 교과는 85단위 이상 편성하며, 전공 관련 전문 교과 I 을 72단위 이상 편성한다.
2) 보통 교과의 선택 과목은 이와 내용이 유사하거나 관련되는 전문 교과 I 의 과목으로 대체하여 편성·운영할 수 있다. 이 경우 과목의 기본 단위 수는 보통 교과 선택 과목의 단위 수를 따른다. 또한, 이렇게 편성된 전문 교과 I 과목의 단위 수는 전문 교과 I 의 필수 이수 단위에는 포함되지 않으므로 이를 제외한 나머지 전문 교과 I 과목으로 72단위 이상 편성해야 한다.
3) 외국어 계열 고등학교에서는 전문 교과 I 의 총 이수 단위의 60% 이상을 전공 외국어로 하고, 전공 외국어를 포함한 2개 외국어로 전문 교과 I 의 과목을 편성해야 한다.
4) 국제 계열 고등학교는 전문 교과 I 의 국제 계열 과목과 외국어 계열 과목을 72단위 이상 이수하되, 국제 계열 과목을 50% 이상 편성한다.
5) 이 교육과정에 명시되지 않은 계열의 교육과정은 유사 계열의 교육과정에 준한다. 부득이 새로운 계열을 설치하고 그에 따른 교육과정을 편성할 경우에는 경상북도교육청의 특수 목적 고등학교 운영 계획에 따라야 하며, 학교의 실정에 따라 새로운 과목을 편성하여 운영하고자 할 경우에는 학기 개시일 3개월 전까지 '과목 신설 승인 신청서<서식 1>'을 제출하여 교육감의 승인을 받아야 한다.
6) 학교가 필요에 따라 이 교육과정에 명시되지 않은 새로운 과목을 개설 할 경우 진로 선택 과목 또는 전문 교과 I 로 편성한다.

7) 과목의 이수 단위는 각 과목별 이수 단위의 증감 범위를 고려하여 학교가 자율적으로 편성하며 동일한 과목의 이수 단위를 달리하여 인위적으로 과정을 구분하지 않도록 유의해야 한다.

8) 학교는 학생들의 발달 수준과 진로 및 적성 등을 고려하여 이수 시기를 결정할 수 있다. 공통 과목 등을 제외한 선택 과목은 한 학기에 이수가 가능하도록 과목별 적정 이수 단위를 편성하여 학생이 보다 다양한 과목을 선택할 수 있도록 노력해야 한다.

라. 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교

1) 기본 사항

가) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 교육과정은 국가직무능력표준(NCS)을 기반으로 고교 직업교육과정을 편성·운영하는 데 중점을 둔다. 학교는 산업수요와 직업의 변화를 고려하여 학과를 개설하고, 학과별 인력 양성 유형, 학생의 취업 역량과 경력 개발 등을 고려하여 학생이 직업기초능력 및 직무능력을 함양할 수 있도록 교육과정을 편성·운영한다.

(1) 학교는 교과(군)의 총 이수 단위 180단위 중 보통 교과를 66단위 이상, 전문 교과Ⅱ를 86단위 이상 편성한다. 단, 필요한 경우 학교는 학생의 진로 및 발달 수준 등을 고려하여 필수 이수 단위(보통교과 66단위)를 학생별로 다르게 정할 수 있는데, 이 경우 다음의 각 호를 따른다.

(가) 학교는 기초학력 보충 및 예술·체육·대안 교육과정을 2년 이상 별도로 운영할 경우에 한하여 교과(군)별 필수 이수 단위를 감하여 운영할 수 있다.

(나) 체육·예술 및 생활·교양 교과 영역의 필수 이수 단위를 감하여 편성·운영할 수 없다.

(다) 대안 교육과정은 경상북도교육청 학업중단예방 및 대안교육 지원 조례에 따라 운영할 수 있다.

(라) 학교는 기초학력 보충 및 예술·체육·대안 교육과정을 운영할 경우 교과협의회 및 학교교육과정위원회 검토와 학교운영위원회의 심의를 거쳐야 한다. 단, 학생 개개인의 진로 및 발달 수준 등에 따른 필요를 고려하지 않고 재학생 전체를 대상으로 하여 필수 이수 단위를 조정하지 않도록 한다.

(2) 학교는 두 개 이상의 교과(군)의 과목을 선택하여 전문 교과Ⅱ를 편성·운영할 수 있다.

(3) 실무 과목을 편성할 경우, 해당 과목의 내용 영역(능력 단위)을 기준으로 학년별, 학기별 운영 계획을 수립해야 한다.

(4) 실무 과목은 국가직무능력표준(NCS)의 성취기준에 적합하게 교수·학습이 이루어지도록 한다.

(5) 실무 과목은 국가직무능력표준(NCS) 학습모듈이 활용되는 체제로 운영하며, NCS 학습모듈은 NCS 능력 단위별로 학습할 수 있도록 구성한 교수·학습 자료에 해당한다.

(6) 산업수요 맞춤형 고등학교(마이스터고)는 2020학년도 입학생부터 고교학점제 적용에 따라 교과(군)는 168학점 이상, 창의적 체험활동은 12학점(192시간) 이상 편성하며, 총 이수 학점은 192학점 이상이 되도록 편성한다. 단, 교과(군) 총 이수 학점 중 보통 교과를 66학점 이상, 전문 교과Ⅱ를 86학점 이상 편성하며, 필요한 경우 학교는 학생의 진로 및 발달 수준 등을 고려하여 필수 이수 학점(보통교과 66학점)을 학생별로 다르게 정할 수 있는데, 이 경우 (1)항의 각 호를 따르되 단위는 학점으로 전환한다.

나) 학교는 학과를 운영할 때 필요한 경우 세부 전공 또는 자격 취득 과정을 개설할 수 있다. 단, 산업수요 맞춤형 고등학교에서는 타 학과 과목(학과 내 경로에 따른 세부 전공 표시 반영)을 편성하여 부전공 과정으로 운영할 수 있으며, 24학점 이상 이수해야 한다.

다) 전문 교과Ⅱ의 기초가 되는 과목을 선택하여 이수할 경우, 이를 관련되는 보통 교과의 선택 과목 이수로 간주할 수 있다. 이 경우 과목의 단위 수는 보통 교과의 단위 수를 따른다.

라) 내용이 유사하거나 관련되는 보통 교과의 선택 과목과 전문 교과Ⅰ의 과목을 전문 교과Ⅱ의 과목으로 교체하여 편성·운영할 수 있다.

마) 학교는 산업계의 수요 등을 고려하여 전문 교과Ⅱ의 교과 내용에 주제나 내용 요소를 추가하여 구성할 수 있다. 단, 실무 과목의 경우에는 국가직무능력표준(NCS)에 기반해야 하며 필요에 따라 내용 영역(능력단위) 중 일부를 선택하여 운영할 수 있다.

바) 다양한 직업적 체험과 현장 적응력 제고 등을 위해 학교에서 배운 지식과 기술을 경험하고 적용하는 현장 실습을 교육과정에 포함하여 운영해야 한다.

(1) 현장 실습은 교육과정과 관련된 직무를 경험할 수 있도록 운영한다. 특히, 산업체를 기반으로 실시하는 현장실습 운영은 학생이 참여 여부를 선택하도록 하되, 학교와 산업계가 프로그램을 공동으로 개발하고 실습의 과정과 결과를 평가하도록 한다.

(2) 현장 실습은 지역사회 유관 기관들과 연계하여 다양한 형태로 운영할 수 있으며, 이와 관련된 구체적인 사항은 '특성화 고등학교 및 산업수요 맞춤형 고등학교 현장 실습에 관한 사항'에 따른다.

사) 직업 기초 능력, 직업윤리, 산업 안전 보건, 노동 관계법 등의 교육은 교과 또는 창의적 체험활동 등과 연계하여 실시할 수 있다. 특히, 실습 관련 과목을 지도할 경우 사전에 수업 내용과 관련된 산업안전보건 등에 대한 교육을 실시해야 하고, 안전 장구 착용 등 안전 조치를 취한다.

아) 창의적 체험활동은 학생의 진로 및 경력 개발, 인성 계발, 취업 역량 제고 등을 목적으로 프로그램을 운영할 수 있다.

자) 학교가 필요에 따라 이 교육과정에 명시되지 않은 새로운 실무 과목을 개설하여 운영할 경우 국가직무능력표준(NCS)에 기반해야 하며, 경상북도교육청이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.

차) 산업수요 맞춤형 고등학교는 산업계의 수요와 직접 연계된 맞춤형 교육과정을 운영하며, 산업계의 수요를 교육에 반영하기 위하여 필요한 경우 이 교육과정과 다르게 자율적으로 교육과정을 편성·운영할 수 있다.

카) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교 외의 학교에서 직업교육 관련 학과를 설치·운영할 경우, 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 편성·운영 기준에 따른다.

타) 이 지침에 명시되지 않은 교과(군)의 교육과정은 유사한 교과(군)의 교육과정에 준한다. 부득이 새로운 교과(군)의 설치 및 그에 따른 교육과정을 편성·운영하고자 할 경우, 학기 개시일 3개월 전까지 '과목 신설 승인 신청서 <서식 1>'을 제출하여 교육감의 승인을 받아야 한다.

2) 현장 실습에 관한 사항

가) 현장 실습은 직업교육훈련촉진법 제7조와 동법시행령에 의거 학교장 책임하에 계획을 수립하여 실시한다. 단, 산업체 현장 실습이 어려운 경우나 학생에 대해서는 학교장이 정하는 방법으로 현장 실습을 운영할 수 있다.

나) 현장 실습은 학교장이 학교 구성원 등의 협의를 거쳐 전문 교과 학습을 대체하여 편성·운영하거나 별도의 교과 단위로 편성·운영할 수 있다. 이 경우 현장 실습은 교과, 학과의 교육과정 내용과 직접 관련이 있어야 하며, 교사의 지도 아래 가급적 최종 학년에서 실시하도록 한다.

다) 현장 실습은 최소 2단위부터 최고 68단위까지 이수할 수 있으며, 1~3 학년에 걸쳐 학기 중 전일제, 분기별 집중이수, 방학 중 인턴십, 학기 집중이수, 학년 집중이수 등 다양하게 운영할 수 있다. 단, 채용협약에 의한 현장 실습은 최종 학년에서 실시한다.

라) 현장 실습은 학교와 산업체의 여건, 학생의 학년과 요구 등을 감안하여 진로 탐색을 위한 현장 견학과 체험, 교육의 현장성 강화와 실무역량 배양을 위한 능력 개발형 현장 실습, 기업 맞춤 역량 개발과 취업을 위한 현장 실습 등 다양한 목적과 방법으로 운영할 수 있다.

마) 현장 실습을 실시할 산업체는 학교의 현장 실습 계획에 따라 선정되어야 하며, 이때 학생의 전공 분야, 산업체에서 실시할 현장 실습 프로그램의 적절성 등을 고려해야 한다.

바) 방학 중이나 방과 후 또는 현장 견학 등으로 실시되는 개인별 현장 실습은 누계된 이수 시간을 단위로 환산하여 3학년 2학기 이수 단위로 인정할 수 있다. 다만, 이수 단위는 2단위를 초과할 수 없다.

사) 학생의 현장 실습 활동에 대한 평가는 산업체와 학교의 평가를 종합하여 산출하도록 한다. 이 경우 학교는 학생 평가에 대한 학교와 산업체의 역할과 책임을 학업성적관리규정에 반영하고, 현장 실습 결과 평가를 위해 현장 실습 운영에 관련된 제반 서류를 작성하여 비치하여야 한다.

아) 현장 실습 성적은 산업체에서 평가한 것과 학교에서 평가한 것을 합산하여 실습 참여 학생의 성적으로 인정할 수 있다.

자) 현장 실습을 전문 교과Ⅱ에 포함하여 운영할 경우, 당해 학교의 학업성적

관리규정에 구체적인 평가 방법 등이 포함되도록 하고, 교과학습 발달상황의 '세부능력 및 특기사항' 란에 현장 실습 유형, 직무분야(17개 교과군 중에서 입력), 기간, 내용 등을 입력한다.

차) 현장 실습을 교과목에 포함하지 않고 정규 교육과정 이외의 프로그램으로 운영하는 경우에는 해당 학년 '세부능력 및 특기사항' 란에 서술식으로 입력한다.

카) 현장 실습 기간의 국가직무능력표준(NCS) 실무 과목에 대한 성적 처리는 관련 지침에 따른다.

타) 현장 실습에 관한 사항에 명시되지 않은 내용은 '경상북도교육청 현장실습 운영지침'에 따른다.

마. 특수한 학교

1) 고등학교에 준하는 학교의 교육과정은 이 교육과정에 따라서 편성·운영한다.

2) 국가가 설립 운영하는 학교의 교육과정은 이 지침을 참고하여 학교장이 편성한다.

3) 기타 특수한 학교는 이 교육과정을 바탕으로 학교의 실정과 학생의 특성에 알맞은 학교 교육과정을 편성하고 교육감의 승인을 얻어 운영한다.

4) 야간 수업을 하는 학교의 교육과정은 이 교육과정을 따르되, 다만 1시간의 수업을 40분으로 단축하여 운영할 수 있다.

5) 방송통신고등학교는 이 교육과정에 제시된 고등학교 교육과정을 따르되, 경상북도교육감의 승인을 얻어 이 교육과정의 편제와 시간·단위 배당 기준을 다음과 같이 조정하여 운영할 수 있다.

가) 편제와 시간·단위 배당 기준은 고등학교 교육과정에 준하되 162단위 이상 이수하도록 한다.

나) 학교 출석 수업 일수는 연간 20일 이상으로 한다.

6) 특성화 학교, 자율 학교, 재외한국학교 등 법령에 따라 교육과정 편성·운영의 자율성이 부여되는 학교의 경우에는 학교의 설립 목적 및 특성에 따른 교육이 가능하도록 교육과정 편성·운영의 자율권을 부여하고, 이와 관련한 구체적인 사항은 경상북도교육청(재외한국학교의 경우 교육부)의 지침에 따른다.

7) 교육과정의 연구 등을 위해 새로운 방식으로 교육과정을 편성·운영하고자 하는 학교는 교육부 장관의 승인을 받아 이 교육과정의 기준과는 다르게 학교 교육과정을 편성·운영할 수 있다.

4. 수업 일수와 시간 편성·운영 기준

가. 수업 일수

초·중등교육법 제24조와 초·중등교육법 시행령 제45조, 제47조에 의거,

1) 학교의 수업 일수는 매 학년 190일 이상으로 하되, 학교의 장은 천재지변, 연구학교의 운영 또는 자율학교 운영 등 교육과정 운영상 필요한 경우에는 10분의 1의 범위에서 수업 일수를 줄일 수 있으며, 이 경우 다음 학년도 개시 30일 전까지 관할청에 보고해야 한다.
2) 학교의 휴업일은 학교의 장이 매 학년도가 시작되기 전에 학교운영위원회의 심의 또는 자문을 거쳐서 정하되 토요일, 관공서의 공휴일 및 여름, 겨울 휴가가 포함되어야 하고 비상재해, 기타 급박한 사정이 발생한 때에는 임시 휴업을 할 수 있다.
3) 학교의 장은 토요일 또는 관공서 공휴일에 체육대회, 수학여행 등의 학교 행사를 개최할 수 있다. 이 경우 미리 학생, 학부모 및 교원의 의견을 듣고 학교운영위원회의 심의 또는 자문을 거쳐야 한다. 또한 학교 행사가 개최되는 날을 수업 일수에 포함할 수 있으며 그 수업 일수만큼 휴업일을 별도로 정해야 한다.

나. 시간 편성·운영

1) 1시간 수업은 50분을 원칙으로 한다. 다만, 기후·계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격 등을 고려하여 학교 실정에 맞게 조절·운영할 수 있다.
2) 학교는 계절, 학교의 실정, 학생 실태, 교육 여건 등을 고려하여 연간, 학기 간, 주간, 일일 배당 시간 운영 계획을 수립·운영한다.
3) 학교는 결·보강 대책을 수립하여 실질적인 수업 시수를 확보하여야 한다.
4) 학교는 탄력적인 학사 운영을 통해 교육과정 운영에 내실을 기한다.

5. 편성·운영의 기본 사항

가. 학교는 국가 수준의 교육과정과 이 지침을 바탕으로 학교 실정에 알맞은 학교 교육과정을 편성·운영한다.

나. 학교는 학교 교육과정 편성·운영 계획을 바탕으로 학년(군)별 교육과정 및 교과(목)별 교육과정을 편성할 수 있다.

다. 학교 교육과정은 모든 교원이 전문성을 발휘하여 참여하는 민주적인 절차와 과정을 거쳐 편성한다.

라. 교육과정의 합리적 편성과 효율적 운영을 위해 교원, 교육과정 전문가, 학부모 등이 참여하는 학교교육과정위원회를 구성하여 운영하며, 이 위원회는 학교장의 교육과정 운영 및 의사 결정에 관한 자문의 역할을 담당한다. 단, 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 경우에는 산업계 인사가 참여할 수 있고, 통합교육이 이루어지는 학교의 경우에는 특수교사가 참여할 것을 권장한다.

마. 학교 교육과정을 편성·운영할 때에는 교원의 조직, 학생의 실태, 학부모의 요구, 지역사회의 실정 및 교육 시설·설비 등 교육 여건과 환경을 충분히 반영하도록 노력한다.

바. 교과와 창의적 체험활동의 내용 배열은 반드시 학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 지역의 특수성, 계절 및 학교의 실정과 학생의 요구, 교사의 필요에 따라 각 교과목의 학년군별 목표 달성을 위한 지도 내용의 순서와 비중, 방법 등을 조정하여 운영할 수 있다.

사. 학교는 교과와 창의적 체험활동의 효율적인 운영을 위하여 지역사회의 인적, 물적 자원을 계획적으로 활용한다.

아. 학교는 학생의 요구, 학교의 실정 및 특색 등을 종합적으로 고려하여 창의적 체험활동의 영역, 활동, 시간 등을 자율적으로 편성·운영할 수 있다.

자. 학교는 창의적 체험활동이 실질적 체험학습이 되도록 지역사회의 유관 기관과 연계·협력하여 프로그램을 운영할 수 있다.

차. 학교는 학생과 학부모의 요구를 바탕으로 방과후학교 또는 방학 중 프로그램을 개설할 수 있으며, 학생들의 자발적인 참여를 원칙으로 한다.

카. 학교는 가정 및 지역과 연계하여 학생이 건전한 생활 태도와 행동 양식을 가지고 학습에 임할 수 있도록 지도한다.

타. 학교는 동학년 모임, 교과별 모임, 현장 연구, 자체 연수 등을 통해서 교사들의 교육 활동 개선이 이루어지도록 한다.

파. 모든 학생들에게 고른 교육기회를 제공하기 위해 다음의 사항에 유의한다.

1) 교육 활동 전반을 통하여 남녀의 역할, 학력과 직업, 종교, 이전 거주지, 인종, 민족 등에 관한 편견을 가지지 않도록 지도한다.

2) 학습 부진 학생, 장애를 가진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 귀국 학생, 다문화 가정 학생 등이 학교에서 충실하게 학습을 경험할 수 있도록 필요한 지원을 한다.

3) 특수 교육 대상 학생을 위해 특수 학급을 설치·운영하는 경우, 학생의 장애 특성 및 정도를 고려하여 이 교육과정을 조정하여 운영하거나 특수 교육 교육과정 및 교수·학습 자료를 활용할 수 있다.

4) 다문화 가정 학생을 위한 특별 학급을 설치·운영하는 경우, 다문화 가정 학생의 한국어 능력을 고려하여 이 교육과정을 조정하여 운영하거나, 한국어 교육과정 및 교수·학습 자료를 활용할 수 있다. 한국어 교육과정은 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 주당 10시간 내외에서 운영할 수 있다.

5) 학교가 종교 과목을 개설할 때에는 종교 이외의 과목을 포함, 복수로 과목을 편성하여 학생에게 선택의 기회를 주어야 한다. 다만, 학생의 학교 선택권이 허용되는 종립 학교의 경우 학생·학부모의 동의를 얻어 단수로 개설할 수 있다.

6. 교수 · 학습

가. 교육과정에서 제시한 목표와 성취기준을 고려하여 학생의 핵심역량을 기를 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운영한다.

나. 학습 활동 과정에서 의미 있는 배움이 일어날 수 있도록 학생 참여형 교수·학습을 계획하고 운영한다.

다. 다양하고 실제적인 삶의 맥락에서 학생 간 상호 협력을 통해 문제를 해결하도록 하는 과제를 제시하여, 학생이 과제를 해결하는 과정에서 각 교과의 역량을 함양하도록 한다.

라. 각 교과의 핵심 개념과 일반화된 지식 및 기능이 학생의 발달 단계에 따라 그 폭과 깊이를 심화할 수 있도록 교수·학습을 체계적으로 설계한다.

마. 학생의 융합적 사고를 기를 수 있도록 교과 내, 교과 간 내용 연계성을 고려하여 지도한다.

바. 실험, 관찰, 조사, 실측, 수집, 노작, 견학 등의 직접 체험활동이 충분히 이루어질 수 있도록 교수·학습을 계획하고 지도한다.

사. 학생의 개별 학습 활동과 함께 소집단 공동 학습 활동을 통하여 협력적으로 문제를 해결하는 협동학습 경험을 충분히 제공한다.

아. 학생이 능동적으로 교수·학습 과정에 참여하고 자신의 생각을 표현하는 기회를 가질 수 있도록 토의·토론 학습을 활성화한다.

자. 학생에게 학습 내용을 실제적 삶의 맥락 속에서 적용하고 활용할 수 있는 기회를 충분히 제공한다.

차. 학생이 스스로 자신의 학습 과정과 학습 전략을 점검하고 개선하며 자기주도적으로 학습할 수 있도록 지도한다.

카. 학생의 능력, 적성, 진로를 고려하여 교육 내용과 방법을 다양화하고, 학교의 여건과 학생의 특성에 따라 다양한 학습 집단을 구성하여 학생 맞춤형 수업을 하도록 한다.

타. 학교는 학습 결손을 보충할 수 있도록 특별 보충 수업을 운영할 수 있으며, 이에 대한 제반 운영 사항은 학교가 자율적으로 결정한다.

파. 각 교과의 특성에 맞는 다양한 학습이 이루어질 수 있도록 교과 교실제 운영을 활성화한다.

하. 학교는 교과용 도서 이외에 교육청이나 학교에서 개발한 다양한 교수·학습 자료를 활용할 수 있다.

거. 실험 실습 및 실기 지도 과정에서 학생의 안전사고를 예방하기 위해 시설 및 기계 기구, 약품, 용구 사용의 안전에 만전을 기한다.

7. 평가

가. 평가는 모든 학생들이 교육 목표를 성공적으로 달성하기 위한 교육의 과정으로 실시한다.

나. 학교는 다양한 평가 도구와 방법으로 성취기준의 도달 정도를 평가하여 학생의 성취수준을 파악하고, 그 결과를 교수·학습의 질 개선을 위한 자료로 활용한다.

다. 학교는 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 평가하며 학생의 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 한다.

라. 학교와 교사는 학생에게 배울 기회를 주지 않은 내용과 기능은 평가하지 않도록 하며, 교수·학습과 평가 활동이 일관성 있게 이루어지도록 한다.

마. 교과의 평가는 선택형 평가 일변도를 지양하고 학생의 자기 평가, 상호 평가, 관찰기록, 질문지, 포트폴리오 등의 다양한 방식을 활용하되 수행평가의 비중을 높여 교과별 특성에 적합한 평가를 실시하도록 한다.

바. 정의적, 기능적, 창의적인 면이 중시되는 교과는 타당한 평정 기준과 척도에 따라 평가를 실시한다.

사. 실험·실습 평가는 교과목의 성격을 고려하여 합리적인 세부 평가 기준을 마련하여 실시한다.

아. 전문 교과Ⅱ의 실무 과목은 성취 평가제와 연계하여 내용 요소를 구성하는 '능력단위' 기준으로 평가할 수 있다.

자. 창의적 체험활동의 평가는 학생의 평소 활동 상황을 누가 기록한 자료를 토대로 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등을 수시로 평가한다.

차. 교사는 평가 기준이나 방향을 학생에게 미리 안내하여, 학생이 교수·학습 과정에서 평가를 준비할 수 있도록 한다.



제3장

교과와 창의적 체험활동

1. 교과
2. 창의적 체험활동

제3장 교과와 창의적 체험활동

1. 교과

❑ 보통 교과

국 어



- 공통 과목: 국어
- 일반 선택 과목: 화법과 작문, 독서, 언어와 매체, 문학
- 진로 선택 과목: 실용 국어, 심화 국어, 고전 읽기

가. 목표

1) 국어로 이루어지는 이해·표현 활동 및 문법과 문학의 본질을 이해한다.
2) 의사소통이 이루어지는 맥락의 다양한 요소를 고려하여 품위 있고 개성 있는 국어를 사용한다.
3) 국어문화를 향유하면서 국어의 발전과 국어문화 창조에 이바지한다.

나. 교수·학습 방향

1) 학습자가 미래 사회에서 요구하는 국어과 교과 역량을 기를 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.
2) 국어 활동의 총체성을 고려하여 통합형 교수·학습을 통해 삶의 연속성 위에 개성 있고 품위 있는 국어생활을 추구하도록 한다.
3) 학습자의 요구를 수용하고 학습자 스스로 활동을 선택하여 자기주도적으로 학습이 이루어질 수 있도록 한다.

4) 학습자의 수준, 관심과 흥미, 적성과 진로, 언어와 문화 배경 등 개인차와 학교 및 교실 환경의 다양한 조건을 고려한다.
5) 직접 교수법, 토의·토론 학습, 탐구 학습, 문제 해결 학습, 프로젝트 학습, 역할 놀이 학습, 거꾸로 학습 등 다양하고 적절한 교수·학습을 통해 학습자의 의미 있는 배움을 촉진한다.
6) 국어 활동을 통해 자신의 경험과 생각을 성찰하고 학습자 간에 상호 소통하는 가운데 인성을 기를 수 있도록 한다.
7) 학습자가 배운 내용을 언어생활에 적용하여 내면화할 수 있도록 한다.

다. 평가

1) 교육과정의 목표와 성취기준을 반영하여 학습 목표 및 학습 내용을 평가 내용 및 평가 도구와 연계한다.
2) 교과 역량 및 창의·인성 등 평가 내용의 특성을 고려하여 평가한다.
3) 표현 능력과 이해 능력, 인지적·행동적·정의적 요소를 균형 있게 평가한다.
4) 학습자의 실제적인 국어 능력과 사회적 소통에 복합적으로 활용할 수 있는 능력을 평가한다.
5) 학습자의 수준, 관심, 흥미, 적성, 진로 등 개인차를 고려하여 학습자 활동의 과정과 결과를 균형 있게 평가한다.
6) 평가 목적, 내용, 상황 등을 고려하여 양적 평가와 질적 평가, 형식 평가와 비 형식 평가, 간접 평가와 직접 평가, 지필평가와 수행평가 등을 적절하게 활용한다.
7) 구술 평가, 서술형 평가, 논술형 평가, 연구 보고서 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 컴퓨터 기반 평가 등 다양한 평가 방법을 통해 평가의 과정에서도 배움이 일어날 수 있도록 한다.
8) 학습자의 국어 능력의 발달 정도를 판단하고 교육활동을 개선하는 데 평가 결과를 활용한다.

과목명	국어					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	국어	○			6~8
과목 역량	비판적·창의적 사고 역량, 자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인 관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량					
과목 소개	듣기·말하기, 읽기, 쓰기, 문법, 문학 영역으로 구성되어 있는 과목이다. 다양하고 심층적인 국어 활동을 바탕으로 하여 통합적인 국어 역량을 갖추고, 국어 활동의 개선과 바람직한 국어문화 형성에 이바지하는 것을 목적으로 한다.					

내용 체계

영역	핵심개념	내용 요소	기능
듣기·말하기	○ 듣기·말하기의 본질	• 사회·문화성	맥락 이해·활용하기 청자 분석하기 내용 생성하기 내용 조직하기 자료·매체 활용하기 표현·전달하기 내용 확인하기 추론하기 평가·감상하기 경청·공감하기 상호 교섭하기 점검·조정하기
	○ 목적에 따른 담화의 유형 • 정보 전달 • 설득 • 친교·정서 표현 ○ 듣기·말하기와 매체	• 대화[언어 예절] • 토론[논증 구성] • 협상	
	○ 듣기·말하기의 구성 요소 • 화자·청자·맥락 ○ 듣기·말하기의 과정 ○ 듣기·말하기의 전략 • 표현 전략 • 상위 인지 전략	• 의사소통 과정의 점검과 조정	
	○ 듣기·말하기의 태도 • 듣기·말하기의 윤리 • 공감적 소통의 생활화	• 담화 관습의 성찰	
읽기	○ 읽기의 본질	• 사회적 상호 작용	맥락 이해하기 몰입하기 내용 확인하기 추론하기 비판하기 성찰·공감하기 통합·적용하기 독서 경험 공유하기 점검·조정하기
	○ 목적에 따른 글의 유형 • 정보 전달 • 설득 • 친교·정서 표현 ○ 읽기와 매체	• 인문·예술, 사회·문화, 과학·기술 분야의 다양한 화제 • 한 편의 글과 매체	
	○ 읽기의 구성 요소 • 독자·글·맥락 ○ 읽기의 과정 ○ 읽기의 방법 • 사실적 이해 • 추론적 이해 • 비판적 이해 • 창의적 이해 • 읽기 과정의 점검	• 관점과 표현 방법의 평가 • 비판적·문제 해결적 읽기 • 읽기 과정의 점검과 조정	
	○ 읽기의 태도 • 읽기 흥미 • 읽기의 생활화	• 자발적 읽기	

영역	핵심개념	내용 요소	기능
쓰기	○쓰기의 본질	• 사회적 상호 작용	맥락 이해하기 독자 분석하기 아이디어 생산하기 글 구성하기 자료·매체 활용하기 표현하기 고쳐쓰기 독자와 교류하기 점검·조정하기
	○목적에 따른 글의 유형 • 정보 전달 • 설득 • 친교·정서 표현 ○ 쓰기와 매체	• 설득하는 글 • 정서를 표현하는 글	
	○쓰기의 구성 요소 • 필자·글·맥락 ○쓰기의 과정 ○쓰기의 전략 • 과정별 전략 • 상위 인지 전략	• 쓰기 맥락 • 고쳐 쓰기[쓰기 과정의 점검]	
	○쓰기의 태도 • 쓰기 흥미 • 쓰기 윤리 • 쓰기의 생활화	• 책임감 있게 쓰기	
문법	○국어의 본질	• 역사적 실체	문제 발견하기 자료 수집하기 비교·분석하기 분류·범주화하기 종합·설명하기 적용·검증하기 언어생활 성찰하기
	○국어 구조의 탐구와 활용 • 음운 • 단어 • 문장 • 담화	• 음운의 변동 • 문법 요소의 특성과 사용	
	○국어 규범과 국어생활 • 발음과 표기 • 어휘 사용 • 문장·담화의 사용	• 한글 맞춤법의 원리와 내용	
	○국어에 대한 태도 • 국어 사랑 • 국어 의식	• 국어 사랑과 국어 발전 의식	
문학	○문학의 본질	• 유기적 구조	몰입하기 이해·해석하기 감상·비평하기 성찰·향유하기 모방·창작하기 공유·소통하기 점검·조정하기
	○문학의 갈래와 역사 • 서정 • 서사 • 극 • 교술 ○ 문학과 매체	• 서정 • 서사 • 극 • 교술 • 문학 갈래의 역사	
	○문학의 수용과 생산 • 작품의 내용·형식·표현 • 작품의 맥락 • 작가와 독자	• 갈래 특성에 따른 형상화 방법 • 다양한 사회·문화적 가치 • 시대별 대표작	
	○문학에 대한 태도 • 자아 성찰 • 타자의 이해와 소통 • 문학의 생활화	• 문학의 주체적 수용과 생활화	

과목명	화법과 작문					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	국어		○		3~7
과목 역량	비판적·창의적 사고 역량, 자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인 관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량					
과목 소개	초·중·고 공통 과목 '국어'의 듣기·말하기 영역과 쓰기 영역을 심화·확장한 과목으로, 다양한 주제 및 유형의 담화와 글을 수용·생산하는 활동을 통해 능동적이고 효과적으로 소통하는 능력을 기르고 바람직한 의사소통의 태도를 함양하는 데 목적이 있다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
화법과 작문의 본질	• 자아 인식 • 대인 관계 • 사회적 상호 작용	• 화법과 작문은 의사소통 과정에서 자아를 인식하고 타인과 관계를 맺는 사회적 상호 작용 행위이다.	• 화법과 작문의 특성 • 화법과 작문의 기능 • 화법과 작문의 맥락	맥락 분석하기 내용 생성하기 내용 조직하기 표현·전달하기 자료·매체 활용하기 이해·평가하기 상호 소통하기 점검·조정하기
화법의 원리와 실제	• 화법의 구성 요소 • 담화의 맥락 • 담화의 유형 • 화법의 전략 • 화법의 표현과 전달 방법	• 화법은 주제, 목적, 청자, 매체, 담화의 유형에 따라 다양하게 수행된다. • 화법은 인지적·상위 인지적 전략을 바탕으로 하여 다양한 표현과 전달 방법을 사용하여 수행된다.	• 대화[자아 인식과 자기표현, 갈등 조정] • 토론[반대 신문] • 협상[상황 분석, 협상 전략] • 면접[답변 전략] • 발표[청자 고려] • 연설[설득 전략] • 상황에 맞는 화행 • 언어적·준언어적·비언어적 표현 전략	
작문의 원리와 실제	• 작문의 구성 요소 • 작문의 맥락 • 글의 유형 • 작문의 전략 • 작문의 표현과 전달 방법	• 작문은 주제, 목적, 독자, 매체, 글의 유형에 따라 다양하게 수행된다. • 작문은 인지적·상위 인지적 전략을 바탕으로 하여 다양한 표현과 전달 방법을 사용하여 수행된다.	• 정보를 전달하는 글[정보의 선별과 조직] • 소개하는 글[작문의 맥락] • 보고하는 글[절차와 결과] • 설득하는 글[논거와 설득 전략] • 비평하는 글[필자의 관점] • 건의하는 글[현안 분석 및 해결] • 친교 표현의 글[독자 고려] • 정서 표현의 글[진정성] • 성찰하는 글[체험의 기록]	
화법과 작문의 태도	• 배려·공감 • 진정성·책임감	• 화법과 작문은 상대방을 배려·공감하는 태도를 바탕으로 할 때 효과적으로 수행된다. • 화법과 작문은 예상되는 결과를 고려하며 진정성과 책임감을 발휘할 때 효과적으로 수행된다.	• 화법과 작문의 윤리 • 화법과 작문의 가치 • 화법과 작문의 관습과 문화	

과목명	독서					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	국어		○		3~7
과목 역량	비판적·창의적 사고 역량, 자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인 관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량					
과목 소개	2009개정교육과정의 보통 교과 일반 과목이었던 '독서와 문법'에서 '독서' 부분을 분리한 과목이다. '독서'는 초·중·고 공통 과목 '국어'의 읽기 영역을 심화·확장하였다. 또한 이제까지 쌓아 온 독서 능력과 독서 태도를 바탕으로 하여 다양한 주제와 유형의 글을 폭넓게 읽어 삶을 풍부하게 하는 데 목적이 있다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
독서의 본질	• 글과 독서의 가치 • 상호 텍스트성	• 바람직한 독서는 자신에게 필요하고 좋은 글을 스스로 찾아 읽는 것이다.	• 글·책의 선택 • 주제 통합적 독서	글·책 선택하기 맥락 고려하기 몰입하기 보조·참고 자료 활용하기 내용 확인하기 추론·상상하기 비판하기 감상·성찰하기 대안 탐색하기 적용·발전시키기 공유·소통하기 점검·조정하기
독서의 방법	• 사실적 이해 • 추론적 이해 • 비판적 이해 • 감상적 이해 • 창의적 이해	• 능숙한 독자는 독서의 맥락과 글의 특성을 바탕으로 하여 적절하고 전략적인 방법으로 글을 읽는다.	• 사실적 읽기 • 추론적 읽기 • 비판적 읽기 • 감상적 읽기 • 창의적 읽기	
독서의 분야	• 교양 독서 • 매체 읽기	• 독자는 다양한 분야에서 다양한 주제의 글을 읽으며 교양을 쌓는다. • 독자는 다양한 맥락에서 생산되고 다양한 방식으로 유통되는 글을 읽으며 삶의 다양성을 이해한다.	• 인문·예술 분야의 글 읽기 • 사회·문화 분야의 글 읽기 • 과학·기술 분야의 글 읽기 • 시대의 특성을 고려한 글 읽기 • 지역의 특성을 고려한 글 읽기 • 매체의 특성을 고려한 글 읽기	
독서의 태도	• 독서 계획 • 독서 활동	• 독서는 스스로 독서 계획을 세우고 다양한 독서 활동을 하며 바람직한 독서 문화 형성에 참여할 때 효과적으로 수행된다.	• 자발적 독서 계획과 실천 • 독서 문화에의 참여	

과목명	언어와 매체					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	국어		○		3~7
과목 역량	비판적·창의적 사고 역량, 자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인 관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량					
과목 소개	2009개정교육과정의 보통 교과 일반 과목이었던 '독서와 문법'에서 '문법' 부분을 분리하고 여기에 '매체' 관련 내용을 포함하여 구성한 과목이다. '언어와 매체'는 초·중·고 공통 과목 '국어'의 문법 영역과 매체 관련 내용을 심화·확장한 과목으로, 음성 언어·문자 언어·매체 언어의 본질을 이해하고 탐구하며 이를 실제 의사소통에 통합적으로 활용하는 능력과 태도를 기르는 데 목적이 있다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
언어와 매체의 본질	• 언어와 인간 • 매체와 소통	• 언어는 인간의 사고와 문화를 반영하는 기호 체계이며, 국어는 세계 속에서 주요 언어로서의 위상을 지니고 있다. • 매체는 현대 사회에서 중요한 의사소통 수단으로서, 물리적 특성에 따라 다양한 유형과 소통 방식이 있다.	• 언어와 국어의 특성 • 국어의 위상 • 매체의 유형 • 매체 소통의 특성	문제 발견하기 맥락 이해·활용하기 자료 수집·분석하기 자료 활용하기 지식 구성하기 지식 적용하기 내용 구성하기 표현·전달하기 비평하기 성찰하기 소통하기 점검·조정하기
국어의 탐구와 활용	• 음운·단어·문장·담화 • 국어 자료의 다양성	• 국어는 음운, 단어, 문장, 담화의 체계로 구성된다. • 국어 구조에 대한 이해는 올바른 발음, 단어와 문장의 정확한 사용, 담화의 효과적인 구성에 활용된다. • 다양한 국어 자료에 대한 이해는 국어 자료를 비판적으로 수용하고 창의적으로 자료를 생산하는 데 활용된다.	• 음운의 체계와 변동 • 품사와 단어의 특성 • 단어의 짜임과 새말 형성 • 의미 관계와 어휘 사용 • 문장의 짜임과 활용 • 문법 요소의 효과와 활용 • 담화의 특성과 국어생활 • 시대·사회에 따른 국어 자료 • 매체·갈래에 따른 국어 자료 • 국어의 규범과 국어생활	
매체 언어의 탐구와 활용	• 인쇄 매체 • 전자 매체 • 대중 매체 • 복합 양식성	• 매체 언어는 소리, 음성, 이미지, 문자, 동영상 등 다양한 기호가 함께 어우러져 의미를 만들어 내는 복합 양식의 특성을 지닌다. • 매체 언어에 대한 이해는 인간관계 형성 및 정보사회와 문화의 이해에 도움을 준다. • 다양한 매체 자료에 대한 이해는 매체 자료를 비판적으로 수용하고 창의적으로 생산하는 데 활용된다.	• 매체의 소통 방식 • 매체 자료의 수용 • 매체 자료의 생산 • 매체 언어의 표현 방법 • 매체의 영향력과 가치 • 매체 문화의 향유	
언어와 매체에 관한 태도	• 국어생활 • 매체 문화	• 자신의 국어생활과 매체 언어생활을 비판적으로 성찰할 때 국어 능력과 매체 언어 능력이 효과적으로 신장된다.	• 국어생활 성찰 • 매체 언어생활 성찰 • 언어와 매체 문화의 발전	

과목명	문학					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	국어		○		3~7
과목 역량	비판적·창의적 사고 역량, 자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인 관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량					
과목 소개	초·중·고 공통 과목 '국어'의 문학 영역을 심화·확장한 과목으로, 다양한 문학 경험과 활동을 통해 작품을 수용·생산하는 능력을 기르고 문학에 관한 소양과 태도를 함양하여 문학문화를 향유하고 발전시키는 데 목적이 있다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
문학의 본질	• 언어 예술 • 진·선·미	• 문학은 언어를 매재로 한 예술로서 인식적·윤리적·미적 기능이 있다.	• 인간과 세계의 이해 • 삶의 의미 성찰 • 정서적·미적 고양	작품 선택하기 맥락 이해하기 몰입하기 보조·참고 자료 활용하기 이해·해석하기 감상·비평하기 성찰·향유하기 모방·개작·변용하기 창작하기 공유·소통하기 점검·조정하기
문학의 수용과 생산	• 문학 능력 • 문학문화 • 작가와 독자 • 작품의 내재적·외재적 요소 • 문학의 확장	• 문학 활동은 다양한 맥락에서 작품을 수용·생산하며 문학문화를 향유하는 행위이다.	• 작품의 내용과 형식 • 작품의 맥락 • 문학과 인접 분야 • 작품의 수용과 소통 • 작품의 재구성과 창작 • 문학과 매체	
한국 문학의 성격과 역사	• 한국 문학 • 문학사와 역사적 갈래 • 문학과 사회·문화	• 한국 문학은 공동체의 삶과 시대 상황을 담고 있는 민족 문화이다.	• 개념과 범위 • 전통과 특질 • 갈래별 전개와 구현 양상 • 문학과 시대 상황 • 한국 문학과 외국 문학 • 한국 문학의 발전상	
문학에 대한 태도	• 자아 성찰 • 타자의 이해와 소통 • 문학의 생활화	• 문학을 통해 삶의 다양한 문제의식을 타인과 공유하고 소통할 때 문학 능력이 효과적으로 신장된다.	• 자아 성찰, 타자 이해 • 공동체의 문화 발전	

과목명	실용 국어					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	국어			○	2~8
과목 역량	비판적·창의적 사고 역량, 자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인 관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량					
과목 소개	초·중·고 공통 과목 '국어'에서 학습한 결과를 바탕으로 하여 주로 취업을 목적으로 하는 학습자의 직무 능력을 향상시키기 위한 과목이다. 일상생활 및 직업 생활에서 업무를 수행하는 데 필요한 실용적 국어 능력을 기르는 데 목적이 있다. 특성화 고등학교 및 산업수요 맞춤형 고등학교에서 개설할 경우에는 공통 과목인 '국어'보다 먼저 이수가 가능하다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
직무 어휘와 어법	• 어휘 선택 • 문장 작성	• 맥락에 맞는 어휘와 어법에 맞는 문장을 사용할 때 직무를 원활히 수행할 수 있다.	• 맥락에 맞는 어휘 • 어법에 맞는 문장	직무 상황 이해하기 정보 해석하기 정보 평가·분류하기 정보 조직·전달하기 논증하기 의사 결정·문제 해결하기 상호 소통하기 점검·조정하기
정보의 해석과 조직	• 정보 해석 • 정보 조직	• 정보를 정확하게 해석하고 효과적으로 조직할 때 직무를 효율적으로 수행할 수 있다.	• 정보의 수집과 분석 • 정보의 추론과 해석 • 정보의 조직과 전달	
설득과 협력적 문제 해결	• 설득 • 의사 결정 • 문제 해결 • 갈등 관리	• 주장을 설득력 있게 표현하고 협력적으로 의사를 결정할 때 문제를 합리적으로 해결할 수 있다.	• 주장과 근거 • 합리적 의사 결정 • 협력적 문제 해결	
대인 관계와 의사소통	• 대인 관계 • 언어 예절	• 언어 예절을 지키며 공감적으로 소통할 때 대인 관계를 원만히 유지할 수 있다.	• 언어 예절 • 공감적 소통	
문화와 교양	• 의사소통 문화 • 자아 성찰 • 교양 함양	• 독서와 글쓰기를 통해 가치관을 올바르게 정립하고 교양을 함양할 때 직무 수행 능력도 신장된다.	• 직장 내 의사소통 문화 • 독서와 글쓰기를 통한 성찰과 교양 함양	

과목명	심화 국어					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	국어			○	2~8
과목 역량	비판적·창의적 사고 역량, 자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인 관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량					
과목 소개	초·중·고 공통 과목 '국어'에서 학습한 결과를 바탕으로 하여 학습자의 학문 탐구 능력을 향상시키기 위한 진로 선택 과목이다. 상급 학교 진학을 목적으로 하는 학습자를 대상으로 하여, 학습자가 수준 높은 국어생활을 영위하는 동시에 학습자 자신이 선택한 전공 영역에서 원활하게 학업을 수행할 수 있도록 학문 탐구를 위한 국어 능력을 향상시키는 데 목적이 있다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
논리적 사고와 의사소통	• 논리적 사고 • 정보 활용 • 정보 소통	• 분석적이고 추론적인 사고는 정보를 효과적으로 해석하고 체계적으로 조직하는 데 도움을 준다.	• 청중 분석 • 정보 수집과 분석 • 정보의 조직 • 정보 표현과 전달	청중·독자 분석하기 정보 수집·분석하기 정보 조직하기 정보 표현·전달하기 논점 구성하기 논증하기 대안 탐색하기 의사 결정·문제 해결하기 감상하기 창의적으로 표현하기 상호 소통하기
비판적 사고와 문제 해결	• 비판적 사고 • 의사 결정 • 문제 해결	• 비판적이고 대안적인 사고는 논증을 효과적으로 평가하고 문제를 합리적으로 해결하는 데 도움을 준다.	• 비판적 이해 • 논점 구성 • 대안 탐색 • 합리적 의사 결정	
창의적 사고와 문화 활동	• 창의적 사고 • 언어 예술 • 언어 공동체	• 창의적이고 심미적인 사고는 언어 예술을 향유하고 공동체의 언어문화 발전에 참여하는 데 도움을 준다.	• 언어 예술 향유 • 창의적 언어 표현 • 의사소통 문화	
윤리적 사고와 학문 활동	• 윤리적 사고 • 학문 탐구 자세	• 협력적이고 성실한 자세와 윤리를 준수하는 태도는 바람직한 학문 활동을 하는 데 도움을 준다.	• 쓰기 윤리 • 협력적 탐구 자세 • 비판적 탐구 자세 • 매체 이용과 표현의 윤리	

과목명	고전 읽기					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	국어			○	2~8
과목 역량	비판적·창의적 사고 역량, 자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인 관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량					
과목 소개	2009개정교육과정의 '고전'을 변형·계승한 과목이다. 초·중·고 공통 과목 '국어'에서 학습한 결과를 토대로 다양한 고전을 읽으며 통합적인 국어 능력을 기르는 과목이다. 학습자는 인문·예술, 사회·문화, 과학·기술, 문학 등 다양한 고전과 소통을 통해 인간으로서 가져야 할 교양을 형성하고, 학문 활동이나 직업 활동을 하는 데 필요한 전문성과 문제 해결 능력을 함양하는 데 목적이 있다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 고전의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 교사의 재량권이 매우 크다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
고전의 가치	• 고전의 지혜 • 성찰적 독서	• 고전은 인류 공통의 지혜를 담은 가치 있는 글이다. • 고전 읽기는 고전을 통해 지혜와 통찰력을 얻는 행위이다.	• 고전의 특성 • 고전 읽기의 중요성	글·책 선택하기 맥락 이해하기 보조·참고 자료 활용하기 주제 파악하기 감상·비평하기 성찰·내면화하기 지식 구성하기 토의·토론하기 글쓰기 사회적 소통하기 점검·조정하기
고전의 수용	• 정전으로서의 고전 • 고전과 교양	• 고전은 시대, 지역, 문화, 주제 등에 따라 다양하다. • 고전은 재해석과 비판적 평가를 통해 새로운 가치를 획득한다. • 고전 읽기는 문제 해결 능력의 신장과 교양 형성에 기여한다.	• 고전의 다양성 • 고전을 통한 자아와 세계의 이해 • 고전에 대한 가치 평가 • 고전을 활용한 문제 해결	
고전과 국어 능력	• 고전의 표현 방법 • 국어문화	• 고전 읽기를 통해 통합적인 국어 능력을 기를 수 있다.	• 고전의 표현상 특징과 효과 • 고전 읽기와 통합적 국어 활동	
고전과 삶	• 고전과 인성 • 고전 읽기의 생활화	• 고전 읽기를 생활함으로써 인성을 함양하고 삶의 질을 높일 수 있다.	• 고전 읽기의 생활화와 인성 함양	

사 회



■ 공통 과목: 통합사회
■ 일반 선택 과목: 한국지리, 세계지리, 경제, 정치와 법, 사회·문화
■ 진로 선택 과목: 여행지리, 사회문제 탐구

가. 목표

1) 사회의 여러 현상과 특성을 그 사회의 지리적 환경, 역사적 발전, 정치·경제·사회적 제도 등과 관련지어 이해한다.
2) 지표 공간의 자연환경 및 인문환경에 대한 이해를 통해 지역에 따른 인간 생활의 다양성을 파악하고, 지역적, 국가적, 세계적 수준의 지리 문제와 쟁점에 관심을 갖는다.
3) 사회생활에 관한 기본적 지식과 정치·경제·사회·문화 현상에 대한 기본적인 원리를 종합적으로 이해하고, 현대사회의 성격 및 민주적 사회생활을 위하여 해결해야 할 여러 문제를 파악한다.
4) 사회현상과 문제를 파악하는 데 필요한 지식과 정보를 획득, 분석, 조직, 활용하는 능력을 기르며, 사회생활에서 나타나는 여러 문제를 합리적으로 해결하기 위한 탐구 능력, 의사 결정 능력 및 사회 참여 능력을 기른다.
5) 개인과 사회생활을 민주적으로 운영하고, 우리 사회가 당면한 문제들에 관심을 가지고 민주 국가 발전과 세계의 발전에 적극적으로 이바지하려는 태도를 가진다.

나. 교수·학습 방향

1) 학습자가 사회현상에 대한 흥미와 관심을 갖고, 인간 생활과 사회현상의 원리를 발견하며, 이를 실생활에 적용할 수 있도록 학습을 전개한다.
2) 사회과의 성취 목표인 핵심 지식의 이해, 탐구 기능의 습득, 고차원적 사고력의 신장, 문제 해결력 및 실천 능력 향상, 인권 존중 의식 고취, 사회 정의 및 공동체

의식 함양, 존중과 배려 의식 함양, 관용과 타협의 정신 함양 등을 위해 다양한 교수·학습 방법을 활용한다.

3) 문제 해결력, 의사 결정력, 메타 인지 등과 같은 고차적 사고력 함양에 적합한 교수·학습 방법을 통해 학습자 스스로 지식을 구성하고 자기주도적 학습 능력을 향상시킬 수 있도록 학습을 전개한다.

4) 민주적 가치 및 태도 함양에 적합한 개인적, 사회적 문제나 쟁점에 대한 탐구, 가치 분석, 의사 결정 등과 같은 학습 과정을 통해 학습자가 가치 갈등과 문제 상황에서 타인에 대한 공감 능력, 문제나 갈등 해결 및 사회적 행동 실천 능력 등을 신장시킬 수 있도록 학습을 전개한다.

5) 사회과 학습의 목표와 학습자의 상황 및 교육 환경을 고려하여 효과적인 교수·학습 방법을 자율적으로 선택하여 실시하고, 이를 반성적으로 개선해 나가도록 한다.

6) 학습자의 학습 준비 정도나 성취기준 도달 정도를 파악하고, 개인차를 해소하기 위한 교수·학습 방법을 설계한다.

7) 학습자의 민주적 가치 및 태도 함양에 도움이 될 수 있도록 사회적 쟁점이나 문제 상황, 가치 갈등 상황, 인권 침해 사례 등 다양한 상황이나 사례를 제시하고, 학습자가 합리적인 해결 방안을 모색하고 실천할 수 있도록 사례 및 체험 중심의 교수·학습 방법과 자료를 활용한다.

8) 질문, 조사, 토의·토론, 논술, 관찰 및 면담, 현장 견학과 체험, 초청 강연, 실험, 역할 놀이와 시뮬레이션 게임, 모의재판과 모의국회, 사회 참여, 역할 놀이, 제작 학습, 추체험 학습 등의 다양한 학습 방법을 학습 내용의 성격에 비추어 적절하게 활용한다.

9) 저출산·고령화, 다문화 사회, 에너지 문제, 지속가능한 발전 등은 지역과의 연계성을 강화하여 경상북도가 당면한 과제들에 대처할 수 있는 능력을 기른다.

10) 독도에 대한 올바른 이해를 바탕으로 독도가 우리나라의 영토임을 설명할 수 있는 능력과 주변국과의 영유권 갈등에 대해 주체적으로 대응할 수 있는 태도를 기르게 한다.

다. 평가

1) 사회과 평가는 교육과정에 제시된 목표와 내용, 교수·학습 방법과의 일관성을 유지하도록 한다.
2) 사회과 평가는 교육과정에 제시된 목표를 준거로 하여 추출된 내용 요소에 따라 이루어지도록 한다.
3) 평가는 개개인의 학습 과정과 성취 수준을 이해하고 발달을 돕는 차원에서 실시한다.
4) 학습의 과정 및 학습의 수행에 관한 평가가 이루어지도록 한다.
5) 평가 내용은 지식 영역에만 치우쳐서는 안 되며, 기능과 가치·태도 영역을 균형 있게 선정한다.
6) 지식 영역의 평가에서는 사실적 지식의 습득 여부와 함께 사회현상의 설명과 문제 해결에 필수적인 기본 개념 및 원리, 일반화에 대한 이해 정도 등을 평가하는 데 중점을 둔다.
7) 기능 영역의 평가에서는 지식의 습득과 민주적 사회생활을 하는 데 필수적인 정보의 획득 및 활용 기능, 탐구 기능, 의사 결정 기능, 비판적 사고 기능, 집단 참여 기능 등을 평가하는 데 초점을 둔다.
8) 가치·태도 영역의 평가에서는 국가, 사회적 요구와 개인적 요구에 비추어 바람직한 가치와 합리적 가치의 내면화 정도, 가치에 대한 분석 및 평가 능력, 공감 능력, 친사회적 행동 실천 능력 등을 평가하는 데 중점을 둔다.
9) 지필평가 외에 면접, 토론, 논술, 관찰, 활동 보고서, 포트폴리오 등을 통한 다양한 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
10) 선택형 평가를 실시하더라도 단순한 결과적 지식 습득의 여부보다는 기본 개념 및 원리의 이해와 더불어 이러한 지식 및 정보의 획득 과정과 활용 능력을 평가하도록 한다.
11) 사고력 신장이나 가치·태도의 변화를 평가하기 위하여 양적 자료와 더불어 질적 자료를 수집, 활용하여 평가하도록 한다.
12) 발표, 토론, 역할 놀이, 시뮬레이션 등 개인 및 집단 활동에 대한 관찰이나 면접과 같은 평가 방법을 활용하여 문제 및 갈등 해결 능력, 공감 능력, 친사회적 행동 실천 능력 등을 평가한다.
13) 자료를 분석·해석하고, 복합적이고 단계적으로 사고하는 것을 측정할 수 있는 평가 방법을 사용한다.

과목명	통합사회					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	사회(역사/도덕포함)	○			6~8
과목 역량	비판적 사고력 및 창의성, 문제 해결 능력과 의사 결정 능력, 자기 존중 및 대인 관계 능력, 공동체적 역량, 통합적 사고력					
과목 소개	2009개정교육과정의 고등학교 사회와는 별개이다. 초·중학교 사회의 기본 개념과 탐구 방법을 바탕으로 지리, 일사, 윤리, 역사의 기본적 내용을 3개의 대주제와 9개의 세부주제 중심의 통합적 구성을 통해 사회현상을 종합적으로 이해하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
삶의 이해와 환경	행복	질 높은 정주 환경의 조성, 경제적 안정, 민주주의의 발전 그리고 도덕적 실천 등을 통해 인간 삶의 목적으로서 행복을 실현한다.	• 통합적 관점 • 행복의 조건	파악하기 설명하기 조사하기 비교하기 분석하기 제안하기 적용하기 추론하기 분류하기 예측하기 탐구하기 평가하기 비판하기 종합하기 판단하기 성찰하기 표현하기
	자연 환경	자연환경은 인간의 삶의 방식과 자연에 대한 인간의 대응방식에 영향을 미친다.	• 자연환경과 인간 생활 • 자연관 • 환경 문제	
	생활 공간	생활공간 및 생활양식의 변화로 나타난 문제에 대한 적절한 대응이 필요하다.	• 도시화 • 산업화 • 정보화	
인간과 공동체	인권	근대 시민 혁명 이후 확립된 인권이 사회제도적 장치와 의식적 노력으로 확장되고 있다.	• 시민 혁명 • 인권 보장 • 인권 문제	
	시장	시장경제 운영 과정에서 나타난 문제 해결을 위해서는 다양한 주체들이 윤리 의식을 가져야 하며, 경제 문제에 대해 합리적인 선택을 해야 한다.	• 합리적 선택 • 국제 분업 • 금융 설계	
	정의	정의의 실현과 불평등 현상 완화를 위해서는 다양한 제도와 실천 방안이 요구된다.	• 정의의 의미 • 정의관 • 사회 및 공간 불평등	
사회 변화와 공존	문화	문화의 형성과 교류를 통해 나타나는 다양한 문화권과 다문화 사회를 이해하기 위해서는 바람직한 문화 인식 태도가 필요하다.	• 문화권 • 문화 변동 • 다문화 사회	
	세계화	세계화로 인한 문제와 국제 분쟁을 해결하기 위해서는 국제 사회의 협력과 세계시민 의식이 필요하다.	• 세계화 • 국제사회 행위 주체 • 평화	
	지속 가능한 삶	미래 지구촌이 당면할 문제를 예상하고 이의 해결을 통해 지속가능한 발전을 추구한다.	• 인구 문제 • 지속가능한 발전 • 미래 삶의 방향	

과목명	한국지리					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	사회(역사/도덕포함)		○		3~7
과목 역량	지리적 사고력, 분석력, 창의력, 의사 결정 능력 및 문화적 다양성을 이해하는 능력					
과목 소개	공통과목인 통합사회 과목을 학습하고 난 후 배우게 되는 일반 선택 과목 중 하나이다. 우리가 살고 있는 대한민국에 관한 올바른 인식과 이해를 바탕으로 세계화, 지역화에 대응하는 안목을 기르고 국토 공간과의 유기적인 연관성을 느낄 수 있는 기회를 제공하는 과목이다.					

내용 체계

영 역	내용 요소
국토 인식과 지리 정보	• 국토의 위치와 영토 문제 • 국토 인식의 변화 • 지리 정보와 지역 조사
지형 환경과 인간 생활	• 한반도의 형성과 산지의 모습 • 하천 지형과 해안지형 • 화산 지형과 카르스트 지형
기후 환경과 인간 생활	• 우리나라의 기후 특성 • 기후와 주민 생활 • 기후 변화와 자연재해
거주 공간의 변화와 지역 개발	• 촌락의 변화와 도시 발달 • 도시 구조와 대도시권 • 도시 계획과 재개발 • 지역 개발과 공간 불평등
생산과 소비의 공간	• 자원의 의미와 자원 문제 • 농업의 변화와 농촌 문제 • 공업의 발달과 지역 변화 • 교통·통신의 발달과 서비스업의 변화
인구 변화와 다문화 공간	• 인구 구조의 변화와 인구 분포 • 인구 문제와 공간 변화 • 외국인 이주와 다문화 공간
우리나라의 지역 이해	• 지역의 의미와 지역 구분 • 북한 지역의 특성과 통일 국토의 미래 • 각 지역의 특성과 주민 생활

과목명	세계지리					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	사회(역사/도덕포함)		○		3~7
과목 역량	탐구능력, 정보활용능력, 공동체 역량					
과목 소개	공통 과목인 통합사회 과목을 학습하고 난 후 배우게 되는 일반 선택 과목 중 하나이다. 세계화와 지역화의 흐름에 대한 거시적 이해를 바탕으로 세계 여러 국가나 지역들이 자연환경, 문화, 경제, 정치의 여러 측면에서 얼마나 다양한 차이를 가지고 있는지를 학습하는 과목이다.					

내용 체계	
영 역	내용 요소
세계화와 지역 이해	• 세계화와 지역화 • 지리 정보와 공간 인식 • 세계의 지역 구분
세계의 자연환경과 인간 생활	• 열대 기후 환경 • 온대 기후 환경 • 건조 및 냉·한대 기후 환경과 지형 • 세계의 주요 대지형 • 독특하고 특수한 지형들
세계의 인문환경과 인문 경관	• 주요 종교의 전파와 종교 경관 • 세계의 인구 변천과 인구 이주 • 세계의 도시화와 세계도시체계 • 주요 식량 자원과 국제 이동 • 주요 에너지 자원과 국제 이동
몬순 아시아와 오세아니아	• 자연환경에 적응한 생활 모습 • 주요 자원의 분포 및 이동과 산업 구조 • 최근의 지역 쟁점: 민족(인종) 및 종교적 차이
건조 아시아와 북부 아프리카	• 자연환경에 적응한 생활 모습 • 주요 자원의 분포 및 이동과 산업 구조 • 최근의 지역 쟁점: 사막화의 진행
유럽과 북부 아메리카	• 주요 공업 지역의 형성과 최근 변화 • 현대 도시의 내부 구조와 특징 • 최근의 지역 쟁점: 지역의 통합과 분리 운동
사하라 이남 아프리카와 중·남부 아메리카	• 도시 구조에 나타난 도시화 과정의 특징 • 다양한 지역 분쟁과 저개발 문제 • 최근의 지역 쟁점: 자원 개발을 둘러싼 과제
평화와 공존의 세계	• 경제의 세계화에 대응한 경제 블록의 형성 • 지구적 환경 문제에 대한 국제 협력과 대처 • 세계 평화와 정의를 위한 지구촌의 노력들

과목명	경제					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	사회(역사/도덕포함)		○		3~7
과목 역량	정보 활용 능력, 비판적 사고력, 의사소통 능력, 협업 능력, 문제 해결력					
과목 소개	현재 경제생활에서 요구되는 경제적 사고력과 경제 문제 해결력을 기르기 위해 개설된 과목이다. 경제의 기본 원리와 이론 체계를 실제 생활의 경험과 관련지어 이해하고, 현실의 경제 문제를 사회현상의 전체적 맥락에서 합리적으로 해결하는 기준과 방법을 모색하며, 경제 환경의 변화와 이에 대한 대응 방향을 탐색할 수 있다.					

내용 체계

영 역	내용 요소
경제생활과 경제 문제	• 희소성, 합리적 선택 • 비용과 편익, 경제적 유인 • 시장경제 체제의 특징 • 가계, 기업, 정부의 경제활동
시장과 경제활동	• 수요, 공급 • 노동 시장, 금융 시장 • 시장 균형 • 자원 배분의 효율성, 잉여 • 시장 실패, 정부 개입, 정부 실패
국가와 경제활동	• 경제 성장, 한국 경제의 변화 • 국민경제의 순환, 국내 총생산 • 실업, 인플레이션 • 총수요, 총공급 • 재정 정책, 통화 정책
세계 시장과 교역	• 무역 원리 • 무역 정책 • 외환 시장, 환율 • 국제 수지
경제생활과 금융	• 수입, 지출, 신용, 저축, 투자 • 자산과 부채의 관리 • 재무 계획 수립

과목명	정치와 법					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	사회(역사/도덕포함)		○		3~7
과목 역량	정보 활용 능력, 의사소통 및 협업 능력, 비판적 사고력, 문제 해결력 및 의사 결정력, 창의적 사고력, 사회 참여 능력					
과목 소개	현대 민주·법치 국가의 공동체 구성원에게 요구되는 시민 의식, 정치적·법적 사고력, 가치 판단 및 문제 해결 능력을 함양하고, 정치와 법 생활에 능동적으로 참여하는 민주 시민의 자질을 함양하기 위한 과목이다. 정치·법 현상을 이해하는 데 필요한 기본적인 개념과 원리를 습득하고, 시민으로서 기본적 권리를 보장받고 의무를 이행하는데 필요한 지식, 기능 및 사고력을 습득할 수 있으며, 나아가 지구촌 사회의 구성원으로서 국제 사회의 문제 해결에 관심을 가지고 적극적으로 참여하려는 태도를 기를 수 있다.					

내용 체계

영 역	내용 요소
민주주의와 헌법	• 정치의 기능, 법의 이념, 민주주의와 법치주의 • 헌법의 의의와 기본 원리 • 기본권의 내용, 기본권 제한의 요건과 한계
민주 국가와 정부	• 민주 국가의 정부 형태, 우리나라의 정부 형태 • 국가기관의 역할과 상호 관계 • 지방 자치의 의의, 현실, 과제
정치과정과 참여	• 정치과정, 정치 참여 • 선거와 선거 제도 • 정당, 이익집단과 시민단체, 언론
개인 생활과 법	• 민법의 의의와 기본 원리 • 재산 관계와 법 • 가족 관계와 법
사회생활과 법	• 형법의 의의, 범죄의 성립과 형벌의 종류 • 형사 절차와 인권 보장 • 근로자의 권리와 법
국제 관계와 한반도	• 국제 관계의 변화, 국제법 • 국제 문제와 국제기구 • 우리나라의 국제 관계, 한반도의 국제 질서

과목명	사회 · 문화					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	사회(역사/도덕포함)		○		3~7
과목 역량	정보 활용 능력, 비판적 사고력, 창의적 사고력, 문제 해결 및 의사 결정 능력, 의사소통 및 협업 능력					
과목 소개	사회·문화 현상에 대한 올바른 이해와 탐구 방법의 습득을 통하여 합리적 의사 결정 능력을 함양함으로써 다양한 사회·문화 현상에 능동적으로 대응하고 사회문제를 해결하여 민주 시민으로서 적극적으로 참여하는 능력을 기르기 위해 개설된 과목이다. 사회학과 문화 인류학을 기반으로 하여 인간의 사회적 행위와 문화적 특성을 다양한 관점에서 탐구하고 이에 대응하는 능력을 기를 수 있다.					

내용 체계

영 역	내용 요소
사회·문화 현상의 탐구	• 사회·문화 현상을 보는 관점 • 양적 연구, 질적 연구 • 자료 수집 방법 • 사회·문화 현상의 연구 태도 및 윤리, 탐구 절차
개인과 사회 구조	• 개인과 사회의 관계, 사회화 • 지위, 역할, 역할 갈등 • 사회 집단, 사회 조직 • 일탈 행동, 일탈 이론
문화와 일상생활	• 문화의 속성, 문화를 보는 관점 및 이해 태도 • 하위문화 • 대중문화, 대중매체 • 문화 변동
사회 계층과 불평등	• 사회 불평등을 보는 관점 • 사회 이동, 사회 계층 구조 • 사회 불평등 양상 • 사회 복지, 복지 제도
현대의 사회 변동	• 사회 변동 이론, 사회 운동 • 세계화, 정보화 • 저출산·고령화, 다문화적 변화 • 세계시민, 지속가능한 사회

과목명	여행지리					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	사회(역사/도덕포함)			○	2~8
과목 역량	통합적 탐구력과 비판적 사고력, 문제 해결 능력 및 의사 결정 능력, 지리적 관찰력과 감수성, 상상력, 다문화적 가치, 공동체에 대한 책임 의식, 사회 참여 능력					
과목 소개	여행이라는 주제와 형식을 빌려 현재 및 미래의 직·간접적 여행자가 될 학생들에게 자연환경과 인문환경을 탐구하여 다양한 삶의 양식을 통합적이고 융합적으로 이해하게 한다. 학생들은 '매력적인 자연을 찾아가는 여행'을 통해 자연 환경과 삶의 모습을, '다채로운 문화를 찾아가는 여행'을 통해 세계의 축제, 예술, 건축 등을 폭넓게 경험할 수 있다. 또한, 여행과 관련한 다양한 직업 세계를 탐구하고, 자신의 진로를 찾아가는 여행 계획을 직접 수립해 봄으로써 지리적 관찰력과 감수성, 탐구력 등이 함양될 것이다. 본 과목은 여행에 관심이 많거나 여행과 관련한 진로를 희망하는 학생들에게 도움이 될 것이다.					

내용 체계

영 역	내용 요소
여행을 왜, 어떻게 할까?	• 여행의 의미와 종류 • 교통수단과 여행 방식 • 지도 및 지리 정보 시스템의 활용 • 여행에 필요한 지식, 기능, 가치 및 태도 • 안전 여행
매력적인 자연을 찾아가는 여행	• 지형의 관광적 매력 • 지형과 인간 생활 • 기후의 관광적 매력 • 기후와 인간 생활 • 지구환경의 다양성과 지속가능성 • 우리나라의 자연
다채로운 문화를 찾아가는 여행	• 문화지역 • 세계 문화유산 • 문화 전파와 변동 • 촌락여행과 도시여행 • 우리나라의 문화
인류의 성찰과 공존을 위한 여행	• 산업 유산과 기념물여행 • 인류의 공존과 봉사여행 • 생태, 첨단, 문화 도시
여행자와 여행지 주민이 모두 행복한 여행	• 여행 산업과 지역 • 책임 있는 여행 • 공정여행, 대안여행 • 지속가능한 관광 개발
여행과 미래 사회 그리고 진로	• 여행 산업 • 여행 관련 직업 • 미래 세계와 여행 • 진로 탐색

과목명	사회문제 탐구					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	사회(역사/도덕포함)			○	2~8
과목 역량	탐구능력, 문제 해결력, 의사 결정 능력, 사회 참여 능력					
과목 소개	사회문제에 대한 탐구를 통해 사회문제의 원인을 파악하고 해결 방안을 모색하는 과정에서 문제 해결력, 의사 결정 능력, 사회 참여 능력 등을 함양하기 위해 개설된 과목이다. 본 과목은 실생활에 접할 수 있는 다양한 사회문제와 관련하여 탐구 계획을 직접 수립하고 다양한 원인 분석을 토대로 대안 마련을 위한 보고서를 작성함으로써 자료 수집 및 분석 능력, 문제 해결력을 함양할 수 있다. 사회문제 탐구 및 해결하는데 흥미와 관심이 많거나 사회과학 계열 관련 진로로 진학하고자 하는 학생들에게 도움이 될 것이다.					

내용 체계

영 역	내용 요소
사회문제의 이해	• 사회문제의 의미와 특징 • 사회문제 탐구 방법과 절차 • 사회문제 탐구 과정에서의 쟁점
게임 과몰입	• 정보사회의 의미와 특징 • 게임 과몰입의 발생 원인과 해결 방안
학교 폭력	• 범죄의 현황과 유형 • 학교 폭력의 발생 원인과 해결 방안
저출산·고령화에 따른 문제	• 출생과 사망의 사회적 의의 • 저출산·고령화 현상으로 인해 나타날 수 있는 사회문제의 해결 방안
사회적 소수자에 대한 차별	• 사회적 소수자의 의미 • 사회적 소수자에 대한 편견과 차별의 발생 원인과 해결 방안
사회문제 사례 연구	• 사회문제 사례 선정 • 탐구 계획 수립과 해결 방안 도출 • 보고서 작성 및 발표

역 사



■ 공통 과목: 한국사, 통합사회
■ 일반 선택 과목: 동아시아사, 세계사

가. 목표

1) 중학교까지 학습한 역사에 대한 기본적 이해를 바탕으로 한국사와 동아시아사, 세계사를 폭넓게 이해하며 다양한 관점에서 자료를 활용하여 역사적 사고력과 역사의식을 기른다.
2) 오늘날 우리의 삶이 역사적 산물임을 이해하고 각 시대의 전개 과정을 한국사와 동아시아사, 세계사와의 유기적인 관계 속에서 심층적으로 이해하여 현대 사회를 통찰할 수 있는 능력을 증진시킨다.
3) 역사와 관련된 자료를 분석하고 비판하는 종합적인 탐구 활동을 통해 역사적 사고력을 키운다.
4) 우리 민족이 외부 세계와 교류하고 발전하는 과정에서 다양한 문화적 성격을 가짐과 동시에 한국인으로서의 정체성을 유지해 왔음을 인식한다.
5) 우리가 역사의 주체임을 인식하여 현대사회가 직면한 갈등과 문제에 대한 바람직한 해결 방안을 마련하고 이를 위해 능동적으로 참여하는 태도를 기른다.

나. 교수·학습 방향

1) 한국사의 기본적인 흐름을 파악함으로써 균형 잡힌 역사의식을 함양하도록 한다.
2) 역사적 맥락을 파악하는 역사적 사고력을 길러 일상생활에서 활용할 수 있도록 다양한 자료와 기회를 학생들에게 제시한다.
3) 학습 내용에 따라 개념 학습, 사료 학습, 주제 학습, 인물 학습, 탐구 학습,

토론 학습, 정보 통신 기술 활용 학습, 협동 학습, 문제 중심 학습, 프로젝트 학습 등 다양한 교수·학습 모형을 활용한다.

4) 역사 학습에 대한 학습자의 적극적인 참여와 내적 동기 유발을 위해 극화 학습, 제작 학습, 추체험 학습, 프로젝트 학습 등 다양한 교수·학습 모형을 활용한다. 또한 토론, 발표, 논술, 조사, 사례 연구 등 다양한 학생 참여 활동을 활용한다.

5) 다양한 학생 참여형 수업을 통해 탐구 능력, 역사적 사고력, 융합적 사고력, 창의적 문제 해결 능력 등 고등 사고력과 집단 구성원으로서의 책무성, 참여 의식, 타인에 대한 존중, 협동심을 키우도록 한다.

6) 역사 연구의 기본 자료인 사료뿐만 아니라 지도, 연표, 그림, 도표, 사진 등 시각 자료를 적극 활용하여 생동감 있고 재미있는 수업이 이루어지도록 한다.

7) 역사적 사건이나 인물을 소재로 한 문학 작품, TV 드라마, 다큐멘터리, 영화 등을 활용하여 학습자의 흥미와 관심을 진작시키고 역사적 상상력을 기른다.

8) 경상북도와 주변 지역의 박물관과 역사 유적을 활용한 현장 학습을 통해 심화된 역사 이해에 도달할 수 있도록 한다.

9) 경상북도와 관련된 역사를 배울 때는 지역의 인물 및 일화를 발굴하여 교과서 내용과 연계하거나 교과서 내용을 재구성하여 활용할 수 있다.

10) 우리 역사의 전개 과정 속에 나타난 민족 문화의 발전과 세계 무대로의 진출을 위한 다양한 노력에 대해 관심을 높이고, 이에 적극 참여하는 자세를 갖도록 하며, 다문화 사회로의 변화에 대응한 문화적 포용성을 기르도록 한다.

11) 동아시아가 안고 있는 문제 등을 교과와 연계시켜 봄으로써 역사적 증거 자료가 현재의 역사 문제 해결에 관련될 수 있음을 인식하도록 한다.

12) 동아시아의 긴장을 고조시키는 문제(독도 문제, 영토 분쟁, 역사 갈등, 과거사 등)는 구체적인 사례를 통하여 바르게 이해하도록 한다.

다. 평가

1) 평가는 역사 교육과정에 제시된 목표, 성취기준, 교수·학습 방법과 일관성을 유지하도록 계획·시행한다.

2) 평가 시에는 평가 상황, 평가 방법, 평가 기준을 학습자에게 미리 알려 주어 평가가 역사 학습을 적극적으로 도와줄 수 있게 한다.

3) 단순 지식의 습득 정도를 평가하는 것에서 벗어나 핵심역량 강화를 위한 기능 영역, 가치·태도 영역에 대한 균형 잡힌 평가를 실시한다.
4) 진단평가, 형성평가, 총괄평가, 서술·논술형 평가, 수행평가를 적절하게 활용하여 학습 의욕을 자극하고, 성취도를 높이며, 학습 과정과 평가의 연계성을 높일 수 있도록 한다.
5) 선택·서술·논술형의 지필평가 외에 면접, 관찰, 논술, 체크리스트, 포트폴리오 평가 등 여러 가지 과정 중심의 양적·질적 평가 기법을 활용하여 역사적 능력을 종합적으로 평가하도록 한다.
6) 수행평가의 타당도와 신뢰도를 확보하기 위해 학습자의 자기 성찰 평가, 동료 평가, 조별 평가 등 다양한 방법을 활용한다.
7) 평가 결과를 통해 학습자의 성취수준 이외에 교수·학습에 영향을 미치는 여러 요인을 분석하여 학습자, 교사, 학부모, 교육 관련자에게 제공함으로써 학습자의 역사 학습 능력을 향상시키는 데 활용한다.
8) 경상북도 지역의 역사에 대한 관심과 현장성을 높이기 위해 교육 내용과 관련된 문화 현장(박물관, 유적지, 전시회 등)을 견학하고 보고서를 제출하게 하여 평가의 자료로 활용할 수 있다.

과목명	한국사					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	한국사	○			6단위 이상
과목 역량	역사 사실 이해, 역사 자료 분석과 해석, 역사 정보 활용 및 의사소통, 역사적 판단력과 문제 해결 능력, 정체성과 상호 존중					
과목 소개	우리 역사가 형성·발전되어 온 과정을 이해하여 역사적으로 사고하고 현대 사회를 통찰할 수 있는 능력을 기르기 위한 과목으로 2개 학기 이상 편성하도록 한다. 우리의 역사와 문화에 대한 이해를 바탕으로 한국인으로서의 자부심과 정체성을 가진 세계인으로 성장해 인류 역사 전개에 능동적으로 참여할 수 있는 자질을 갖출 수 있도록 한다.					

내용 체계

대주제	소주제
전근대 한국사의 이해	• 고대 국가의 지배 체제 • 고대 사회의 종교와 사상 • 고려의 통치 체제와 국제 질서의 변동 • 고려의 사회와 사상 • 조선 시대 세계관의 변화 • 양반 신분제 사회와 상품 화폐 경제
근대 국민 국가 수립 운동	• 서구 열강의 접근과 조선의 대응 • 동아시아의 변화와 근대적 개혁의 추진 • 근대 국민 국가 수립을 위한 노력 • 일본의 침략 확대와 국권 수호 운동 • 개항 이후 경제적 변화 • 개항 이후 사회·문화적 변화
일제 식민지 지배와 민족 운동의 전개	• 일제 식민지 지배 정책 • 3·1 운동과 대한민국 임시 정부 • 다양한 민족 운동의 전개 • 사회·문화의 변화와 사회 운동 • 전시 동원 체제와 민중의 삶 • 광복을 위한 노력
대한민국의 발전	• 8·15 광복과 통일 정부 수립을 위한 노력 • 대한민국 정부의 수립 • 6·25 전쟁과 남북 분단의 고착화 • 4· 19 혁명과 민주화를 위한 노력 • 경제 성장과 사회·문화의 변화 • 6월 민주 항쟁과 민주주의 발전 • 외환위기와 사회·경제적 변화 • 남북 화해와 동아시아 평화를 위한 노력

과목명	동아시아사					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	사회(역사/도덕포함)		○		3~7
과목 역량	역사 사실 이해, 역사 자료 분석과 해석, 역사 정보 활용 및 의사소통, 역사적 판단력과 문제 해결 능력, 정체성과 상호 존중					
과목 소개	동아시아 지역에서 전개된 인간 활동과 그 결과 남겨진 문화유산을 역사적으로 파악함으로써 이 지역에 대한 이해를 증진하고, 나아가 지역의 공동 발전과 평화를 추구하는 안목과 자세를 기르기 위한 과목이다. 한국사와 세계사를 연결하는 성격을 갖는 동아시아사 과목의 학습을 통하여 보편성과 특수성을 고려한 동아시아 세계의 역사 전개 과정을 파악하고 한국사와 세계사를 심층적으로 이해할 수 있다.					

내용 체계

대주제	소주제
동아시아 역사의 시작	• 동아시아와 동아시아사 • 자연환경과 생업 • 선사 문화 • 국가의 성립과 발전
동아시아 세계의 성립과 변화	• 인구 이동과 정치·사회 변동 • 국제 관계의 다원화 • 유학과 불교
동아시아의 사회 변동과 문화 교류	• 17세기 전후 동아시아 전쟁 • 교역망의 발달과 은 유통 • 사회 변동과 서민 문화
동아시아의 근대화 운동과 반제국주의 민족 운동	• 새로운 국제 질서와 근대화 운동 • 제국주의 침략 전쟁과 민족 운동 • 서양 문물의 수용
오늘날의 동아시아	• 제2차 세계 대전 전후 처리와 냉전 체제 • 경제 성장과 정치 발전 • 갈등과 화해

과목명	세계사					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	사회(역사/도덕포함)		○		3~7
과목 역량	역사 사실 이해, 역사 자료 분석과 해석, 역사 정보 활용 및 의사소통, 역사적 판단력과 문제 해결 능력, 정체성과 상호 존중					
과목 소개	인류가 출현한 선사 시대부터 오늘날의 세계화 시대에 이르기까지 인류가 걸어온 삶의 변화를 탐구함으로써, 현재 인류가 직면한 문제들에 대해 역사적으로 사고할 수 있도록 하는 과목이다. 학습자의 시야를 세계 전반으로 넓힐 수 있도록 동아시아 지역, 서아시아·인도 지역, 유럽·아메리카 지역이 독자적인 문화권을 형성하는 과정을 다루고, 이들 지역이 하나의 지구촌으로 통합되는 과정과 변화를 탐구할 수 있다.					

내용 체계

대주제	소주제
인류의 출현과 문명의 발생	• 세계사 학습의 필요성 • 인류의 출현과 선사 문화 • 문명의 발생
동아시아 지역의 역사	• 동아시아 세계의 형성 • 동아시아 세계의 발전 • 동아시아 세계의 변동
서아시아·인도 지역의 역사	• 서아시아의 여러 제국과 이슬람 세계의 형성 • 인도의 역사와 다양한 종교·문화의 출현
유럽·아메리카 지역의 역사	• 고대 지중해 세계 • 유럽 세계의 형성과 동요 • 유럽 세계의 변화 • 시민 혁명과 산업 혁명
제국주의와 두 차례 세계 대전	• 제국주의와 민족 운동 • 두 차례의 세계 대전
현대 세계의 변화	• 냉전과 탈냉전 • 21세기의 세계

도 덕



■ 공통 과목: 통합사회
■ 일반 선택 과목: 생활과 윤리, 윤리와 사상
■ 진로 선택 과목: 고전과 윤리

가. 목표

1) 삶의 다양한 영역에서 발생하는 도덕 문제에 대한 민감성을 기르고 성실, 배려, 정의, 책임 등 도덕적 가치·덕목에 대한 깊은 이해를 바탕으로 자율적이고 통합적인 인격을 형성한다.
2) 한국 및 동서양의 윤리·사회사상의 학습을 통해 윤리적 앎과 성찰을 심화하고 현대사회에서 발생하는 다양한 윤리 문제들을 비판적으로 탐구·사고함으로써 자신의 삶과 사회에 대한 올바른 윤리관을 정립하고 실천하는 능력을 기른다.
3) 일상생활에서 발생하는 윤리적 문제를 동서양의 고전과 직접 마주하게 함으로써 '삶의 의미' 또는 '더 나은 삶'에 대해 도덕적으로 탐구하고 성찰하는 기회를 갖는다. 이 과정을 통해 도덕적 가치관과 판단력, 그리고 도덕적 상상력을 함양하고, 도덕적 앎을 행동으로 옮길 수 있는 실천 동기와 능력을 기른다.

나. 교수·학습 방향

1) 고등학교 윤리 과목은 공통 과목인 통합사회, 일반 선택 과목인 '생활과 윤리', '윤리와 사상'과 진로 선택 과목인 '고전과 윤리'를 바탕으로 진로 선택에 도움이 되도록 서로 연계하여 수업할 수 있다.
2) 교수·학습 활동은 학습자의 수업 참여를 활성화하고 다양한 과제 탐구 및 체험과 실천을 통해 도덕적 역량이 신장될 수 있도록 운영한다.
3) 단순 지식 전달 수업을 지양하고, 윤리 이론을 통한 탐구와 다양한 경험을

통한 성찰을 촉진할 수 있도록 학생들의 삶과 밀접한 문제 상황을 제시하고, 풍부한 자료와 다양한 매체를 활용하여 윤리적 판단력과 민감성을 길러주는 데 초점을 둔다.

4) 학습 내용의 분량 및 수준 적정화에 유의하여 학생들의 학습 부담을 경감시키고, 다양한 교수·학습 방법을 활용하여 학생이 자신의 학습에 비추어 자신들의 생활 세계 속에서 발생하는 여러 문제들을 도덕적이고 창의적으로 해결할 수 있도록 한다.

다. 평가

1) 도덕의 평가는 행동적 영역의 평가를 지향하여야 하며, 이를 위해 도덕성의 인지적 영역과, 정의적 영역을 포함하여 평가를 실시한다. 단순히 학습 내용에 대한 지식과 이해 정도를 재는 것이 아니라, 학습 내용과 관련된 도덕적 사고 능력과 학습 내용에 대한 가치화·조직화·인격화가 어느 정도 이루어졌는지를 통합적으로 평가하도록 한다.

2) 도덕의 통합적 평가를 위해서는 도덕성의 주요 구성 요소인 도덕적 민감성, 도덕적 판단력, 도덕적 동기, 도덕적 품성 등을 포함하여 구체적으로 평가한다.

가) 도덕적 민감성의 평가는 도덕적 문제 상황 인식 수준, 타인에 대한 공감 수준 등을 포함한다.

나) 도덕적 판단력의 평가는 도덕적 가치·규범의 의미 및 그 근거에 대한 정도, 도덕적 사고력과 추론 능력 수준, 가치 판단의 합리성 수준 등을 포함한다.

다) 도덕적 동기의 평가는 다양한 가치의 충돌 상황에서 도덕적 가치의 채택 수준 등을 포함한다.

라) 도덕적 품성의 평가는 도덕적 가치·규범에 대한 내면화 수준, 도덕적 가치·규범을 실천하는 수준 등을 포함한다.

3) 도덕의 통합적 평가를 위해서는 학생들의 학습 과정과 결과를 종합적으로 평가하도록 하며 이를 위해 다양한 평가 방법들을 적용한다. 선택형과 서술형·논술형을 포함한 지필평가, 자기 보고·발표를 통한 구술 평가, 토론 및 협동 학습 과정에 대한 관찰 평가, 학생 상호 평가, 프로젝트 학습을 통한 보고서 평가, 포트폴리오를 활용한 수행평가 등 다양한 평가 방법을 적용하여 평가

하되, 성취기준을 준거로 활용함으로써 평가의 타당성과 객관성을 확보한다.

가) 지필평가의 경우 단순 개념을 묻는 문항, 옳은 행동을 고르는 문항, 사실의 진위를 묻는 문항 등은 지양하며, 가급적 학생들의 사고력과 문제 해결력을 촉진시킬 수 있는 문항을 출제한다.

나) 논술 평가의 경우 학생들이 특정 문제와 쟁점에 대해 자신의 주장을 명료화하고, 근거를 통해 정당화하며, 반대 주장과 논거를 평가하며, 최종 결론을 논리적으로 도출하는지 등에 중점을 둔다.

다) 토론 평가의 경우 사전 준비 자료의 다양성과 충실성, 토론 내용의 논리성과 합리성뿐만 아니라 반대 의견을 존중하는 태도, 동료 학생들의 발언을 경청하는 태도, 진행 규칙을 준수하는 태도 등 정의적이고 행동적인 부분도 포함한다.

4) 도덕과 평가 결과는 학생들의 도덕성 발달을 도모하고 교수·학습을 개선하는 데 필요한 자료로 활용한다. 평가 결과는 수업 목표의 성취 여부를 파악하고, 이에 근거하여 교육 목표와 내용, 방법과 교수·학습 계획 등 전반적인 교육활동을 개선하고, 교사의 자기 평가와 자율 장학에 쓰며, 궁극적으로 학생들의 인격적 성장을 돕는 자료로 활용한다.

과목명	생활과 윤리					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	사회(역사/도덕포함)		○		3~7
과목 역량	자기 존중 및 관리 능력, 도덕적 사고 능력, 도덕적 대인 관계 능력, 도덕적 정서 능력, 도덕적 공동체 의식, 윤리적 성찰 및 실천 성향					
과목 소개	현대 생활의 제 영역에서 발생하는 다양한 윤리적 문제에 대한 민감성과 추론 능력을 발달시키고, 실제 삶에서 도덕적 행동을 실천하기 위한 동기와 품성을 기르기 위한 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심가치	내용 요소	기능
현대의 삶과 실천 윤리	성실 배려 정의 책임	1. 현대 생활과 실천 윤리 2. 현대 윤리 문제에 대한 접근 3. 윤리 문제에 대한 탐구와 성찰	○ 윤리적 성찰 및 실천 성향 • 윤리학 이해하기 • 윤리 문제에 적용하기 • 윤리적 실천방안 제안하기
생명과 윤리		1. 삶과 죽음의 윤리 2. 생명윤리 3. 사랑과 성윤리	○ 자기 존중 및 관리 능력 • 윤리적 관점에서 설명하기 ○ 윤리적 성찰 및 실천 성향 • 윤리 이론을 통해 정당화하기 ○ 도덕적 대인관계 능력 • 윤리적 관점에서 성찰하기
사회와 윤리		1. 직업과 청렴의 윤리 2. 사회 정의와 윤리 3. 국가와 시민의 윤리	○ 도덕적 공동체 의식 • 윤리적 관점에서 설명하기 • 공정한 사회 건설 방안 제안하기 • 윤리적 실천방안 제안하기
과학과 윤리		1. 과학기술과 윤리 2. 정보 사회와 윤리 3. 자연과 윤리적 쟁점	○ 윤리적 성찰 및 실천 성향 • 윤리적 관점에서 정당화하기 • 윤리적 관점에서 비판하기 • 윤리적 실천방안 제안하기 ○ 도덕적 공동체 의식 • 윤리적 실천방안 제안하기
문화와 윤리		1. 예술과 대중문화 윤리 2. 의식주 윤리와 윤리적 소비 3. 다문화 사회의 윤리	○ 윤리적 성찰 및 실천 성향 • 윤리적 관점에서 비판하기 ○ 윤리적 성찰 및 실천 성향 • 윤리적 실천방안 제안하기 ○ 도덕적 공동체 의식 • 윤리적 관점에서 비판하기 • 윤리적 실천방안 제안하기
평화와 공존의 윤리		1. 갈등 해결과 소통의 윤리 2. 민족 통합의 윤리 3. 지구촌 평화의 윤리	○ 도덕적 공동체 의식 • 윤리적 관점에서 비판하기 • 윤리적 관점에서 정당화하기 • 윤리적 실천방안 제안하기

과목명	윤리와 사상					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	사회(역사/도덕포함)		○		3~7
과목 역량	자기 존중 및 관리 능력, 도덕적 사고 능력, 도덕적 대인 관계 능력, 도덕적 정서 능력, 도덕적 공동체 의식, 윤리적 성찰 및 실천 성향					
과목 소개	한국 및 동·서양의 주요 윤리사상과 사회사상에 내재된 지혜와 통찰을 비판적으로 음미해 볼 수 있는 학습 경험을 제공함으로써, 학생 스스로 이 시대에 요구되는 윤리적 삶에 대한 바람직한 관점을 정립하도록 한다. 한층 심도 있는 도덕적 탐구와 윤리적 성찰을 통해 윤리적인 앎과 행함이 인격 속에 융합될 수 있도록 안내하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심가치	내용 요소	기능
인간과 윤리 사상	성실 배려 정의 책임	1. 인간의 삶에서 윤리사상과 사회사상은 왜 필요한가? 2. 우리의 삶에서 윤리사상과 사회사상은 어떤 역할을 하는가?	○ 윤리적 성찰 및 실천 성향 • 윤리·사회사상의 개요 이해하기 • 윤리·사회사상과 삶의 관계 성찰하기
동양과 한국 윤리 사상		1. 사상의 연원 2. 인의 윤리 3. 도덕적 심성 4. 자비의 윤리 5. 분쟁과 화합 6. 무위자연의 윤리 7. 현대사회에서 한국과 동양윤리사상이 갖는 의의는 무엇일까?	○ 윤리적 성찰 및 실천 성향 • 동양과 한국윤리사상 이해하기 • 사상의 관점 비교·성찰하기 • 삶의 의미와 지향 설정하기 • 윤리적 실천방안 제시하기 • 수양(수행) 방법의 이해 및 실천하기
서양 윤리 사상		1. 사상의 연원 2. 덕 3. 행복 추구의 방법 4. 신앙 5. 도덕의 기초 6. 옳고 그름의 기준 7. 현대의 윤리적 삶	○ 윤리적 성찰 및 실천 성향 • 서양윤리사상 이해하기 • 사상의 관점 비교·성찰하기 • 삶의 의미와 지향 설정하기 • 윤리적 실천방안 제시하기
사회 사상		1. 사회사상 2. 국가 3. 시민 4. 민주주의 5. 자본주의 6. 평화	○ 도덕적 공동체 의식 • 사회사상 이해하기 • 개인과 공동체의 관계 인식하기 • 사회 규범의 이해 및 비판적 수용하기 • 윤리적 관점에서 비판·성찰하기 • 윤리적 관점에서 설명·정당화하기 • 도덕적 사회 건설 방안 제시하기

과목명	고전과 윤리					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	사회(역사/도덕포함)			○	2~8
과목 역량	자기 존중 및 관리 능력, 도덕적 사고 능력, 도덕적 대인 관계 능력, 도덕적 정서 능력, 도덕적 공동체 의식, 윤리적 성찰 및 실천 성향					
과목 소개	고전에 대한 탐구와 성찰을 통하여 인문학적 소양과 바람직한 인성을 기르기 위한 과목이다. 고전의 원문을 직접 읽고 그 의미를 탐구하는 과정이 주된 학습의 과정이다. 다양한 고전에 나타난 인간, 인간의 삶, 도덕적 문제 등을 탐구함으로써 도덕적 사고력과 판단력 그리고 도덕적 상상력 등을 향상시키고 도덕적 앎을 행동으로 옮길 수 있는 실천 동기와 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.					

내용 체계

영역	핵심가치	내용 요소	기능
자신과의 관계	성실 배려 정의 책임	1.『격몽요결』 – 뜻 세움과 나의 삶 2.『수심결』 – 진정한 나 찾기와 마음공부 3.『윤리형이상학 정초』 – 도덕법칙과 인간의 존엄성	○도덕적 자아 정체성 • 자기 인식 및 자기 수용 능력 확립하기 • 윤리적 성찰 능력 및 실천 성향 체득하기 • 역할채택능력 함양하기 • 인간존중 자세 함양하기
타인과의 관계		1.『니코마코스 윤리학』 – 삶의 목적으로서의 행복과 덕 2.『논어』 – 인간다움으로서의 인(仁)의 마음과 실천 3.『금강경』 – 관계 속에서 존재하는 나와 베푸는 삶	○도덕적 대인 관계 능력 • 관계적 존재로서 인간 인식하기 • 도덕적 습관과 실천적 지혜 함양하기 • 도덕적 공감과 배려 능력 함양하기 • 도덕적 민감성 함양하기
사회·공동체와의 관계		1.『국가』 – 조화로운 영혼과 정의로운 국가 2.『목민심서』 – 공직자의 자세로서 청렴과 애민 3.『정의론』 – 정의로운 사회를 위한 정의의 원칙	○도덕적 공동체 의식 • 개인과 공동체 관계 인식하기 • 공동체의 도덕 규범 비판적 인식 및 실천하기 • 합의된 사회 규범에 대한 실천 의지 함양하기
자연·초월과의 관계		1.『공리주의』,『동물해방』 – 최대 다수의 최대 행복과 도덕적 고려 범위의 확대 2.『노자』,『장자』 – 자연의 이치에서 배우는 삶의 지혜, 편견과 선입견에서 벗어난 진정한 자유 3.『신약』·『꾸란』 – 인간의 삶에서 종교의 의미와 종교에 대한 자세	○도덕적 관점 확대와 가치 다양성 존중 • 도덕적 관점 확대의 근거 이해하기 • 보편적 역할 교환 자세 확립하기 • 가치다양성 이해와 수용 능력 향상하기

수 학



■ 공통 과목: 수학
■ 일반 선택 과목: 수학Ⅰ, 수학Ⅱ, 미적분, 확률과 통계
■ 진로 선택 과목: 기본 수학, 실용 수학, 인공지능 수학, 기하, 경제 수학, 수학과제 탐구

가. 목표

1) 사회 및 자연 현상을 수학적으로 관찰, 분석, 조직, 표현하는 경험을 통하여 수학의 개념, 원리, 법칙과 이들 사이의 관계를 이해하고 수학의 기능을 습득한다.
2) 수학적으로 추론하고 의사소통하며, 창의융합적 사고와 정보 처리 능력을 바탕으로 사회 및 자연 현상을 수학적으로 이해하고 문제를 합리적이고 창의적으로 해결한다.
3) 수학에 대한 흥미와 자신감을 갖고 수학의 가치를 인식하며 수학 학습자로서 바람직한 태도와 실천 능력을 기른다.

나. 교수·학습 방향

1) 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 평가와 일관성을 가져야 한다.
2) 문제 해결, 추론, 창의 융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천과 같은 수학 교과 역량을 함양하기 위한 교육 환경을 조성하고, 이에 적합한 교수·학습을 운영한다.
3) 과목별 내용의 배열 순서가 반드시 교수·학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 교수·학습 계획을 수립하거나 학습 자료를 개발할 때에는 내용의 특성과 난이도, 학교 여건, 학생의 수준 등을 고려하여 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.
4) 교육과정에 제시된 내용을 지도한 후 학습 결손이 있는 학생에게는 보충 학습, 우수 학생에게는 심화 학습의 기회를 제공할 수 있다.

5) 학생의 능력과 수준 등을 고려하여 설명식 교수, 탐구 학습, 프로젝트 학습, 토의·토론 학습, 협력 학습, 매체 및 도구 활용 학습 등을 적절히 선택하여 적용한다.

6) 문제 해결 능력을 함양하기 위해 다음 사항을 강조한다.

가) 협력적 문제 해결 과제에서는 균형 있는 책임 분담과 상호작용을 통해 동료들과 협력하여 문제를 해결하도록 한다.

나) 수학적 모델링 능력을 신장하기 위해 생활 주변이나 사회 및 자연 현상 등 다양한 맥락에서 파악된 문제를 해결하면서 수학적 개념, 원리, 법칙을 탐구하고 이를 일반화하도록 한다.

다) 문제 해결력을 높이기 위해 주어진 문제를 변형하거나 새로운 문제를 만들어 해결하고 그 과정을 검증하는 문제 만들기 활동을 권장한다.

7) 추론 능력을 함양시키기 위하여 관찰과 탐구 상황에서 귀납, 유추 등을 통해 학생 스스로 수학적 사실을 추측하고 적절한 근거에 기초하여 이를 정당화하며 추론 과정이 옳은지 비판적으로 평가하고 반성하도록 한다.

8) 창의융합 능력을 함양하기 위해 다음 사항을 강조한다.

가) 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하고 풍부하게 산출할 수 있는 수학적 과제를 제공하여 학생의 창의적 사고를 촉진시킨다.

나) 여러 수학적 지식, 기능, 경험을 연결하거나 수학과 타 교과 및 실생활의 지식, 기능, 경험을 연결·융합하여 새로운 지식, 기능, 경험을 생성하고 문제를 해결하도록 한다.

9) 의사소통 능력을 함양하기 위해 다음 사항을 강조한다.

가) 수학적 아이디어 또는 수학 학습 과정과 결과를 말, 글, 그림, 기호, 표, 그래프 등을 사용하여 다른 사람과 효율적으로 의사소통할 수 있도록 한다.

나) 다양한 관점을 존중하면서 다른 사람의 생각을 이해하고 수학적 아이디어를 표현하며 토론하도록 한다.

10) 정보 처리 능력을 함양하기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

가) 실생활 및 수학적 문제 상황에서 적절한 자료를 탐색하여 수집하고, 목적에 맞게 정리, 분석, 평가하며, 분석한 정보를 문제 상황에 적합하게 활용할 수 있도록 한다.

나) 계산 능력 배양이 목표가 아닌 교수·학습 상황에서의 복잡한 계산 수행, 수학의 개념, 원리, 법칙의 이해, 문제 해결력 향상 등을 위하여 공학적 도구를 이용할 수 있도록 한다.

11) 태도 및 실천 능력을 함양하기 위해 다음 사항을 강조한다.

가) 수학을 생활 주변과 사회 및 자연현상과 관련지어 지도하여 수학의 필요성과 유용성을 알게 하고, 수학의 역할과 가치를 인식할 수 있도록 한다.

나) 수학적 활동을 통하여 정직하고 공정하며 책임감 있게 행동하고 어려움을 극복하기 위해 도전하는 용기 있는 태도, 타인을 배려하고 존중하며 협력하는 태도, 논리적 근거를 토대로 의견을 제시하고 합리적으로 의사 결정하는 태도를 갖고 이를 실천하도록 한다.

12) 개인차를 고려하여 수준별 수업을 운영할 때에는 내용 요소를 차별화하기보다는 내용의 깊이나 접근 방법에 차이를 두어 진행한다.

다. 평가

1) 학생의 인지적 영역과 정의적 영역에 대한 유용한 정보를 수집·활용하여 학생의 수학 학습과 전인적 성장을 돕고 교사의 수업 방법을 개선하는 것을 목적으로 한다.

2) 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수·학습과 일관성을 가져야 한다.

3) 수학의 개념, 원리, 법칙, 기능뿐만 아니라 문제 해결, 추론, 창의융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천과 같은 수학 교과 역량을 균형 있게 평가한다.

4) 학습자의 수준을 고려하고 평가 목적과 내용에 따라 다양한 평가 방법을 활용하고, 학습 결과 평가뿐만 아니라 과정 중심 평가도 실시하여 종합적인 수학 학습 평가가 되도록 한다.

5) 학생의 수학 학습 과정과 결과는 지필평가, 프로젝트 평가, 포트폴리오 평가, 관찰 평가, 면담 평가, 구술 평가, 자기 평가, 동료 평가 등의 다양한 평가 방법을 사용하여 양적 또는 질적으로 평가한다.

6) 평가 내용이나 방법에 따라 학생에게 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구와 다양한 교구를 이용할 수 있도록 한다.

과목명	수학					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	수학	○			6~8
과목 역량	문제 해결, 추론, 창의융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천					
과목 소개	'수학'은 중학교 3학년까지의 수학을 학습한 후 고등학교의 모든 학생들이 필수적으로 이수하는 과목이다. 내용은 초등학교 및 중학교 수학과 연계하여 '문자와 식', '기하', '수와 연산', '함수', '확률과 통계'의 5개 영역으로 구성된다. '수학'에서 학습한 수학의 지식과 기능은 자신의 진로와 적성을 고려하여 선택할 수 있는 수학 일반 선택 과목과 진로 선택 과목, 수학 전문 교과 과목을 학습하기 위한 토대가 된다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
문자와 식	다항식	• 식에 대한 사칙연산과 인수분해는 복잡한 다항식으로 확장되어 적용된다.	• 다항식의 연산 • 나머지정리 • 인수분해	계산하기 이해하기 문제 해결하기 설명하기
	방정식과 부등식	• 방정식과 부등식은 양 사이의 관계를 나타내며, 적절한 절차에 따라 이를 만족시키는 해를 구할 수 있다.	• 복소수와 이차방정식 • 이차방정식과 이차함수 • 여러 가지 방정식과 부등식	
기하	도형의 방정식	• 좌표평면에 나타낸 점, 직선, 원과 같은 도형은 대수적으로 표현된다.	• 평면좌표 • 직선의 방정식 • 원의 방정식 • 도형의 이동	계산하기, 이해하기 설명하기, 판별하기
수와 연산	집합과 명제	• 집합은 수학적 대상을 논리적으로 표현하고 이해하는 도구이며, 명제는 증명을 통해 그 타당성이 입증된다.	• 집합 • 명제	설명하기, 표현하기 이해하기, 증명하기 구별하기
함수	함수와 그래프	• 함수는 대수적 조작이 가능하며, 함수의 그래프를 통해 시각적으로 표현된다.	• 함수 • 유리함수와 무리함수	그래프 그리기 이해하기 함수 구하기 계산하기, 표현하기
확률과 통계	경우의 수	• 다양한 상황과 맥락에서 경우의 수를 구하는 체계적인 방법이 존재한다.	• 경우의 수 • 순열과 조합	경우의 수 세기 계산하기 문제 해결하기

과목명	수학 I					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	수학		○		3~7
과목 역량	문제 해결, 추론, 창의융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천					
과목 소개	공통 과목인 '수학'을 학습한 후, 더 높은 수준의 수학을 학습하기를 원하는 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. '수학 I'은 여러 가지 자연 현상이나 사회현상을 이해하는 데 필요한 기본 개념인 지수함수와 로그함수 및 삼각함수에 대한 내용과 규칙적으로 나열된 수로 나타낼 수 있는 현상을 해석하는데 필요한 수열 및 그 합에 대한 내용을 다룬다. '수학 I'에서 학습한 수학의 지식과 기능은 자신의 진로와 적성을 고려하여 선택할 수 있는 수학 일반 선택 과목과 진로 선택 과목, 수학 전문 교과 과목을 학습하기 위한 토대가 되고, 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는 데 기초가 되며, 나아가 창의적 역량을 갖춘 융합 인재로 성장할 수 있는 기반을 제공한다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
해석	지수함수와 로그함수	• 지수함수와 로그함수는 급격히 증감하는 수량이나 현상을 다루는 유용한 도구로서 자연현상이나 사회현상을 표현하고 설명하는 데 활용된다.	• 지수와 로그 • 지수함수와 로그함수	표현하기 그래프 그리기 이해하기 계산하기 설명하기 활용하기 문제 해결하기 증명하기
	삼각함수	• 삼각함수는 삼각비를 일반화시킨 개념으로서 주기적인 성질을 가지는 자연현상이나 사회현상을 표현하고 설명하는 데 활용된다.	• 삼각함수	
대수	수열	• 수열은 규칙적으로 나열된 수로 나타낼 수 있는 현상을 탐구하는 데 활용되며 수열의 극한과 급수의 기초 개념이다.	• 등차수열과 등비수열 • 수열의 합 • 수학적 귀납법	

과목명	수학 II					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	수학		○		3~7
과목 역량	문제 해결, 추론, 창의융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천					
과목 소개	공통 과목인 '수학'을 학습한 후, 더 높은 수준의 수학을 학습하기를 원하는 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. '수학Ⅱ'는 여러 가지 변화 현상을 해석하고 설명할 수 있는 기본 개념인 함수의 미분과 적분을 다루는 교과목이다. '수학Ⅰ'과 '수학Ⅱ'를 모두 편성하는 경우에는 '수학Ⅰ'을 학습한 후 '수학Ⅱ'를 배우거나, '수학Ⅰ'과 '수학Ⅱ'를 병행하여 배울 수 있도록 편성할 수 있다. '수학Ⅱ'에서 학습한 수학의 지식과 기능은 자신의 진로와 적성을 고려하여 선택할 수 있는 수학 일반 선택 과목과 진로 선택 과목, 수학 전문 교과 과목을 학습하기 위한 토대가 되고, 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는 데 기초가 되며, 나아가 창의적 역량을 갖춘 융합 인재로 성장할 수 있는 기반을 제공한다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
해석	함수의 극한과 연속	• 함수의 극한과 연속은 함수의 성질을 이해하는 데 활용되고, 미적분 개념의 기초가 된다.	• 함수의 극한 • 함수의 연속	표현하기 그래프 그리기 이해하기 계산하기 설명하기 판별하기 활용하기 문제 해결하기
	미분	• 미분은 함수의 순간적인 변화를 설명하는 도구로서 여러 가지 미분법과 함수의 적분에 대한 기초가 되고 최대, 최소 문제를 포함하여 변화 현상을 다루는 데 활용된다.	• 미분계수 • 도함수 • 도함수의 활용	
	적분	• 미분과 역관계에 있는 적분은 도형의 넓이와 부피를 구하는 데 필요한 개념으로, 미분과 함께 변화 현상을 다루는 데 활용된다.	• 부정적분 • 정적분 • 정적분의 활용	

과목명	미적분					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	수학		○		3~7
과목 역량	문제 해결, 추론, 창의융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천					
과목 소개	'수학 Ⅰ'과 '수학Ⅱ'를 학습한 후, 더 높은 수준의 수학을 학습하기를 원하는 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. 내용은 '수열의 극한', '미분법', '적분법'의 3개 핵심 개념 영역으로 구성된다. '미적분'에서 학습한 수학의 지식과 기능은 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학 분야를 학습하는 데 기초가 되며, 나아가 창의적 역량을 갖춘 융합 인재로 성장할 수 있는 기반을 제공한다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
해석	수열의 극한	• 수열의 극한은 한없이 가까워지거나 한없이 작아지고 커지는 현상과 같이 무한을 수학적으로 다루는 도구로서 미분과 적분의 기초 개념이다.	• 수열의 극한 • 급수	표현하기 이해하기 계산하기 설명하기 판별하기 활용하기 문제 해결하기
	미분법	• 미분법은 여러 가지 함수의 도함수를 효율적으로 구하는 방법이며 변화 현상을 해석하고 설명하는 데 활용된다.	• 여러 가지 함수의 미분 • 여러 가지 미분법 • 도함수의 활용	
	적분법	• 적분법은 여러 가지 함수의 부정적분과 정적분을 효율적으로 구하는 방법이며 길이, 넓이, 부피 등으로 표현되는 여러 가지 상황을 해석하는 데 활용된다.	• 여러 가지 적분법 • 정적분의 활용	

과목명	확률과 통계					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	수학		○		3~7
과목 역량	문제 해결, 추론, 창의융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천					
과목 소개	공통 과목인 '수학'을 학습한 후, 더 높은 수준의 수학을 학습하기를 원하는 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. 내용은 '경우의 수', '확률', '통계'의 3개의 핵심 개념 영역으로 구성된다. '확률과 통계'에서 학습한 수학의 지식과 기능은 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학, 인문학, 예술 및 체육 분야를 학습하는 데 기초가 되며, 나아가 창의적 역량을 갖춘 융합 인재로 성장할 수 있는 기반을 제공한다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
확률과 통계	경우의 수	• 다양한 상황과 맥락에서 경우의 수를 구하는 체계적인 방법이 존재한다.	• 순열과 조합 • 이항정리	세기 분류하기 수량화하기 형식화하기 비교하기 계산하기 이해하기 설명하기 공학적 도구 활용하기 수집하기 조사하기 정리하기 분석하기 해석하기 추론하기 판단하기
	확률	• 사건이 일어날 가능성을 수치화한 확률은 의사 결정을 위한 중요한 도구이다.	• 확률의 뜻과 활용 • 조건부확률	
	통계	• 자료를 수집하고 정리하여 결과를 분석하고 추정하는 통계는 현대 정보화 사회의 불확실성을 이해하고 미래를 예측하는 중요한 도구이다.	• 확률분포 • 통계적 추정	

과목명	기본 수학					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	수학			○	2~8
과목 역량	문제 해결, 추론, 창의융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천					
과목 소개	진로 선택 과목인 '기본 수학'은 중학교의 수학을 학습한 후, 고등학교 '수학'에서 다루는 기본적인 내용의 학습을 원하는 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. 중학교 내용 요소를 연계하여 고등학교 '수학'의 기본적인 내용 요소를 학습할 수 있도록 ' 경우의 수', '문자와 식', '집합과 함수', '도형의 방정식' 4개 영역으로 구성되었다. '기본 수학'에서 학습한 수학의 지식과 기능은 공통 과목인 '수학'과 일반 선택 과목, 진로 선택 과목, 수학 전문 교과 과목을 학습하기 위한 기반을 제공한다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소
경우의 수	경우의 수	• 다양한 상황과 맥락에서 경우의 수를 구하는 체계적인 방법이 존재한다.	• 경우의 수 • 순열과 조합
문자와 식	다항식	• 식에 대한 사칙연산과 인수분해는 복잡한 다항식으로 확장하여 적용된다.	• 다항식의 연산 • 인수분해
	방정식과 부등식	• 방정식과 부등식은 적절한 절차에 따라 이를 만족시키는 해를 구할 수 있다.	• 이차방정식과 이차함수 • 부등식
집합과 함수	집합	• 집합은 수학적 대상을 논리적으로 표현하고 이해하는 도구이다.	• 집합
	함수와 그래프	• 함수는 대수적 조작이 가능하며, 함수의 그래프를 통해 시각적으로 표현된다.	• 함수
도형의 방정식	도형의 방정식	• 좌표평면에 나타낸 점, 직선, 원과 같은 도형은 대수적으로 표현된다.	• 평면좌표 • 직선의 방정식 • 원의 방정식 • 도형의 이동

과목명	실용 수학					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	수학			○	2~8
과목 역량	문제 해결, 추론, 창의융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천					
과목 소개	공통 과목인 '수학'을 학습한 후, 수학이 실생활의 다양한 분야에서 어떻게 활용되는지 이해하고 수학을 활용하여 실생활 문제 해결 방법을 알기를 원하는 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. '실용 수학'은 수학의 유용성을 경험하고 직업을 선택하여 성공적인 업무 수행에 필요한 능력을 제공하기 위해 새롭게 개발된 과목이다. 수학의 유용성과 활용성 및 직업 기초 능력을 향상시키기 위해 실생활 소재를 적극 활용하고, 교사의 강의 위주로 진행되던 기존의 수업 방식에서 벗어나 학생 중심의 활동을 통하여 학습 내용을 이해할 수 있도록 내용을 선정하였다. 특성화 고등학교 및 산업수요 맞춤형 고등학교에서 개설할 경우에는 공통 과목인 '수학' 보다 먼저 이수가 가능하다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소
해석, 기하	규칙	• 주변 현상의 관찰을 통해 일정한 식과 도형의 규칙을 발견할 수 있고, 발견된 규칙은 수학적으로 표현하는 것이 가능하다.	• 식과 규칙 • 도형과 규칙
기하	공간	• 시각에 따라 평면과 입체는 다양하게 표현되며, 이를 활용한 미술작품 속에는 평면 및 입체와 관련된 수학적 원리가 내재되어 있다.	• 도형의 관찰 • 도형의 표현
통계	자료	• 관찰과 조사로 얻을 수 있는 자료를 다양한 방법으로 수집 및 정리하고 이를 적절히 해석하여 올바른 판단을 한다.	• 자료의 정리 • 자료의 해석

과목명	인공지능 수학					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	수학			○	2~8
과목 역량	문제 해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천					
과목 소개	진로 선택 과목인 '인공지능 수학'은 공통 과목인 '수학'을 학습한 후, 인공지능 분야에서 수학이 어떻게 활용되는지 알고자 하는 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. '인공지능 수학'에서 학습한 인공지능의 원리와 수학 지식은 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학 분야에서 활용되며, 지능정보사회가 필요로 하는 창의적 역량을 갖춘 융합 인재로 성장할 수 있는 기반을 제공한다.					

내용 체계

영역/핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	관련 학습 요소[1]
인공지능과 수학	• 수학은 인공지능의 발전을 이끌어 왔으며, 인공지능 기술 전반에 활용되고 있다.	• 인공지능과 관련된 수학	• 진리표 • 순서도
자료의 표현	• 수와 수학 기호는 자료를 효과적으로 표현할 수 있는 도구이고, 인공지능이 다루는 자료는 수학을 이용하여 표현된다.	• 텍스트 자료의 표현 • 이미지 자료의 표현	• 벡터 • 행렬
분류와 예측	• 인공지능을 이용하면 자료를 정리, 분석하고 패턴을 찾아 새로운 대상에 대한 분류와 예측을 할 수 있으며, 이때 확률과 함수 등이 활용된다.	• 자료의 분류 • 경향성과 예측	• 유사도 • 추세선 • 조건부확률
최적화	• 인공지능은 자료를 기반으로 합리적인 의사 결정을 내리는 기술을 제공하고, 이때 주어진 자료에 가장 적합한 의사 결정 모델을 찾기 위해 함수를 만들고 최적화하여 문제를 해결한다.	• 최적화와 의사 결정	• 함수의 극한 • 이차함수의 미분계수 • 손실함수 • 경사하강법

1) 인공지능에서 수학이 활용될 때 관련되는 주요 수학적 개념이나 원리를 제시한 것으로, 이러한 수학적 개념이나 원리를 자세히 다루기보다는 인공지능에서 어떻게 활용되는지를 중심으로 다루도록 유의한다.

과목명	기하					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	수학			○	2~8
과목 역량	문제 해결, 추론, 창의융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천					
과목 소개	공통 과목인 '수학'을 학습한 후, 기하적 관점에서 심화된 수학 지식을 이해하고 기능을 습득하기를 원하는 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. 내용은 '이차곡선', '평면벡터', '공간도형과 공간좌표'의 3개 핵심 개념 영역으로 구성된다. '기하'에서 학습한 수학의 지식과 기능은 자연과학, 공학, 의학뿐만 아니라 경제·경영학을 포함한 사회과학 분야를 학습하는 데 기초가 되며, 나아가 창의적 역량을 갖춘 융합 인재로 성장할 수 있는 기반을 제공한다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소
기하	이차곡선	• 포물선, 타원, 쌍곡선은 원뿔의 절단을 통해 얻을 수 있는 곡선으로 좌표평면에서 방정식으로 표현된다.	• 이차곡선
	평면벡터	• 벡터는 크기와 방향을 갖는 양을 표현하고 탐구하는 도구이다.	• 벡터의 연산 • 평면벡터의 성분과 내적
	공간도형과 공간좌표	• 공간도형의 기본 구성 요소는 점, 직선, 평면이고, 공간좌표는 공간도형을 대수적으로 다루는 도구이며, 도형의 성질을 탐구하는 데 유용하게 사용된다.	• 직선과 평면 • 정사영 • 공간좌표

과목명	경제 수학					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	수학			○	2~8
과목 역량	문제 해결, 추론, 창의융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천					
과목 소개	'수학 I'을 학습한 후, 수학의 지식과 기능을 활용하여 경제 및 금융의 기본 개념 등 경제 현상을 이해하기를 원하는 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. 이미 습득한 수학 개념뿐만 아니라 새롭게 배우게 되는 수학 개념에 대해서도 경제학적 관점에서 동기를 부여하도록 구성하였다. 경제학 관련 내용은 실생활에서 자주 접하는 상식적인 개념과 고등학교 '경제' 과목 내용 중 학생들이 쉽게 이해할 수 있는 기본적인 개념을 위주로 선별하였다. '경제 수학'에서 학습한 수학 및 경제의 내용은 경제·경영·금융을 포함한 사회과학 분야를 학습하는 데 기초가 되고, 나아가 창의적 역량을 갖춘 융합 인재로 성장할 수 있는 기반을 제공한다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소
대수	수와 생활경제	• 경제지표의 증감을 표현하는 다양한 방법이 있고, 환율과 세금은 간단한 비례식과 사칙연산을 통해 계산된다.	• 경제지표 • 환율 • 세금
	수열과 금융	• 이자, 원리합계 및 연금과 같은 금융 문제는 수열과 관련된다.	• 이자와 원리합계 • 연속 복리 • 연금
해석	함수와 경제	• 경제 현상은 다양한 함수로 표현되고, 경제 문제를 이해하기 위하여 함수의 성질이 활용된다.	• 함수와 경제 현상 • 함수의 활용
	미분과 경제	• 한계생산량, 최적생산량, 탄력성 등과 같은 경제 개념은 미분과 관련된다.	• 미분 • 미분과 경제 문제

과목명	수학과제 탐구					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	수학			○	2~8
과목 역량	문제 해결, 추론, 창의융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천					
과목 소개	공통 과목인 '수학'을 학습한 후, 수학과제 탐구 방법을 익히고 자신의 관심과 흥미에 맞는 수학 과제를 선정하여 탐구하는 경험을 통해 수학과제 탐구 능력을 향상시키기를 원하는 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로, 수학과제 탐구의 목적과 절차, 연구 윤리를 학습하고, 이를 토대로 이전에 학습한 수학 내용을 더 깊이 탐구하거나 다른 교과와 수학을 융합한 흥미로운 주제를 선택하여 탐구한다. 탐구 유형은 학생의 수준과 흥미, 학교 실정에 맞게 교사가 선택하여 운영할 수 있다.					

내용 체계

영역/핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소
과제 탐구의 이해	• 수학과제를 탐구하는 올바른 탐구 방법과 절차를 습득하고 연구 윤리에 대해 이해한다.	• 수학과제 탐구의 의미와 필요성 • 과제 탐구 방법과 절차 • 연구 윤리
과제 탐구 실행 및 평가	• 흥미와 관심이 있는 탐구 주제를 선정하고 적절한 탐구 계획을 수립하여 수행하며 결과물을 도출한다. 탐구 과정, 산출물을 정리하여 발표하고 반성 및 평가하는 과정을 통해 탐구 능력을 기른다.	• 탐구 주제 선정 • 탐구 계획 수립 • 탐구 수행 • 탐구 결과 정리 및 발표 • 반성 및 평가

과 학



■ 공통 과목: 통합과학, 과학탐구실험
■ 일반 선택 과목: 물리학Ⅰ, 화학Ⅰ, 생명과학Ⅰ, 지구과학Ⅰ
■ 진로 선택 과목: 물리학Ⅱ, 화학Ⅱ, 생명과학Ⅱ, 지구과학Ⅱ, 과학사, 생활과 과학, 융합과학

가. 목표

1) 자연현상에 대한 흥미와 호기심을 가지고, 문제를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
2) 자연현상과 일상생활의 문제를 과학적으로 탐구하는 능력을 기른다.
3) 자연현상을 탐구하여 과학의 핵심 개념을 이해한다.
4) 과학과 기술 및 사회의 상호 관계를 인식하고, 이를 바탕으로 민주 시민으로서의 소양을 기른다.
5) 과학 학습의 즐거움과 과학의 유용성을 인식하여 평생 학습 능력을 기른다.

나. 교수·학습 방향

1) 교육과정에 제시된 성취기준의 수준과 범위를 준수하고, 성취기준의 학습 요소, 기능, 평가와 일관성을 가져야 한다.
2) 탐구 및 실험 학습을 통하여 과학의 핵심 개념 이해 및 과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력 등의 과학과 핵심역량을 균형 있게 기를 수 있도록 한다.
3) 학습 지도 계획 수립 시 학교의 실정이나 지역의 특성, 학생의 능력, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 학습 내용과 지도의 시기를 조정할 수 있다.
4) 학습 내용, 실험 여건, 지도 시간, 학생의 능력과 흥미 등 개인차를 고려하여 적절한 학습 방법을 활용한다.

5) 학생 참여 중심의 수업이 이루어질 수 있도록 강의, 실험, 토의, 조사, 프로젝트, 과제 연구, 과학관 견학과 같은 학교 밖 과학 활동 등의 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용한다.
6) 기초 탐구 과정(관찰, 분류, 측정, 예상, 추리, 의사소통 등)과 통합 탐구 과정(문제 인식, 가설 설정, 변인 통제, 자료 해석, 결론 도출, 일반화 등), 수학적 사고와 컴퓨터 활용, 모형의 개발과 사용, 증거에 기초한 토론과 논증 등의 기능을 학습 내용과 관련시키도록 한다.
7) 과학적 창의성을 계발하고 인성과 감성을 함양하기 위하여 교과 내용과 관련된 기술, 공학, 예술, 수학 등의 다른 교과와 통합, 연계하여 융합적으로 문제를 해결할 수 있도록 한다.
8) 탐구 활동을 모둠 학습으로 할 때에는 과학 탐구에서 상호 협력이 중요함을 인식시키고, 의사소통을 할 때에는 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 가지며, 과학적인 근거에 기초하여 탐구 결과를 발표, 설득, 수용할 수 있도록 한다.
9) 과학 및 과학과 관련된 사회적 쟁점을 활용한 과학 글쓰기와 토론을 통하여 과학적 사고력, 창의적 사고력 및 의사소통 능력을 함양할 수 있도록 한다.
10) 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있도록 과학자 이야기, 과학사, 시사성 있는 과학 내용 등을 활용하며, 개방형 질문을 적극 활용한다.
11) 과학의 잠정성, 과학적 방법의 다양성, 과학 윤리, 과학·기술·사회의 상호 관련성, 과학적 모델의 특성, 관찰과 추리의 차이 등 과학의 본성과 관련된 내용을 적절한 소재를 활용하여 지도한다.
12) 학생의 이해를 돕고 흥미를 유발하며 구체적 조작 경험과 활동을 제공하기 위해 모형이나 시청각 자료, 컴퓨터나 스마트 기기, 인터넷 등의 최신 정보 통신 기술과 기기 등을 과학 실험과 탐구에 적절히 활용한다.
13) 학습 내용과 관련된 첨단 과학기술을 다양한 형태의 자료로 제시함으로써 현대 생활에서 첨단 과학이 갖는 가치와 잠재력을 인식하도록 한다.
14) 교사 중심의 확인 실험을 지양하고 학생 주도형 탐구 실험이 되도록 한다.
15) 실험의 목적과 방법을 이해하고 실험을 수행할 수 있도록 안내하며, 실험 전 5분 동안 실험 기구의 사용 방법, 안전 수칙, 사고 발생 대처 방안 등의

안전교육 실시하여 안전사고가 발생하지 않도록 한다. 실험 후 폐기물은 환경오염을 최소화할 수 있도록 처리한다.

16) 실험 기구나 재료는 충분히 준비하고 실험에 필요한 기자재는 수업 전에 미리 점검한다.

17) 야외 탐구 활동 및 현장 학습 시에는 사전 답사를 실시하거나 관련 자료를 조사하여 안전한 활동이 되도록 한다.

다. 평가

1) 과학의 핵심 개념의 이해, 과학적 탐구 능력, 과학적 태도, 과학과 핵심역량 등을 균형 있게 평가한다.

2) 과학의 핵심 개념을 이해하고 적용하는 능력을 평가한다.

3) 탐구 활동 수행 능력과 이를 일상생활 문제 해결에 활용하는 능력을 평가한다.

4) 과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력 등과 같은 과학과 핵심역량을 평가한다.

5) 과학에 대한 흥미와 가치 인식, 과학 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도, 창의성 등을 평가한다.

6) 평가는 선다형, 서술형 및 논술형, 관찰, 보고서 검토, 실기 검사, 면담, 포트폴리오 등의 다양한 방법을 활용한다.

7) 평가는 창의융합적 문제 해결력 및 인성과 감성 함양에 도움이 되는 소재나 상황을 적극적으로 발굴하여 활용한다.

8) 평가는 개별 평가와 더불어 협동심을 함양하기 위한 모둠 평가를 실시한다.

9) 타당도와 신뢰도가 높은 평가가 될 수 있도록 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용한다.

10) 평가는 설정된 성취기준에 근거하여 실시하고, 그 결과를 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선, 진로 지도 등에 활용한다.

11) 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.

12) 수행평가는 학생의 학습과 성장을 지원하는 과정 중심의 평가를 실시하며, 평가 기준과 척도, 평가 방법과 시기를 학년 초 또는 학기 초에 예고한다.

과목명	통합과학					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	과학	○			6~8
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력					
과목 소개	2009개정교육과정의 고등학교 과학과는 별개이다. 초·중학교 '과학'의 기본 개념과 탐구 방법을 바탕으로 물질과 규칙성, 시스템과 상호작용, 변화와 다양성 및 환경과 에너지 영역으로 재구성하여 자연을 통합적으로 이해하고, 미래 사회에 필요한 과학적 소양을 함양하기 위한 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	내용 요소	기능
물질과 규칙성	물질의 규칙성과 결합	• 우주 초기의 원소(생성) • 태양계에서 원소 생성 • 지구의 고체 물질 형성	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
		• 금속과 비금 • 최외각 전자	
		• 이온 결합 • 공유 결합	
	자연의 구성 물질	• 지각과 생명체 구성 물질의 규칙성 • 생명체 주요 구성 물질 • 신소재의 활용 • 전자기적 성질	
시스템과 상호 작용	역학적 시스템	• 중력 • 자유 낙하 • 운동량 • 충격량	
	지구 시스템	• 지구 시스템의 에너지와 물질 순환 • 기권과 수권의 상호 작용	
	생명 시스템	• 세포막의 기능 • 세포 소기관 • 물질대사, 효소 • 유전자(DNA)와 단백질	
변화와 다양성	화학 변화	• 산화와 환원	
		• 산성과 염기성 • 중화 반응	
	생물 다양성과 유지	• 지질 시대 • 화석, 대멸종 • 진화와 생물다양성	
환경과 에너지	생태계와 환경	• 생태계 구성요소와 환경 • 생태계 평형 • 지구 온난화와 지구 환경 변화	
		• 에너지 전환과 보존 • 열효율	
	발전과 신재생 에너지	• 발전기 • 전기 에너지 • 전력 수송	
		• 태양 에너지 • 핵발전 • 태양광 발전 • 신재생 에너지	

과목명	과학탐구실험					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	과학	○			2
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력					
과목 소개	이수 단위 증감 없이 편성·운영하는 것이 원칙이되, 과학 계열, 체육 계열, 예술 계열 고등학교의 경우 탄력적으로 운영할 수 있다. 9학년까지 '과학'을 학습한 학생들을 대상으로 과학 탐구 능력 및 핵심역량을 향상시키기 위해 과학 탐구 활동과 체험 그리고 산출물 공유의 경험을 제공하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
역사 속의 과학 탐구	과학의 본성	과학자들의 탐구실험에서 과학의 다양한 본성이 발견되며, 과학 탐구 수행 과정에서 과학의 본성을 경험한다.	• 우연한 발견 • 사고실험 • 패러다임의 전환을 가져온 결정적 실험	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
	과학자의 탐구 방법	주제에 따라 다양한 과학 탐구 방법이 활용된다.	• 귀납적 탐구 • 연역적 탐구	
생활 속의 과학 탐구	과학적 태도	과학 탐구와 실험을 통해 과학에 대한 흥미와 호기심, 즐거움 등을 함양한다.	• 제품 속 과학 • 놀이 속 과학 • 스포츠 속 과학 • 문화예술 속 과학	
		과학 탐구는 흥미와 호기심, 협력, 증거에 근거한 결과 해석 등 다양한 과학적 태도가 필요하다.	• 흥미와 호기심 • 끈기 • 공동 탐구	
		과학 탐구에는 준수해야 할 생명 존중, 연구 진실성, 지식 재산권 존중 등과 같은 연구 윤리와 함께 안전 사항이 있다.	• 연구 윤리 • 안전 사항	
	과학 탐구의 과정	탐구 문제 및 상황 특성에 따라 탐구 활동 계획을 다양하게 수립한다.	• 문제 인식 • 탐구 계획 수립	
		과학 탐구 활동은 문제 발견, 탐구 활동 계획 수립, 탐구 수행, 결과 표상 등의 과정으로 진행된다.	• 탐구 수행 • 정성적, 정량적 데이터 수집 및 분석 • 문제 해결 • 공학적·창의적 설계 및 도구 제작 • 결과 표상	

과목명	물리학 Ⅰ					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	과학		○		3~7
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력					
과목 소개	첨단 과학기술과 실생활 관련 주제를 중심으로 물리학의 기본 개념들을 이해하고, 과학과 핵심역량을 함양하여 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하기 위한 과학적 소양을 기르기 위한 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
힘과 운동	시공간과 운동	시공간의 측정은 상대성이 있다.	• 동시성 • 질량–에너지 등가성	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
	힘	물체의 운동은 뉴턴 운동 법칙으로 설명된다.	• 뉴턴 운동 법칙	
		운동량은 물체의 충돌 전후에 보존된다.	• 운동량 보존 • 충격량	
	역학적 에너지	마찰이 없는 계에서 역학적 에너지는 보존된다.	• 역학적 에너지 보존	
전기와 자기	전기	두 전하 사이에는 전기력이 작용한다.	• 원자와 전기력 • 에너지 준위	
		물질은 전기적 성질에 따라 도체, 부도체, 반도체로 구분된다.	• 고체의 에너지띠 • 전기 전도성	
	자기	전류는 자기장을 형성한다.	• 전류에 의한 자기장	
		물질은 자기적 성질에 따라 자성체와 비자성체로 구분된다.	• 물질의 자성	
		자기장의 변화는 전기 회로에 기전력을 발생시킨다.	• 전자기 유도	
열과 에너지	에너지 전환	에너지는 전환되는 과정에서 소모되거나 생성되지 않는다.	• 내부 에너지	
		열이 모두 일로 전환되지는 않는다.	• 열효율	
파동	파동의 성질	파동은 반사, 굴절, 간섭, 회절의 성질을 가진다.	• 파동의 요소 • 파동의 간섭	
		파동은 정보를 전달할 수 있다.	• 광통신	
현대 물리	빛과 물질의 이중성	빛과 물질은 입자와 파동의 성질을 모두 가진다.	• 빛의 이중성 • 물질의 이중성	

과목명	물리학 II					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	과학			○	2~8
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력					
과목 소개	과학기술과 관련된 분야의 진로를 선택하는 학생을 대상으로 하며, '물리학 I'에서 학습한 개념을 기초로 심화된 물리 개념과 다양한 탐구 방법을 적용하여 물리 현상과 관련된 기본적인 문제를 해결하는 능력을 기르기 위한 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
힘과 운동	시공간과 운동	시공간의 측정은 상대성이 있다.	• 등가 원리 • 중력 렌즈 효과 • 블랙홀 • 가속 좌표계	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
		물체의 운동 변화는 뉴턴 운동 법칙으로 설명된다.	• 등가속도 운동 • 포물선 운동 • 단진자 운동 • 천체의 운동	
	힘	물체 사이에는 여러 가지 힘이 작용한다.	• 힘의 합성과 분해 • 물체의 평형	
전기와 자기	전기	두 전하 사이에는 전기력이 작용한다.	• 전하와 전기장 • 전기력선 • 정전기 유도 • 유전 분극	
		물질은 전기적 성질에 따라 도체, 부도체, 반도체로 구분된다.	• 전기 저항	
	자기	전류는 자기장을 형성한다.	• 전류에 의한 자기장 • 자기력선	
		자기장의 변화는 전기 회로에 기전력을 발생시킨다.	• 유도 기전력	
열과 에너지	에너지 전환	에너지는 다양한 형태로 존재하며, 다른 형태로 전환될 수 있다.	• 열의 일당량	
		파동은 반사, 굴절, 간섭, 회절의 성질을 가진다.	• 파동의 굴절과 간섭	
파동	파동의 성질	파동은 정보를 전달할 수 있다.	• 전자기파	
현대 물리	빛과 물질의 이중성	빛과 물질은 입자와 파동의 성질을 모두 가진다.	• 빛의 입자성 • 입자의 파동성	
	미시 세계의 운동	미시 세계에는 운동량과 위치를 동시에 정확하게 측정할 수 없다.	• 불확정성 원리	

과목명	화학 I					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	과학		○		3~7
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력					
과목 소개	일상생활과 밀접하게 관련된 물질 및 자연현상의 탐구를 통해 화학의 기본 개념을 이해하고, 과학적 탐구 능력과 태도를 함양하여 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결할 수 있는 기초 소양을 갖추도록 하기 위한 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
물질의 구조	물질의 구성 입자	물질은 입자로 구성되어 있다.	• 양성자 • 중성자 • 전자	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
		입자를 세는 기본 단위는 몰이다.	• 몰 • 화학 반응식 • 몰 농도	
		원소는 주기성을 갖는다.	• 양자수 • 오비탈 • 전자 배치 • 주기율표 • 유효 핵전하·원자 반지름·이온화 에너지의 주기성	
	화학 결합	원소는 화학 결합을 하여 다양한 화합물을 형성한다.	• 이온 결합 • 공유 결합 • 금속 결합 • 전기 음성도 • 쌍극자 모멘트 • 결합의 극성 • 전자점식 • 전자쌍 반발 이론 • 분자 구조	
물질의 변화	화학 반응	물질은 화학 반응을 통해 다른 물질로 변한다.	• 산화 • 환원 • 산화수	
		물질은 가역 반응에서 동적 평형 상태를 이룬다.	• 가역 반응 • 동적 평형 • pH	
		화학 반응에서 규칙성이 발견된다.	• 중화 반응의 양적 관계	
		화학과 우리 생활이 밀접한 관련이 있다.	• 화학의 유용성 • 탄소 화합물의 유용성	
	에너지 출입	물질의 변화에는 에너지 출입이 수반된다.	• 발열 반응 • 흡열 반응	

과목명	화학 II					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	과학			○	2~8
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력					
과목 소개	과학기술과 관련된 분야의 진로를 선택하는 학생을 대상으로 하며, '화학 I'에서 학습한 개념을 기초로 심화된 화학 개념과 다양한 탐구 방법을 적용하여 화학에 대한 기초 전문 지식을 갖추기 위한 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
물질의 성질	물질의 상태	물질은 여러 가지 상태로 존재한다.	• 고체의 결정 구조	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
		물질은 상태에 따라 물리적 성질이 달라진다.	• 분자 간 상호 작용 • 액체의 성질 • 용액의 농도 • 묽은 용액의 총괄성	
		물질의 상태는 구성하는 입자의 운동에 따라 달라진다.	• 보일 법칙 • 샤를 법칙 • 아보가드로 법칙 • 이상 기체 방정식 • 분압	
물질의 변화	화학 반응	물질은 가역 반응에서 동적 평형 상태를 이룬다.	• 화학 평형 • 르샤틀리에 원리 • 상평형 그림 • 이온화 상수 • 염의 가수 분해 • 완충 용액	
		물질이 변화하는 속도는 화학 반응마다 다르다.	• 반응 속도 • 반응 속도식 • 반감기 • 활성화 에너지 • 반응 속도에 영향을 미치는 요인	
		화학과 우리 생활이 밀접한 관련이 있다.	• 촉매 • 효소	
	에너지 출입	물질의 변화에는 에너지의 출입이 수반된다.	• 엔탈피 • 열화학 반응식 • 헤스 법칙	
		물질의 화학 에너지는 화학 반응을 통해 다른 에너지로 전환될 수 있다.	• 화학 전지 • 전기 분해 • 수소 연료 전지	

과목명	**생명과학 I**					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	과학		○		3~7
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력					
과목 소개	사람의 몸을 중심으로 나타나는 생명 현상에 대한 이해를 통해, 생활 속에서 나타나는 다양한 의문점들을 창의적으로 해결할 수 있도록 생명과학의 기초 소양을 기르는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심개념	내용 요소		기능
생명과학과 인간의 생활	생명과학의 특성과 발달과정	• 생물의 특성 • 연역적 탐구 방법 • 대조 실험	• 귀납적 탐구 방법 • 변인 통제	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
생물의 구조와 에너지	동물의 구조와 기능	• 근수축 • ATP • 소화·호흡·순환·배설• 대사성 질환	• 물질대사 • 노폐물의 배설 과정 • 세포 호흡	
항상성과 몸의 조절	자극과 반응	• 뉴런의 종류 • 흥분의 전도와 전달 • 중추 신경계와 말초 신경계 • 내분비계와 호르몬의 특성 • 호르몬 질환	• 활동 전위 • 시냅스 • 항상성 • 신경계 질환	
	방어 작용	• 질병의 원인 • 비특이적 방어 작용 • 항원 항체 반응	• 특이적 방어 작용 • 백신의 작용 원리	
생명의 연속성	생식	• 생식 세포의 다양성		
	유전	• 염색체 구조 • 유전체 • 상염색체 유전 • 가계도 분석	• DNA와 유전자 • 염색체 조합 • 성염색체 유전 • 유전병의 종류와 특징	
	진화와 다양성	• 생물다양성의 의미와 중요성		
환경과 생태계	생태계와 상호 작용	• 생태계의 구성 • 개체군의 특성 • 천이	• 군집의 특성 • 군집 조사 방법	
		• 생태계 평형 • 물질 순환	• 에너지 흐름	

과목명	생명과학 II					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	과학			○	2~8
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력					
과목 소개	'생명과학 I'의 심화 과정으로 생명과학과 관련된 진로나 진학을 계획하는 학생들에게 생명 현상 전반에 대한 심도 있는 내용과 관련 핵심 개념을 이해하도록 하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
생명 과학과 인간의 생활	생명과학의 특성과 발달과정	생명과학은 다양한 탐구 방법에 의해 인류 역사와 함께 발전해 왔다.	• 생명과학의 발달 과정 • 생명과학의 연구 방법	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
	생명 공학기술	생명공학 기술은 질병 치료, 식량 생산 등 인간의 삶에 기여한다.	• 생명공학 기술의 원리와 사례 • 생명공학 기술의 영향 • 생명 윤리	
생물의 구조와 에너지	생명의 화학적 기초	생명체는 탄소 화합물로 구성되어 있다.	• 탄수화물 • 지질 • 단백질 • 핵산	
		생명 현상은 다양한 화학 반응에 의해 나타난다.	• 효소의 작용 • 활성화 에너지 • 기질 특이성	
	생명의 구성 단위	생명체는 세포로 구성되어 있다.	• 생명체의 유기적 구성 • 원핵세포와 진핵세포의 차이	
		세포는 세포막으로 둘러싸여 있고 세포 소기관을 가진다.	• 세포 소기관의 유기적 관계 • 물질 수송	
	광합성과 호흡	광합성을 통해 빛에너지가 화학에너지로 전환된다.	• 엽록체의 구조와 기능 • 광계를 통한 명반응 • 광합성의 탄소 고정 반응	
		호흡을 통해 생명 활동에 필요한 에너지를 얻는다.	• 미토콘드리아 • 산화적 인산화 • 화학 삼투 • 산소 호흡과 발효 • 전자 전달계	
생명의 연속성	생식	다세포생물은 배우자를 생성하고 수정과 발생과정을 거쳐 개체를 만든다.	• 유전자 발현과 발생	
	유전	생물의 형질은 유전자에 저장된 정보가 발현되어 나타난다.	• 유전체 구성과 유전자 구조 • 반보존적 DNA복제 • 전사와 번역 • 유전자 발현과 조절 • 원핵세포와 진핵세포의 전사 조절	
	진화와 다양성	생물은 환경 변화에 적응하여 진화한다.	• 막 형성의 중요성 • 단세포에서 다세포로의 진화	
		진화를 통해 다양한 생물이 출현한다.	• 진화의 증거와 원리 • 종 분화	
		다양한 생물은 분류 체계에 따라 분류한다.	• 3역 6계 • 동물과 식물의 분류 체계 • 생물 계통수	

과목명	지구과학 I					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	과학		○		3~7
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력					
과목 소개	지구와 우주에 대한 통합적 이해를 바탕으로 올바른 자연관과 우주관을 갖추고 과학·기술·사회의 상호 관계를 인식할 수 있도록 지구과학에 대한 기초 소양을 함양하기 위한 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	내용 요소		기능
고체 지구	판구조론	• 대륙 이동과 판구조론	• 지질 시대와 대륙 분포	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
		• 맨틀 대류와 플룸구조론		
	지구구성 물질	• 변동대 화성암의 종류	• 퇴적 구조와 환경	
	지구의 역사	• 지질 구조	• 지사 해석 방법	
		• 상대 연령과 절대 연령	• 지질 시대의 환경과 생물	
대기와 해양	해수의 성질과 순환	• 해수의 성질	• 수온-염분도	
		• 표층 순환	• 심층 순환	
	대기의 운동과 순환	• 저기압과 고기압 • 태풍	• 온대 저기압 • 악기상	
	대기와 해양의 상호 작용	• 대기 대순환 • 남방진동	• 엘니뇨와 라니냐 • 지구 온난화	
		• 고기후 • 기후 변화의 영향	• 기후 변화 요인	
우주	별의 특성과 진화	• 별의 물리량 • 생명가능 지대	• 외계 행성계	
		• H-R도	• 별의 진화	
	우주의 구조와 진화	• 은하 분류	• 빅뱅(대폭발) 우주	

과목명	지구과학 II					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	과학			○	2~8
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력					
과목 소개	'지구과학 I'의 심화 과정으로, 지구와 우주에 관한 기본 개념의 체계적 이해를 바탕으로 관련 분야로 진학하는데 필요한 지식과 탐구 능력 및 창의성을 갖도록 하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
고체 지구	지구계와 역장	지구계는 지권, 수권, 기권, 생물권, 외권으로 구성되고, 각 권은 상호 작용한다.	• 원시 지구의 형성 • 지구 내부 에너지	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
		지구 내부의 구조와 상태는 지진파, 중력, 자기장 연구를 통해 알아낸다.	• 지진파, 지구 내부 구조 • 지구 중력 분포 • 지구 자기장	
	판구조론	지구의 표면은 여러 개의 판으로 구성되어 있고 판의 경계에서 화산과 지진 등 다양한 지각 변동이 발생한다.	• 지질도의 기본 요소 • 한반도의 지사 • 한반도의 판구조 환경	
	지구 구성 물질	지각은 다양한 광물과 암석으로 구성되어 있고, 이 중 일부는 자원으로 활용된다.	• 규산염 광물 • 광물 식별 • 암석의 조직 • 광상 • 자원 탐사 • 지구의 자원 • 변성암	
대기와 해양	해수의 성질과 순환	해수는 바람, 밀도 차 등 다양한 요인들에 의해 운동하고 순환한다.	• 정역학 평형 • 지형류 • 천해파와 심해파 • 조석 • 해일 • 쓰나미	
	대기의 운동과 순환	대기의 온도, 습도, 기압 차 등에 의해 다양한 기상 현상이 나타난다.	• 단열 변화 • 편서풍 파동	
		기온의 연직 분포에 따라 대기 안정도가 변화하며, 대기에 작용하는 여러 가지 힘에 의해 지균풍, 경도풍, 지상풍 등이 발생한다.	• 대기 안정도 • 대기의 정역학 • 지균풍 • 경도풍 • 지상풍	
우주	태양계의 구성과 운동	태양계 천체들의 운동으로 인해 다양한 현상이 나타난다.	• 좌표계 • 우주관의 변천 • 케플러의 세 가지 법칙	
	별의 특성과 진화	우주에는 수많은 별이 존재하며, 표면 온도, 밝기 등과 같은 물리량에 따라 분류된다.	• 천체의 거리 • 쌍성계의 질량	
	우주의 구조와 진화	우리 은하는 별, 성간 물질 등으로 구성된다.	• 우리 은하의 구조 • 우리 은하의 질량 분포 • 성간 물질	

과목명	과학사					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	과학			○	2~8
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력					
과목 소개	일반 고등학교나 과학 계열 고등학교에서 과학에 흥미와 관심이 있는 학생들이 과학의 본성 및 사회적 특성을 이해하기 위한 과목이다. 과학의 역사와 과학철학으로 구성되는데, 과학의 역사는 서양 과학사와 동양 및 한국 과학사를 다루며 과학철학은 과학의 본성과 과학에 대한 철학적 및 역사적 접근, 과학과 사회와의 관계를 다룬다. '과학사'의 학습을 통해 올바른 과학자 상을 정립하고 과학·기술·사회의 관계를 이해할 수 있게 될 것이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	내용 요소	기능
과학이란 무엇인가?	과학의 본성	• 과학과 자연의 관계 • 과학의 객관성	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
	과학에 대한 철학적 접근	• 베이컨의 귀납 주의 • 포퍼의 반증주의 • 쿤의 과학 혁명	
	과학에 대한 역사적 접근	• 내적 접근과 외적 접근	
서양 과학사	고대 및 중세의 과학	• 고대의 서양 과학 • 이슬람 및 중세의 서양 과학	
	과학 혁명	• 르네상스와 과학 혁명 • 천문학의 혁명 • 갈릴레이의 과학 • 뉴턴의 고전 역학 혁명 • 과학 혁명의 사회적 영향	
	근대의 과학	• 근대의 화학 혁명 • 생물학 혁명 • 열역학의 태동 • 빛의 본질에 대한 광학 연구 • 전자기학의 성립 • 지질학의 성립	
	현대의 과학	• 상대성 이론과 양자 역학 • 현대 화학의 발전 • 생물학에서의 유전 연구 • 현대 지구과학의 발전	
동양 및 한국 과학사	동양 과학사	• 동양의 전통 과학 • 동양의 근대 과학	
	한국 과학사	• 한국의 전통 및 근대 과학 • 현대 과학과 한국	
과학과 현대 사회	과학과 사회의 관계	• 과학과 다른 영역(윤리, 종교, 정치, 문화 등)과의 관계 • 과학·기술·사회	

과목명	생활과 과학					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	과학			○	2~8
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력					
과목 소개	'통합과학'과 '과학탐구실험'을 이수한 학생이 생활 속에서 과학적 원리가 삶의 질 향상에 어떻게 기여하는지를 이해하고, 과학적 원리를 실생활에 적용하는 능력 및 합리적으로 선택하는 능력을 함양하기 위한 과목이다. 생활 속의 과학적 원리 및 활용에 대하여 호기심과 흥미를 가지고, 과학의 핵심 개념에 대한 이해와 탐구 능력의 함양을 통하여, 개인과 사회의 문제를 과학적이고 창의적으로 해결하기 위한 과학적 소양을 함양하도록 한다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	내용 요소	기능
건강한 생활	건강	• 질병, 의약품, 위생, 예방 접종, 진단, 치료 등과 관련된 과학 원리 • 과학이 인류 건강에 미친 영향 • 건강한 신체와 과학 • 건강과 약물 오남용 • 약품 분리수거	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
	식품	• 식품 재료 • 첨가제 • 보존 방법 • 영양소 등에 포함된 과학 원리 • 과학과 인류 식생활에 미친 영향 • 합리적 식품 선택 • 식품과 환경 오염원	
아름다운 생활	미용	• 샴푸, 세안제, 화장품, 염색, 파마 등에 포함된 과학 원리 • 아름다움 및 미용의 가치 이해 • 현명한 미용 제품 선택 • 화장품 개발과 윤리	
	의복	• 의복의 소재, 기능 등에 관련된 과학 원리 • 과학이 의복의 발달에 미친 영향 • 쾌적성, 편안함, 아름다움, 기능 등을 고려한 합리적 선택 • 안전을 위한 의복	
편리한 생활	건축	• 초고층 건물, 경기장, 음악 공연장, 지붕, 다리 구조 등 건축물에 관련된 과학 원리 • 인간의 외부 환경, 건물의 기능, 안전 등 건축을 위한 고려사항 • 안전사고와 대처 방안 • 생태계와 건축	
	교통	• 자동차, 기차, 선박, 비행기, 신호등, GPS 등에 관련된 과학 원리 • 과학이 교통수단 발달에 미친 영향 • 편리함과 건강함, 탄소 마일리지, 에너지 절약 • 질서와 교통사고 예방	
문화 생활	스포츠, 미술, 음악	• 스포츠, 음악, 미술 등과 관련된 과학 원리 • 과학과 문화의 상호 작용 (과학의 발달이 스포츠, 미술, 음악 등에 미친 영향) • 문화 속 과학 논쟁거리 • 안전, 보안 유지, 표절, 자료/정보 유출 및 도난 방지	
	종합예술	• 공연, 영화, 미디어 아트 등과 관련된 과학 원리 • 과학과 창의성, 그리고 예술 • 과학과 신직업 창출, 과학을 통한 직업 영역의 지평 확대 • 즐거운 삶과 건강한 생활	

과목명	융합과학					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	탐구	과학			○	2~8
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력					
과목 소개	'융합과학'은 우리 주위의 물질세계에서 출발하여 자연 전체를 포괄적이고 체계적으로 이해하는 것을 목표로 한다. 자연을 총체적으로 바라보고 여러 자연현상들을 연결해주는 기본 원리에 대한 이해와 적용을 토대로 미래 과학기술 사회의 구성원으로서 반드시 갖추어야 할 과학적 소양과 더불어 창의성과 인성을 함양하기 위한 다양한 탐구 중심의 과목이다. 특히 다방면의 자연현상에 대한 핵심 개념과 원리를 중심으로, 과학 지식과 탐구 방법을 즐겁게 학습하고 과학적 소양을 함양하여 과학과 사회의 올바른 상호 관계를 인식할 수 있도록 한다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	내용 요소	기능
우주의 기원과 진화	우주의 기원	• 우주의 팽창 • 허블 법칙 • 선스펙트럼 • 우주의 나이	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
	빅뱅과 기본 입자	• 기본 입자 • 양성자 • 중성자 • 원자핵의 형성	
	원자의 형성	• 수소와 헬륨 원자 • 우주 배경 복사	
	별과 은하	• 별의 탄생과 진화 • 무거운 원소의 합성 • 은하의 구조 • 성간 화합물 • 공유 결합 • 반응 속도	
태양계와 지구	태양계의 형성	• 태양계 형성 과정 • 태양 에너지 • 지구형 행성 • 목성형 행성	
	태양계의 역학	• 케플러의 법칙 •뉴턴의 운동법칙 행성의 운동 • 지구와 달의 운동 • 자전 • 공전	
	행성의 대기	• 탈출 속도 • 행성 대기의 차이 • 분자 구조와 성질	
	지구	• 지구의 진화 • 지구계 • 지구의 원소 분포 • 지자기	
생명의 진화	생명의 탄생	• 원시 지구 • 화학 반응과 화학적 진화 • 탄소 화합물 • 생명의 기본 요소 • DNA • 단백질 • 세포막의 구조	
	생명의 진화	• 원시 생명체의 탄생 • 광합성과 대기의 산소 • 화석 • 지질 시대 • 원핵 세포 • 진핵 세포 • 생물다양성	
	생명의 연속성	• 유전자와 염색체 • 유전 암호 • 세포 분열 • 유전자의 복제와 분배 • 생식을 통한 유전자 전달	
정보 통신과 신소재	정보의 발생과 처리	• 정보의 발생 • 센서 • 디지털 정보처리	
	정보의 저장과 활용	• 저장 매체 • 디스플레이 • 정보 처리의 응용	
	반도체와 신소재	• 반도체 특성 • 반도체 소자 • 고분자 소재	
	광물 자원	• 광물의 유형 • 생성과정 • 탐사 • 활용	
인류의 건강과 과학 기술	식량 자원	• 육종 • 비료 • 식품 안전 • 생태계와 생물다양성	
	과학적 건강 관리	• 영양 • 물질대사 • 질병과 면역 • 물의 소독 • 세제 • 천연 및 합성 의약품 • 건강검진	
	첨단 과학과 질병치료	• 첨단 영상 진단 • 암의 발생과 진단 • 치료	
에너지와 환경	에너지와 문명	• 에너지의 종류·보존·전환 • 에너지 보존 법칙 • 에너지 효율 • 화석 연료	
	탄소 순환과 기후 변화	• 지구 에너지의 균형 • 온실 효과와 기후 변화 • 탄소 순환 • 광합성과 이산화 탄소의 환원	
	에너지 문제와 미래	• 에너지 자원의 생성과 고갈 • 신재생 에너지 • 핵에너지 • 지속가능 발전과 에너지	

기술·가정



■ 일반 선택 과목: 기술·가정, 정보
■ 진로 선택 과목: 농업 생명 과학, 공학 일반, 창의 경영, 해양 문화와 기술, 가정과학, 지식 재산 일반, 인공지능 기초

가. 목표

1) 가정생활에 대한 지식, 능력, 가치 판단력을 함양하여 실천적 문제 해결을 통해 자립적인 삶을 영위하고, 기술에 대한 실천적 학습 경험을 통해 기술적 지식, 기능, 태도를 함양하여 현재와 미래의 행복하고 건강한 가정생활과 창조적인 기술의 세계를 주도적으로 영위할 수 있도록 한다.
2) 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리, 컴퓨팅 기술을 바탕으로 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제를 창의적이고 효율적으로 해결하는 능력과 협력적 태도를 기르는 데 중점을 둔다.
3) 농업의 중요성 및 역할을 이해하고, 농업에 응용되는 과학적 지식과 기술을 습득하여 미래사회의 변화에 적응할 수 있는 문제해결능력과 농업 발전에 기여하려는 적극적인 태도를 기른다.
4) 기초적 기술 소양과 공학 설계, 지식 재산 등의 기초 위에 다양한 공학세계의 기본 원리와 전망을 이해하고 체험하여, 미래 공학을 전망하고 자신의 공학 진로를 설계할 수 있도록 한다.
5) 경영에 관한 기본 지식과 기능을 습득하여 자신의 진로를 선택하고, 기업가 정신과 리더십을 함양하여 미래지향적인 경영 환경 변화에 적절히 대처할 수 있는 능력과 태도를 기른다.
6) 해양 과학기술 및 실무를 통한 문제해결능력을 습득하고, 해양의 미래 지향적 개발과 발전을 도모하여, 삶의 질을 향상시키고 국가와 사회 발전에 기여할 수 있는 능력과 태도를 기른다.

7) 지식 재산과 관련한 이해를 바탕으로 실생활과 직업 생활에서 새로운 가치를 창출할 수 있는 창의적 사고력과 지식 기반 사회에서 요구하는 역량과 태도를 기른다.

나. 교수·학습 방향

1) 영역별로 균형 있게 지도할 수 있도록 하되, 교과를 통해 성숙한 자아의식과 바른 품성을 기를 수 있도록 편성·운영한다. 단, 학생, 학교, 지역 사회의 여건 등을 고려하여 학습 내용의 순서나 비중, 학습 과제의 종류 등을 달리하여 지도할 수 있다.
2) 교과 내용의 특성상 실험·실습, 현장 견학 등의 체험활동으로 인하여 수업 시간이 부족할 경우에는 창의적 체험 시간 등을 활용하도록 하고, 다양한 체험활동을 중심으로 수업을 계획할 경우, 교수·학습의 효율성을 위해 수업 시간을 연속적으로 편성·운영할 수 있다.
3) 학생들의 발달 단계, 학습 수준, 관심, 흥미 등을 고려하여 학생 중심 활동으로 전개하면서도 교과 역량을 충분히 기를 수 있도록 수업을 계획한다.
4) 학교마다 학생 특성, 학교 환경, 실험·실습실 여건, 예산, 지역 사회의 특성 등이 다양하므로 사전에 학생 및 학교의 여건 및 상황을 파악하여 지도 계획에 충분히 반영하고, 학습 소재와 재료는 실생활 속에서 쉽게 접할 수 있는 것으로 선택하여 수업에서 습득한 지식과 기능을 일상생활에서 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.
5) 실물이나 모형, 인터넷 자료, 사진 및 동영상 자료, 멀티미디어 자료 등 다양한 학습 자료를 활용하여 교수·학습의 효율성을 높이고 생동감 있는 교수·학습 활동이 이루어지도록 하며 관련 내용에 따라 실천적 문제해결학습, 프로젝트법, 문제 중심 수업, 실험·실습, 토의·토론법, 역할 놀이, 협동학습 등 다양한 방법을 활용하되, 특히 활동이나 실제 사례에 초점을 두도록 한다.
6) 실험·실습 활동이 효과적으로 이루어지도록 가정실, 기술실 등을 확보하고, 교과의 단원 분석을 통하여 연간 실험·실습 계획을 세워 각 학기별로 실험·실습 활동에 필요한 재료, 설비, 기구 및 자재 등을 사전에 준비하고 점검한다.
7) 실험·실습 활동 시 아래 사항을 유의하도록 한다.
 가) 기계, 도구 및 기구, 설비나 용구, 소화기 사용법 등의 정확한 사용 방법을 사전에 지도하여 안전사고가 발생하지 않도록 주의한다.

나) 안전사고 발생 시 간단한 응급 처치 요령에 대해 지도하고 즉각적으로 치료를 받을 수 있도록 지도한다.
다) 조리 실험·실습에서는 식품의 선택, 손질, 보관할 때 위생과 안전을 고려하도록 지도하여 식중독을 예방하도록 한다.
라) 실험·실습 후에는 실습실 내 뒷정리 등 정리·정돈하는 습관을 갖도록 지도한다. 음식물 쓰레기, 약품, 폐기물 등은 수거 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의하여 지도한다.

다. 평가

1) 평가는 교육 목표의 성취를 중심으로 학습자의 학업 능력을 타당하고 신뢰성 있게 평가해야 하며, 지적·정의적·기능적 영역에서 모든 영역이 균형 있게 평가될 수 있도록 계획하되 다음과 같은 사항에 중점을 두어 평가한다.
가) 기본적인 개념이나 원리, 사실 등의 기초 지식과 배경 지식의 이해 능력
나) 비판적 사고 능력, 의사결정능력, 창의력 등을 활용한 실천적 문제해결능력
다) 실험·실습 방법과 과정에 따른 실천적 수행 능력
라) 학습 내용을 실생활에 적극적으로 적용해 보려는 실천적 태도
2) 평가의 내용은 교육과정에 제시된 성취기준의 범위와 수준에 근거하되, 다양한 교수·학습 과정과 결과에서 산출된 자료를 활용하여 교수·학습과의 연계를 강화한다.
3) 실험·실습의 평가는 세부적인 평가 기준을 사전에 제시하고 평가하되, 산출물 평가뿐만 아니라 포트폴리오, 관찰용 점검표, 학생용 자기 평가, 동료 평가 등을 활용하여 과정 중심 평가 및 수행 능력을 평가한다.
4) 견학이나 조사 등의 평가에서는 학생들의 보고서를 통해 평가하되, 지역 및 학교의 여건, 학생의 흥미 등을 종합적으로 고려하여 평가한다.
5) 평가 목적, 평가 내용이나 영역, 평가 결과 활용 등을 종합적으로 고려하여 검사 도구를 제작·적용하고, 점수를 산출하는 양적 평가와 수량화되지 않은 다양한 형태의 자료를 수집하여 평가하는 질적 평가를 적절하게 활용하도록 한다.
6) 학습자의 학업 성취를 위한 평가 결과는 학생의 평정 점수 외에 학생의 자기 진단을 위한 자료 및 학업 개선의 자료로 활용하며, 학생의 적성 파악 및 진로 지도의 기초 자료로 활용하도록 한다.

과목명	기술 · 가정					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	기술·가정		○		3~7
과목 역량	실천적문제해결능력, 생활자립능력, 관계형성능력, 기술적문제해결능력, 기술시스템 설계능력, 기술활용능력					
과목 소개	초등학교 5~6학년의 실과 및 중학교 기술·가정 교과와 연계하여 실생활의 문제 해결에 활용할 수 있는 생활의 역량을 기르는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
인간 발달과 가족	발달	사랑과 결혼, 부모됨을 통해 형성된 가족이 배려와 돌봄을 실천하는 것은 건강하고 행복한 가정과 사회를 유지하는 기초이다.	• 사랑과 결혼 • 부모됨의 준비 • 임신 중 생활과 출산	분석하기 평가하기 문제해결하기 실천하기 비교하기 탐색하기 적용하기 추론하기 설계하기 창안하기 수행하기 제안하기 활용하기 평가하기 공감하기 조사하기 분석하기 분류하기 예측하기 평가하기 비판하기 종합하기 판단하기
	관계	자녀 돌보기에 대한 이해와 세대 간의 소통으로 긍정적인 관계를 형성·유지하는 것은 부모 역량을 기르고 조화로운 사회를 유지하는 기초이다.	• 자녀 돌보기 • 가족문화와 세대 간 관계	
가정 생활과 안전	생활 문화	전통적인 가정생활 문화의 강점과 약점을 파악하여 더 나은 가정생활 문화로 성장할 수 있도록 성찰하는 것은 행복한 가정생활 문화를 창조하는 기초이다.	• 한식과 건강한 식생활 • 한복과 창의적인 의생활 • 한옥과 친환경적인 주생활	
	안전	가족의 생활 및 신변을 위협하는 안전사고를 예방하고 예기치 못한 가족 문제를 적극적으로 치유하기 위한 지원은 안전하고 건강한 가족으로 회복될 수 있는 기초이다.	• 가족의 생애주기별 안전 • 가족의 치유와 회복	
자원 관리와 자립	관리	가족의 삶을 지원하는 가정생활 복지 서비스의 평가와 선택, 경제적 자립의 준비, 지속가능한 소비생활 실천은 가정생활을 안정적으로 운영하기 위한 체계적인 관리능력을 향상시킨다.	• 가정생활 복지 서비스의 활용 • 경제적 자립의 준비 • 지속가능한 소비생활 실천	
	생애 설계	개인의 가치관과 사회의 변화 등을 고려한 가족생활설계를 실천하는 것은 노후까지의 안정적이고 자립적인 삶을 준비하는 기초이다.	• 가족생활 설계 • 자립적인 노후 생활	
기술 시스템	창조	생산기술은 다양한 자원을 활용하여 인류의 삶에 유용한 재화를 산출한다.	• 첨단 제조기술 • 첨단 건설기술 • 첨단 생명기술 • 첨단 수송기술 • 첨단 통신기술	
	효율	수송기술의 발달은 사람이나 사물의 공간 이동의 효율성을 높이고 인류 발전의 밑거름이 된다.		
	소통	통신기술은 정보를 생산 가공하여 다양한 수단과 장치를 통하여 송수신하여 공유한다.		
기술 활용	적응	인간은 합리적인 의사 결정 과정을 통하여 자신의 미래를 설계하고 기술의 발달과 사회 변화에 대처한다.	• 기술과 직업 • 산업 재해 • 자동차 안전과 생활	
	혁신	문제 해결 과정에서의 발명과 기술 개발에서의 표준은 국가와 사회의 혁신과 발전에 기여한다.	• 창의공학 설계 • 발명과 창업 • 기술 개발과 표준	
	지속 가능	인간은 기술 개발에 따른 삶의 변화를 예측하고, 사회를 지속가능하도록 유지 발전시킨다.	• 지속가능한 발전	

과목명	정보					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	기술·가정		○		3~7
과목 역량	정보문화소양, 컴퓨팅 사고력, 협력적 문제해결력					
과목 소개	컴퓨터과학의 기본 개념과 원리 및 기술을 바탕으로 실생활과 다양한 학문 분야의 문제를 창의적이고 효율적으로 해결하기 위한 학문 분야이며, 정보 교과는 컴퓨터과학적 지식과 기술의 탐구와 더불어 실생활의 문제 해결을 위해 새로운 지식과 기술을 창출하고 이를 통합적으로 적용하는 능력과 태도를 함양하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
정보 문화	정보사회	정보사회는 정보의 생산과 활용이 중심이 되는 사회이며, 정보와 관련된 새로운 직업이 등장하고 있다.	• 정보과학과 진로	탐색하기 평가하기 실천하기 계획하기
	정보윤리	정보윤리는 정보사회에서 구성원이 지켜야 하는 올바른 가치관과 행동 양식이다.	• 정보보호와 보안 • 저작권 활용 • 사이버 윤리	
자료와 정보	자료와 정보의 표현	숫자, 문자, 그림, 소리 등 아날로그 자료는 디지털로 변환되어 컴퓨터 내부에서 처리된다.	• 효율적인 디지털 표현	분석하기 선택하기 수집하기 관리하기 협력하기
	자료와 정보의 분석	문제 해결을 위해 필요한 자료와 정보의 수집과 분석은 검색, 분류, 처리, 구조화 등의 방법으로 이루어진다.	• 자료의 분석 • 정보의 관리	
문제 해결과 프로그래밍	추상화	추상화는 문제를 이해하고 분석하여 문제 해결을 위해 불필요한 요소를 제거하거나 작은 문제로 나누는 과정이다.	• 문제 분석 • 문제 분해와 모델링	비교하기 분석하기 핵심요소추출하기 분해하기 설계하기 표현하기 프로그래밍하기 구현하기 협력하기
	알고리즘	다양한 제어 구조를 이용하여 알고리즘을 설계하고, 수행 시간의 관점에서 알고리즘을 분석한다.	• 알고리즘 설계 • 알고리즘 분석	
	프로그래밍	프로그래밍은 문제의 해결책을 프로그래밍 언어로 구현하여 자동화하는 과정이다.	• 프로그램 개발 환경 • 변수와 자료형 • 연산자 • 표준입출력과 파일입출력 • 중첩 제어 구조 • 배열 • 함수 • 프로그래밍 응용	
컴퓨팅 시스템	컴퓨팅 시스템의 동작 원리	다양한 하드웨어와 소프트웨어가 유기적으로 결합된 컴퓨팅 시스템은 외부로부터 자료를 입력받아 효율적으로 처리하여 출력한다.	• 운영체제 역할 • 네트워크 환경 설정	활용하기 관리하기 설계하기 프로그래밍하기 구현하기 협력하기
	피지컬 컴퓨팅	마이크로컨트롤러와 다양한 입·출력 장치로 피지컬 컴퓨팅 시스템을 구성하고 프로그래밍을 통해 제어한다.	• 피지컬 컴퓨팅 구현	

과목명	농업 생명 과학					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	기술·가정			○	2~8
과목 역량	창의융합 사고 능력, 문제해결능력, 자기관리능력, 정보처리능력, 진로 개발능력					
과목 소개	기술·가정과 연계되는 진로 선택 과목으로 농업을 현대적 시각으로 조명하고, 직업으로서의 농업을 탐색하는 기회를 제공하며, 농업에 응용되는 과학적 지식과 기술을 습득하게 함은 물론, 농산물의 현명한 소비자가 되고, 농업에 관한 올바른 정책을 이해하는 민주 시민의 자질을 기르는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
농업과 농촌	농업과 농촌	시대적 발전에 따라 농업의 범위와 영역의 특징은 지속적으로 변화한다.	• 농업의 뜻과 특징 • 농업의 영역	고찰하기 탐구하기 이해하기 설명하기 조사하기 비교하기 모색하기 설계하기 개발하기 마련하기 발표하기 제시하기 재배하기 수행하기 분석하기 조망하기
		우리나라와 외국 농업의 현황을 기반으로 미래 농산업을 전망한다.	• 농업의 현황과 미래 • 외국의 농업	
		농촌 개발에 있어서 주요한 농업 어메니티 자원의 균형적 보호와 활용이 요구된다.	• 농촌 어메니티의 개념과 영역 • 농촌 어메니티의 활용	
	농업의 기능	식량의 안정적 공급은 국가 안보에 직접적으로 영향을 준다.	• 식량 안보의 의의 • 식량의 안정적 공급	
		농업은 녹색 환경과 생태계 보전에 순기능이 있다.	• 농업이 녹색 환경에 미치는 영향 • 녹색 환경 및 생태계 보전	
		농촌은 지역 사회를 유지하고 전통문화를 계승·발전시킨다.	• 삶의 터전으로서의 농촌과 귀농·귀촌 • 전통문화의 보존 및 발전	
		농업은 첨단 과학기술의 발전에 기여한다.	• 농업생명과학 기술의 구분 • 미래 농업생명과학 기술의 활용	
농업 생명 과학 기술	농업 기술 및 안전	농업은 자연과학 및 사회과학 발전과 상승작용 한다.	• 자연과학과의 관계 • 사회과학과의 관계	
		재배 및 사육 기술은 실생활에 다양하게 적용된다.	• 식물 재배 기술 • 동물 사육 기술	
		안전한 농산물 생산과 이용에 대한 지식과 수행은 현대 생활에 필수적이다.	• 농산물 안전의 의의 • 안전한 농산물 생산과 이용 • 도시농업과 복지	
	농산물 세계화	농산물 가공과 유통 산업은 농산업에 주요한 역할을 한다.	• 농산물 가공과 유통의 의의 • 농산물 가공과 유통 산업의 현황과 전망	
		우리나라 농산물 세계화 전략은 농산물의 무역 현황을 기초로 강구된다.	• 농산물 무역의 현황과 전망 • 농산물의 세계화 전략	
농업과 진로	농업과 진로	다양한 농업 직업의 이해는 올바른 진로 선택 능력 제고에 기반이 된다.	• 농직업의 종류, 특성 및 미래 • 농직업 선택 시 고려사항	
		농직업으로의 진로 준비는 본인의 흥미, 적성, 능력에 맞게 수행된다.	• 농업 관련 자격증과 교육 • 농업 지원 정책 • 농직업 진로 계획	

과목명	공학 일반					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	기술·가정			○	2~8
과목 역량	공학 소양, 창의력, 문제해결능력, 자기 관리능력, 정보처리능력, 진로계발능력					
과목 소개	기술·가정과 연계되는 진로 선택 과목으로 학습과 실험을 통하여 지식 기반 사회의 창조 경제 시대에 필요한 공학적 사고를 풍부하게 하고, 공학의 원리가 산업기술에 어떻게 응용되고 활용되었는지 안내함으로써 학생의 미래 직업 선택을 위한 다양한 정보와 체험의 기회를 제공하여 취업과 진로 선택의 능력을 함양하도록 한다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
공학의 기초	공학 소양	공학적 소양은 공학의 특징, 공학과 경영, 공학적 사고, 공학 문제해결의 지식 재산 창출, 보호, 활용에 기여한다.	• 공학의 개요 • 공학 소양 • 공학 문제 해결과 사고 • 공학과 지식 재산	탐색하기 제작하기 정보수집하기 분석하기 대안탐색하기 대안선정하기 설계하기 실천하기 평가하기 해석하기 예측하기 융합하기
	공학 설계	공학 설계는 공학적 문제에 대한 다양한 해결책을 구상하는 설계 과정을 통해서 융합적 문제를 해결하는데 도움이 된다.	• 창의 공학 설계 • 창의 융합 문제 해결	
공학의 세계	정보와 자동화	자동화 공학은 컴퓨터, 정보통신 공학, 전기, 전자, 기계 공학 등을 기본으로 발전한다.	• 정보통신 공학의 세계 • 자동화 공학의 세계	
	에너지와 재료	에너지와 재료 공학은 공학적 문제를 해결하는데 필요하며, 다른 산업의 발전에 기여한다.	• 재료 공학의 세계 • 에너지 공학의 세계	
	생명과 건설	농업, 생명 공학, 건설 공학은 시스템을 기반으로 인류 삶에 필요한 다양한 산출물을 생산한다.	• 생명 공학의 세계 • 건설 공학의 세계	
	융합 공학	현대세계에서 공학은 다양한 학문이 융합된 형태로 발전되며 정보통신, 생명공학 등이 중심이 된다.	• 융합과 공학 • IT 기반 융합 공학 • 바이오 기반 융합 공학	
공학과 진로	공학과 진로	자신의 흥미, 적성, 능력 등을 고려한 진로 탐색은 공학의 세계를 이해하는데 도움이 된다.	• 공학의 전망 • 공학 진로 탐색	

과목명	창의 경영					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	기술·가정			○	2~8
과목 역량	창의융합 사고 능력, 문제해결능력, 의사소통능력, 정보 능력, 대인 관계 능력, 직업 윤리, 조직 이해 능력					
과목 소개	기술·가정과 연계되는 진로 선택 과목으로 창의적 사고를 바탕으로 한 경영에 대한 기본적인 개념을 이해하고, 창의적 경영 마인드를 갖고 일상생활에서 직면하는 문제를 해결할 수 있는 역량을 키워주며, 학생들이 자신의 적성과 소질에 맞는 진로를 발견하여 취업 및 대학의 경상계열 학과에 진학하여 학습을 계속하는 데 필요한 기본 소양을 갖추게 하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
직업 환경 변화와 창의적 사고	경영 환경	경영 환경의 구성 요인은 경제적, 사회 문화적 환경에 영향을 받으며, 이에 따라 직업 환경이 변화한다.	• 사회·경제적 환경의 변화 • 직업 환경의 변화	분석하기 사고하기 창안하기 응용하기
	창의적 사고	생활 속의 창의적인 상품들은 창의적인 조직 문화를 기반으로 한 기업 경영에서 창출된다.	• 창의성과 기업 경영 • 창의적 조직 문화	
		기업 경영과 창업에 필요한 창의적 사고 기법의 습득은 창업 및 경영 활동에 적용된다.	• 창의적 사고의 기초 • 창의적 사고 기법 및 사례	
경영의 이해	경영 역할	경영과 경영자의 이해는 경영의 주체와 역할 및 기업의 사회적 책임의 중요성 인식에 도움을 준다.	• 경영의 개념과 역할 • 기업윤리와 사회적 책임	이해하기 조사하기 비교하기 분석하기 제안하기
	경영 관리	경영계획의 수립은 경영의 순환 과정과 목표 설정의 방법을 통해 이루어진다.	• 경영의 관리 순환 과정 • 경영 목표의 설정과 계획 수립	
	리더십	기업 조직의 이해는 조직을 합리적으로 이끌어갈 수 있는 리더십을 함양하게 한다.	• 경영 조직 • 리더십의 실천	
경영활동과 글로벌 경영	경영 활동	기업의 부문별 경영 활동의 특징을 이해하고 수행하는 과정을 통해 경영자의 자질이 함양된다.	• 인적 자원 관리 활동 • 생산 활동과 마케팅 활동 • 재무 및 회계 활동	적용하기 추론하기 분류하기 예측하기
	글로벌 경영	다양한 정보를 활용한 문제해결 능력은 기업에서 전략을 구축하고 문제를 혁신하게 한다.	• 경영 혁신과 전략 • 글로벌 경영과 정보 활용	
기업가 정신과 창업	기업가 정신	기업가 정신은 혁신과 창의성을 바탕으로 기업을 성장시키려는 도전 정신이다.	• 기업가 정신의 기초 • 기업가 정신의 유형	탐구하기 평가하기 비판하기 종합하기
	창업	창업은 창업의 기본 요소와 환경을 분석하고 업종별 창업 절차를 이해하는 것에서 시작된다.	• 창업의 요소와 환경 분석 • 창업의 절차	
		창업 아이템의 선정과 분석, 창업의 성공과 실패요인의 사례 분석은 사업 계획서 작성의 기초가 된다.	• 창업 아이템 선정과 분석, 사업 타당성 분석 • 사업 계획서 작성 사례 • 창업 사례	

과목명	해양 문화와 기술					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	기술·가정			○	2~8
과목 역량	창의융합사고능력, 문제해결능력, 정보처리능력, 자기관리능력, 진로 개발능력					
과목 소개	기술·가정과 연계되는 진로 선택 과목으로 해양과 수상 안전의 중요성을 인식시키고, 미래 해양 과학의 다양한 가능성과 개발을 위한 창의적인 인재 육성의 초석이 되며, 해양 개척을 위한 진취적인 사고와 자질을 갖추게 하여, 해양 개발에 관한 국제적 경쟁력을 지닌 해양 과학 전문 기술인을 양성하는 데 중점을 두는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
해양과 문화	해양과 인류	해양은 인간 생활에 큰 영향을 끼쳐 왔으며, 미래의 중요한 개발 영역이자 보고이다.	• 해양과 인류 • 해양 개척사 • 해양과 문화	이해하기 조사하기 정보수집하기 의사소통하기 비교하기 분석하기 제안하기 계획하기 실행하기 분류하기 활용하기 적용하기 문제해결하기 조작하기 제작하기 실천하기 평가하기 비판하기 종합하기
	신해양 시대	해양을 지켜 국가 경쟁력을 강화시키고 바다의 관리 능력은 한국의 미래를 결정한다.	• 우리의 해양 • 신해양 시대	
해양의 이해	해양의 구분과 지형	바다는 지구 표면의 71%를 차지하며, 해양은 육지와 마찬가지로 복잡한 지형을 나타내고 있다.	• 해양의 구분과 지형	
	해수의 성질과 운동	해양의 물리적·화학적 특성과 성질 및 해수의 운동을 이해하고 파악하는 것이 중요하다.	• 해수의 물리 화학적 성질 • 해수의 운동	
	해양 생태계	해양 생산성 향상을 위해 해양 생태계와 해양 생물을 올바르게 이용해야 한다.	• 해양 생태계 • 해양 생물	
해양 산업	해양 자원	육지의 부존자원이 부족한 우리나라는 해양이 지니고 있는 풍부한 자원을 개발·보전해야 한다.	• 해양 에너지 자원 • 해수 자원 • 해양 생물 자원	
	수산업과 해운업	수산·해운업은 국가 경제의 원동력으로 수산·해운 정책을 통해 육성시켜야 한다.	• 어업과 양식업 • 수산 가공업 • 수산물 유통 • 해상 운송업	
	해양 레저	해양 생태 관광과 해양 레저는 국민 생활의 위락 및 휴식을 영위하는 장이 된다.	• 해상 생태 관광 • 해양과 레저	
수상 안전	선박과 안전	선박은 복원성을 충분히 확보하고, 승객과 승무원의 안전 확보 및 안전 장비가 확보되어야 한다.	• 선박 운항과 복원성 • 승객과 승무원의 안전 • 항해 안전 장비	
	수상 안전	수상 활동 시 안전사고의 발생에 대한 준비와 대책을 마련하는 수상 안전 교육과 시스템의 개발, 수상 안전에 관한 법령의 체계화 및 제정이 필요하다.	• 인명구조법 • 수상 안전 교육과 시스템 • 수상 안전 관계 법령	
해양 환경 보전	해양 환경	해양 오염으로부터의 보호와 지속적 이용을 위한 방법을 찾아야 한다.	• 해양 환경 • 해양 오염의 실태	
	해양 오염	해양 오염이 미치는 영향을 파악하고, 오염에 대한 예방과 대책이 적절하게 이루어져야 한다.	• 해양 오염의 영향 • 해양 오염 대책	

과목명	가정과학					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	기술·가정			○	2~8
과목 역량	관계형성능력, 실천적문제해결능력, 생활자립능력, 진로 개발능력					
과목 소개	실천적 성격을 가진 고등학교 생활·교양군의 진로 선택 과목으로서, 초등학교 5~6학년의 실과와 중·고등학교의 기술·가정 교과와 연계하여 가정생활 분야의 심화학습, 실생활 체험학습, 가정 계열의 진로 탐색 및 개발 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
인간 발달과 가족	발달	개인과 가족의 발달 과업을 이해하고 가족의 발달을 지원하는 것은 행복한 삶과 진로 개발에 필요한 역량이다.	• 개인생애주기 및 가족생활주기에 따른 발달 과업 • 개인 및 가족의 발달 지원 • 개인 및 가족의 발달 관련 직업·진로 개발	분석하기 평가하기 실천적문제 해결하기 실천하기 비교하기 탐색하기 적용하기 추론하기 설계하기 창안하기 수행하기 제안하기 활용하기 자기평가하기 공감하기
	관계	합리적인 결혼 문화를 제안하고 가족 공동체의 복지를 향상시키는 것은 결혼과 가족생활 관련 진로 개발에 필요한 역량이다.	• 결혼 문화와 행복한 결혼생활 • 가족법과 가족 복지 서비스 • 결혼과 가족생활 관련 직업·진로 개발	
자원 관리와 생활문화	관리	소비시장의 이해와 소비자 구매 행동과 가계 재무 설계를 통해 가정 경제 자원을 관리하는 것은 소비생활 관련 진로 개발에 필요한 역량이다.	• 소비 시장의 이해와 소비자 구매 행동 • 가계 재무 설계 • 소비생활과 가계 재무 관련 직업·진로 개발	
	생활 문화	요리와 인류의 관계를 이해하고 자신과 가족의 식생활 문제를 진단하여 건강한 식생활을 실천하는 것은 식생활 관련 진로 개발에 필요한 역량이다.	• 요리와 인류 • 생활습관병과 식이요법 • 푸드 디자인의 실제 • 식생활 관련 직업·진로 개발	
		패션 디자인의 원리를 활용하여 착용자의 요구에 맞는 스타일링과 의류마케팅을 이해하는 것은 패션 관련 진로 개발에 필요한 역량이다.	• 패션의 이해와 스타일링 • 의류마케팅의 실제 • 의생활 관련 직업·진로 개발	
		개인과 가족에게 맞는 주거를 선택하고 관리하며 주거 공간 디자인을 활용하여 이웃과 더불어 살아가는 주생활 문화를 실천하는 것은 주거 관련 진로 개발에 필요한 역량이다.	• 주거 선택과 주택 관리 • 주거 공간 디자인의 이해와 실제 • 주생활 관련 직업·진로 개발	

과목명	지식 재산 일반					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	기술·가정			○	2~8
과목 역량	창의융합사고능력, 문제해결능력, 정보처리활용능력, 의사소통능력, 자기계발능력					
과목 소개	기술·가정과 연계되는 진로 선택 과목으로 지식 재산 전문적 직업 교육이 아니라, 발명, 특허, 지식 재산의 기본적 소양과 체험에 바탕을 두는 직업 탐색적 교양 교육에 중점을 두고 실생활과 직업 생활에서 새로운 가치를 창출할 수 있는 창의적 사고력, 지식 재산 창출의 체험, 지식 재산을 보호, 활용하는 역량과 태도를 기르는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
지식 재산 이해	지식 재산 가치	지식 재산은 발명, 특허, 지식 재산의 차별화된 개념 이해를 바탕으로 개인적, 기업적, 국가적 가치를 이해하는 것이 기초이다.	• 발명의 개념 • 특허의 개념과 성립 조건 • 발명과 역사, 사회적 영향 • 지식 재산의 가치	탐색하기 분류하기 조사하기 검색하기 정보수집하기 분석하기 비교하기 창안하기 도출하기 작성하기 계획하기 실천하기 문제해결하기 제시하기 설명하기 평가하기 해석하기
	지식 재산권 이해	지식 재산권의 이해는 지식 재산의 중요성을 알고 지식 반의 사회에서의 기본적인 소양에 기여한다.	• 지식 재산권의 종류 • 산업 재산권의 이해	
지식 재산 창출	지식 재산 창출	발명 문제를 확인하고 발명 아이디어를 창출하고 해결하는 일은 지식 재산 창출하는 역량이다.	• 발명 문제 확인 • 발명 문제 해결	
		창출된 아이디어는 특허정보 검색 방법을 통하여 지식 재산 권리화의 기초이다.	• 특허 정보검색 이해 • 특허 정보검색 수행	
		직무 발명 개념 및 제도를 이해하고 직업생활에서 적용하는 일은 창조적인 직무수행을 향상시킨다.	• 직무 발명의 이해 • 직무 발명 제도	
	지식 재산 권리화	특허 출원 절차와 수행은 지식 재산 권리화를 통한 지식 재산 부가 가치를 창출하는 기초이다.	• 특허 출원의 이해 • 특허 출원 방법과 절차	
		특허 명세서의 구성 요소 및 작성법의 이해는 지식 재산 권리화의 기초 역량이다.	• 특허 명세서 이해 • 특허 명세서 작성	
지식 재산 보호와 활용	지식 재산보호	지식 재산의 침해와 분쟁에 관한 실천은 지식 재산의 사회적 가치를 보존하고 유지한다.	• 지식 재산의 침해 및 분쟁 • 지식 재산 보호와 실천	
	지식 재산 활용	발명품 가치 평가와 기술 거래는 지식 재산의 활용 수단이며, 그 가치를 증진시킨다.	• 발명품 가치 이해와 평가 • 기술 거래	
		지식 재산의 사업화와 창업은 지식 재산의 가치로 인한 부의 창출과 경영 활동을 통하여 인류 문명을 이끈다.	• 기업가 정신과 창업 • 사업화 과정 이해 • 기술 경영 이해 • 사업계획서 작성	

과목명	인공지능 기초					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	기술·가정			○	2~8
과목 역량	정보문화소양, 컴퓨팅 사고력, 협력적 문제해결력					
과목 소개	정보 교과 역량인 '정보문화소양', '컴퓨팅 사고력', '협력적 문제해결력'을 바탕으로 인공지능의 원리와 기술을 탐구하고 지식·정보사회 구성원이 갖추어야 할 인공지능 기초 소양을 함양하기 위한 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
인공지능의 이해	인공지능과 사회	인공지능은 4차 산업혁명의 핵심 기술로 사회와 직업의 변화를 이끌고 있다.	•인공지능의 개념과 특성 •인공지능 기술의 발전과 사회 변화	탐색하기 비교하기 분석하기
	인공지능과 에이전트	인공지능은 지능 에이전트의 형태를 통하여 외부 환경을 인식, 학습, 추론, 행동함으로써 문제를 해결한다.	•지능 에이전트의 개념과 역할	
인공지능의 원리와 활용	인식	지능 에이전트는 시각, 청각 등의 인식을 통하여 세상과 상호작용 한다.	•센서와 인식 •컴퓨터 비전 •음성 인식과 언어 이해	탐색하기 비교하기 분석하기 최적화하기 추론하기 지식생성하기 표현하기 설계하기
	탐색과 추론	문제해결을 위해 해답에 이르는 다양한 경로를 탐색하거나, 세상의 지식과 정보를 구조화하여 표현하고 이를 이용하여 해를 도출한다.	•문제 해결과 탐색 •표현과 추론	
	학습	인공지능에서의 학습은 데이터로부터 분류, 군집, 예측 등에 관한 모델을 자동으로 만드는 것이다.	•기계학습의 개념과 활용 •딥러닝의 개념과 활용	
데이터와 기계학습	데이터	데이터는 기계학습 모델 구현에 사용되며, 정형 데이터와 비정형 데이터로 구분된다.	•데이터의 속성 •정형 데이터와 비정형 데이터	탐색하기 분석하기 비교하기 핵심요소추출하기 적용하기 목표 설정하기 평가하기
	기계학습 모델	기계학습 모델은 지능적 문제를 정의하고, 문제해결에 필요한 데이터를 준비하여, 모델의 훈련과 테스트 과정을 통하여 구현된다.	•분류 모델 •기계학습 모델 구현	
인공지능의 사회적 영향	인공지능 영향력	인공지능은 개인의 삶과 사회에 긍정적·부정적 영향을 미친다.	•사회적 문제 해결 •데이터 편향성	탐색하기 분석하기 예측하기 의사결정하기 실천하기
	인공지능 윤리	인공지능 윤리는 사회의 구성원이 인공지능을 올바르게 활용하기 위해 갖추어야 하는 가치관과 행동 양식이다.	•윤리적 딜레마 •사회적 책임과 공정성	

체 육



■ 일반 선택 과목: 체육, 운동과 건강
■ 진로 선택 과목: 스포츠 생활, 체육 탐구

가. 목표

1) 건강 영역의 중요성을 이해하고 건강 관리 방법에 따라 알맞은 운동을 지속적으로 실천하며 건강을 유지·증진한다.
2) 도전 영역의 가치를 이해하고 도전 스포츠의 기능과 방법 및 경기 전략을 적용하여 경기를 수행하며 자신의 한계를 극복하는 태도를 기른다.
3) 경쟁 영역의 가치를 이해하고 경쟁 스포츠의 기능과 방법 및 경기 전략을 적용하여 경기를 수행하며 바람직한 경기 예절을 익히고 실천한다.
4) 표현 영역을 이해하고 신체 표현 양식과 창작의 원리를 적용하여 느낌이나 생각을 신체로 표현하며 심미적 안목을 기른다.
5) 안전 영역을 이해하고 안전사고 예방과 대처 방법에 따라 위기 상황에 대처하는 능력을 기른다.

나. 교수·학습 방향

1) 신체활동의 영역별 역량과 학습의 내용 요소, 학생들에게 기대되는 수행 능력, 성취기준의 관계를 이해하고 이를 체계적으로 경험할 수 있는 교수·학습 활동을 마련한다.
2) 학습자의 특성을 이해하고 활동 내용, 활동 과제, 활동 방법을 다양하게 구성함으로써 목표 달성의 기회를 제공한다.
3) 학생들이 스스로 학습 내용을 파악하고, 주어진 과제를 체계적이며 적극적으로 해결할 수 있도록 교수·학습 환경을 조성한다.
4) 학생들이 신체활동에 포함된 심동적, 정의적, 인지적 역량을 균형 있게

체험하여 전인적으로 성장·발달할 수 있도록 다양한 활동을 통합적으로 제공한다.

5) 체육과 학습 내용의 특성을 고려하여, 학습의 효과를 높일 수 있는 가장 적합한 수업 모형, 교수·학습 전략, 수업 기법을 선정하며, 이를 실천할 수 있는 시설 및 교육 기자재 등을 마련한다.

6) 생활 속 신체활동의 실천 경험을 체육 수업의 소재로 삼는 등 일상의 신체활동을 촉진할 수 있는 교수·학습 방법을 모색한다.

7) 학생들의 참여도를 높이고 성취의 기쁨을 경험할 수 있도록 활동 과제의 수준과 연습 방법을 다양화한다.

다. 평가

1) 평가는 단편적 기능 또는 일회성 기록 측정 위주의 평가를 지양하고, 수업 목표와 교수·학습 내용에 따라 다양한 평가 요소를 제시하고 충분한 시간을 확보하여 평가한다.

2) 평가는 교사에 의한 평가뿐만 아니라, 상호 평가, 자기 평가 등 학생이 주체가 된 평가를 병행하여 실시한다.

3) 건강 영역은 지속적 실천과 체력 유지·증진을 위해 자신을 평가하고 스스로 계획을 수립하여 실천하는 자기관리 능력에 평가의 초점을 둔다.

4) 도전 영역은 스포츠의 경기 수행에 필요한 기능과 방법을 탐색하고 도전과 수련, 반성 과정을 평가한다.

5) 경쟁 영역은 스포츠의 다양한 경기 전략을 탐색하고, 경기 상황에 맞게 적용하는 경기 수행 능력을 평가한다.

6) 표현 영역은 느낌이나 생각, 감성적 소통의 신체 표현 방법을 체득하고 이를 구체적 상황에 적용하는 신체 표현 능력에 평가의 초점을 맞춘다.

7) 안전 영역은 위기 상황 시 응급 처치, 문제 해결 과정 등에 대한 반복적인 학습 과정을 통해 위급한 상황에서 이를 실연할 수 있는 능력을 갖추었는지를 평가한다.

8) 평가 결과는 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전 영역의 학습 활동 수행에 대해 피드백을 제공하는 데 활용한다.

과목명	체육					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	체육·예술	체육		○		3~7
과목 역량	건강 관리 능력, 신체 수련 능력, 경기 수행 능력, 신체 표현 능력					
과목 소개	'체육'은 학생들의 전공 희망과 관계없이 신체활동의 생활화에 입문하는 과목으로 신체활동을 통해 체육 교과 역량을 습득하고 체·지·덕이 통합된 전인을 양성하는데 목적이 있다. 학생들은 '체육'을 통해 신체활동에 대한 긍정적 안목과 평생 체육으로서의 실천 능력을 함양할 수 있다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
건강	건강 관리 체력 증진 여가 선용 자기 관리	• 건강은 신체에 대한 이해를 바탕으로 건강한 생활 습관과 건전한 태도를 지속적이고 체계적으로 관리함으로써 유지된다. • 체력은 건강의 기초이며, 자신에게 적절한 신체활동을 지속적으로 실천함으로써 유지, 증진된다. • 건강한 여가 활동은 긍정적인 자아 이미지를 형성하고 만족도 높은 삶을 설계하는 데 기여한다.	·생애 주기별 건강 관리 설계 ·자신의 체력 관리 설계 ·신체활동과 여가 생활 ·자기 관리	평가하기 계획하기 관리하기 실천하기
도전	도전 의미 목표 설정 신체·정신 수련 도전 정신	• 인간은 신체활동을 매개로 자신이나 타인의 기량 및 기록, 환경적 제약을 극복하기 위해 도전한다. • 도전의 목표는 다양한 도전 상황에 대한 수행과 반성 과정을 통해 성취된다. • 도전 정신은 지속적인 수련과 반성을 통해 길러진다.	·도전 스포츠의 가치 ·도전 스포츠의 경기 수행 ·도전 스포츠의 경기 전략 ·자기 극복	시도하기 분석하기 수련하기 극복하기
경쟁	경쟁 의미 상황 판단 경쟁·협동 수행 대인 관계	• 인간은 다양한 유형의 게임 및 스포츠에 참여하여 경쟁 상황과 경쟁 구조를 경험한다. • 경쟁의 목표는 게임과 스포츠 상황에서 숙달된 기능과 상황에 적합한 전략의 활용을 통해 성취된다. • 대인 관계 능력은 공정한 경쟁과 협력적 상호작용을 통해 발달된다.	·경쟁 스포츠의 가치 ·경쟁 스포츠의 경기 수행 ·경쟁 스포츠의 경기 전략 ·경기 예절	분석하기 협력하기 의사소통하기 경기 수행하기
표현	표현 의미 표현 양식 표현 창작 감상·비평	• 인간은 신체 표현으로 느낌이나 생각을 나타내며, 감성적으로 소통한다. • 신체 표현은 움직임 요소에 바탕을 둔 모방이나 창작을 통해 이루어진다. • 심미적 안목은 상상력, 심미성, 공감을 바탕으로 하는 신체 표현의 창작과 감상으로 발달된다.	·신체 표현에서의 표현 문화와 신체 문화 ·신체 표현 양식과 창작의 원리 ·신체 표현 작품 창작과 감상 ·심미적 안목	탐구하기 신체 표현하기 감상하기 의사소통하기
안전	신체 안전 안전 관리	• 인간은 위험과 사고가 없는 편안하고 온전한 삶을 살아가기 위해 안전을 추구한다. • 안전은 일상생활과 신체활동의 위험 및 사고를 예방하고 적절히 대처함으로써 확보된다. • 안전 관리 능력은 안전 의식을 함양하고 위급 상황에 대처하는 연습을 통해 길러진다.	·신체활동과 안전사고 ·심폐소생술 ·안전 의식	상황 파악하기 의사 결정하기 대처하기 습관화하기

과목명	운동과 건강					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	체육·예술	체육		○		3~7
과목 역량	건강 관리 능력, 신체 수련 능력, 경기 수행 능력, 신체 표현 능력					
과목 소개	일상생활 속에서 계획적으로 신체활동을 수행하면서 신체적, 정신적, 사회적으로 건강한 삶을 영위하는 데 필요한 지식과 운동의 생활화를 위한 실천 능력을 함양하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
운동과 건강의 관계	운동 습관 운동 효과	• 건강은 자신의 신체 이해를 바탕으로 하여 건강한 생활 습관을 형성하고 증진하는 활동을 통해 관리된다. • 규칙적인 운동 참여는 건강한 삶과 자기 관리의 기초가 된다.	·생활 습관과 건강 관리 ·건강과 운동 효과 ·운동과 자기 관리	탐구하기 관리하기 판단하기 생활화하기
운동과 건강 관리	체격 관리 체력 관리 정신 관리	• 바른 자세를 위한 운동의 생활화는 적절한 체격의 발달과 건강에 기여한다. • 체력은 적절한 신체활동을 꾸준히 실천함으로써 향상된다. • 운동은 정신적 긴장 완화, 스트레스 해소, 기분 전환, 정서적 만족감 증대에 도움을 준다.	·운동과 자세 관리 ·운동과 비만 관리 ·운동과 체력 증진 ·운동과 정서 조절	탐구하기 관리하기 평가하기 생활화하기
운동과 안전	운동 손상 운동 안전	• 운동 손상의 예방과 대처에 대한 이해와 실천 방법은 안전한 신체활동을 위해 기본적으로 준비되어야 하는 사항이다. • 안전한 운동 환경은 적극적이고 활기찬 운동 참여를 돕고, 운동 효과를 높인다.	·운동 손상의 유형과 특성 ·운동 손상의 예방과 대처 ·안전한 운동 환경	탐구하기 예방하기 대처하기 관리하기

과목명	스포츠 생활					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	체육·예술	체육			○	2~8
과목 역량	건강 관리 역량, 신체 수련 역량, 경기 수행 역량, 신체 표현 역량					
과목 소개	생활 속에서 실천되는 스포츠의 역할과 가치를 이해하고, 스포츠를 수행하는 데 필요한 지식과 기능을 습득하며, 자발적이고 지속적으로 스포츠에 참여할 수 있는 태도를 길러 스포츠 참여를 통해 활기찬 생활을 영위할 수 있는 능력을 함양하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
스포츠 가치	스포츠 의미 스포츠 문화 스포츠 정신	• 스포츠는 신체적 건강, 심리적 안녕, 사회적 발달에 도움을 주는 제도화된 신체활동이다. • 스포츠 문화는 사회적 기능, 제도화, 스포츠와 관련된 관행, 가치, 규범 등에 의해 형성된다. • 스포츠 참여 과정에서 스포츠맨십과 페어플레이 정신의 실천은 윤리적 태도 형성에 기여한다.	·스포츠의 역할과 특성 ·스포츠와 사회 문화 ·스포츠와 경기 문화 ·스포츠 윤리	탐구하기 분석하기 판단하기 실천하기
스포츠 수행	도전 의지 대인 관계 여가 선용	• 스포츠 참여를 비롯하여 생활에서 자신의 설정한 목표 달성을 위해 노력하고 꾸준히 심신을 수련하도록 하는 데에 도전 의지가 필수적이다. • 스포츠 상황에서 경기 예절을 지키며 서로를 존중하고 배려하는 과정을 통해 대인 관계가 긍정적으로 발달된다. • 일상생활에서의 스포츠 참여와 이를 통해 얻을 수 있는 신체적, 정서적인 효과는 삶의 활력소가 되고 건강하고 여유로운 삶을 갖도록 한다.	·스포츠와 도전 ·스포츠와 경쟁 ·스포츠와 표현 ·스포츠와 여가 생활	실천하기 소통하기 계획하기 생활화하기
스포츠 안전	스포츠 경기 안전 스포츠 관람 안전 스포츠 안전 환경	• 스포츠 경기에서의 규칙 준수는 자신과 타인의 약속이며 안전하게 스포츠를 즐기기 위한 기본 요소이다. • 경기 관람 시 안전 수칙 및 지침 준수는 자신과 타인을 고려하여 모두에게 요구되는 기본적인 생활 예절이다. • 쾌적하고 안전한 스포츠 환경의 조성 및 관리는 즐겁고 안정된 스포츠 참여를 돕는다.	·스포츠 안전사고의 유형과 특성 ·스포츠 안전사고의 예방과 대처 ·스포츠 환경과 안전	분석하기 탐색하기 대처하기 관리하기

과목명	체육 탐구					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	체육·예술	체육			○	2~8
과목 역량	건강 관리 능력, 신체 수련 능력, 경기 수행 능력, 신체 표현 능력					
과목 소개	체육이 내포한 인문 및 자연과학의 심화된 지식을 바탕으로 체육을 종합적으로 이해하고, 이를 운동이나 스포츠 수행 등의 신체활동과 진로 설계에 적용할 수 있는 능력을 함양하는 과목이다. '체육 탐구'는 체육 계열 학과를 선택하거나 체육 관련 분야로 진출하고자 하는 학생들의 기본적인 소양을 함양하는 데 적합하다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
체육의 본질	체육의 의미 체육의 역사 체육의 가치	• 체육은 인간 움직임에 대한 이해를 바탕으로 체육 활동을 통해 삶의 가치를 향상시킨다. • 체육은 시대의 변천에 따라 점차 제도화되고 다양한 형식과 내용으로 변화·발전하고 있다. • 체육은 사회가 발전함에 따라 문화, 교육적 측면을 포함한 많은 분야에서 비중과 가치가 높아지고 있다.	·체육의 의미와 가치 ·체육의 생성과 발전 ·현대 사회에서의 체육의 기능과 역할	비교하기 분석하기 탐구하기 발표하기
체육과 과학	인문과학적 원리 자연과학적 원리	• 체육 활동은 운동 및 스포츠의 생리학적, 역학적, 심리학적, 사회학적 현상을 과학적으로 이해함으로써 통찰된다. • 체육 활동에서 스포츠의 과학적 원리에 대한 이해와 적용은 운동 및 스포츠 수행 능력 향상에 기여한다.	·체육의 사회학적 원리와 적용 ·체육의 심리학적 원리와 적용 ·체육의 생리학적 원리와 적용 ·체육의 역학적 원리와 적용	탐구하기 비교하기 분석하기 적용하기
체육과 진로	적성 직업 진로 설계	• 체육 관련 흥미, 적성, 성격, 신체적 조건 등의 고려는 체육 관련 직업 선택 시 필수적이다. • 체육 직업의식은 일과 직업으로서 체육을 이해하고 체육 진로와 직업 정보를 탐구하며 경험함으로써 형성된다. • 체육에 대한 진로 의사 결정 능력은 체육 진로 계획을 수립하고 체계적으로 준비함으로써 개발된다.	·체육 적성과 관련 역량 ·체육과 직업의 유형별 특성 ·체육 진로의 설계	탐구하기 평가하기 분석하기 계획하기 적용하기

음 악



■ 일반 선택 과목: 음악
■ 진로 선택 과목: 음악 연주, 음악 감상과 비평

가. 목표

1) 음악적 정서 함양 및 표현력 개발을 통해 자기표현 능력을 신장하고 자아 정체성을 형성한다.
2) 문화의 다원적 가치 인식을 통해 타인을 존중하고 배려하는 소통 능력을 지닌 인재를 육성한다.
3) 우리 문화 발전에 기여하고 세계시민으로서 문화적 소양을 지닌 전인적 인간 육성에 이바지한다.

나. 교수·학습 방향

1) 음악의 요소와 종류, 역사·사회·문화적 맥락에서 음악의 역할과 가치를 폭넓게 이해하고 내면화할 수 있도록 한다.
2) 음악 활동을 통해 학생들이 음악에 대한 미적 체험을 할 수 있도록 다양한 교수·학습 방법을 활용하며 악곡의 특징을 파악하기 위해 그림, 영상 등 여러 가지 자료를 활용한다.
3) 다양한 시대와 장르의 음악을 감상하여 학생들이 충분한 음악적 경험을 하도록 한다.
4) 국악을 감상할 때에는 추임새 넣기 등을 통해 학생들이 적극적으로 참여할 수 있도록 한다. 또한 국악에 대한 학생들의 이해를 돕기 위해 정간보와 구음보 등을 활용한다.
5) 음악사에 대한 학습은 악곡, 인물, 사회·문화적 배경 및 음악사의 전체적인 흐름 등을 다룸으로써 폭넓은 이해와 안목을 갖도록 하는 데 중점을 둔다.

6) 교육과정의 내용과 영역을 다른 예술 및 교과와 주제 및 방법적인 측면에서 연계하여 지도할 수 있다.
7) 조사 및 발표, 토론 등을 통하여 학생 중심의 자기주도적 학습이 이루어지도록 지도한다.

다. 평가

1) 학습한 내용을 바탕으로 학생의 학업 성취도를 평가하되, 학습 과정에서 관찰되는 행동과 태도의 변화 등도 반영한다.
2) 교사의 평가뿐만 아니라 상호 평가, 자기 평가 등 학생의 평가를 병행하여 실시할 수 있다.
3) 음악의 역사·사회·문화적 맥락에서의 이해, 적용, 작품 해석 및 판단력, 태도 등에 유의하여 평가한다.
4) 서술형 및 논술형 평가, 발표 및 토론, 관찰, 자기 평가, 상호 평가, 포트폴리오, 보고서 등 다양한 평가 방법을 활용한다.
5) 평가 결과는 교수·학습 계획과 수업 방법 및 자료 등을 개선하는 데 활용한다.

과목명	음악					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	체육·예술	예술		○		3~7
과목 역량	음악적 감성 역량, 음악적 창의융합 사고 역량, 음악적 소통 역량, 문화적 공동체 역량, 음악정보처리 역량, 자기관리 역량					
과목 소개	다양한 음악 활동을 통해 음악의 아름다움을 경험하고, 음악성과 창의성을 계발하며, 음악의 역할과 가치에 대한 안목을 키움으로써 음악을 삶 속에서 즐길 수 있도록 하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
표현	소리의 상호작용 음악의 표현 방법	다양한 음악 경험을 통해 소리의 상호작용과 음악의 표현 방법을 이해하여 노래, 연주, 음악 만들기, 신체 표현 등의 다양한 방식으로 표현한다.	음악의 구성	노래 부르기 악기로 연주하기 신체표현하기 만들기 표현하기
			자세와 연주법	
감상	음악 요소와 개념 음악의 종류 음악의 배경	다양한 음악을 듣고 음악 요소와 개념, 음악의 종류와 배경을 파악하여 음악을 이해하고 비평한다.	고등학교 수준의 음악 요소와 개념	구별하기 표현하기 설명하기
			다양한 종류의 음악	
			음악의 역사·문화적 배경	
생활화	음악의 활용 음악을 즐기는 태도	음악을 생활 속에서 활용하고, 음악이 삶에 주는 의미에 대해 이해함으로써 음악을 즐기는 태도를 갖는다.	음악과 행사	참여하기 평하기 조사하기 발표하기
			음악과 직업	
			국악의 계승과 발전	

과목명	음악 연주					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	체육·예술	예술			○	2~8
과목 역량	음악적 감성 역량, 음악적 창의융합 사고 역량, 음악적 소통 역량, 문화적 공동체 역량, 음악정보처리 역량, 자기관리 역량					
과목 소개	성악과 기악의 다양한 연주 형태를 이해하고, 연주 활동을 통하여 조화로운 소리를 경험함으로써 창의적 표현과 음악적 소통 역량을 기르는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
연주	자세와 주법	연주 능력 배양에서 자세와 주법은 가장 기본적인 요소이다.	발성, 호흡, 주법, 태도	연주하기 표현하기
	악곡의 특성	악곡은 그것을 이루고 있는 요소와 연주 형태에 따라 그 특성이 다르게 나타난다.	악곡의 요소와 개념	
			다양한 연주 형태	
비평	발표	다른 사람 앞에서 연주할 때에는 발표 예절을 지킨다.	발표 예절	관람하기 분석하기 비평하기
	평가	다른 사람이나 자신의 연주에 대한 평가를 통해 연주 능력을 향상시킨다.	관람 태도	

과목명	음악 감상과 비평					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	체육·예술	예술			○	2~8
과목 역량	음악적 감성 역량, 음악적 창의융합 사고 역량, 음악적 소통 역량, 문화적 공동체 역량, 음악정보처리 역량, 자기관리 역량					
과목 소개	다양한 음악을 감상하고, 음악이 지니는 가치를 해석하고 평가함으로써 음악적 감수성과 음악에 대한 안목을 기르는 데 목적이 있다. 다양한 음악의 특징과 가치를 개방적 태도로 수용하고 비판적으로 사고함으로써 음악적 감수성을 기르고, 음악에 대한 생각과 느낌을 자신의 언어로 표현하며, 타인의 표현을 이해하고 공감하는 소통 능력을 기르는 과목이다. 본 과목은 음악 감상과 비평에 관심이 있거나 인문학적 소양을 기르고자 하는 학생들의 진로 선택에 도움이 된다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
감상	음악의 특징	음악은 사회적·문화적·역사적 배경에 따라 다양한 모습으로 나타난다.	음악의 시대별 특징	이해하기 토론하기 비교하기 구별하기 설명하기 평가하기 표현하기 소통하기
			음악의 문화적 배경	
	음악적 감수성	음악은 작곡가나 연주자의 음악적 의도가 표현된 것이다. 음악 감상은 음악이 지닌 음악적 의도와 특징을 발견하고 음악미를 체험하는 것이다.	음악적 표현	
			음악적 의도와 특징	
비평	음악적 안목	음악 비평은 음악의 가치를 이해하고 자신의 관점에서 평가하는 과정이다.	음악의 가치 인식	
	비평의 태도	음악 비평은 다양한 문화를 존중하고 수용하는 태도를 바탕으로 한다.	비평의 의의	

미 술



■ 일반 선택 과목: 미술
■ 진로 선택 과목: 미술 창작, 미술 감상과 비평

가. 목표

1) 다양한 미술활동을 통하여 주변 세계를 미적으로 인식하고, 시각적으로 소통하는 능력을 기른다.
2) 미술 창작 활동을 통하여 창작 및 소통의 가치를 알고 창의적으로 표현할 수 있는 능력을 기른다.
3) 미술 감상과 비평 활동을 통하여 미술문화를 이해하고 생활화하여 문화의 다원적 가치를 존중하는 태도를 기른다.

나. 교수·학습 방향

1) 학생들의 감성과 인성을 키우는 다양한 체험중심 교수·학습을 계획한다.
2) 미술 교과의 역량인 미적 감수성, 시각적 소통능력, 창의융합 능력, 미술문화 이해능력, 자기주도적 미술 학습 능력을 반영하여 교수·학습을 계획한다.
3) 학습자 체험 중심의 활동이 이루어질 수 있도록 생활 또는 타 교과나 타 분야 등과 연계·융합하여 교수·학습을 계획하고 실행한다.
4) 학습자, 학교의 여건, 수업 환경 등을 고려하여 학습 내용의 양과 수준을 적정화 한다.
5) 학습 목표는 교육과정의 내용 체계와 성취기준, 학습자의 성취수준 등을 종합적으로 고려하여 설정한다.
6) 각 영역별 특성을 살려 목표에 적합하게 선정하되 영역 간의 유기적인 관련성 및 연계성을 고려한다.
7) 학습 활동 및 과정을 계획하고 실행할 때에는 환경과 안전 문제를 고려한다.

8) 미술 교과 역량을 구현하기 위한 다양한 교수·학습 방법과 전략을 활용한다.
 가) 미적 감수성을 기르기 위해 실제적 경험을 통해 학습자의 감각을 자극하거나 반응을 이끌어낼 수 있는 관찰 학습, 조사 학습, 체험학습, 반응 중심 학습법 등을 활용할 수 있다.
 나) 시각적 소통 능력을 기르기 위해 삶 속에서 시각 이미지의 다양한 의미를 탐색하고 적용하며 공유할 수 있는 체험학습, 탐구 학습, 조사 학습, 토의·토론 학습, 프로젝트 학습 등을 활용할 수 있다.
 다) 창의융합 능력을 기르기 위해 미술과 다양한 분야를 연계하여 사고를 확장시키고 상상력을 자극할 수 있는 탐구 학습, 주제 학습, 프로젝트 학습, 창의적 문제 해결법 등을 활용할 수 있다.
 라) 미술문화 이해 능력을 기르기 위해 유연하고 개방적인 태도로 다양한 미술문화의 가치를 존중할 수 있는 비교 감상 학습, 토의·토론 학습, 귀납적 사고법, 반응 중심 학습법, 극화, 현장 견학 등을 활용할 수 있다.
 마) 자기주도적 미술 학습 능력을 기르기 위해 자신의 학습 과정을 성찰하고 계발, 발전시킬 수 있는 프로젝트 학습, 협력 학습, 탐구 학습 등을 활용할 수 있다.
9) 학습자의 호기심과 동기를 유발하고 유지할 수 있는 발문과 개방적 질문을 적극 활용한다.
10) 정보 통신 기술(ICT)과 사진, 영상, 멀티미디어 등 다양한 매체를 활용하여 학습의 효과를 높인다.
11) 박물관, 미술관, 전시장 등 한 학기에 1회 이상 관람하도록 한다.
12) 미술에 대한 관심과 이해를 높이기 위하여 지역의 미술 자료와 문화 공간, 시설 등을 적극적으로 활용하고, 다양한 분야의 전문가들을 미술 수업에 초빙하거나 문화 행사나 전시회에 참가하게 하는 등 지역사회의 인적 자원과 물적 자원을 적극 활용하여 진로 및 직업 교육과도 관련짓도록 한다.
13) 각 영역의 학습 활동에 적합한 시설 및 재료와 용구를 구비하여 활용한다.
 가) 미술실은 기본적인 채광과 조명을 확보하고, 교재·교구와 함께 전기 가마, 물레, 프레스기, 개수대, 학생 작품과 수업 재료 및 용구를 보관하는 공간을 구비하도록 한다.
 나) 정보 탐색 및 감상 학습을 위한 시청각 자료와 설비, 기기 등 멀티미디어 환경을 갖추도록 한다.

14) 미술실과 주변 복도, 빈 교실 등을 작품 전시 및 감상 공간으로 활용한다.
15) 학습 내용과 방법, 수업의 시기 등은 학교 교육과정 운영의 자율성, 학교와 지역사회의 특수성, 행사, 계절과 날씨, 학급 학생 수, 시설 및 용구의 준비 등을 고려하여 탄력적으로 조정·운영한다.
16) 경상북도의 특색 과제인 꿈·끼 1만 동아리 육성에 적합한 다양한 학생활동 중심 교수·학습을 계획하고 실행한다.

다. 평가

1) 미술 교과 역량에 기반한 과정 중심, 수행 중심의 평가를 계획하고 실행한다.
2) 평가 목표와 내용은 미술 교과 역량, 교육과정의 내용 체계와 성취기준을 근거로 설정하되 학습자의 성취 수준을 고려한다.
3) 평가 내용이 특정한 영역에 편중되지 않도록 하고, 영역별 특성을 고려한 다양한 평가 방법을 구안하여 적용한다.
4) 학습자의 태도, 학습 과정, 학습 결과가 고루 평가되며, 인지적, 심동적, 정의적 요소가 균형 있게 평가되도록 계획하고 실행한다.
5) 평가 기준을 학습자에게 미리 제시하여 평가의 객관성과 신뢰성을 높인다.
6) 평가 목표, 평가 내용, 평가 상황 등을 고려하여 서술형 및 논술형 검사법, 관찰법, 발표 및 토론법, 자기 평가 및 동료 평가 보고서법, 연구보고서법, 감상문, 포트폴리오법 등의 평가 방법을 적절하게 활용한다.
7) 개별 평가와 모둠 평가를 적절하게 활용하되, 모둠 평가 시 개인의 역할과 비중을 고려하여 평가 기준과 방법 등을 선정한다.
8) 교사의 학생 평가 외에 학습자 스스로 자신의 능력이나 학습 단계를 점검하고 성찰할 수 있는 기회를 제공한다.
9) 평가 결과는 다음과 같이 활용한다.
 가) 평가 결과를 누가 기록하여 학습자 개인별 성장 수준을 파악하는 자료로 활용한다.
 나) 평가 결과는 학습자의 성취수준을 판단하고 교수·학습 방법을 개선하며 내용을 선정하기 위한 자료로 활용한다.
 다) 평가 결과를 학습자의 특성을 파악하고 진로 지도를 하는 데 활용한다.

과목명	미술					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	체육·예술	예술		○		3~7
과목 역량	미적 감수성, 시각적 소통 능력, 창의융합 능력, 미술문화 이해 능력, 자기주도적 미술 학습 능력					
과목 소개	중학교에서 익힌 미술의 효과적 활용 능력을 바탕으로 주제와 매체를 확장하여 창의적으로 표현하는 능력과 미술의 다원적 가치를 이해하고 판단하는 능력을 기르며, 미술 활동을 통해 자기를 계발하고 미술문화를 폭넓게 향유하며 발전시키는 데 중점을 둔 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
체험	지각	감각을 통한 인식은 자신과 환경, 세계와의 관계를 깨닫는 바탕이 된다.	자신과 세계	인식하기 모색하기 참여하기 연계하기
	소통	이미지는 느낌과 생각을 전달하고 상호작용하는 도구로서 시각 문화를 형성한다.	시각 문화의 가치와 역할	
	연결	미술은 타 학습 영역, 다양한 분야 등과 연계되어 있고, 삶의 문제 해결에 활용된다.	미술을 통한 사회 참여	
			직업 세계와 미술	
표현	발상	주제를 다양한 방식으로 탐색, 상상, 구상하는 것은 표현의 토대가 된다.	주제의 확장	탐색하기 표현하기 활용하기 확장하기 성찰하기
	제작	작품 제작은 주제나 아이디어에 적합한 조형 요소와 원리, 표현 재료와 용구, 방법, 매체 등을 계획하고 표현하며 성찰하는 과정으로 이루어진다.	조형 요소와 원리의 응용	
			표현 매체의 융합	
			성찰과 보완	
감상	이해	미술 작품은 시대와 지역의 배경을 반영하고 있어 미술 작품에 대한 이해는 시대적 변천, 맥락 등을 바탕으로 작품의 특징을 파악하는 활동으로 이루어진다.	미술문화의 교류	이해하기 설명하기 활용하기 판단하기
	비평	미술 작품의 가치 판단은 다양한 관점과 방법을 활용한 비평 활동을 통해 이루어진다.	작품 비평	

과목명	미술 창작					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	체육·예술	예술			○	2~8
과목 역량	미적 감수성, 시각적 소통 능력, 창의융합 능력, 미술문화 이해 능력, 자기주도적 미술 학습 능력					
과목 소개	2009개정교육과정의 고등학교 미술 창작과 동일 과목으로 내용 체계를 개편하였다. 미술의 종합적인 이해를 토대로 창작 활동을 깊이 있게 배우고자 하는 학생, 미술 분야와 관련된 진로에 관심이 있는 학생, 혹은 미술을 전공하고자 하는 학생을 대상으로 한다. 중학교 '미술' 교과에서 심화, 확장된 다양한 창작 활동을 통하여 미술을 이해하고, 창조적이고 문화적인 삶을 살아갈 수 있는 능력과 태도를 기르는 데 목적이 있다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
표현 계획	발상	주변의 대상, 개인의 경험, 사회현상 등을 탐색하여 주제를 설정하고, 다양한 정보와 자료를 수집하여 주제를 구체화한다.	표현 주제	탐색하기 구체화하기 시각화하기 선택하기 계획하기
			정보 수집	
	설계	다양한 방법을 활용하여 주제와 관련된 아이디어를 시각화하고, 주제에 적합한 제작 과정을 계획한다.	아이디어 시각화	
			제작 과정 조직	
표현과 확장	제작	조형 요소와 원리, 다양한 표현 기법을 활용하여 주제를 효과적으로 표현하며, 평면, 입체, 영상 등의 표현 매체를 실험하거나 융합하여 창의적으로 표현한다.	표현 효과	표현하기 융합하기 점검하기 반영하기 전시하기 평가하기
			매체 활용	
	성찰	완성된 작품을 평가하여 다음 표현에 반영하며, 다양한 형식의 작품 발표를 통해 타인과 소통하면서 작품을 발전시킨다.	작품 분석과 반영	
			전시와 평가	

과목명	**미술 감상과 비평**					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	체육·예술	예술			○	2~8
과목 역량	미적 감수성, 시각적 소통 능력, 창의융합 능력, 미술문화 이해 능력, 자기주도적 미술 학습 능력					
과목 소개	2009개정교육과정의 고등학교 미술 문화 과목을 통합하였다. 중학교까지의 미술과 교육과정을 통한 미술의 종합적인 이해를 토대로 미술의 역사와 비평에 관심이 있거나 인문학적인 소양을 기르고자 하는 학생을 대상으로 한다. 따라서 다양한 미술 작품과 작가, 미술사적 사건 등을 탐구하는 가운데 비평적 관점에서 미적 대상에 대한 이해를 확장, 심화함으로써 문화적 감수성과 소양을 기르는 데 목적을 둔 과목이다. 미술 역사와 비평에 관심이 있거나 인문학적 소양을 기르고자 하는 학생들의 진로 선택에 도움이 된다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
미술의 역사	탐구	미술 작품과 작가에 대한 다양한 정보를 수집·분석하고, 그 특징과 의미를 탐구한다.	작품 탐구	정보 수집하기 추론하기 분석하기 설명하기 관련짓기 해석하기
			작가 탐구	
	이해	다양한 문화권 미술의 특징과 변천 과정을 이해하고, 사회·문화적 맥락에서 미술 작품의 의미를 해석한다.	미술의 변천	
			미술의 사회·문화적 맥락	
미술의 비평	반응	다양한 방법으로 미적 대상에 대한 자신의 반응을 형성하고 분석하여 명료화한다.	반응 형성	탐색하기 묘사하기 명료화하기 적용하기 논술하기 소통하기
			반응 분석	
	판단	비평 방법을 활용하여 자신의 관점에 따라 미적 대상의 가치를 평가하고 논리적으로 표현한다.	비평 방법과 관점	
			비평 활동	

연 극



■ 일반 선택 과목: 연극

가. 목표

1) 자신의 생각과 느낌을 창의적으로 표현하고 다른 사람들과 효과적으로 소통한다.
2) 연극 제작의 협업 과정을 통해 인간과 사회에 대한 깊은 통찰력을 갖춘다.
3) 연극의 본질과 가치를 인정하고, 생활 속에서 연극을 활용하며 향유할 수 있는 전인적 인간을 육성한다.

나. 교수·학습 방향

1) 미래 사회에서 바른 인성을 갖춘 창조적인 문화 시민으로 살아가는 데 필요한 소통 능력, 협업 능력, 창의적 구성 능력, 연극적 상상력 등의 역량을 기를 수 있도록 한다.
2) 다양한 연극적 활동을 경험함으로써 즐거움을 얻고, 학습자의 생각과 느낌을 창의적으로 표현하도록 한다.
3) 연극에 대한 기본적인 지식과 이해를 바탕으로 연극을 수용하거나 생산하면서 인간의 삶과 사회를 이해하는 능력을 기르고, 창조적인 연극 만들기 과정을 체험하면서 심미적 감수성 및 문화 예술적 소양을 키우도록 한다.
4) 공연의 결과보다는 연극을 만들어가는 과정에, 기술적 완성도보다는 창의적 발상에 집중하도록 지도한다. 특히 연기는 기술적인 훈련보다는 자유롭게 움직이고 말하는 것에 집중하는 것이 바람직하다.
5) 연극에 대한 이해를 바탕으로 연극을 감상하는 다양한 관점을 가짐으로써 학습자들이 연극의 미적 가치를 경험할 수 있도록 다양한 교수·학습 방법을 활용하고, 감상한 느낌에 대해 동료들과 서로의 생각을 교환하며 의사소통 능력을 높이도록 한다.

6) 타 교과와의 연계성을 고려하여 다양한 텍스트(문학, 음악, 미술 작품, 영상, 신문, 뉴스 등)와 융합하여 구성할 수 있다.
7) 공연은 학교 여건에 맞춰 교실에서 모둠 발표로 하는 작은 공연에서부터 학교 강당이나 극장, 야외에서 진행하는 공연에 이르기까지 다양한 형태로 이루어질 수 있다.
8) 무대장치, 무대조명, 무대음향, 무대의상, 무대분장 등 공연 환경은 주변에서 쉽게 구할 수 있는 도구나 소재, 재활용품 등을 이용하여 준비하도록 지도한다.
9) 연극 만들기의 끝은 '공연'이 아니라 '정리' 및 '과정에 대한 평가'임을 인식하도록 지도한다.
10) 연극 체험을 바탕으로 하여 학습자 스스로 감상의 요소를 찾아낼 수 있도록 안내하고, 이를 바탕으로 감상문 쓰기, 소감 말하기, 시각적으로 표현하기 등의 다양한 방법으로 발표하도록 지도한다.
11) 연극은 종합예술이며 여러 분야와 융합할 수 있는 예술임을 강조하고, 연극적 경험이 일상이나 진로에 어떻게 영향을 주는지를 이해하여 연극을 생활화할 수 있도록 한다.
12) 생활 속에서 연극이 활용되는 사례를 찾고, 나아가 연극이 사회의 다양한 분야로 확장되고 있음을 이해하도록 지도한다.

다. 평가

1) 연극 교육과정의 내용 체계와 영역별 내용을 근거로 평가 목표를 설정하되 학습자의 성취 수준을 고려하며, 평가 내용은 특정 영역에 편중되지 않도록 '표현', '체험', '감상', '생활' 영역을 고르게 평가한다.
2) '표현' 영역에서는 연극에 대한 흥미, 적극성, 자기표현 능력, 공감 능력, 자아 인식 능력, 이야기 구성 능력, 이미지 해석 능력, 전달력, 상상력 등을 중심으로 평가한다.
3) '체험' 영역에서는 협동심, 인적 조직 능력, 공감각적 이미지 구성 능력, 공감각적 문해력, 허구적 상황 구성 능력, 역할 수행 능력 등을 중심으로 평가한다.
4) '감상' 영역에서는 연극에 대한 이해, 공연 작품에 대한 공감 능력 및 이해력, 문해력, 인간 및 상황에 대한 이해와 수용 능력, 발표력 등을 중심으로 평가한다.

5) '생활' 영역에서는 정보 수집 및 분석 능력, 연극을 일상생활에 적용할 수 있는 능력, 문화의 다양성에 대한 이해와 수용 능력 등을 중심으로 평가한다.
6) 관찰 평가에서 교사는 수업에 참여하는 과정에서 나타나는 학습자들의 다양한 반응을 관찰하고 기록하여 흥미와 관심, 자발성, 협력 정도를 평가한다.
7) 발표 평가에서는 즉석에서 주어진 상황을 수용하고 바로 반응하여 표현하는 즉흥성과 창의적인 표현력을 평가한다. 모둠 활동의 경우 모둠 안에서의 역할, 적극성, 협력과 소통 정도를 동료평가지에 체크하도록 하여 수업 과정을 평가할 수 있다.
8) 공연은 물론 무대 정리 및 평가까지 전 과정에 임하는 성실성, 적극성, 역할 수행을 위한 책임감 등을 중심으로 평가한다.
9) 감상에 대한 평가는 작품을 바라보는 독특하고 창의적인 시각에 중점을 두되, 수행평가와 연계할 수 있다.

과목명	연극					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	체육·예술	예술		○		3~7
과목 역량	소통 능력, 협업 능력, 창의적 구성 능력, 연극적 상상력					
과목 소개	'연극'은 자신의 생각과 느낌을 몸과 말을 이용해 창의적으로 표현하여 다른 사람들과 효과적으로 소통하고, 연극 제작의 과정을 통해 인간과 사회에 대한 깊은 이해와 통찰력을 갖추고 연극을 향유할 수 있는 인간을 육성하는데 그 목적이 있다. 전문 연극인 양성보다 보편적인 연극 활동을 통해 예술적 소양을 지닌 문화인 양성에 중점을 두는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
표현	놀이	놀이는 자신을 표현하고 타인과 교감하면서 의미 있는 소통을 만들어 낸다.	연극 놀이	협력하기 상상하기 표현하기 구성하기 관찰하기
	몸과 말	몸과 말은 생각과 느낌을 표현하는 연극의 중심적 표현 수단이다.	몸의 표현	
			말의 표현	
	이야기	인간은 상상력을 통해 허구적 상황을 창조해 낼 수 있다.	즉흥 표현	
			장면 만들기	
체험	계획	연극은 주제에 맞는 이야기를 공연으로 표현하기 위해 필요한 각각의 역할을 분담하는 것으로 시작된다.	준비하기	탐구하기 협의하기 구현하기 구성하기 연습하기 공연하기 정리하기 평가하기
			역할 나누기	
	협업	연극은 각각의 역할을 맡은 모든 참여자 간의 협의와 연습에 의해서 이루어진다.	연습하기	
			스태프 작업	
	공연	공연은 관객과 소통함으로써 완성되며, 정리와 평가의 과정을 통해 향상된다.	공연하기	
감상	연극의 이해	연극은 허구와 현실이 공존하는 가운데 공연 현장에서 직접 소통하는 종합예술로서 내용과 양식에 따라 분류될 수 있다.	연극의 특성	이해하기 탐구하기 비교하기 평가하기 발표하기
			연극의 분류	
	감상하기	감상은 다양한 관점으로 작품을 이해하고 의미를 해석하여 주관적인 평가를 하고 내면화하는 과정이다.	감상의 태도	
			감상 활동	
생활	연극과 삶	연극은 인간의 삶 속에서 다양한 형태로 발견되며, 인문, 사회, 기술 및 다른 예술 분야와 융합하며 확장될 수 있다.	연극과 일상	이해하기 탐구하기 성찰하기 조사하기 발표하기 비교하기 분석하기
			연극과 진로	
			연극의 확장	

영 어



■ 공통 과목: 영어
■ 일반 선택 과목: 영어 회화, 영어Ⅰ, 영어 독해와 작문, 영어Ⅱ
■ 진로 선택 과목: 기본 영어, 실용 영어, 영어권 문화, 진로 영어, 영미 문학 읽기

가. 목표

1) 학습자들이 중학교에서 배운 영어를 토대로 일반적인 주제에 관한 영어를 이해하고 표현하는 영어 의사소통 능력을 심화·발전시켜 나간다.
2) 영어 학습에 대한 지속적인 학습 동기를 가지고 지적 역량 및 영어 사용 능력을 신장시킨다.
3) 영어로 된 다양한 정보를 이해하고, 진로에 따라 필요한 영어 사용 능력을 기른다.
4) 외국 문화의 올바른 이해를 바탕으로 한국 문화의 가치를 알고 상호적인 가치 인식을 통해서 국제적 안목과 세계시민으로서의 기본예절, 협동심 및 소양을 기른다.

나. 교수·학습 방향

1) 영어 학습에 대한 학습자들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
2) 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
3) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성 등), 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 개별화 학습이 가능한 교수·학습 계획을 수립한다.
4) 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장하고 학습자 중심의 과업 및 체험학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
5) 학습자의 특성을 고려하여 의사소통 능력 신장뿐 아니라 창의적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 다양한 학습자 중심의 교수·학습 방법을 구안한다.

6) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
7) 학습자들이 학습 목표에 도달하도록 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기 주도적 학습 태도와 나눔과 배려의 공동체 의식을 기를 수 있도록 한다.
8) 내용 추가, 내용 대체 등 교과서 내 교육과정 재구성과 주제 중심, 수업 방법 중심, 핵심역량 증진 중심 교육과정 재구성 등을 통해 창의융합적 사고가 가능하도록 한다.
9) 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절하고 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화되도록 계획한다.
10) 외국의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안하여 국제 사회 이해 능력과 태도를 기르게 한다.

다. 평가

1) 영어과 평가의 원리를 반영하고 평가의 효과를 극대화하기 위한 계획을 세운다.
2) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
3) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
4) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
5) 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가 방법을 사용하고 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
6) 영어과 평가 내용에 있어서는 영어에 대한 이해 및 영어 사용 능력을 평가할 수 있으며 표현 기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
7) 창의적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
8) 평가 절차는 평가 계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
9) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 적정한 신뢰도를 유지하도록 한다.
10) 평가 결과는 차후 영어 학습에 대한 긍정적인 피드백 효과를 줄 수 있도록 활용한다.

과목명	영어					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	영어	○			6~8
과목 역량	영어 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량					
과목 소개	기초 소양 함양과 기본 학력 보장을 위해 개설된 공통 과목이므로 모든 학생이 필수적으로 이수해야 한다. 중학교에서 배운 영어를 토대로 일반적인 주제에 관한 영어를 이해하고 영어 의사소통 능력을 심화·발전시켜 나가는 데 목적이 있다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	기능
듣기	소리	소리, 강세, 리듬, 억양을 식별한다.	식별하기
	어휘 및 문장	낱말, 어구, 문장을 이해한다.	파악하기
	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	파악하기 추론하기
말하기	소리	소리를 따라 말한다.	모방하기
	어휘 및 문장	낱말이나 문장을 말한다.	모방하기 표현하기 적용하기
	담화	의미를 전달한다.	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	설명하기 표현하기
읽기	철자	소리와 철자 관계를 이해한다.	식별하기 적용하기
	어휘 및 문장	낱말이나 문장을 이해한다.	파악하기
	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	파악하기 추론하기
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	추론하기
쓰기	철자	알파벳을 쓴다.	구별하기 적용하기
	어휘 및 어구	낱말이나 어구를 쓴다.	모방하기 적용하기
	문장	문장을 쓴다.	표현하기 설명하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	표현하기 설명하기

과목명	영어 회화					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	영어		○		3~7
과목 역량	영어 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량					
과목 소개	공통 과목인 '영어'나 일반 선택 과목군의 교과목에서 배운 내용을 활용하여 실생활이나 학업과 관련된 맥락에서 사용하는 영어를 듣고 이해하며, 주어진 상황에서 의사소통하는 능력을 기르도록 하는 과목이다. 실생활의 다양한 주제뿐만 아니라 학업과 관련한 정보를 중심으로 자주 활용하는 표현을 학습하여 언어 능력을 계발하는 데 목적이 있다.					

내용 체계			
영역	핵심개념	일반화된 지식	기능
듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	파악하기 추론하기
말하기	담화	의미를 전달한다.	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	설명하기 표현하기

과목명	영어 I					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	영어		○		3~7
과목 역량	영어 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량					
과목 소개	공통 과목인 '영어'에서 배운 내용을 활용하여 실생활에 필요한 의사소통 능력을 더욱 향상시키고 장차 학습자의 진로 및 전공 분야와 관련된 영어 이해 능력과 표현 능력의 기초를 다지게 하는 과목이다. 학습자들의 진로와 전공에 따른 다양한 요구를 최대한 충족시키기 위해, 학습 수준, 언어 능력 그리고 공통 관심 분야를 고려하여 실용적인 정보뿐만 아니라 기초 학문 영역의 지식 및 정보 등을 다루는 데 필요한 언어 능력을 계발하는 데 목적이 있다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	기능
듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	파악하기 추론하기
말하기	담화	의미를 전달한다.	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	설명하기 표현하기
읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	파악하기 추론하기
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	추론하기
쓰기	문장	문장을 쓴다.	설명하기 표현하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	설명하기 표현하기

과목명	영어 독해와 작문					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	영어		○		3~7
과목 역량	영어 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량					
과목 소개	공통 과목인 '영어'나 일반 선택 과목군의 교과목에서 배운 내용을 활용하여 장차 학습자들의 다양한 진로와 전공 분야에서 필요로 하는 읽기 능력과 쓰기 능력을 향상시키는 과목이다. 학습자들이 다양한 실용적인 내용의 글이나 학문 영역의 기초를 다져줄 수 있는 글을 이해하며 자신의 생각이나 의견을 형식에 맞게 글로 표현하는 능력을 기르는 데 목적이 있다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	기능
읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	파악하기 추론하기
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	추론하기
쓰기	문장	문장을 쓴다.	설명하기 표현하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	설명하기 표현하기

과목명	영어 II					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	영어		○		3~7
과목 역량	영어 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량					
과목 소개	일반 선택 과목군 내의 다른 과목에서 배운 내용을 심화하여 실생활의 다양한 상황에서 필요한 의사소통 능력을 더욱 향상시키고 장차 학습자들의 진로 및 전공 분야와 관련된 영어 이해 능력과 표현 능력을 연마하는 과목이다. 학습자들의 진로와 전공에 따른 다양한 요구를 최대한 충족시키기 위하여 기초 학문 영역의 다양한 주제나 내용에 관한 자료 및 정보 등을 다루는데 필요한 영어 능력을 계발하는 데 목적이 있다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	기능
듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	파악하기 추론하기
말하기	담화	의미를 전달한다.	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	설명하기 표현하기
읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	파악하기 추론하기
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	추론하기
쓰기	문장	문장을 쓴다.	설명하기 표현하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	설명하기 표현하기

과목명	기본 영어					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	영어			○	2~8
과목 역량	영어 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량					
과목 소개	초·중학교에서 학습한 내용을 바탕으로 실생활에 필요한 의사소통능력을 향상시키고, 학습자의 진로 및 학업과 관련된 영어 이해 능력과 표현 능력의 기초를 다지게 하는 과목이다. 학습자들의 학습 수준, 언어 능력 그리고 공통 관심 분야를 고려하여 고등학교 영어 교과목에서 활용할 수 있는 진로와 학업에 필요한 기본적인 언어 능력을 계발할 수 있다. 학습자 중심의 활동을 통해 영어 의사소통 능력과 창의적 사고력을 배양하고, 협동 학습과 자기 주도적인 학습을 통해 바른 인성을 키울 수 있다. 또한 국제적 안목을 갖고 세계인으로서의 자질과 소양도 높일 수 있다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	기능
듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	파악하기 추론하기
말하기	담화	의미를 전달한다.	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	설명하기 표현하기
읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	파악하기 추론하기
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	추론하기
쓰기	문장	문장을 쓴다.	설명하기 표현하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	설명하기 표현하기

과목명	실용 영어					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	영어			○	2~8
과목 역량	영어 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량					
과목 소개	공통 과목인 '영어'나 일반 선택 과목군의 교과목에서 배운 내용을 활용하여 실생활에 필요한 의사소통 능력을 향상시키고, 학습자의 진로 분야와 관련된 영어 이해 능력과 표현 능력의 기초를 다지는 과목이다. 학습자 중심의 활동을 통해 영어 의사소통 능력과 창의적 사고력을 배양하고, 협동학습과 자기 주도적인 학습을 통해 바른 인성을 키우도록 한다. 특성화 고등학교 및 산업수요 맞춤형 고등학교에서 개설할 경우에는 공통 과목인 '영어' 보다 먼저 이수가 가능하다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	기능
듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	파악하기 추론하기
말하기	담화	의미를 전달한다.	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	설명하기 표현하기
읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	파악하기 추론하기
쓰기	문장	문장을 쓴다.	설명하기 표현하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	설명하기 표현하기

과목명	영어권 문화					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	영어			○	2~8
과목 역량	영어 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량					
과목 소개	공통 과목인 '영어'나 일반 선택 과목군의 교과목에서 배운 내용을 활용하여 글로벌 시대에 영어로 의사소통할 수 있는 능력을 기르고, 영어를 사용하는 다양한 문화적, 언어적 배경의 사람들과 의사소통을 위한 문화적 소양, 타인에 대한 배려, 세계시민 의식을 함양하기 위한 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	기능
듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	파악하기 추론하기
말하기	담화	의미를 전달한다.	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	설명하기 표현하기
읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	파악하기 추론하기
쓰기	문장	문장을 쓴다.	설명하기 표현하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	설명하기 표현하기

과목명	진로 영어					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	영어			○	2~8
과목 역량	영어 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량					
과목 소개	공통 과목인 '영어'나 일반 선택 과목군의 교과목에서 배운 내용을 활용하여 다양한 직업 및 진로에 관한 정보 이해를 바탕으로 학습자의 적성과 흥미를 고려한 미래 진로 탐색과 설계의 기회를 제공하고, 취업 및 일반적인 직무 수행에 필요한 기초 능력 계발을 위하여 영어를 학습하게 하는 과목이다. 학습자들의 진로와 전공에 따른 다양한 요구를 충족시키기 위해, 통합·융합 학습 또는 진로 탐색 및 체험 등을 통해 언어 능력을 계발하는 데 목적이 있다.					

영역	핵심개념	일반화된 지식	기능
듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	파악하기 추론하기
말하기	담화	의미를 전달한다.	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	설명하기 표현하기
읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	파악하기 추론하기
쓰기	문장	문장을 쓴다.	설명하기 표현하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	설명하기 표현하기

과목명	영미 문학 읽기					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	기초	영어			○	2~8
과목 역량	영어 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량					
과목 소개	영미에서 출판된 대표적인 소설, 시, 희곡 등 문학 작품의 독서와 감상을 통하여 영어 이해 능력과 표현 능력을 심화시키고 인문학적 상상력과 창의력을 바탕으로 한 영어 독서 능력을 향상시키는 데 목적이 있다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.					

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	기능
읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	파악하기 분석하기 추론하기
쓰기	문장	문장을 쓴다.	설명하기 표현하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	설명하기 표현하기

제2외국어



■ 일반 선택 과목: 독일어Ⅰ, 프랑스어Ⅰ, 스페인어Ⅰ, 중국어Ⅰ, 일본어Ⅰ, 러시아어Ⅰ, 아랍어Ⅰ, 베트남어Ⅰ
■ 진로 선택 과목: 독일어Ⅱ, 프랑스어Ⅱ, 스페인어Ⅱ, 중국어Ⅱ, 일본어Ⅱ, 러시아어Ⅱ, 아랍어Ⅱ, 베트남어Ⅱ

가. 목표

1) 기초적인 의사소통에 필요한 기본 표현을 익혀서 상황에 맞게 적극적으로 활용한다.
2) 해당 외국어권 문화에 대한 이해를 바탕으로 타문화에 대한 포용력을 갖춘 세계시민 의식을 기른다.
3) 다양한 매체와 자료를 통해 접하는 해당 외국어권에 관한 정보를 수집·정리하고 활용하는 능력을 배양한다.

나. 교수·학습 방향

1) 제2외국어 해당 교과의 성격과 목표에 맞도록 교수·학습 계획을 수립한다.
   가) 협력을 통해 공통 과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려와 공동체 의식 함양 등 인성 교육을 강화할 수 있는 방법도 고려한다.
   나) 교수·학습의 궁극적 목표가 의사소통 기능의 습득이 되도록 교수·학습 계획을 수립하고, 의사소통 능력 신장을 통해 상호 이해의 폭을 넓히고 더불어 개인의 창의성 계발이 함께 이루어지도록 한다.
   다) 해당 외국어권 문화에 대한 이해를 통하여 다양한 가치를 존중하는 세계시민으로서의 자세를 가질 수 있도록 한다.
2) 학습 내용을 분석하여 교수·학습 계획을 수립한다.
   가) 듣기·말하기·읽기·쓰기의 4가지 기능을 유기적으로 연계하여 지도하는 통합적 교수·학습 방식을 지향한다.

나) 학생의 성취수준과 학습 동기를 고려한 학습자 중심의 교수·학습 계획을 수립하고, 학습한 내용을 실제 상황에 활용할 수 있도록 학습 활동을 주제 및 상황별로 전개한다.

다) 의사소통 중심의 반복 연습을 통해 학습한 내용을 다양한 일상적 상황에 맞게 적극적으로 활용할 수 있도록 한다.

라) 해당 외국어권 문화를 소재로 하여 언어 기능을 연습하여 언어 기능과 문화의 통합적 교수·학습을 지향한다.

마) 한국어 사용을 줄이고 해당 외국어를 최대한 활용한 주제 및 상황별 학습을 진행하여 실제 의사소통 능력을 배양한다.

3) 학습 동기를 유발하고 학습 내용을 스스로 확인할 수 있도록 학생 중심의 다양한 수업 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체)을 교수·학습 계획에 도입한다.

가) 학생들의 외국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업 활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.

나) 학생들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 기를 수 있도록 역할극, 게임, 노래 등을 활용한다.

다) 학생 중심의 과제 및 체험 학습을 통해 자기주도적 학습이 이루어지도록 하고, 짝 활동, 모둠 활동 등의 상호작용을 적극 활용하여 학생들의 자발적 참여를 유도한다.

라) 정보 통신 기술 및 기타 다양한 교수·학습 자료들을 학생들 스스로 활용하여 해당 외국어권 문화를 이해할 수 있도록 수업을 전개한다.

마) 학습 효과를 높일 수 있도록 그림이나 사진, 녹음 자료, 동영상 등의 각종 시청각 자료 및 컴퓨터나 인터넷을 이용한 자료를 적극 활용한다.

바) 학교 여건, 수준, 특성 등을 감안하여 교육과정을 재구성하거나 교수·학습 방법을 선택적으로 활용할 수 있다.

다. 평가

1) 제2외국어 해당 교과의 성격과 목표에 맞도록 평가 계획을 수립한다.

가) 교수·학습의 기본 방향인 바람직한 인성 함양, 의사소통 능력 신장, 세계시민 의식 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.

나) 평가의 객관성을 유지하기 위해 명확한 평가 기준을 사전에 설정하여 학생들에게 공지하고, 채점 기준을 구체적으로 마련하여 공정한 평가를 한다.

다) 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에도 반영한다.

2) 학습 내용을 분석하여 평가 계획을 수립한다.

가) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 내용을 이해하고 표현하는 언어 활용 능력을 평가한다.

나) 성취 기준 도달 여부를 확인하기 위한 형성평가를 수시로 실시하여 평가가 교수·학습의 일환으로 이루어지도록 한다.

다) 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적이고 중요한 사항을 중심으로 평가하고, 단순한 암기 능력이 아닌 지식 활용 능력을 평가할 수 있도록 실생활과 관련된 내용과 상황을 문항의 소재로 활용한다.

라) 학습 활동의 성격에 따라 유창성과 정확성의 비중을 탄력적으로 조절하고, 개별 언어 기능에 대한 평가와 더불어 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.

마) 학습한 내용을 중심으로 듣기·말하기·읽기·쓰기 능력을 고르게 평가한다.

바) 문화 영역은 기초 지식보다는 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지를 중점적으로 평가하며, 해당 외국어권 문화 관련 정보 통신 및 기타 교수·학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행평가 등 직접 평가 방법을 활용한다.

3) 학습 동기 유발 방법, 활동 유형(개인, 짝, 모둠, 전체), 학생 중심 수업 활동, 수업 내용 확인 활동 등이 포함되도록 평가 계획을 수립한다.

가) 교수·학습이 진행되는 도중에 형성평가를 실시함으로써 학생이 성취기준에 제대로 도달했는지를 점검하고, 학습상의 문제점을 파악하여 도움을 주고, 학생의 추후 학습에 대한 방향을 제시한다.

나) 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 의사소통 활동 참여도 및 정보를 수집하고 종합하는 능력이나 문제를 해결하는 능력도 평가할 수 있도록 한다.

다) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가 등 다양한 방법으로 실시한다.

> * 보통 교과의 제2외국어는 I과 II로 구성되어 있으나 과목 소개에서는 제2외국어 I만 제시하였다.

과목명	독일어 I					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	제2외국어		○		3~7
과목 역량	의사소통 역량, 세계시민의식, 정보 검색 및 활용 능력					
과목 소개	독일어를 모국어로 사용하고 있는 독일, 오스트리아, 스위스 등은 근대 이후 학문·기술·예술 분야에서 큰 업적을 이룩하였고, 오늘날 EU는 물론 전 세계에 걸쳐 정치·경제적으로도 매우 큰 영향력을 행사하고 있다. 따라서 독일어는 우리에게도 중요한 학습 대상이라고 할 수 있다. '독일어 I'은 '독일어 II'의 학습을 위한 기초 과목이며 '독일어 II'는 '독일어 I'의 학습 내용을 심화하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	• 독일어 표준 발음 • 독일어 정서법	표준 발음 구사하기 올바른 정서법 사용하기 문맥과 상황에 맞게 낱말을 이해하고 활용하기 어법에 맞게 문장을 이해하고 활용하기 상황과 의도에 맞게 의사소통 표현을 이해하고 활용하기
	어휘	• 일상생활의 기초적인 의사소통에 필요한 기본 어휘 • 기본 어휘로 구성된 관용적 표현 • 500개 내외의 낱말 사용	
	문법	• 일상생활의 기초적인 의사소통 표현을 이해하고 활용하는 데 필요한 문법 • 관계대명사, 과거완료 시제, 미래완료 시제, 수동태의 현재완료·과거·미래 시제, 분사구문, 접속법(gern haben과 mögen의 접속법 2식은 허용)은 다루지 않음.	
	의사소통 표현	• 인물·사물, 감정·의견·건강, 날씨·의식주, 사회생활 등과 관련된 기초적인 의사소통에 필요한 표현 • 어휘와 문법이 '독일어 I'의 수준을 넘지 않는 것	
문화적 내용	문화	• 언어문화(관용적 표현, 속담과 격언 등) • 생활문화(의·식·주, 여가·취미, 기념·축제일 등) • 지역사정(지리, 제도 등) • 사회문화(인물, 문화유산, 예술·체육·학술 등)	문화를 이해하고 활용하기

과목명	프랑스어 I					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	제2외국어		○		3~7
과목 역량	의사소통 역량, 세계시민의식, 정보 검색 및 활용 능력					
과목 소개	프랑스는 그 역사만큼이나 오랜 기간 학문 영역, 예술을 포함한 문화 영역, 나아가 인간 활동 전 영역에서 선도적 역할을 해왔고 국제무대에서 프랑스의 이러한 역할로 인해 현재 프랑스어는 5개 대륙에 걸쳐 50여 개국에 이르는 프랑스어권을 형성하여 2억 7천여 명에 이르는 사람들이 사용하는 실용성이 높은 언어이다. 또한, 프랑스어는 외교어, 무역어로서의 오랜 전통을 지닌 언어이며 각종 국제적인 회의 및 행사의 공식어로 사용되는 등 그 영향력이 매우 큰 언어이다. '프랑스어I'은 프랑스어를 처음 배우는 학습자들이 일상생활에서 자주 사용되는 표현을 학습하고 프랑스어권 각 지역의 문화적 특성을 이해함으로써 기초적인 수준에서 프랑스어로 의사소통하는 능력을 배양하는 과목이며 '프랑스어Ⅱ'는 기초적인 프랑스어 의사소통 능력을 확장·심화시키는 과목이다.					

내용 체계			
영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	• 자음과 모음의 발음 • 필수적 연음으로 인한 음의 변화 • 소리와 철자의 상관관계 및 묵음 • 철자 부호의 사용 • 모음 생략 • 문의 억양	발음, 억양의 차이 듣기 듣고 의미 파악 정확한 발음으로 말하기 상황 맞게 말하기 소리 내어 읽기 읽고 반응하기 읽고 의미 파악 받아쓰기 서식 작성 글쓰기 의사소통 활용 조사·설명 발표·토론
	어휘	• 낱말의 고유한 의미 • 주제와 관련된 낱말군 • 맥락에 따른 낱말의 의미 변화 • 관용적 표현 • 500개 내외의 낱말 사용	
	문법	• 프랑스어 고유의 문법 현상 • 구어와 문어의 문법 표지의 차이 • 기초적인 의사소통에 필요한 문법	
	의사소통 표현	• 일상적인 대인관계, 개인의 감정이나 의사 표현, 대상이나 상황 묘사, 정보와 의견 교환 등 기초적인 의사소통을 수행하는데 필요한 내용	
문화적 내용	문화	• 언어문화 • 생활문화 • 전통문화 • 교육문화 • 사회문화 • 예술문화	

과목명	스페인어 I					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	제2외국어		○		3~7
과목 역량	의사소통 역량, 세계시민의식, 정보 검색 및 활용 능력					
과목 소개	스페인어는 국제연합을 비롯한 주요 국제기구의 공용어로서 스페인, 라틴아메리카, 미국, 아프리카 북부 지역, 적도기니, 필리핀 등 전 세계 20여 개 국가 및 지역에서 사용하고 있는 중요한 언어이다. '스페인어 I' 과목은 스페인어를 처음 배우는 학습자들을 대상으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문화 학습을 중심으로 기초적인 의사소통 능력을 배양하는 과목이며 '스페인어 II' 과목은 조금 더 확장되고 심화된 수준의 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 활동과 스페인어권 문화에 대한 이해를 통해 의사소통 능력을 한층 배양하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	• 자·모음의 발음과 결합 관계 • 낱말의 철자 • 강세와 억양 * 스페인 왕립 학술원(RAE) 규정에 따른 발음과 정서법을 적용한다.	듣고 구별하기 듣고 의미 파악하기 대화하기 묘사하기 설명하기 소리 내어 읽고 반응하기 읽고 내용 파악하기 받아쓰기 글 작성하기 의사소통에 활용하기 설명하기 조사·정리 발표하기 의견 말하기 토론하기
	어휘	• 낱말의 기본적인 의미 • 상황에 따른 낱말의 의미 • 관용적 표현 * 500개 내외의 낱말을 사용	
	문법	• 어법에 맞는 문장과 표현 • 다음 사항은 문법 학습 요소로 다루지 않는다. – 직설법 과거완료, 미래완료, 가정미래, 가정미래완료, 관계 형용사 – 접속법	
	의사소통 표현	• 일상적인 대인 관계, 개인의 감정·의사 표현, 상황 묘사·설명, 정보·의견 교환 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용	
문화적 내용	문화	• 언어문화 • 생활 문화 • 전통문화 • 예술 문화 * 인물, 지리, 역사, 자연, 유적, 관광 등	

과목명	중국어 I					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	제2외국어		○		3~7
과목 역량	의사소통 역량, 세계시민의식, 정보 검색 및 활용 능력					
과목 소개	중국어는 세계에서 가장 많은 사람들이 사용하는 언어이자 유엔(UN)의 공식 언어 중 하나이며, 한자 문화권의 대표적인 언어이다. 중국은 역사적으로 오래 전부터 우리나라와 매우 밀접한 관계를 맺어 왔으며, 현재 정치, 경제, 외교, 문화 등 많은 면에서 상호 의존관계가 높은 나라이다. 한중 수교 이후 경제 교류는 물론이고 많은 인적 교류가 이루어지고 있으며, 최근 한류의 영향으로 문화 교류 및 관광도 급속히 확대되는 추세이다. '중국어I' 과목은 중국어를 처음 배우는 학습자를 대상으로 기초적인 의사소통 능력을 배양할 수 있도록 하는 과목이며, 중국 문화의 이해를 통해 타 문화를 존중하는 자세를 갖출 수 있도록 하는 과목이다. '중국어 II' 과목은 '중국어 I' 과목에서 습득한 기초적인 언어 내용과 기능을 확장하고 심화하는 과목으로서, 조금 더 높은 수준의 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 활동과 중국 문화에 대한 이해를 통해 의사소통 능력을 한층 배양하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	• 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음 • 한자(간화자 포함)	발음 듣고 변별하기 발음 듣고 의미 파악 발음 듣고 따라 말하기 상황에 맞게 말하기 정확하게 소리 내어 읽고 의미 파악 발음을 듣고 받아쓰기 정보 채워 넣기 간단한 문장 쓰기
	어휘	• 일상생활의 의사소통에 필요한 어휘의 의미 * 400개 내외의 낱말을 사용	
	문법	• 중국어의 기본 어순 • 기본 어휘의 용법 • 주요 구문	
	의사소통 표현	• 사교의 표현, 감정 및 의사 표현, 사실 및 정보 전달, 요구 및 승낙 표현, 생활 관련 표현 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용	
문화적 내용	문화	• 중국 개관 • 언어 문화 • 생활 문화 • 예술 문화 • 전통 문화 * 인물, 지리, 역사, 자연 등	의사소통 상황에 적용 모둠활동·상호 비교 체험하여 이해

과목명	**일본어 I**					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	제2외국어		○		3~7
과목 역량	의사소통 역량, 세계시민의식, 정보 검색 및 활용 능력					
과목 소개	우리나라와 일본은 지리적으로 가까이에 위치해 고대로부터 상호 간의 언어 및 문화에 영향을 미치면서 발전해 왔다. 우리나라와 일본은 글로벌 지역 공동체 형성을 배경으로 양국 간의 공동체적 문화의 창출과 공유가 필요하고, 서로의 언어와 문화에 대한 존중의 토대 위에 우호와 문화 교류가 앞으로 더욱 활발하게 진행되어야 한다. '일본어I'은 일본어를 처음 배우는 학습자들에게 일본어의 기본 어휘와 구문을 이해하게 하고 이를 상황에 맞게 활용할 수 있는 의사소통 능력을 배양하는 과목이다. '일본어Ⅱ'는 '일본어Ⅰ'에서 배운 일본어의 기본 어휘와 구문을 확장·심화시켜 이를 상황에 맞게 활용할 수 있는 의사소통 능력을 배양하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 문자	• 히라가나와 가타카나, 한자 • 청·탁음, 장·단음, 요음, 촉음, 박(拍), 억양 ＊국어의 가나 표기법, 외래어 표기법 규정에 따라 표기한다.	듣기 듣고 이해하기 듣고 반응하기 말하기 표현하기 상황에 맞게 말하기 가나와 한자 읽기 읽고 이해하기 읽고 의미 파악하기 쓰기 가나와 한자 쓰기 문법에 맞게 쓰기
	어휘	• 낱말의 기본 의미와 파생 의미 • 낱말의 결합 관계 • 관용적 표현 • 한자의 음독·훈독 ＊ 500개 내외의 낱말 사용	
	문법	• 현대 일본어 문법	
	의사소통 표현	• 인사, 소개, 배려 및 태도 전달, 의향 및 의사 전달, 정보 요구, 정보 제공, 행위 요구, 대화 진행 등의 의사소통 기능을 상황에 맞게 사용한다.	
문화적 내용	문화	• 일본의 간략한 개관 • 언어문화 • 비언어 문화 • 일상생활 문화 • 대중문화 ＊위에 제시한 소재는 선택적으로 다룰 수 있다.	이해하기 표현하기 발표하기 토론하기

과목명	러시아어 I					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	제2외국어		○		3~7
과목 역량	의사소통 역량, 세계시민의식, 정보 검색 및 활용 능력					
과목 소개	국제연합(UN)의 6개 공용어 중 하나이며 러시아연방의 공식어인 러시아어는 오늘날 국제 사회에서 다양한 분야에 걸쳐 사용되고 있을 뿐만 아니라, 벨라루스, 카자흐스탄 등 구소련 국가들에서도 널리 통용되는 외국어이다. 또한 러시아가 남북 관계에서도 적지 않은 비중을 차지하는 국가라는 점에서, 러시아어는 우리나라 외국어 교육 과정에서 결코 소홀히 다룰 수 없는 중요한 언어이다. '러시아어I'은 러시아어를 처음 배우는 학습자를 대상으로 기초적인 의사소통 능력을 배양할 수 있도록 하고, 러시아 문화에 대한 지식 습득을 통해 타 문화를 이해하고 존중하는 자세를 갖출 수 있도록 하는 과목이며 '러시아어Ⅱ'는 기초적인 의사소통 능력을 배양할 수 있도록 하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	• 자·모음의 발음 및 결합 관계 • 강세와 억양 • 소리와 철자의 상관 관계	구별하기 듣기 이해하기 말하기 표현하기 읽기 파악하기 반응하기 받아쓰기 작성(작문)하기
	어휘	• 낱말의 기본적인 의미 • 상황에 따른 낱말의 다양한 의미·관용적 표현 • 400개 낱말 내외 사용	
	문법	• 어형 변화 • 문법에 맞는 문장과 표현 • 다음 문법 사항은 다루지 않는다. – 형동사, 부동사	
	의사소통 표현	• 인사와 소개, 의사 표현, 생각과 감정 표현, 일상생활, 설명과 묘사 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용	
문화적 내용	문화	• 언어문화 • 생활문화 • 예술문화 • 전통문화 *이 외에 인물, 지리, 자연 등도 다룰 수 있다.	표현 발표 모둠활동 토의 참여

과목명	아랍어 I					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	제2외국어		○		3~7
과목 역량	의사소통 역량, 세계시민의식, 정보 검색 및 활용 능력					
과목 소개	아랍어는 아라비아 반도와 북부 아프리카 지역의 아랍연맹(The Arab League)에 속한 22개 아랍 국가 약 3억 5천만 명의 인구가 모국어나 공용어로 사용하고 있으며, 전 세계 16억 무슬림의 종교 언어이며 국제 연합(UN)의 6개 공용어 중 하나로서 국제 외교 무대에서 중요한 위치를 차지한다. '아랍어 I'은 '아랍어 II'를 학습하기 위한 기초를 다지는 과목이며 '아랍어 II'는 '아랍어 I'의 심화 과정으로서 '아랍어 I'에서 배운 어휘와 구문을 확장하여 보다 자연스럽고 유창하게 아랍어로 의사소통할 수 있는 능력을 배양하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	• 자음의 형태와 음가 구별 • 모음의 장·단음 구별 • 소리와 철자의 상관관계 • 낱말 연결 시 발음 변화	장·단모음, 자음 듣고 구별하기 듣고 의미 파악하기 정확한 발음으로 말하기 상황에 맞게 말하기 소리 내어 읽기 읽고 내용 파악하기 듣고 받아쓰기 어법에 맞게 쓰기 글 작성하기 발표하기 토론 참여하기 모둠활동하기 상호 비교하기 의사소통에 활용하기
	어휘	• 낱말의 일차적 의미와 맥락적 의미 • 낱말 사이의 연관성• 기본형과 파생형의 의미 변화 • 사회방언(구어체 아랍어)과 관용어 • 400개 내외의 낱말 사용	
	문법	• 현대 아랍어 문법 • 문법에 맞는 문장과 표현	
	의사소통 표현	• 일상활동(인사, 소개, 문제 해결), 의사 표현(좋음과 싫음, 제안, 권고, 부탁), 감정 표현(사과, 유감, 감탄, 만족), 상황 설명(시간, 공간, 건강, 사실 묘사, 설명) 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용	
문화적 내용	문화	• 언어문화 : 인사, 속담, 격언 등 • 생활 문화 : 축제, 기념일, 의식주 등 • 지역 문화 : 관광지, 정치제도, 경제 구도 등 • 전통문화 : 역사, 풍속 등 • 종교 문화 : 이슬람 종교 일반, 종파, 법 등 • 예술 문화 : 춤, 노래, 서체, 음악, 문학, 영화 등	

과목명	베트남어 I					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	제2외국어		○		3~7
과목 역량	의사소통 역량, 세계시민의식, 정보 검색 및 활용 능력					
과목 소개	인도차이나 반도의 중심 국가인 베트남은 역사, 문화적으로 우리나라와 유사한 점이 많다. 베트남은 지속적인 경제성장을 이루고 있으며 우리나라의 주요 투자, 교역국가로 부상하는 등, 양국 간의 정치, 경제, 사회, 문화적 교류가 급격히 확대되고 있다. 사회주의국가이면서 개방개혁을 통해 대내외적으로 안정적인 국가 이미지를 구축한 베트남은 남북 관계에도 시사하는 바가 매우 크다. 현재 베트남어는 베트남 영토에 거주하는 9천만 베트남인과 2백만 명이 넘는 해외 거주 베트남 교포들이 사용하고 있다. '베트남어I'은 베트남어를 처음 배우는 학습자들을 대상으로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문화 학습을 중심으로 기초적인 의사소통 능력을 배양하는 과목이며 '베트남어Ⅱ'는 조금 더 확장되고 심화된 수준의 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 활동과 베트남 문화에 대한 이해를 통해 의사소통 능력을 한층 배양하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심요소	내용	기능
언어적 내용	발음 및 철자	• 자·모음의 발음 및 결합 관계 • 낱말의 성조 • 소리와 철자의 상관관계	발음, 성조 차이 듣기 듣고 의미 이해 정확한 발음과 성조로 말하기 상황 맞게 말하기 소리 내어 읽고 반응하기 읽고 의미 파악 받아쓰기 작문(작성)하기 어법에 맞게 쓰기 의사소통 활용 체험하고 이해 의견 말하기 토론하기
	어휘	• 낱말의 기본적인 의미 • 상황에 따른 낱말의 다양한 의미 • 관용적 표현 * 400개 내외의 낱말 사용	
	문법	• 문법에 맞는 문장과 표현	
	의사소통 표현	• 인사와 소개, 개인의 감정과 의사 표현, 상황 설명과 묘사, 정보와 의견 교환 등 의사소통 능력을 효율적으로 기를 수 있는 내용	
문화적 내용	문화	• 베트남 개관 • 언어문화 • 생활 문화 • 전통문화 • 예술 • 문화 인물, 지리, 자연 등	

한 문



■ 일반 선택 과목: 한문 I
■ 진로 선택 과목: 한문 II

가. 목표

1) 한문 교육용 기초 한자와 한자 어휘를 익혀 언어생활과 한문 독해에 활용하는 능력을 기른다.
2) 한문 교육용 기초 한자 1,800자를 바탕으로 한문 기초 능력과 한문 독해 능력을 키워 다양한 유형의 한문 자료를 비판적으로 이해하고 심미적으로 향유할 수 있는 능력을 지닌다.
3) 한문 기록에 담긴 선인들의 삶과 지혜인 화랑 정신, 호국 정신, 선비 정신 등의 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하고, 전통문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승·발전시키는 태도를 가진다.
4) 한자문화권의 문화에 대한 기초적인 지식을 익혀 한자문화권 내에서의 상호 이해와 교류 증진에 기여하는 태도를 기른다.

나. 교수·학습 방향

1) 미래 사회에서 요구되는 의사소통 능력, 정보처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성 등의 교과 역량을 함양하는 데 중점을 둔다.
2) 교수·학습 방법을 다양하게 운영하되, 학습자가 중심이 되어 적극적으로 참여하는 창의적인 학습 활동이 되도록 한다.
3) 학습자의 학습 준비 정도나 성취기준 도달 정도를 파악하고, 개인차를 해소하기 위한 협동 수업을 하되, 학습자, 가정, 지역 사회의 요구를 수렴하여 일상생활에 도움이 되고, 학교급간 및 다른 교과와의 융합·연계가 되도록 한다.

4) 다양한 매체 자료를 활용하여 교사와 학습자가 쌍방향으로 소통할 수 있도록 하고, 흥미와 동기를 유발하여 쉽고 재미있게 학습자 중심의 학습이 이루어지도록 하되, 한문의 이해, 한문의 활용 영역의 학습이 유기적·통합적으로 이루어지도록 한다.

다. 평가

1) 의사소통 능력, 정보처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성의 교과 역량을 바탕으로 성취기준별로 적합한 평가 방법과 기법을 다양하게 활용하여 타당성, 객관성, 신뢰성을 확보한 평가를 실시한다.
2) 평가의 목적, 주체, 대상, 기준, 시기, 상황 등을 고려하여 지필평가와 수행평가, 양적 평가와 질적 평가를 적절하게 활용한다.
3) 융합·연계 교육, 학습자 중심 교육, 핵심역량을 계발할 수 있는 평가를 실시하여 학습자의 성취와 교실 수업을 개선한다.
4) 평가 목표와 평가 내용에 적합한 (선택형·서술형·논술형 지필평가와 토론, 관찰, 면접, 점검표, 구술시험, 연구 보고서, 포트폴리오 등) 평가를 실시하고, 지필평가의 결과, 토의 및 토론의 참여도와 결과물 등 교수·학습 과정에서의 다양한 산출물 및 참여 태도를 종합하여 평가한다.
5) 지식, 이해, 적용 능력을 균형 있게 평가하고, 한문의 이해, 한문의 활용 영역을 유기적으로 통합하여 특정 영역에 편중되지 않도록 평가한다.
6) 평가 결과는 한문 학습 능력의 정도와 문제점을 파악하는 도구로 활용하여 한문 학습 능력 및 교과 핵심역량을 향상시키는 데 도움을 주도록 하고, 수업 방법 및 평가 방법 개선의 자료로 활용하도록 한다.

* 보통 교과의 한문은 I과 II로 구성되어 있으나 과목 소개에서는 한문 I만 제시하였다.

과목명	한문 I					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수단위
				일반 선택	진로 선택	
보통교과	생활·교양	한문		○		3-7
과목 역량	의사소통 능력, 정보처리 능력, 창의적 사고 능력, 인성 역량, 심미적 감성 역량					
과목 소개	중학교 '한문'의 핵심 개념과 기본 개념을 바탕으로 한문을 종합적으로 이해하는 일반 선택 과목이다. 어휘력과 인성 함양을 위해 유용한 과목이다. '한문Ⅱ'는 진로 선택 과목으로 '한문 I '의 기본 개념과 핵심 개념을 통해 한문의 심화 이해를 목적으로 한다. 인성 함양과 대학 진로를 선택하기 위해 유용한 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
한문의 이해	한자와 어휘	• 한자는 하나의 글자가 모양·음·뜻을 지니고 있다. • 단어를 구성하는 의미 요소들 사이에는 일정한 결합 관계가 있다. • 한문의 품사에는 단독으로 어휘적 의미를 가지는 실사와 문법적 의미만을 나타내는 허사가 있다.	• 한자의 모양·음·뜻 • 한자의 부수 • 한자의 필순 • 한자의 짜임 • 단어의 짜임 • 실사와 허사 • 품사의 활용	읽기 풀이하기 이해하기 표현하기 비평하기 감상하기 탐구하기 조사하기 분석하기 토의·토론하기 활용하기 이해와 공감하기 적용하기
	한문의 독해	• 문장을 구성하는 성분들 사이에는 일정한 결합 방식이 있다. • 화자(話者)가 자기의 생각이나 느낌을 표현하는 문장에는 여러 가지 유형이 있다. • 글을 이루는 단어, 구절, 문장은 뜻이 있는 단위들이면서 읽을 때 음의 변화가 일어난다. • 한문은 글의 내용과 형식에 유의하여 읽고 글을 올바르게 이해하고 감상할 수 있다.	• 문장의 구조 • 문장 성분의 생략과 도치 • 문장의 유형 • 소리 내어 읽기 • 끊어 읽기 • 내용과 주제 • 이해와 감상	
한문의 활용	한자 어휘와 언어생활	• 한자 어휘에는 일상생활에서 널리 사용하는 말도 있고, 다른 교과에서 학습 용어로 사용하는 말도 있다.	• 일상용어 • 학습 용어 • 성어	
	한문과 인성	• 한문 기록에는 창의적으로 사고하고 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양하는 데 도움이 되는 선인들의 지혜와 사상이 담겨 있다.	• 선인들의 지혜와 사상	
	한문과 문화	• 우리의 전통문화는 한자를 주된 기록 수단으로 하여 보존·전승되고 있다. • 한자문화권에 속한 여러 나라들의 언어와 문화에는 공통적 요소가 있다.	• 전통문화의 계승과 발전 • 한자문화권의 언어와 문화	

교 양



■ 일반 선택 과목: 철학, 논리학, 심리학, 교육학, 종교학, 진로와 직업, 보건, 환경, 실용 경제, 논술

가. 목표

1) 인문·사회적 소양과 다원적 가치에 대한 이해를 바탕으로 인류 문화를 향유하고 발전시키는 교양 있는 사람을 길러낸다.
2) 지식의 암기나 학문의 논리적인 체계보다는 실용적인 지식 중심으로 건강, 환경, 직업 등 학습자 스스로 배우는 즐거움을 경험하도록 한다.
3) 미래 사회에 적극적으로 대응할 수 있는 자유롭고 창의적인 사고 역량, 다양한 지식과 정보를 재구성하고 융합할 수 있는 지식정보처리 역량, 다른 사람의 의견을 경청하고 존중할 수 있는 의사소통 역량을 기른다.
4) 자아정체성과 자신감을 갖추고 자기주도적으로 살아갈 수 있는 자기관리 역량, 공감적 이해와 문화적 감수성을 향유할 수 있는 심미적 감성 역량, 지역·국가·세계 공동체 발전에 적극적으로 참여하는 공동체 역량을 기른다.

나. 교수·학습 방향

1) 실제 생활에서 직면할 수 있는 다양한 문제 상황에 대해 토론과 협의 과정을 통해 문제를 해결하고 실천할 수 있도록 학습 내용, 교수·학습 및 평가 방법을 계획한다.
2) 세상을 보는 안목과 인간을 이해하는 능력을 길러줌으로써 인간존중의 가치를 실천하고, 다른 사람을 존중하고 배려하는 사회인이 되도록 한다.
3) 이론 위주의 학습에서 감성과 소통 중심의 학습으로 전환하여, 감수성 및 정서를 함양하고 협동과 배려 등 인성 교육을 강화한다.

4) 협력 학습, 프로젝트 수업 등 학생 참여 수업을 통해 문제 해결력, 의사결정력 등 핵심역량을 함양할 수 있도록 학습량을 적정화한다.
5) 탐구 활동의 여러 유형을 제시함으로써 하나의 정답을 찾기보다는 다양한 답이 가능한 학습이 되도록 한다.
6) 지역 공동체의 삶과 지혜가 담긴 화랑 정신, 호국 정신, 선비 정신이 다양한 매체의 자료를 통해 자연스럽게 스며들 수 있도록 한다.

다. 평가

1) 실천 중심의 교양 교육을 위해 과정 중심의 평가를 설계함으로써 교양 교육의 질적 수준을 향상시킨다.
2) 교과별 학습 목표 및 내용을 평가 도구와 연계하여 객관적이고 타당성 있는 평가 계획을 수립한다.
3) 교과 성취기준을 질문 형태로 제시함으로써 개념 학습과 함께 학습자 개인이 문제 상황에 대해 사유하고 성찰하는 평가가 되도록 한다.
4) 교사 중심의 평가 이외에 학습자의 자기 평가, 상호 평가 등의 방법을 적극적으로 활용한다.

과목명	철학					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	교양		○		2~8
과목 역량	비판적 사고 역량, 의사소통 역량, 논변 역량, 가치 정립 역량, 타인과의 공감 및 연대 역량					
과목 소개	청소년이 자기 삶을 성찰하고, 학생으로서 교과 지식을 통합적으로 이해할 수 있도록 생활 주변의 현안 문제들을 철학적으로 파악하고 탐구하여 합당한 근거와 결론을 갖춘 자기주장으로 정립하고, 그것을 논증과 토론 등의 의사소통을 통해 보편화시켜 민주 시민으로서 타인과 더불어 살 수 있는 능력을 갖추도록 하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	기능
자아론	• 나의 공부 • 나의 삶 • 철학하는 삶	• 나에게 학교 공부는 무엇을 의미하는가? • 배움이 인간에게 주는 능력은 무엇인가? • 지금의 나는 혼자만의 힘으로 되었는가? • 나는 앞으로 어떻게 살 것인가? • 철학은 자유와 어떤 관계에 있는가? • 삶의 한계상황이란 무엇인가?	근본적 문제 제기하기 반성적 분석하기 비판적 평가하기 근본적으로 부정하기 개념을 맥락화하기 논증적으로 정리하기
인간론	• 욕망과 이성 • 언어와 인간관계 • 생존과 실존	• 인간의 존재를 몸이나 마음 어느 하나로 규정할 수 있는가? • 이성의 힘으로 무엇을 할 수 있는가? • 언어를 사용하지 않고 인간관계를 유지할 수 있는가? • 어떤 경우에 언어가 폭력이 될 수 있는가? • 혼자 사는 것만으로 삶의 의미를 찾을 수 있는가? • 죽음은 삶의 끝인가?	
세계론	• 물질과 생명 • 타자와 사회 • 시간과 역사	• 우리는 왜 물질에 관심을 가져야 하는가? • '나'는 물질인가? • 혼자 사는 것이 더 자유롭지 않은가? • 자유롭고 평등한 민주 사회의 조건은 무엇일까? • 과거에 관심을 가져야 하는 이유는 무엇인가? • 나도 역사의 주인공이 될 수 있는가?	
가치론	• 존엄성과 인권 • 옳음 • 좋음과 아름다움	• 특별한 역할이나 소임이 없는 인간이라도 왜 살려야 하는가? • 우리와 다른 문화를 가진 사람의 신념이나 관습은 어느 정도 존중해야 하는가? • 옳지 않은 규칙을 거부해야 하는 이유는 무엇인가? • '정의 없는 평화'나 '평화 없는 정의'를 받아들일 수 있는가? • 좋은 삶은 무엇인가? • 내가 아름답다고 하는 것을 다른 사람도 아름답다고 하는 이유는 무엇인가?	

과목명	논리학					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	교양		○		2~8
과목 역량	자기관리 능력, 의사소통 능력, 정보 처리 능력					
과목 소개	부당한 추론과 오류를 피하고 정당한 결론을 도출하는 능력을 길러줌으로써 합리적으로 생각하고, 토론하고, 의사 결정을 할 수 있는 시민으로 성장하는 데 도움이 되는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	기능
논증의 분석과 유형	• 추론과 논증 • 정당성과 부당성 • 연역논증과 귀납논증	• 추론 또는 논증에서 오류를 범하지 않는 것이 매우 중요하다. • 정당한 주장은 적절한 근거에 의해 뒷받침되어야 한다. • 논증은 연역 논증과 귀납 논증으로 구분된다.	이해하기 분석하기 평가하기 논증 활용하기
연역논증	• 타당성과 건전성 • 정언진술과 벤다이어그램	• 명제논리 논증에는 전건긍정논증, 후건부정논증, 선언삼단 논법 등이 있다. • 정언진술들로 이루어진 술어논리 논증의 타당성 여부는 벤다이어그램을 이용해 판정할 수 있다.	
귀납논증	• 귀납적 정당화 • 통계적 삼단논법	• 구체적인 관찰에 관련된 전제로부터 보다 일반적인 결론을 이끌어 내는 귀납적 일반화는 귀납 논증의 가장 대표적 유형이다. • 통계적 삼단 논법은 통계적 일반 진술을 전제로 하여 보다 구체적인 주장을 결론으로 이끌어내는 귀납 논증이다.	
오류	• 형식적 오류와 비형식적 오류 • 오류확인과 반박	• 오류에는 형식적 오류와 비형식적 오류가 있다. • 오류논증의 여러 유형을 배움으로써 틀린 논증에 현혹되는 것을 피할 수 있다.	
논증의 활용	• 숨은 전제와 숨은 결론 • 복합 논증 • 논증의 재구성과 평가 • 논술	• 전제의 일부 또는 결론이 생략된 채로 논증이 제시되는 경우 숨은 전제 또는 숨은 결론을 보충함으로써 논증을 완성된 형식으로 재구성할 수 있다. • 여러 논증이 복합되어 있는 복합논증을 평가하기 위해서는 재구성을 통해 여러 논증으로 구분해야 한다. • 토론과 논쟁에서 논증을 잘 활용하기 위해서는 주어진 주장과 근거가 무엇인지 찾아 논증으로 재구성하고, 이를 평가하는 연습을 해야 한다. • 글쓰기에 논증을 잘 활용하면 좋은 논술을 할 수 있다.	

과목명	심리학					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	교양		○		2~8
과목 역량	자기관리 능력, 배려의 공동체 의식, 과학적 문제 해결력, 창의융합적 사고 능력					
과목 소개	인간의 마음과 행동을 과학적, 실증적인 방법으로 연구하여 자신과 타인의 마음과 행동을 기술하고 설명하며 이를 토대로 예측할 수 있다는 점에서 청소년의 건강한 발달과 적응에 도움을 주는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	기능
심리학에 대한 이해	• 과학과 생활 • 심리학과 진로	• 심리학은 인간 개인과 집단의 모습을 이해하는 수단이며, 과학적 사고는 합리적인 생활을 영위하는 데 필수적이다. • 심리학의 여러 연구 분야는 주변 환경과 직업 세계를 이해하고 선택하는 데 도움이 된다.	이해하기 구조화하기 합리화하기 적용하기 실천하기
나(self) 알기	• 지각, 기억과 학습 • 동기와 정서 • 성격과 자아정체성	• 지각 과정의 오류를 이해하고, 이를 극복하기 위해서 기억 과정, 학습 및 문제 해결 과정에 대한 과학적인 접근을 이해하고 실천한다. • 부정적 동기와 부정적 정서를 이해하고 이를 통제할 수 있는 능력을 습득해야 한다. • 자신의 성격과 자아 정체감을 파악하고 건강한 성격과 자아 정체감을 지니도록 해야 한다.	
사회 정체성	• 사회적 관계 • 사회적 환경	• 집단 과정과 집단 갈등의 이해를 통해 건강한 사회적 관계성을 구축할 수 있다. • 가족, 학교, 미디어 등 개인의 생활환경이 개인에게 미치는 영향력을 이해하는 것은 사회적 적응에 필수적이다.	
삶과 적응	• 적응과 부적응 • 강점과 행복 찾기	• 적응과 부적응의 기준을 이해하고 청소년기의 행복한 삶의 조건을 찾는다. • 자신을 이해하고 행동을 통제하는 방법을 습득함으로써 자신의 강점을 찾아 행복을 추구한다.	

과목명	교육학					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	교양		○		2~8
과목 역량	비판적 사고 역량, 문제 해결 역량, 의사소통 역량, 공감 역량					
과목 소개	인간의 과거, 현재, 미래 사회 속에서 이루어지는 교육의 다양한 모습을 이해하고, 배움과 가르침의 원리를 익혀, 미래의 평생 학습 사회에서 행복한 삶을 영위할 수 있도록 하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	기능
교육의 목적과 성격	• 교육의 목적과 가치 • 교육과 자아실현 • 전인교육의 원리와 방법	• 교육과 행복은 필연적 관계가 있는가? • 교육의 목적은 문화 전수인가, 인간 해방인가? • 교육은 학생이 '잘 하는 것'에 관심을 가져야 하는가, 아니면 학생이 '좋아하는 것'에 관심을 가져야 하는가?	성찰하기 이해하기 탐구하기 비판하기 문제 해결하기
교육의 역사와 공교육	• 학교의 출현과 발달 • 근대 공교육의 성과와 의미 • 한국의 교육 문제와 해결 방향	• 학교 제도는 어떻게 발달해 왔는가? • 공교육 제도의 발달이 오늘날 삶에 미친 영향과 의미는 무엇인가? • 교육 문제 해결을 위하여 교육은 어떤 방향으로 나아가야 하는가?	
학습과 교수의 원리	• 학습의 원리와 방법 • 교수의 원리와 방법	•효과적인 학습을 위해 사용하는 방법과 전략에는 무엇이 있는가? • 효과적인 교수(수업)를 위해 사용하는 방법과 전략에는 무엇이 있는가?	
미래 사회와 평생 교육	• 미래 사회의 변화와 교육 • 평생 학습 사회	• 교육은 변화하는 미래에 어떻게 대처해야 하는가? • 평생 학습 사회에서 나는 어떤 자세와 태도를 가져야 하는가?	

과목명	종교학					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	교양		○		2~8
과목 역량	종교 문화 이해력, 비판적 성찰 능력, 의사소통 능력, 다문화 감수성, 윤리적·사회적 실천 능력					
과목 소개	인간과 종교의 관계, 다양한 종교 공동체의 문화와 가치 지향, 사회와 종교의 관계 등을 이해하고, 종교와 윤리, 종교와 사회 정의, 종교 간 차이와 차별의 구분 등 여러 문제를 다각도로 탐색하여 그 결과를 실천할 수 있는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	기능
인간과 종교	• 종교의 의미 • 종교의 역할 • 종교 자유와 통념	• 인간은 종교를 통해 여러 의미를 얻고 삶의 변화를 경험하고 인격을 형성한다. • 종교의 정의는 다양하며 이러한 정의를 통해 개인·사회에 대한 종교의 역할이 규정된다. • 종교의 통념을 통해 종교의 자유를 위축시키는 논리를 파악할 수 있다.	
종교의 구성	• 경전과 교리 • 종교 의례 • 종교 공동체	• 교리에는 현재의 진단과 미래의 방향이 담겨 있다. • 종교는 의례의 여러 기능을 통해 공동체 문화를 유지한다. • 종교는 각기 다른 조직 문화를 가지고 있다.	
종교의 세계관	• 종교의 인간관 • 종교의 역사관 • 종교의 자연관	• 각 종교는 특수한 구도와 개념으로 인간을 설명한다. • 각 종교는 특수한 구도와 개념으로 역사를 설명한다. • 각 종교는 특수한 구도와 개념으로 자연을 설명한다.	설명하기
종교 전통과 문화 유산	• 세계의 종교 • 한국의 종교 • 종교와 문화의 다양성	• 유교·도교·불교·힌두교·그리스도교·이슬람교·유대교 등에는 역사·문화적인 유사성과 차이가 있다. • 한국의 다양한 종교들은 역사·문화적인 독특성을 가지고 있다. • 한국에는 다양한 특징을 보여주는 종교 관련 문화유산이 있다.	비평하기 비교하기
현대 사회와 종교	• 다종교 사회 • 종교와 인권 • 종교와 생명·과학 • 종교와 다문화 사회	• 상호 공존을 위해서는 종교 차별 금지, 종교 간 평등 등의 노력과 함께 대화의 태도가 필요하다, • 종교가 종종 남녀 차별의 원인이 되는 상황을 비판적으로 성찰할 필요가 있다. • 생명과 생태계 문제에 대한 종교적 접근과 과학적 접근에는 차이와 연결 고리가 있다. • 다문화 감수성의 관점은 다문화 사회의 종교 문제를 해소하는 데에 도움이 된다.	비판하기 실천하기
개별 종교들의 이해	• 교리와 규범 • 사회문화적 실천 • 종교인의 삶과 태도	• 개별 종교들은 주요 교리와 실천 규범을 가지고 있다. • 개별 종교들은 다양한 사회적·문화적 활동을 전개하고 있다. • 종교인들의 삶과 이야기에는 자신과 타인의 삶, 사회, 이웃 종교 등에 적용할 수 있는 윤리적 태도가 담겨 있다.	

과목명	진로와 직업					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	교양		○		2~8
과목 역량	자아이해와 사회적 역량, 일과 직업 세계 이해 역량, 진로 탐색 역량, 진로 디자인과 준비 역량					
과목 소개	진로 목표를 설정하고 이를 달성하기 위한 다양한 진로 활동을 지원함으로써 대학 진학, 취업, 평생 교육 등을 대비한 자기주도적 진로 개척 능력을 기르기 위한 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용요소	기능
자아 이해와 사회적 역량 개발	•자아이해 및 긍정적 자아개념 형성	•자아이해가 긍정적 자아개념형성의 토대가 된다.	자아정체감과 자기효능감	사고 기능, 조직 기능
			자신의 강점과 능력	사고 기능, 조직 기능
	•대인관계 및 의사소통 역량 개발	•사회적 역량은 대인관계 및 의사소통 역량을 통해 형성된다.	자신의 대인관계 능력	사고기능
			상황에 따른 의사소통 능력	사회적 기능, 문제해결 기능
일과 직업세계 이해	•변화하는 직업세계 이해	•직업세계의 변화는 자신의 진로에 영향을 미칠 수 있다.	미래 직업과 인재상	조직기능
			자신의 진로	문제해결기능
			창업과 창직	문제해결기능
	•건강한 직업의식 형성	•건강한 직업생활에는 건강한 직업의식이 필요하다.	직업 선택의 태도	사고기능
			직업인의 윤리와 권리	사고기능
진로 탐색	•교육 기회의 탐색	•교육 기회를 제공하는 교육기관들이 다양하게 존재한다.	진로에 대한 자기주도적 학습	사고기능
			대학 진학 정보	조직기능
			평생학습	문제해결기능
	•직업 정보의 탐색	•직업 정보를 탐색하는 것은 직업이해에 필요하다.	관심 직업의 정보	조직기능
			직업 정보의 활용	사고기능
진로 디자인과 준비	•진로의사 결정 능력 개발	•진로의사 결정 능력은 장애가 되는 요인을 해결함으로써 길러진다.	상황에 맞는 진로의사 결정	문제해결기능
			진로장벽요인의 해결	문제해결기능
	•진로 설계와 준비	•진로준비는 진로 계획에서 시작된다.	진로 계획 수립	사고기능
			점검과 보완	조직기능
			계획 수립 및 실천	문제해결기능

과목명	보건					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	교양		○		2~8
과목 역량	건강 관리 능력, 건강·안전 위험 인식 능력, 건강 정보·자원 활용 능력, 건강 의사소통 능력, 건강 의사 결정 능력, 건강 사회·문화 공동체 의식					
과목 소개	건강의 중요성과 가치를 알고, 올바른 건강 지식과 자원을 활용하여 일상생활에서 건강 생활을 실천하고 건강 관리 능력을 증진시킴으로써 개인과 공동체의 삶의 질을 향상시키기 위한 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	내용요소	기능
건강의 이해와 질병 예방	• 건강 증진 • 생활주기 • 질병예방	• 건강 영향 요인 • 건강 지표, 평가 • 건강한 생애 주기 • 비만, 암 등 만성 질환 • 감염병 예방 관리	분석하기 해석하기 이해하기 제시하기 비교하기 제안하기 탐색하기
생활 속의 건강한 선택	• 약물·담배·술 • 성 건강 • 정서·정신건강 • 건강 생활기술	• 약물 오·남용 예방 • 흡연·음주 폐해와 건강한 선택 • 섹슈얼리티(sexuality) • 사랑·성적 자기 결정권 • 성희롱·성폭력·성매매와 성문화 • 성 매개 감염병 • 준비된 임신과 피임, 미혼모, 저출산 • 자아존중감과 회복 탄력성 • 불안·우울 등의 감정 대처 • 자살과 위기관리 • 정신 건강 문제와 편견 • 건강 의사소통 기술(협상, 거절, 갈등 관리) • 공동체 건강 의사결정 • 건강 증진 옹호(국가와 세계)	
안전과 응급처치	• 생활 안전 • 응급 처치	• 건강·안전 위험 요인 평가와 안전 문화 운동 • 차별·학대·폭력 • 직업병의 예방·대처 • 생활 속의 응급처치 • 심폐소생술과 자동제세동기 • 구조 활동	옹호하기 조사하기 고안하기
건강 자원과 사회 문화	• 건강권과 건강자원 • 건강문화	• 건강권과 책임 • 건강 윤리, 건강 격차 • 보건 의료 서비스와 의료 보장 제도 • 건강 신념·관행·미디어 • 헌혈과 장기 기증, 장례 문화 • 문화적 다양성과 건강	적용하기 평가하기 참여하기

과목명	환경					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	교양		○		2~8
과목 역량	환경 감수성, 환경 공동체 의식, 성찰·통찰 능력, 창의적 문제 해결력, 의사소통 및 갈등해결 능력, 환경정보 활용 능력					
과목 소개	지구 생태계 내에서 조화로운 삶을 살아가는데 요구되는 의지와 역량을 갖추어 인류가 직면하고 있는 환경 문제에 대한 문제의식을 바탕으로, 지속가능한 사회의 체계와 삶의 양식을 이해하고 실천하도록 돕기 위한 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	내용요소	기능
환경과 인간	• 환경관 • 환경윤리 • 환경체험	• 자연, 생태, 환경 개념 • 환경의 다양한 관점 • 동물복지, 생명윤리, 생태 윤리 • 미래 세대에 대한 책무 • 일상적, 직접적인 자연체험 • 체험을 통한 지역의 이해	• 다양한 관점과 의견 비교하기 • 용어나 개념을 정의하기 • 자신의 입장과 견해 제시하기 • 타인 의견 경청하기 • 영향을 조사하고 추론하기 • 사례에서 의미 도출하기 • 발견하고 느낌 표현하기
환경의 체계	• 환경 체계의 구성 • 생태계 • 환경과 사회 체계 • 생태계와 사회체계의 상호작용	• 환경체계와 상호작용 • 전통 생태지식과 지속가능성 • 생태계 특성, 종류, 변화 • 대량생산소비사회 • 환경권과 환경갈등 • 위험사회와 환경정의 • 환경과 예술 • 물, 토양, 대기, 생물 환경	• 개념과 실제 세계를 연결하기 • 요소 간의 관련성 파악하기 • 발견하고 열거하기 • 상호관련성 분석하기 • 실천방안 수행하기 • 영향을 조사하고 추론하기 • 자료 분석하고 설명하기 • 자신의 입장과 견해 제시하기 • 타인과 토의하기 • 타인의 경험에 공감하기 • 해결방안 도출하기
환경 탐구	• 환경 사례 심층 탐구 • 생활 주제 환경 탐구 • 환경 프로젝트	• 물, 토양, 대기 사례 • 생명윤리 환경 사례 • 기후 변화와 에너지 환경 사례 • 음식, 주거, 교통, 소비 관련 환경 주제 • 문제 탐색, 문제 설정 • 탐구 계획 수립, 역할 분담, 발표 및 평가	• 탐구 문제 설정하기 • 탐구를 계획하고 수행하기 • 해결방안과 영향 평가하기 • 사례에서 의미 도출하기 • 통합적으로 분석하기 • 의미와 시사점 발견하기 • 해결방안 도출하기 • 의미 토론하기
지속가능한 사회	• 지속가능한 사회체계 • 지속가능한 삶의 양식	• 지속가능발전 • 과학기술의 양면성, 적정 기술 • 환경재난과 안전 • 일상생활과 삶의 양식 • 녹색 산업과 일자리] • 형평성, 참여	• (의미와 중요성, 필요성 등) 설명하기 • 시사점 발견하기 • 탐색하고 방안 모색하기 • 비교하고 견해 제시하기 • 합의를 통해 참여하기

과목명	실용 경제					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	교양		○		2~8
과목 역량	정보수집 및 활용 역량, 합리적 선택 역량, 비판적 사고 역량, 의사소통 및 결정 역량, 문제 해결 역량					
과목 소개	일상의 경제생활에 필요한 기초적이고 실천적인 경제 지식을 습득하여, 당면한 개인 및 사회의 경제 문제를 합리적으로 해결할 수 있는 능력을 함양하고 경제생활에 능동적으로 참여하는 시민의 자질을 지니게 하도록 개설된 과목이다.					

내용 체계

영 역	내용 요소
개인과 국가의 경제생활	• 합리적 선택과 비용 편익 분석 • 경제 주체의 상호 의존과 정부 정책 • 경제 지표의 변화와 경제생활
소득과 소비	• 소득과 예산 수립 • 합리적 소비와 정보 활용 • 소비자의 권리와 책임
저축과 투자와 보험	• 생애 주기와 돈 관리 • 저축, 투자, 보험, 연금 • 자기 책임 원칙과 예금자 보호 제도
부채와 신용	• 부채와 신용 관리 • 다양한 지불 수단 • 채무자의 책임
취업과 창업	• 진로와 취업 계획 • 근로자와 기업의 역할과 책임 • 창업 방법과 계획

과목명	논술					
교과 구분	교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목		이수 단위
				일반 선택	진로 선택	
보통 교과	생활·교양	교양		○		2~8
과목 역량	의사소통 역량, 비판적 사고 역량, 정보 처리 역량, 문제 해결 역량					
과목 소개	논술은 지적 혹은 학문적 탐구 영역에서의 글쓰기라는 점에서 국어 과목인 '화법과 작문'과 구별된다. 논술은 다양한 교과 학습 및 독서 활동 등을 통해 학습한 지식을 통합하여 논리적·비판적 사고력, 의사소통 능력 등을 함양하는 과목이다.					

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	기능
논술과 비판적 사고	• 논술의 정의 • 논술과 비판적 사고 • 논술의 기능	• 논술은 합리적 설득 및 지식의 수용과 전달을 위한 학문적 의사소통의 주된 양식이다. • 논술은 자기주도적 학습 양식이다.	이해하기 분석하기 비판하기 문제 해결하기 자료 활용하기
분석적 글쓰기	• 분석글의 성격과 유형 • 단순 요약 지침과 적용 • 논증적 요약 지침과 적용 • 분석적 글쓰기의 표현 전략	• 분석적 글쓰기는 텍스트의 핵심 내용 이해를 목적으로 분석하는 글쓰기이다. • 간결하고 명료하며 알기 쉽게 표현했는지 검토한다.	
비판적 글쓰기	• 비판글의 성격과 유형 • 비판글 쓰기 지침과 적용 • 대안 모색 및 제시 방법 • 비판적 글쓰기의 표현 전략	• 비판글이란 텍스트가 지닌 논리적 결점이나 한계를 포착하여 비판적으로 서술하는 글이다. • 자신이 작성한 글이 지나치게 추상적이거나 형식적인 비판에 그치지 않도록 한다.	
문제 해결적 글쓰기	• 문제 해결적 글의 성격과 유형 • 논술문 작성을 위한 탐구 과정 • 논술문 작성 과정 • 논술문의 퇴고와 수정	• 논술문은 하나의 문제 해결 과정, 즉 특정한 현안(혹은 논의 주제)과 관련하여 자신의 견해(혹은 해결책)를 정립하고, 이를 정당화(입증, 논증)함으로써 독자를 이성적으로 설득하는 글이다. • 논의 전개가 자연스러운지, 불명확한 표현이나 문장이 있는지, 문법적 오류가 없는지, 문맥이 전체적으로 설득력이 있는지 검토한다.	
자료 활용과 학습윤리	• 올바른 자료 활용법 • 학습 윤리	• 다양한 참고 자료의 신뢰도를 평가한다. • 표절은 매우 부도덕한 행위임을 밝힌다.	

❑ 전문 교과 Ⅰ

과학 계열



심화 수학Ⅰ, 심화 수학Ⅱ, 고급 수학Ⅰ, 고급 수학Ⅱ, 고급 물리학, 고급 화학, 고급 생명과학, 고급 지구과학, 물리학 실험, 화학 실험, 생명과학 실험, 지구과학 실험, 융합과학 탐구, 과학과제 연구, 생태와 환경, 정보과학

가. 성격

1) 과학 계열 고등학교 학생이 '과학과'의 기초 학습을 바탕으로 보다 심화된 내용을 학습함으로써, 과학의 다양한 분야에 대하여 올바르게 인식하고 진로 선택을 바르게 하도록 함과 동시에, 대학에서 관련 학문을 연구하는 데 필요한 기본적인 능력을 기르는 데 목적이 있다.
2) 수학적 지식과 기능은 자연과학, 공학, 의학 및 이들의 응용 분야를 전공하는 데 학문적 기초가 되며, 나아가 창의적 역량을 갖춘 융합 인재로 성장할 수 있도록 한다.

나. 목표

과학의 기초적인 학습 내용을 바탕으로 과학의 여러 분야에서 심화된 내용을 학습함으로써, 과학에 대하여 올바르게 인식하고 과학의 학문적 체계를 이해함과 아울러, 과학 연구에 필요한 수학적 추론 및 의사소통 능력, 탐구 능력을 기른다. 또, 실생활에 직면한 문제를 과학적으로 해결할 수 있는 능력을 습득하여 장차 우수한 과학자가 될 수 있는 소양을 함양한다.

1) 과학의 기본 개념을 체계적으로 이해하고, 과학의 초보적인 연구에 이를 적용한다.
2) 수학적으로 추론하고 의사소통하며, 창의융합적 사고와 정보 처리 능력을 바탕으로 사회 및 자연현상을 수학적으로 이해하고 문제를 합리적이고 창의적으로 해결한다.
3) 과학적 탐구 능력을 습득하여 과학 탐구에 활용한다.
4) 과학의 학문적 성격과 체계에 대하여 올바르게 인식한다.
5) 적성에 맞는 진로를 선택하여 계속 탐구하려는 태도를 기른다.

과목명	**심화 수학 I**				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	과학 계열 (수학 교과 편성)	이수 단위	2~10
과목 역량	문제 해결, 추론, 창의융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천				
과목 소개	공통 과목인 '수학'을 학습한 후에 선택할 수 있는 전문 교과 과목으로, 수학 일반 선택 과목의 주요 내용을 압축하여 심화 학습하기를 원하는 과학고등학교, 과학중점고등학교, 일반고등학교 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. 내용은 '수학 I', '수학II', '미적분'의 주요 내용을 압축하고 심화한 것으로, '방정식과 부등식', '지수함수와 로그함수', '삼각함수', '수열과 극한', '미분'의 5개 핵심 개념 영역으로 구성된다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소
대수	방정식과 부등식	유리식과 무리식의 성질을 이용하여 다양한 형태의 방정식과 부등식이 참이 되게 하는 해를 구할 수 있다.	• 방정식 • 부등식
해석	지수함수와 로그함수	지수함수와 로그함수는 급격히 증감하는 수량이나 현상을 다루는 유용한 도구로써 자연현상이나 사회현상을 표현하고 설명하는 데 활용된다.	• 지수함수 • 로그함수
	삼각함수	삼각함수는 삼각비를 일반화시킨 개념으로써 주기적인 성질을 가지는 자연현상이나 사회현상을 표현하고 설명하는 데 활용된다.	• 삼각함수 • 삼각함수의 활용
	수열과 극한	수열은 규칙적으로 나열된 수량으로 나타낼 수 있는 현상을 탐구하는 데 활용되고, 수열의 극한은 한없이 가까워지거나 한없이 작아지고 커지는 현상과 같이 무한을 수학적으로 다루는 도구로써 미분과 적분의 기초 개념이 된다.	• 수열 • 수열의 극한
	미분	함수의 극한과 연속은 함수의 성질을 이해하는 데 활용되고, 미분은 함수의 순간적인 변화를 설명하는 도구로서 자연현상이나 사회현상을 설명하는 데 활용된다.	• 함수의 극한과 연속 • 미분계수와 도함수 • 여러 가지 미분법 • 도함수의 활용

과목명	심화 수학Ⅱ				
교과 구분	전문 교과Ⅰ	교과(군)	과학 계열 (수학 교과 편성)	이수 단위	2~10
과목 역량	문제 해결, 추론, 창의융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천				
과목 소개	전문 교과 과목인 '심화 수학Ⅰ'을 학습한 후에 선택할 수 있는 전문 교과 과목으로, 수학 일반 선택 과목과 진로 선택 과목의 주요 내용을 압축하여 심화 학습하기를 원하는 과학고등학교, 과학중점고등학교, 일반고등학교 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. '심화 수학Ⅱ'에서 학습한 수학의 지식과 기능은 수학 전문 교과 과목과 대학 수학 학습의 토대가 되고, 자연과학, 공학, 의학 및 이들의 응용 분야를 전공하는 데 학문적 기초가 된다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소
해석	적분	부정적분을 효율적으로 구하는 여러 가지 방법이 있으며, 정적분은 영역의 넓이, 입체도형의 부피, 곡선의 길이를 구하는 데 활용된다.	• 부정적분 • 정적분
기하	이차곡선	포물선, 타원, 쌍곡선은 원뿔의 절단을 통해 얻을 수 있는 곡선으로 좌표평면에서 방정식으로 표현된다.	• 이차곡선
	공간도형과 공간좌표	공간도형의 기본 구성 요소는 점, 직선, 평면이고, 공간좌표는 공간도형을 대수적으로 다루는 도구이며, 도형의 성질을 탐구하는 데 유용하게 사용된다.	• 공간도형 • 공간좌표
확률과 통계	확률	다양한 상황과 맥락에서 주어진 조건을 만족하는 경우의 수를 체계적이고 효율적으로 세는 방법이 존재하며, 확률은 사건이 일어날 가능성을 수치화한 것으로 의사결정을 위한 중요한 도구이다.	• 순열과 조합 • 확률의 뜻과 성질 • 조건부확률
	통계	자료를 수집, 정리하여 불확실한 현상에 대한 모델을 설정하고, 해석, 추론, 예측한다.	• 확률분포 • 통계적 추정

과목명	고급 수학 I				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	과학 계열 (수학 교과 편성)	이수 단위	2~10
과목 역량	문제 해결, 추론, 창의융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천				
과목 소개	'심화 수학 I'과 '심화 수학II'를 학습하였거나 이들 과목에 포함된 내용을 다루는 수학 일반 선택과 진로 선택 과목을 학습한 후에 선택할 수 있는 전문 교과 과목으로, 더욱 심화된 수학을 학습하기를 원하는 과학고등학교, 과학중점고등학교, 일반고등학교 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. 내용은 '심화 수학 I'과 '심화 수학II'의 내용을 심화·발전시킨 것으로, '벡터', '행렬과 선형변환', '복소수와 극좌표', '그래프'의 4개 핵심 개념 영역으로 구성된다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소
기하	벡터	크기와 방향을 가지는 벡터는 유향성분으로 표현할 수 있으며, 다양한 연산을 통해 추상적인 개념으로 확장된다.	• 벡터 • 도형의 방정식
대수	행렬과 선형변환	행렬은 연립일차방정식의 해를 구하는 데 활용되며, 대칭변환, 닮음변환, 회전변환 등의 선형변환을 이해하는 도구가 된다.	• 행렬의 연산과 행렬식 • 역행렬과 연립일차방정식 • 행렬과 선형변환 • 행렬의 대각화
해석	복소수와 극좌표	복소수는 여러 가지 형식으로 표현되며, 복소평면에서 곡선의 그래프 그리기, 방정식의 해 구하기 등 여러 가지 문제 해결에 활용된다.	• 복소수와 극형식 • 극좌표와 극방정식
대수	그래프	그래프는 여러 가지 자연현상이나 사회현상을 단순화하는 도구로서 복잡한 현상을 해석하는 데 활용된다.	• 그래프와 행렬 • 평면그래프와 수형도

과목명	고급 수학 II				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	과학 계열 (수학 교과 편성)	이수 단위	2~10
과목 역량	문제 해결, 추론, 창의융합, 의사소통, 정보 처리, 태도 및 실천				
과목 소개	'고급 수학 I'을 학습한 후에 선택할 수 있는 전문 교과 과목으로, 더욱 심화된 수학을 학습하기를 원하는 과학고등학교, 과학중점고등학교, 일반 고등학교 학생들이 선택할 수 있는 과목이다. 내용은 '심화 수학 I'과 '심화 수학 II' 및 '고급 수학 I'의 내용을 심화·발전시킨 것으로, '미적분의 활용', '급수', '수학적 모델링'의 3개 핵심 개념 영역으로 구성된다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소
해석	미적분의 활용	미분은 변화 현상을, 적분은 길이, 넓이, 부피로 표현되는 여러 가지 상황을 해석하고 설명하는 데 활용된다.	• 미분의 활용 • 적분의 활용
	급수	급수의 수렴과 발산을 판정하는 다양한 방법이 있으며, 여러 가지 함수를 다항함수로 근사시키는 데 테일러 급수가 활용된다.	• 급수의 수렴과 발산 • 멱급수
대수 해석	수학적 모델링	수학적 모델링은 자연과 사회의 다양한 현상을 수학적 모델로 표현하고, 이를 수학적 방법으로 해결한 후 그 결과를 활용하여 주어진 실생활 문제를 해석하고 설명하는 모든 과정이다.	• 수학적 모델링 • 그래프와 모델링 • 행렬과 모델링 • 미분방정식과 모델링

과목명	고급 물리학				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	과학 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력				
과목 소개	물리학에 흥미와 관심이 있는 과학 계열 고등학교 학생이나 일반고의 과학 과목 중점 교육과정을 이수하는 학생들이 주 대상이며 '물리학 I '또는 '물리학II'을 이수한 후에 심화된 수준으로 물리학의 학문적 체계 및 내용을 학습하기 위한 과목이다.				

내용 체계

영역	하위 영역	내용 요소	기능
역학	2차원 운동	• 벡터와 스칼라 • 가속도 • 포물선 운동 • 단진동	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
	일과 에너지	• 보존력과 비보존력 • 일-에너지 정리 • 퍼텐셜 에너지 • 역학적 에너지 보존	
	입자계의 운동	• 질량 중심 • 질량 중심의 운동 • 입자계의 운동	
	회전운동·행성의 운동	• 회전 동역학 • 돌림힘과 회전 관성 • 각운동량 • 케플러 법칙 • 인공위성의 운동	
	열에너지	• 기체 운동론 • 이상 기체 상태 방정식 • 내부 에너지 • 열역학 제1법칙 • 열역학 과정 • 열역학 제2법칙	
	복잡한 현상의 물리	• 엔트로피 • 복잡계	
전자기학	전기장과 가우스 법칙	• 가우스 법칙 • 도체와 유전체의 전기장 • 전위 • 정전 차폐와 등전위면	
	전기 회로	• 평행판 축전기 • 전기용량 • 키르히호프 법칙 • 교류 회로 • 공진 회로(LC, RLC회로)	
	전자기 유도	• 비오-사바르 법칙 • 암페어 법칙 • 직선 및 원형 전류에 의한 자기장 • 솔레노이드 내부의 자기장 • 패러데이 법칙 • 렌츠 법칙 • 자체 유도	
	전자기파	• 맥스웰 방정식 • 전자기파의 발생 • 전자기파의 성질과 종류 • 안테나	
	의학물리	• 감각 기관의 작동 원리 • 체지방 측정기 • 영상 의학 장치 (X-ray, CT, MRI, PET),	
광학	기하광학	• 거울에 의한 상 • 렌즈에 의한 상 • 여러 가지 광학 기구	
	간섭·회절	• 파동의 종류 • 파수와 진동수 • 파동의 속력 • 파동 함수 • 파동의 간섭 • 빛의 간섭 • 간섭계 • 파동의 회절 • 빛의 회절• 여러 가지 회절(회절격자) • 분해능과 수차	
	영상 물리	• 편광 • LCD, OLED, 3D 영상 디스플레이	
현대물리	상대성 이론	• 좌표계와 관성력 • 특수 상대성 이론의 원리 • 특수 상대론적 시간과 공간 • 동시성 • 특수 상대론적 질량과 에너지 • 일반 상대성 이론의 원리	
	양자 역학	• 물질파 • 빛과 물질의 이중성 • 상보성 원리와 불확정성 원리 • 보어의 양자 가설 • 에너지 준위와 스펙트럼 • 1차원 무한 퍼텐셜 상자 속의 입자	
	핵반응	• 핵분열의 기본 과정 • 핵융합의 기본 과정 • 핵융합과 플라스마 • 핵융합 기술의 전망	
	기본 입자	• 상호 작용 • 표준 모형 • 입자 검출기	
	소재물리	• 띠이론과 다이오드 • 레이저 • 나노 튜브와 그래핀	

과목명	고급 화학				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	과학 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력				
과목 소개	'통합과학'을 이수한 과학 계열 고등학교 학생이나 일반고의 과학 과목 중점 교육과정을 이수하는 학생들이 주 대상이며 심화된 화학 개념과 탐구 원리를 통해 물질의 구조, 성질, 그리고 변화에 대한 체계적 이해를 도모하여, 일상생활의 문제뿐만 아니라 장차 자연과학과 공학 분야에서 물질에 대한 탐구를 과학적으로 수행하는 능력을 기르기 위한 과목이다.				

내용 체계

영역	하위 영역	내용 요소	기능
물질의 구조	원자 오비탈	• 수소 원자의 스펙트럼 • 현대적 원자 모형 • 원자 오비탈 • 유효 핵전하량 • 에너지 준위 • 오비탈 전자 배치 • 원자가 전자 • 원소의 주기적 성질	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사 소통
	화학 결합	• 원자가 결합 이론 • 공유 결합 • 이온 결합 • 결합 엔탈피 • 루이스 구조 • 형식 전하와 공명 • 쌍극자 모멘트 • 전기 음성도 • 결합의 극성	
	분자 오비탈	• 분자 오비탈 • 혼성 오비탈과 분자 구조 • 전이 금속 • 배위 화합물 • 결정장 모형	
	분자 구조와 성질	• 구조식 • 탄화수소의 구조와 성질 • 방향족의 구조와 성질	
물질의 상태와 용액	몰과 화학식량	• 유효숫자 • 과학적 표기법 • 유효숫자를 이용한 계산 • 국제 표준 단위 • 과학적 표기법 • 몰 • 원자 번호 • 질량수 • 동위 원소 • 몰 질량 • 평균 원자량 • 화학식량 • 실험식 • 분자량 • 화학 반응식의 양적 관계	
	기체	• 기체 분자 운동론 • 기체의 속력 분포 • 이상 기체 방정식 • 실제 기체의 반데르발스 식 • 몰 분율 • 부분 압력의 법칙	
	액체	• 분자 간 상호 작용 • 액체의 증기압 • 끓는점 • 표면 장력 • 모세관 현상	
	고체	• 고체 결정의 종류 • 금속 결정의 구조 • 이온 결정의 구조	
	용액	• 용액의 농도 • 용해도를 좌우하는 요인 • 증기 압력 내림, 끓는점 오름	
물질의 변화와 에너지	반응 엔탈피	• 반응열 • 열량계 • 내부 에너지 • 열 • 일 • 에너지 보존 법칙 • 상태 함수 • 엔탈피 • 반응 엔탈피 • 생성 엔탈피 • 헤스 법칙	
	반응의 자발성	• 자발성 • 엔트로피 • 절대 엔트로피 • 깁스 자유 에너지 • 계의 안정성	
화학 평형	화학 평형의 원리	• 가역 반응 • 동적 평형 • 질량 작용의 법칙 • 평형 상수 • 깁스 자유 에너지와 화학 평형 • 평형의 이동 • 평형 상수의 온도 의존성 • 상평형 • 용해도 평형 • 용해도곱 상수	
	산염기 평형	• 산과 염기의 정의 • 물의 자동 이온화 평형 • pH • 짝산, 짝염기 • 산과 염기의 세기 • 완충 용액 • 염의 가수 분해 • 중화 반응 • 중화 적정	
전기 화학	산화·환원 반응	• 산화수 • 산화·환원 반응식의 계수 맞추기 • 산화제 • 환원제	
	화학 전지	• 갈바니 전지 • 표준 환원 전지 • 기전력 • 전지 전위와 깁스 자유 에너지 • 농도의 영향과 네른스트 식 • 실용 전지	
	전해 전지	• 전기 분해의 원리 • 전기 분해의 양적 관계	
반응 속도	반응 속도식	• 반응 속도의 의미 • 반응 속도의 농도 의존도 • 반응 속도식 • 적분 속도식 • 반감기	
	반응 메커니즘과 촉매	• 반응 메커니즘 • 반응 속도 결정 단계 • 촉매	
	충돌 모형	• 반응 속도의 온도 의존성 • 활성화 에너지 • 유효 충돌	

과목명	고급 생명과학				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	과학 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력				
과목 소개	'생명과학 I', '생명과학II'을 통하여 생명 현상 전반에 대한 기초 개념을 습득한 과학 계열 고등학교 학생이나 일반고의 과학 과목 중점 교육과정을 이수하는 학생들이 주 대상이며 전문적인 생명과학 개념을 분자적 수준에서 통합적으로 이해하며, 관심 있는 생명과학의 주제에 대해 과학적으로 탐구하는 능력을 길러 앞으로의 연구 분야에 생명과학의 지식을 활용할 수 있도록 준비하는 과목이다.				

내용 체계

영역	하위 영역	내용 요소	기능
세포의 에너지	세포의 구성 분자	• 탄수화물·지질·단백질·핵산의 화학적 구조와 특성	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
	광합성	• 광합성의 원료와 생성물 • 엽록체의 미세 구조 • 전자 전달계와 ATP 합성 • 암반응 과정 • C4 식물과 CAM 식물의 환경 적응	
	세포 호흡	• 해당 과정 • TCA 회로 • 전자 전달계와 ATP 합성 • 탄수화물, 지방, 단백질의 산화 물질 생합성 • 세포의 에너지 이용 • 호흡과 발효	
생물의 조절과 방어	신경에 의한 조절	• 신경 세포의 구조 • 신경 세포의 막 전위 변화 • 전도와 전달 • 시냅스와 신경 전달 물질 • 학습과 기억의 원리	
	화학적 조절	• 신호 전달과 조절 방식 • 동·식물 호르몬의 종류와 기능 • 호르몬의 작용 메커니즘 • 식물의 광주기성	
	병원체와 방어 작용	• 질병과 병원체 • 림프구의 종류와 기능 • 비특이적 방어 작용 • 특이적 방어 작용 • 면역과 암 • 면역의 응용 • 단일 항체 • 식물의 방어 작용	
유전자의 구조와 발현	염색체	• 세포 분열과 염색체의 행동 • 세포 주기와 세포 분열 조절 • 염색체의 구성과 미세 구조	
	유전자의 구조와 역할	• 염색체와 유전자의 관계 • 유전체의 구조 • 유전자의 역할 • 핵산의 구조 • 유전 정보의 저장과 복제	
	유전자 발현과 조절	• RNA의 종류와 합성 • 유전 암호의 해독 • 단백질 합성 과정 • 유전자 발현의 조절 • 유전체의 진화	
	발생과 유전자 발현	• 발생과 유전자의 활동 • 형태 형성 • 발생과 유도 작용 • 세포의 분화 • 생장과 노화	
생명공학의 기술과 응용	생명공학의 기술	• 세포 공학 • 유전 공학 • 유전체의 해독 • 생물 정보학 • 생체 정보와 관련된 생명공학 기술	
	생명공학과 인류의 미래	• 생명공학의 전망 • 생명 윤리	

과목명	고급 지구과학				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	과학 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력				
과목 소개	과학 계열 고등학교 학생이나 일반고의 과학 과목 중점 교육과정을 이수하는 학생들이 주 대상이며 심화된 지구과학의 개념을 익혀 창의적 문제 해결력과 과학적 태도를 함양하기 위한 과목이다.				

내용 체계

영역	하위 영역	내용 요소	기능
고체 지구	지구의 모양과 내부	• 지구의 모양 • 지진파를 이용한 지각의 두께 결정 • 지구 내부의 구조 • 구성 물질 • 지진파 • 물리량 분포	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
	지구의 역장	• 중력장 • 중력 이상 • 지구 자기장 • 지구 자기장의 형성과 변화	
	지구 구조론	• 고지자기와 대륙의 이동 • 판 경계에서의 특징과 지질 현상 • 판을 움직이는 힘 • 판구조론 • 플룸구조론	
	광물의 성질	• 조암광물 • 광물의 결정계 • 광물의 물리적, 화학적 성질 • 편광 현미경의 원리와 광학적 성질 • 규산염 광물의 구조	
	암석의 특징과 분류	• 마그마의 생성과 분화 작용 • 변성암의 종류와 변성 작용 • 퇴적암의 생성과 분류 • 화성암의 생성과 분류 • 변성상 • 퇴적구조	
	지질 시대	• 상대 연대와 지층의 대비 • 절대 연대 측정법 • 지질 연대표와 구분법	
	고생물의 특징과 진화	• 화석과 화석화 작용 • 지질 시대별 고생물의 특징 • 생물의 멸종과 진화	
	한국의 지질	• 한반도 지체 구조의 발달 과정 • 시대별 지층 분포 지역과 각 지층별 산출 화석 • 한반도의 화성 활동과 판구조적 특징 • 한반도의 형성	
	에너지 자원과 재해	• 광상의 성인과 분류, 해저 자원 • 주요 광물 및 희토류 광물 • 자연 재해	

영역	하위 영역	내용 요소	기능
대기와 해양	대기와 해양에 작용하는 힘	• 압력경도력 • 전향력 • 구심력 • 마찰력 • 와도	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가
	힘들의 평형관계	• 정역학 평형 • 지균풍과 지형류 • 경도풍과 경도류 • 지상풍과 에크만수송	
	시공간 규모별 주요 현상	• 단주기 파동 • 장주기 파동 • 초장주기 파동 • 해일	
	대기와 해양에 자오면상 특성	• 대기 대순환 • 편서풍파동 • 편서풍파동과 날씨 • 제트류 • 해수의 표층순환 • 서안강화현상 • 심층순환	
	대기와 해양에 상호 작용	• 대기와 해양의 운동 규모 • 지구 온난화 • 엘니뇨와 라니냐 • 남방진동(ENSO)	
	대기의 성층과 특성	• 대기중의 수증기 • 대기열역학 • 단열선도 • 응결고도 • 대기 안정도 • 태양복사와 지구복사	
	해양 조석	• 기조력 • 조석과 지구자전 • 실제의 조석파	
	해수의 성질	• 해수의 물리 화학적 특성 • 수중 음파	
우주	천구의 이해	• 지평좌표계와 적도좌표계 • 시간	
	우주를 바라보는 눈	• 광학망원경 • 전파망원경 • 우주망원경 • 우주탐사의 역사	
	태양계의 기원과 특성	• 태양계 특성 • 태양계 내 생물의 출현 • 태양계의 기원	
	행성과 태양계의 작은 천체들	• 지구형 행성과 목성형 행성 • 왜소행성 • 소행성 • 혜성 • 유성과 운석	
	별의 특성	• 별의 밝기와 등급 • 별의 온도와 스펙트럼 • 별의 거리	
	성간물질과 별의 탄생	• 성간 물질 • 성간 소광 • 암흑 성운 • 발광 성운 • 중력 수축 • 원시성 • 수소핵융합 반응	
	별의 구조와 진화	• 별의 에너지원 • 별의 구조 • H-R도 • 별의 질량에 따른 진화 과정 • 블랙홀 • 변광성 • 초신성	
	우리은하	• 우리은하의 구조 • 암흑 물질 • 차등은하 회전 • 은하의 회전과 질량	
	외부은하	• 은하의 형태와 은하의 분류 • 외부은하의 거리 • 외부 은하의 질량	
	우주론	• 허블 법칙과 우주 팽창 • 우주배경복사 • 우주론의 원리 • 우주 모형 • 우주 역사와 미래	

과목명	**물리학 실험**				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	과학 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력				
과목 소개	'물리학 I' 또는 '물리학 II'을 이수한 과학 계열 고등학교 학생이나 일반고의 과학 과목 중점 교육과정을 이수하는 학생들이 주 대상이며, 심화된 수준으로 물리학 실험 탐구를 해 봄으로써 이공계로 진학하였을 때 필요한 실험 및 탐구 역량을 기르기 위한 과목이다.				

내용 체계

영역	하위 영역	내용 요소		기능
실험의 기초	물리량의 측정	• 측정 도구	• 측정 방법	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
	실험 장비의 사용	• 실험 장비 사용법	• 안전 규칙	
	자료의 해석 및 처리	• 측정과 오차 • 표와 그래프 그리기	• 유효숫자	
	실험 보고서 작성	• 실험 보고서 작성 방법		
역학	운동과 에너지	• 등가속도 직선 운동 • 마찰력 • 포물선 운동 • 주기 운동 • 2차원 충돌 • 역학적 에너지 보존	• 뉴턴 운동 법칙 • 자유 낙하 운동 • 원운동 • 운동량 보존 • 일과 에너지의 관계	
	열	• 얼음의 융해열 측정	• 열의 일당량, 열팽창	
전자기학	전기장	• 전기장과 등전위선	• 축전기	
	전류의 자기 작용	• 전류에 의한 자기장 • 전자기 유도	• 전자기력	
	전기 회로	• 옴의 법칙 • 휘트스톤 브리지 • RL회로 • 반도체 회로	• 기전력과 내부 저항 • RC회로 • 교류 RLC 회로	
광학	파동의 특성	• 파동의 반사와 굴절 • 정상파와 공명	• 파동의 간섭 및 회절	
	빛의 특성	• 거울과 렌즈에 의한 상 • 슬릿에 의한 회절과 간섭 • 마이컬슨 간섭계	• 굴절과 전반사 • 분광기 • 편광판	
현대 물리	빛의 이중성	• 광전 효과		
	원자의 구조	• 음극선 실험 • 밀리컨의 기름방울 실험	• 전하의 비전하 측정 • 전자의 에너지 준위	

과목명	화학 실험				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	과학 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력				
과목 소개	'고급화학'을 이수한 과학 계열 고등학교 학생이나 일반고의 과학 과목 중점 교육과정을 이수하는 학생들이 주 대상이며, 심화된 화학 실험의 원리와 기능을 익혀 물질 현상을 체계적으로 탐구함으로써 화학 개념의 심도 있는 이해를 도모하고 장차 자연 과학과 공학 분야에서 물질에 대한 탐구를 과학적으로 수행하는 능력을 기르기 위한 과목이다.				

내용 체계

영역	하위 영역	내용 요소	기능
화학 실험의 기초	실험의 준비	• 실험의 목적과 이론 파악하기 • 사용할 시약과 기구의 특징 조사하기 • 실험 과정 이해하기 • 실험 노트 작성하기	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
	측정과 계산	• 유효숫자 처리 • 단위 사용 • 데이터 처리	
	기구의 선택과 조작	• 여러 가지 액체 부피 측정 도구의 특징과 사용법 • 여러 가지 질량 측정 도구의 특징과 사용법 • 여러 가지 시약 용기의 특징과 사용법 • 여러 가지 가열 도구의 특징과 사용법	
	컴퓨터를 이용한 실험	• 컴퓨터를 이용한 데이터 수집 장치 • 분광 광도계의 사용법 • 엑셀을 활용한 데이터 처리	
	실험실 안전	• 시약 취급법 • 일반적인 폐기물 처리법 • 안전사고 대처 방법 • 실험실에서 지켜야 할 규칙	
	실험 보고서 작성	• 실험 보고서의 작성법 • 각주와 미주 다는 법 • 참고 문헌 작성법	
물질의 성질	원소의 주기적 성질	• 불꽃 반응과 선 스펙트럼 • 알칼리 금속의 주기적 성질 • 할로젠의 반응성	
	기체의 물리량 측정	• 이상 기체 방정식으로 기체 상수 결정 • 기체의 분자량 측정	
	고체의 구조 분석	• 2차원 격자 구조의 단위세포 결정 • 금속 결정의 단위세포 만들기	
물질의 분리	용해도 차	• 중력 거름, 감압 거름 • 추출 • 분별 결정 • 크로마토그래피	
	끓는점 차	• 증류• 분별 증류	
화학 반응	용액의 제조	• 퍼센트 용액의 제조 • 몰 용액의 제조 • 몰랄 농도 용액의 제조	
	총괄성	• 액체의 증기압 측정 • 어는점 내림에 의한 화학식량 측정 • 삼투압을 이용한 화학식량 측정 • 콜로이드의 성질	
	열화학	• 반응열 측정 • 총열량 불변의 법칙	
	화학 평형	• 화학 평형 상수 결정• 평형의 이동 • 공통 이온 효과	
	산·염기 평형	• pH • 지시약의 변색 범위 • 중화 적정	
	산화·환원 적정	• 과망가니즈산 적정 • 아이오딘 적정	
	전기 화학	• 화학 전지 • 전기 분해	
	반응속도	• 반응 차수 구하기 • 반응 속도에 미치는 농도, 온도, 촉매의 영향	
탄소 화합물의 합성과 특성	탄화수소의 성질	• 탄화수소의 성질 • 불포화 탄화수소의 제법과 성질	
	탄화수소 유도체의 성질	• 알코올의 산화 반응과 산화물의 성질 • 페놀류의 성질 • 아스피린의 합성 • 나이트로 벤젠의 합성 • 나일론과 폴리에스터의 합성 • 비누의 제조	
	방향족과 방향족 유도체의 성질	• 방향족의 성질 • 페놀류의 성질 • 아스피린의 합성	

과목명	**생명과학 실험**				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	과학 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력				
과목 소개	'생명과학 I', '생명과학II'을 통하여 생명 현상 전반에 대한 기초 개념을 습득한 과학 계열 고등학교 학생이나 일반고의 과학 과목 중점 교육과정을 이수하는 학생들이 주 대상이며 전문적인 생명과학 개념을 분자적 수준에서 통합적으로 이해하며, 관심 있는 생명과학의 주제에 대해 과학적으로 탐구하는 능력을 길러 앞으로의 연구 분야에 생명과학의 지식을 활용할 수 있도록 준비하는 과목이다.				

내용 체계

영역	하위 영역	내용 요소	기능
생물의 구조와 기능	세포와 세포막	• 현미경 사용법 • 식물 세포와 동물 세포 관찰 • 삼투 현상 • 원형질 분리 • 원형질 복귀 • 삼투압	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
	조직과 기관	• 식물의 생식기관 • 무척추동물 해부 • 척추동물 해부	
물질 대사	효소의 특성	• 효소 • 촉매 작용 • 온도와 pH 변화에 따른 반응 속도	
	광합성	• 광합성 속도	
	세포 호흡	• 세포 호흡 속도 • 효모의 발효 • 유기 호흡, 무기 호흡 • 산소 운반	
자극과 반응	동물의 반응	• 자극에 대한 동물의 반응 • 사람의 반사 작용	
	식물의 반응	• 굴중성 • 굴광성	
생식과 발생	세포 분열	• 체세포 분열 • 감수 분열	
	수정과 발생	• 속씨식물의 수분 • 꽃가루관의 발아 • 조직의 발생 • 기관의 발생	
유전과 진화	염색체	• 염색체의 관찰 • 핵형 분석	
	유전물질	• DNA 추출 • DNA 모형 제작	
	유전 현상	• 교배 실험 • 멘델 유전 법칙 • 반성 유전 • 초파리의 돌연변이 형질 • 사람의 유전 형질	
	진화	• 대립 유전자의 빈도 • 진화의 이해	
생물과 환경	생물의 채집 및 분류	• 생물 채집 • 표본 제작 • 생물의 동정 • 생물 분류	
	군집과 개체군	• 방형구법 • 생물 군집조사 • 생태계 구성 요소 • 개체군 생장곡선	
	환경 오염	• 환경 오염 측정 • 환경 오염이 생물에 미치는 영향	
생명 공학	세포와 조직	• 세포 배양 • 계대 배양 • 조직 배양	
	유전공학	• 전기영동 • 제한 효소 • 형질전환	
	유전체 탐구	• 유전체 이용 탐구 • 생물정보학	

과목명	지구과학 실험				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	과학 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력				
과목 소개	과학 계열 고등학교 학생이나 일반고의 과학 과목 중점 교육과정을 이수하는 학생들이 주 대상이며 심화된 지구과학의 개념을 익혀 창의적 문제 해결력과 과학적 태도를 함양하기 위한 과목이다.				

내용 체계

영역	하위 영역	내용 요소	기능
고체 지구의 탐구	지구의 모양	• 지구타원체 • 지오이드의 모양	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
	지구의 내부구조	• 진앙과 진원의 위치결정 • 모형실험 장치를 이용한 암영대 관찰	
	지구의 역장	• 지구 중력 측정 방법 • 중력 보정 • 지구 자기장의 생성 원리	
	광물의 성질	• 광물의 관찰 • 규산염 광물의 구조	
	암석의 특징과 분류	• 화성암, 변성암, 퇴적암의 관찰 및 해석 • 박편제작 • 편광 현미경 사용법과 박편관찰	
	대륙과 해저의 이동	• 고지자기 극의 이동 • 고지자기와 인도 대륙의 이동 • 해저확장과 판구조론	
	지구의 역사	• 화석의 관찰과 해석 • 층서 대비와 상대 연령 측정 • 암석의 절대 연령 측정	
	지질 조사	• 주향과 경사의 측정 • 지질도 작성과 해석 • 야외 지질 조사	
대기와 해양의 탐구	기상 요소와 대기상태	• 전향력 시뮬레이션 실험 • 대기 안정도 • 단열선도	
	일기의 분석	• 일기도 작성 및 분석 • 기상 위성 사진 해석	
	대기의 순환	• 대기 대순환 • 대기의 난류	
	해파와 조석	• 천해파 속도 • 조석 자료 분석	
	해수의 성질	• 수온약층 • 수온과 염분의 자료 분석 • 해수면 경사와 해류 • 열 염분 순환	
우주의 탐구	지구의 운동	• 지평 좌표계와 적도좌표계 • 해시계의 원리 탐구 • 푸코 진자	
	천체의 관측	• 인공위성과 원격 탐사 • 천체 망원경 조작법 • 천체 사진 촬영법	
	달과 행성의 운동	• 달의 관측 • 달의 크레이터 높이 구하기 • 행성의 관측 • 행성의 궤도와 케플러 제3법칙	
	태양의 운동	• 태양의 위치변화 • 태양의 시직경 변화 • 흑점군 분류 및 상대 흑점 수 계산 • 태양의 광도 측정	
	별의 특성과 물리량	• 별의 스펙트럼 관측 • 별의 고유운동 측정 • 변광성 측정법 • H-R도 작성 • 쌍성의 질량 계산	
	별의 거리	• 주계열 맞추기 • 세페이드 변광성을 이용한 거리 측정	
	은하의 회전	• M31의 회전 곡선을 이용한 질량 구하기	

과목명	융합과학 탐구				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	과학 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력				
과목 소개	과학 계열 고등학교 학생 또는 일반고의 과학 과목 중점 교육과정을 이수하는 학생들이 주 대상이며, 토론과 조사를 거쳐 융합과학 소재의 과제를 선정하여 실험 실습을 수행하고 결론을 도출하여 보고서를 작성하는 일련의 연구 과정을 체험하여 과학자가 갖추어야 할 창의성과 문제 해결 능력을 기르기 위한 과목이다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계		
영역	핵심개념	내용 요소
융합과학 탐구의 방법 및 과정	융합 과학 탐구 능력	• 질문하기 및 문제 인식하기 • 모형 개발 및 사용하기 • 조사 계획 설정 및 수행하기 • 자료 분석 및 해석하기 • 수학 및 계산적 사고를 활용하기 • 설명을 고안하고 해를 설계하기 • 증거를 기초로 하여 논쟁에 참여하기 • 정보를 얻고 평가하고 의사소통하기
	융합과학 탐구의 과정	• 문제 인식 • 가능한 해결 방법 찾기 • 문제 해결 방안 설계하기 • 해결 방안 찾아보기-모델 만들기 • 개선점 찾기
	융합과학 탐구에서의 의사소통	• 탐구 보고서 작성 및 발표 • 토론을 통한 의사 결정
융합과학 탐구의 실제	융합과학 탐구의 실제	• 자율적 융합과학 탐구 수행하기

과목명	과학과제 연구				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	과학 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력				
과목 소개	과학 계열 고등학교 학생 또는 일반 고등학교에서 과학 과목 중점 교육 과정을 이수하는 학생을 대상으로 하여, 토론과 조사를 거쳐 특정 과학 과제를 선정하여 실험 실습을 수행하고 결론을 도출하여 보고서를 작성하는 일련의 연구 과정을 체험하여 과학자가 갖추어야 할 연구 수행 능력을 기르기 위한 과목이다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계		
영역	핵심개념	내용 요소
과학 연구의 방법 및 과정	연구 설계	• 연구 방법론 및 윤리 규정 • 주제 선정 및 문헌 조사
	탐구 활동	• 탐구 설계 • 자료 수집 및 해석
	결론 도출 및 발표	• 결론 도출 • 보고서 작성 및 발표

과목명	생태와 환경				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	과학 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	과학적 사고력, 과학적 탐구 능력, 과학적 문제 해결력, 과학적 의사소통 능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력				
과목 소개	생태와 환경에 관심이 있는 학생들을 대상으로 하는 과목으로서, 최신의 생태 및 환경 문제에 대한 심화된 내용을 이해하고 과학적 탐구 과정을 직접 체험해 봄으로써 생태와 환경 문제를 합리적으로 해결하는 예비 과학자 혹은 일반 시민으로서의 기초 소양을 함양하고, 이를 활용하여 인류의 지속가능한 발전에 기여하는 태도를 함양하는 데 목적이 있다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
환경과 인간	환경관과 생명 윤리	환경관에 따라 환경을 대하는 태도가 다르다.	• 환경의 특성 • 자연관 • 환경관 • 인간의 위치 • 생명 윤리 • 환경 정의	문제 인식 탐구 설계와 수행 자료의 수집·분석 및 해석 수학적 사고와 컴퓨터 활용 모형의 개발과 사용 증거에 기초한 토론과 논증 결론 도출 및 평가 의사소통
	생태계와 인간	생물다양성을 보전함으로써 인류는 다양한 혜택을 누릴 수 있다.	• 생태계 • 생물다양성 • 생물자원 • 멸종 • 생태계 교란 • 생태계 복원	
	환경과 지속가능 발전	자연환경을 보전해야 지속가능발전이 가능하다.	• 국토 이용 • 도시화 • 지구 환경 변화 • 지속가능 발전	
자원과 에너지	인구와 식량	식량 자원 개발과 평등한 분배를 통해 식량 부족을 해결할 수 있다.	• 인구 문제 • 식량 자원 • 경작지 감소 • GMO	
	에너지와 인류의 미래	신재생 에너지와 자원 재활용을 통해 자원과 에너지 고갈을 극복한다.	• 자원의 종류 • 자원고갈 • 신재생 에너지 • 자원 재활용	
환경 문제와 대책	환경 오염과 대책	오염 저감 기술과 방지 시설 통해 대기, 수질, 토양 오염을 줄인다.	• 대기 오염 • 수질 오염 • 부영양화 • 녹조 현상 • 적조 현상 • 토양 오염 • 소음	
	사막화와 기후 변화	사막화와 기후 변화는 지구적인 환경 문제이며 이를 해결하기 위해 국제적인 노력이 필요하다.	• 사막화 • 물부족 • 화석 연료 사용 • 지구 온난화 • 기후 변화	
	환경 보건과 위생	내분비계 교란 물질과 방사능 물질은 생물 농축에 의해 인간에게 피해를 준다.	• 내분비계 교란 물질 • 생물농축 • 방사능 물질 • 환경 보건	
환경 보전	지역 환경과 지구 환경	환경 문제 해결을 위해 개인·사회·국가·국제사회의 역할이 필요하다.	• 개인·사회·국가·국제사회의 역할 • 환경 과학기술	
	생태적 삶	생태적 삶이 환경 문제를 해결할 수 있다.	• 친환경소비 • 적정기술 • 생태경제 • 국제기구의 활동과 협약 • 진로 탐색	

과목명	정보과학				
교과 구분	전문 교과Ⅰ	교과(군)	과학 계열 (기술·가정 교과 편성)	이수 단위	2~10
과목 역량	컴퓨팅 사고력(추상화 능력, 자동화 능력, 창의융합 능력) 협력적 문제 해결력(협력적 컴퓨팅 사고력, 디지털 의사소통 능력, 공유와 협업 능력)				
과목 소개	실천적 성격을 가진 고등학교 과학 계열의 전문 교과 과목으로서, 정보 과목과 연계하여 컴퓨터과학의 기본 개념과 원리 및 기술을 바탕으로 창의적, 효율적으로 다양한 분야의 문제를 해결하는 역량을 기르기 위한 과목이다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
프로그래밍	연산 수행	변수와 상수, 연산자를 이용하여 연산을 수행한다.	• 변수와 상수 • 연산자	분석하기 설계하기 추상화하기 프로그래밍하기 개발하기
	자료 저장	자료 저장 및 처리에 효율적인 자료형을 선택하거나 정의하여 활용한다.	• 자료형 • 다차원 배열	
	흐름 제어	효율적인 프로그램을 설계하기 위해 프로그램의 실행 흐름을 제어한다.	• 순차, 선택, 반복 구조 • 중첩 제어 구조	
	모듈화	프로그램의 생산성과 최적화를 위해 프로그램 구조를 기능 단위로 분할한다.	• 함수 • 변수의 영역	
자료처리	자료구조	자료와 정보를 효율적으로 처리하고 관리하기 위해 자료 간의 관계를 구조화하고 정의한다.	• 선형 자료구조 • 비선형 자료구조	비교하기 분석하기 표현하기 추상화하기 프로그래밍하기
	정렬과 탐색	정렬과 탐색은 컴퓨터 내부의 자료 처리를 위한 기본적인 방법이다.	• 자료의 정렬 • 자료의 탐색	
알고리즘	문제와 알고리즘	계산의 관점에서 문제를 분류하고, 문제 해결을 위한 알고리즘의 복잡도를 표현함으로써 성능을 비교하고 효율성을 분석한다.	• 문제 • 알고리즘 복잡도	분석하기 분류하기 설계하기 표현하기 추상화하기 프로그래밍하기 구현하기 협력하기
	탐색기반 알고리즘	컴퓨팅 시스템의 탐색 능력을 기반으로 해를 찾는 알고리즘을 설계하고 탐색 공간을 줄임으로써 효율성을 높인다.	• 전체 탐색 • 탐색 공간의 배제	
	관계기반 알고리즘	주어진 문제와 부분 문제와의 관계를 정의하고 동적 테이블을 구성하는 방법으로 최적해를 구한다.	• 관계 정의 • 동적 계획법	
컴퓨팅 시스템	시뮬레이션	모의실험을 설계하고 구현하기 위해 근사, 난수, 시각화 등의 방법을 이용한다.	• 시뮬레이션 설계 • 시뮬레이션 구현	분석하기 설계하기 시뮬레이션하기 프로그래밍하기 구현하기 협력하기
	피지컬 컴퓨팅	마이크로컨트롤러와 다양한 입·출력 장치로 피지컬 컴퓨팅 시스템을 구성하고 프로그래밍을 통해 제어한다.	• 피지컬 컴퓨팅 구성 • 피지컬 컴퓨팅 구현	

체육 계열



스포츠 개론, 체육과 진로 탐구, 체육 지도법, 육상 운동, 체조 운동, 수상 운동, 개인·대인 운동, 단체 운동, 체육 전공 실기 기초, 체육 전공 실기 심화, 체육 전공 실기 응용, 스포츠 경기 체력, 스포츠 경기 실습, 스포츠 경기 분석

가. 성격

1) 체육 계열 전문 교과는 체계적인 전문 체육 교육을 통하여 우수한 체육인을 양성하는 데 필요한 교과이다. 즉, 체육의 다양한 소질과 재능을 가진 인재들을 우수한 신체적 기량과 수월성을 바탕으로 체력과 경기력, 스포츠 정신과 공동체 의식, 창의적이고 합리적인 사고력 등을 갖추도록 지도함으로써 자신의 미래를 계발하고 향후 체육 발전을 선도할 수 있는 우수한 운동선수와 유능한 지도자의 자질과 능력을 기르는 데 목적을 두고 있다.
2) 체육 계열 전문 교과에서는 다양한 체육 분야에서 활동하기 위한 토대가 되는 체육학적 지식, 다양한 스포츠 분야의 운동 능력과 전공 분야의 경기력, 건강한 인성과 합리적인 지도력 등의 발달을 강조한다.

나. 목표

체육에 관한 체계적인 전문 교육을 통하여 다양한 체육 분야에서 활동하는 데 필요한 체육의 전문 지식, 실기 능력, 지도력, 인성 및 사회성을 갖추게 함으로써 전문 체육인의 소양과 능력을 기르고자 하는 체육 계열 전문 교과는 다음과 같은 목표를 가진다.

1) 체육의 가치와 사회적 역할을 이해한다.
2) 체육에 관한 전문 지식을 습득하고 체육 활동에 적용한다.
3) 체육에 관한 전문 실기 능력과 지도력을 기른다.
4) 체육의 다양한 진로를 개척할 수 있는 역량과 스포츠 정신을 기른다.

과목명	스포츠 개론				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	체육 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	건강 관리 역량, 신체 수련 역량, 경기 수행 역량, 신체 표현 역량				
과목 소개	학생들이 체육 및 스포츠의 의미와 역사를 이해하고, 다양한 가치를 탐구하며, 스포츠의 과학적 원리를 종합적으로 탐색하여 스포츠에 대한 전반적이고 체계적인 이해를 할 수 있도록 돕는 과목이다.				

내용 체계

내용 영역	내용 요소
스포츠의 의미	• 체육 및 스포츠의 의미 • 우리나라의 체육사 • 다른 나라의 체육사
스포츠의 가치	• 스포츠의 사회적 가치 • 스포츠의 문화적 가치 • 스포츠의 교육적 가치
스포츠의 과학적 원리	• 스포츠의 생리학적 원리 • 스포츠의 역학적 원리 • 스포츠의 심리학적 원리

과목명	체육과 진로 탐구				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	체육 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	건강 관리 역량, 신체 수련 역량, 경기 수행 역량, 신체 표현 역량				
과목 소개	체육의 다양한 진로를 폭넓게 이해하고, 자기 이해와 집중적인 진로 탐구 과정을 통해 자신의 미래를 설계하고 준비할 수 있는 능력과 자질을 함양하는 과목이다.				

내용 체계

내용 영역	내용 요소	
체육과 진로 설계	• 체육과 진로	• 미래 직업 설계
체육과 직업 탐색	• 스포츠 경기의 직업 • 건강 체력 관리의 직업 • 스포츠 연구의 직업	• 체육 교육의 직업 • 스포츠 경영·행정의 직업 • 스포츠 언론의 직업
체육과 직업 체험	• 직업 선택 체험	• 자격 및 준비 과정 탐색

과목명	**체육 지도법**				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	체육 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	건강 관리 역량, 신체 수련 역량, 경기 수행 역량, 신체 표현 역량				
과목 소개	코칭의 교육적 의미에 대한 이해를 바탕으로 적절한 지도 방법과 훈련 방법을 익혀 학생 선수들을 효율적으로 지도할 수 있는 전문 능력을 기르는 과목이다.				

내용 체계

내용 영역	내용 요소	
코칭과 지도자·학생 선수의 이해	• 교육으로서 코칭 • 학생 선수의 특성	• 체육 지도자의 역할과 자질
지도 방법과 훈련 방법	• 지도 방법과 전략 • 경기 훈련 방법	• 트레이닝 방법과 적용
체육 학습 환경 및 안전 관리	• 체육 학습 환경의 조성 • 체육 시설 환경의 안전	• 체육 시설 및 용·기구 관리 • 스포츠 도핑 방지

과목명	**육상 운동**				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	체육 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	건강 관리 역량, 신체 수련 역량, 경기 수행 역량, 신체 표현 역량				
과목 소개	육상 운동에 대한 이론적 지식을 탐색하고 육상 기능과 경기 방법을 습득하여 경기에 참여함으로써 육상 운동에 대한 전문 능력을 기르는 과목이다.				

내용 체계

내용 영역과 요소	선택 운동의 예시
육상 운동의 가치와 과학적 원리 육상 운동의 기능과 경기 방법 육상 운동의 부상 예방법과 응급 처치	• 트랙 경기 : 단거리달리기, 중·장거리달리기, 장애물달리기, 이어달리기 • 필드 경기 : 도약 경기(높이뛰기, 장대높이뛰기, 멀리뛰기, 세단뛰기), 투척 경기 (포환던지기, 원반던지기, 창던지기, 해머던지기) • 혼성 경기 • 도로 경기 : 경보, 마라톤 • 크로스컨트리 등

과목명	체조 운동				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	체육 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	건강 관리 역량, 신체 수련 역량, 경기 수행 역량, 신체 표현 역량				
과목 소개	체조 운동에 대한 이론적 지식을 탐색하고 체조 기능과 경기 방법을 습득하여 경기에 참여함으로써 체조 운동에 대한 전문 능력을 기르는 과목이다.				

내용 체계

내용 영역과 요소	선택 운동의 예시
체조 운동의 가치와 과학적 원리 체조 운동의 기능과 경기 방법 체조 운동의 부상 예방법과 응급 처치	• 맨손 체조 : 일련 체조, 짝 체조, 꾸미기 체조, 스트레칭 체조 • 기계 체조 : 마루 운동, 철봉, 뜀틀(도마), 평행봉, 안마, 링, 이단 평행봉, 평균대 • 리듬 체조 : 줄, 후프, 공, 곤봉, 리본 • 에어로빅스, 요가, 필라테스 등

과목명	수상 운동				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	체육 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	건강 관리 역량, 신체 수련 역량, 경기 수행 역량, 신체 표현 역량				
과목 소개	수상 운동에 대한 이론적 지식을 탐색하고 수상 기능과 경기 방법을 습득하여 경기에 참여함으로써 수상 운동에 대한 전문 능력을 기르는 과목이다.				

내용 체계

내용 영역과 요소	선택 운동의 예시
수상 운동의 가치와 과학적 원리 수상 운동의 기능과 경기 방법 수상 운동의 부상 예방법과 응급 처치	• 경영 : 자유형(크롤), 배영, 평영, 접영 • 다이빙 • 수구 • 싱크로나이즈드 스위밍 • 핀수영 • 조정 • 카누 • 윈드서핑 • 스쿠버 다이빙 • 수상 스키 • 수상 안전 등

과목명	개인·대인 운동				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	체육 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	건강 관리 역량, 신체 수련 역량, 경기 수행 역량, 신체 표현 역량				
과목 소개	개인 운동과 대인 운동에 대한 이론적 지식을 탐색하고 이와 관련된 운동 기능과 경기 방법을 습득하여 경기에 참여함으로써 개인·대인 운동에 대한 전문 능력을 기르는 과목이다.				

내용 체계	
내용 영역과 요소	선택 운동의 예시
개인·대인 운동의 가치와 과학적 원리 개인·대인 운동의 기능과 경기 방법 개인·대인 운동의 부상 예방법과 응급 처치	• 볼링 • 골프 • 양궁 • 사격 • 역도 • 탁구 • 배드민턴 • 테니스 • 스쿼시 • 라켓볼 • 펜싱 • 승마 • 롤러 등

과목명	단체 운동				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	체육 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	건강 관리 역량, 신체 수련 역량, 경기 수행 역량, 신체 표현 역량				
과목 소개	단체 운동에 대한 이론적 지식을 탐색하고 단체 운동 기능과 경기 방법을 습득하여 경기에 참여함으로써 단체 운동에 대한 전문 능력을 기르는 과목이다.				

내용 체계	
내용 영역과 요소	선택 운동의 예시
단체 운동의 가치와 과학적 원리 단체 운동의 기능과 경기 방법 단체 운동의 부상 예방법과 응급 처치	• 축구 • 야구 • 농구 • 배구 • 핸드볼 • 소프트볼 • 럭비 • 뉴 스포츠 등

과목명	체육 전공 실기 기초				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	체육 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	건강 관리 역량, 신체 수련 역량, 경기 수행 역량, 신체 표현 역량				
과목 소개	전공 실기의 특성을 이해하고 경기력에 필요한 기본 기능과 경기 규칙 및 용어를 습득하여 전공 실기에 관한 기초 능력을 기르는 과목이다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계	
내용 영역	내용 요소
전공 실기의 특성과 과학적 원리	• 전공 실기의 특성 • 전공 실기의 과학적 원리
전공 실기의 기본 기능의 훈련	• 전공 실기의 기본 동작 • 전공 실기의 기본 기능
전공 실기의 경기 규칙 및 용어	• 전공 실기의 경기 규칙 • 전공 실기의 경기 용어

과목명	체육 전공 실기 심화				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	체육 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	건강 관리 역량, 신체 수련 역량, 경기 수행 역량, 신체 표현 역량				
과목 소개	전공 실기의 훈련과 방법을 이해하고 기본 기술 및 응용 기술 훈련에 참여하여 리더십과 문제 해결력을 기르고 전공 실기에 관한 심화 능력을 기르는 과목이다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계	
내용 영역	내용 요소
전공 실기의 훈련 과정 및 방법	• 전공 실기의 훈련 과정 • 전공 실기 훈련 방법
전공 실기 기본 기술의 이해와 훈련	• 전공 실기 기본 기술의 이해 • 전공 실기 기본 기술의 훈련
전공 실기의 리더십과 문제 해결력	• 전공 실기 리더십의 이해 • 전공 실기 문제 해결력

과목명	체육 전공 실기 응용				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	체육 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	건강 관리 역량, 신체 수련 역량, 경기 수행 역량, 신체 표현 역량				
과목 소개	다양한 전술을 이해하고, 경기 전술과 경기 운영 방법 및 심판법을 습득하여 전공 실기에 관한 응용 능력을 기르는 과목이다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계	
내용 영역	내용 요소
전공 실기 전술의 이해와 훈련	• 전공 실기 전술의 이해 • 전공 실기 전술의 훈련
경기 상황에서의 전술 활용 훈련	• 실제 경기 상황을 고려한 전술 훈련 • 실제 경기 상황을 고려한 응용 전술 훈련
전공 실기의 경기 운영 방법 및 심판법	• 전공 실기의 경기 운영 방법 • 전공 실기의 심판법

과목명	스포츠 경기 체력				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	체육 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	건강 관리 역량, 신체 수련 역량, 경기 수행 역량, 신체 표현 역량				
과목 소개	체력 운동에 관한 이론적 지식과 전문 스포츠 경기력에 필요한 체력 요소를 이해하고, 체계적인 체력 훈련에 따라 학생 개개인에게 필요한 스포츠 경기 체력을 계획적이고 체계적으로 육성하는 과목이다.				

내용 체계	
내용 영역	내용 요소
스포츠 경기 종목별 체력 요소와 체력 향상 방안	• 기초 체력 및 전문 체력 증진 방안 • 단계별 체력 증진 방안 • 트레이닝 방법에 따른 체력 증진 방안
스포츠 경기 종목별 기초 체력 훈련	• 근력 • 근지구력 • 순발력 • 조정력 • 민첩성 • 유연성 • 스피드 • 반응 시간
스포츠 경기 종목별 전문 체력 훈련	• 인터벌 트레이닝 • 웨이트 트레이닝 • 서키트 트레이닝 • 플라이오메트릭 트레이닝 • 코어 트레이닝

과목명	스포츠 경기 실습				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	체육 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	건강 관리 역량, 신체 수련 역량, 경기 수행 역량, 신체 표현 역량				
과목 소개	스포츠 경기 대회에 참가하는 데 필요한 준비 과정(훈련)에서부터 실제 경기에 참가하는 과정에 대해 이해하고 자신의 경기력을 파악하여 참가 대회에서 기대한 경기력을 발휘하기 위해 실습하는 과목이다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계	
내용 영역	내용 요소
개인별 훈련 계획 수립	• 대회 전 훈련 계획 • 대회 기간 중 훈련 계획 • 차기 대회 경기 훈련 계획
스포츠 경기 대회 참가	• 스포츠 경기 참가 • 스포츠 경기 대회 자료 수집
스포츠 경기 대회 참가를 위한 행정 절차	• 스포츠 경기 참가를 위한 행정 절차의 이해 • 스포츠 경기 참가를 위한 행정 절차의 실천

과목명	스포츠 경기 분석				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	체육 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	건강 관리 역량, 신체 수련 역량, 경기 수행 역량, 신체 표현 역량				
과목 소개	스포츠 수행에 필요한 과학적 기초 지식을 바탕으로 경기를 분석하여 실제 경기 상황을 이해하고 적용하는 능력을 계발하는 과목이다.				

내용 체계	
내용 영역	내용 요소
스포츠 경기 분석의 과학적 기초 지식 이해	• 스포츠 경기 분석의 목적 • 스포츠 경기의 과학적 분석 방법
스포츠 경기 결과 자료 수집 방법 및 분석 방법	• 스포츠 경기 자료 수집 방법 • 스포츠 경기 결과의 분석 방법
스포츠 경기 결과 분석에 따른 차기 훈련 계획 수립 및 실천	• 스포츠 경기 결과의 분석 • 실습 보고서 작성

예술 계열



음악 이론, 음악사, 시창·청음, 음악 전공 실기, 합창, 합주, 공연 실습, 미술 이론, 미술사, 드로잉, 평면 조형, 입체 조형, 매체 미술, 미술 전공 실기, 무용의 이해, 무용과 몸, 무용 기초 실기, 무용 전공 실기, 무용 음악 실습, 안무, 무용과 매체, 무용 감상과 비평, 문예 창작 입문, 문학 개론, 문장론, 문학과 매체, 고전문학 감상, 현대문학 감상, 시 창작, 소설 창작, 극 창작, 연극의 이해, 연기, 무대기술, 연극 제작 실습, 연극 감상과 비평, 영화의 이해, 영화기술, 시나리오, 영화 제작 실습, 영화 감상과 비평, 사진의 이해, 기초 촬영, 암실 실기, 중급 촬영, 사진 표현 기법, 영상 제작의 이해, 사진 영상 편집, 사진 감상과 비평

가. 성격

1) 예술 계열 고등학교에서는 학생들의 소질과 창의성을 계발하고, 예술에 대한 이해의 폭을 넓히며, 예술 작품에 대한 감상 및 비평 능력을 길러준다.
2) 이를 바탕으로 전통 문화를 이해하고 계승 발전시켜 새로운 문화 창조에 기여할 수 있는 전문 예술인을 기르고자 다양한 전문 예술 교육을 제공한다.
3) 미래 사회의 문화 발전에 기여할 수 있는 전문 예술인에게 필요한 심미적 감성 능력, 창의적 사고력 및 표현력, 예술 문화 유산 이해 능력 등을 함양하도록 한다.
4) 예술 계열 고등학교 전문 교과에서 제시하고 있는 다양한 전공 과목과 학습 내용은 학교 또는 학과, 전공의 특성에 맞게 재구성하여 지도할 수 있으며, 전공 실기 과목에서 새로운 내용을 설정하여 운영할 수 있도록 한다.

나. 목표

1) 예술에 관한 체계적인 지식을 바탕으로 미적 특성을 파악할 수 있는 능력을 기른다.
2) 사고와 감정을 창조적으로 표현할 수 있는 능력을 기른다.
3) 예술 작품의 다양한 미적 가치를 이해하고 판단할 수 있는 능력을 기른다.
4) 전통 예술 문화유산을 이해하고 계승 발전시켜 새로운 예술 문화 창조에 기여할 수 있는 능력을 기른다.
5) 전문 예술인으로서 성장할 수 있는 바람직한 태도를 기른다.

과목명	음악 이론				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	음악적 감성 역량, 음악적 창의융합 사고 역량, 음악적 소통 역량, 문화적 공동체 역량, 음악 정보처리 역량, 자기관리 역량				
과목 소개	음악 활동에 바탕이 되는 기초적인 음악 용어와 악곡의 구성 원리를 학습하는 과목이다. 음악의 의미와 구조적 특성에 대해 체계적으로 이해하고 음악 이론에 대한 지식의 폭을 넓힘으로써 표현 및 감상 활동에 바탕이 되도록 한다.				

내용 체계

영역	내용
음악의 의미	음악의 정의와 가치 판단
	음악 논의를 위한 도구
음악의 구성 요소	음의 높낮이와 체계
	음 길이와 체계
	셈여림
	빠르기
	음색
	화음과 화성
	시김새
기보법	기보법의 역할과 한계
	문화적 산물로서의 기보법
악곡의 구조적 형태	다양한 악곡의 틀
	악곡의 형식
악기와 연주 형태	악기의 종류와 분류법
	악기 편성과 연주 형태

과목명	음악사				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	음악적 감성 역량, 음악적 창의융합 사고 역량, 음악적 소통 역량, 문화적 공동체 역량, 음악 정보처리 역량, 자기관리 역량				
과목 소개	음악의 역사적 흐름과 시대적 특성을 이해하고 감상함으로써 음악 문화나 작품, 작곡가에 대한 이해의 폭을 넓히고 미적 가치를 판단할 수 있는 능력을 기르는 과목이다. 음악의 전반적인 역사에 대한 학습을 통하여 음악이 한 시대의 미의식이나 정신을 어떻게 반영하고 있는지를 이해하고 다른 시대 또는 다른 지역의 음악과 비교함으로써 우리나라의 음악 문화와 다른 나라의 음악 문화를 폭넓게 이해할 수 있다. 또한 음악 작품 및 연주에 대한 논리적, 체계적 분석을 통하여 비평적 안목을 기를 수 있다.				

내용 체계	
영역	내용
국악사	국악의 특징과 기능
	국악의 종류와 연주 형태
동양 음악사	동양 음악의 종류와 기능
	동양 음악의 악기 종류
서양 음악사	서양 음악의 특징과 기능
	서양 음악의 종류와 연주 형태

과목명	시창 · 청음				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	음악적 감성 역량, 음악적 창의융합 사고 역량, 음악적 소통 역량, 문화적 공동체 역량, 음악 정보처리 역량, 자기관리 역량				
과목 소개	음악 활동의 기본이 되는 악보를 보고 부르는 독보 능력, 듣고 적는 능력, 듣고 분석하는 능력, 듣고 연주하는 능력을 기르고 음악의 초견력과 표현력을 신장시켜 연주와 창작 활동에서 창의력을 향상시키는 과목이다.				

내용 체계	
영역	내용
시창	시창의 원리와 방법
	시창의 실제
청음	청음의 원리와 방법
	청음의 실제

과목명	음악 전공 실기				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	음악적 감성 역량, 음악적 창의융합 사고 역량, 음악적 소통 역량, 문화적 공동체 역량, 음악 정보처리 역량, 자기관리 역량				
과목 소개	자신의 전공과 관련 있는 표현 활동을 통하여 다양한 기능을 익히고 심화시킬 수 있는 과목이다. 전공 지식과 기능을 전문적으로 학습함으로써 전문 음악가로서 활동하기 위한 능력과 자질을 기를 수 있다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계	
영역	내용
이해	전공 실기의 특성
	악곡의 감상과 분석
표현	연주 지식 습득
	표현력 계발

과목명	합창				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	음악적 감성 역량				
과목 소개	여러 사람이 함께 노래함으로써 소리의 어울림과 균형을 경험하고 음악의 즐거움과 가치를 이해하여 창의적으로 표현할 수 있는 능력을 기르는 과목이다. '합창'을 통하여 음악을 조화롭게 표현함으로써 음악적 감성 역량 및 소통 역량과 문화적 공동체 역량을 함양한다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계	
영역	내용
이해	합창의 특성과 형태
	합창의 종류
표현	합창의 발성법과 기법
	조화로운 표현

과목명	합주				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	음악적 감성 역량				
과목 소개	다양한 형태의 기악곡을 소리의 조화와 균형에 유의하여 연주함으로써 음악의 미적 가치를 인식하고 표현의 즐거움을 경험하는 과목이다. '합주'를 통하여 소리의 세계와 감정의 조화를 경험함으로써 음악적 감성 역량과 소통 역량을 함양한다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계	
영역	내용
이해	합주의 특성
	합주의 종류
표현	연주 기법
	조화로운 표현

과목명	공연 실습				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	음악적 감성 역량, 음악적 창의 융합 사고 역량, 음악적 소통 역량, 문화적 공동체 역량, 음악정보처리 역량, 자기관리 역량				
과목 소개	무대 연주를 통하여 연주자 및 공연자로서 악곡을 청중에게 효과적으로 전달하는 능력과 올바른 연주 자세를 기르는 과목이다. 또한 자신의 전공 분야 악곡을 연주하고 작품을 발표하는 것은 물론 다른 사람의 공연을 감상함으로써 개인의 실기 및 발표 능력을 향상시키고, 무대 활용 방법과 청중과의 소통 방법 등을 체험하여 전문 연주자로서 자질과 능력을 향상시키는 과목이다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계	
영역	내용
이해	공연의 특성
	공연 예절
표현	음악 표현
	관람과 평가

과목명	미술 이론				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	창의적 사고 능력과 융합 능력, 문제 해결 능력				
과목 소개	미술 전공 실기 및 감상과 비평 활동에 바탕이 되는 제반 이론을 학습하는 과목이다. 학습자는 미술의 여러 분야와 관련된 지식과 개념, 정보들을 다양한 미술 작품에 활용하고 해석할 수 있는 다양한 능력을 기를 수 있으며, 이와 같은 능력은 학습자 자신의 전공에 대한 이해의 폭을 넓히거나 심화하는 데 토대가 된다.				

내용 체계

영역	내용 요소	
미술의 이해	미와 미술	• 미의 개념 • 미술의 개념
	미술과 사회	• 미술의 사회적 역할 • 미술과 타 분야와의 관계
	미술의 종류	• 매체와 소재에 따른 분류 • 목적과 형식에 따른 분류
조형론	조형 요소와 원리	• 개념과 특성 • 시각적 효과
	색채 이론	• 색의 속성과 체계 • 색의 기능과 활용
	주제 표현 방법	• 재현적 표현 • 비재현적 표현
비평론	감상과 비평의 의미	• 감상과 비평의 개념 • 동서양의 전통 예술관과 미학
	비평 활동	• 작품 분석의 관점 • 비평의 단계와 방법 • 비평문과 토론

과목명	**미술사**				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	문화적 감수성과 포용력, 시각적 문해력, 융합적 사고 능력, 미술문화 이해 능력				
과목 소개	미술의 역사적 흐름과 배경 요인을 탐구하고, 이를 통해서 미술 작품의 가치와 의미를 주체적으로 분석하는 능력을 키우는 과목이다. 학습자는 미술의 역사적 변천 과정을 고찰하고 배경 요인을 분석함으로써 동시대의 미술과 문화에 대한 이해와 가치 판단 능력을 기를 수 있으며, 이와 같은 미술사적 지식과 탐구 방법은 학습자 자신의 전공에 대한 이해의 폭을 넓히거나 심화하는 데 토대가 된다.				

내용 체계

영역	내용 요소	
미술사의 이해	의미와 목적	• 미술사의 의미 • 미술사의 탐구 목적
	개념과 방법	• 미술사의 기초 개념 • 미술사의 탐구 방법
시대·지역별 미술사	한국 미술사	• 시대별 특성과 배경 • 분야별 주요 사례
	동양 미술사	• 시대별 특성과 배경 • 분야별 주요 사례
	서양 미술사	• 시대별 특성과 배경 • 분야별 주요 사례
	기타	• 시대별 특성과 배경 • 분야별 주요 사례
미술사의 확장	적용과 심화	• 전공과 연계한 적용 • 타 분야와 연계한 탐구 활동

과목명	드로잉				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	미적 감수성, 시각적 소통능력, 창의융합 능력, 자기주도적 미술 학습 능력				
과목 소개	고등학교 예술 계열의 미술 전문 교과 과정에서 미술 실기의 기본이 되는 과목이다. 학습자는 목적과 형식에 따른 다양한 종류의 드로잉 기법들을 익히고 이를 활용하여 자신의 목적과 의도를 재현적, 비재현적 방법으로 표현하는 학습을 한다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	내용 요소	
이해	드로잉의 의미와 특성	• 드로잉의 의미 • 드로잉의 특성
	드로잉의 종류	• 목적에 따른 분류 • 형식에 따른 분류
재료와 기법	드로잉의 재료와 용구	• 재료와 용구의 종류 • 재료와 용구의 사용 방법
	드로잉의 표현 기법	• 재료에 따른 표현 기법 • 표현 기법의 적용
표현	주제 표현 방법	• 재현적 표현 • 비재현적 표현
	표현의 확장	• 전공 실기와 연계한 적용 • 타 분야와 연계한 활용

과목명	평면 조형				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	미적 감수성, 시각적 소통능력, 창의융합 능력, 자기주도적 미술 학습 능력				
과목 소개	평면에서 이루어지는 표현 활동으로, 다양한 조형 요소와 원리의 시각적 효과를 이해하고 여러 가지 평면 재료와 용구, 기법을 활용하여 대상의 특징이나 자신의 생각을 표현하는 기초 과목이다. 평면 조형에 대한 탐구를 토대로 학습자 자신의 전공 실기에 대한 이해의 폭을 넓히거나 표현 능력을 심화하는 데 도움이 된다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계		
영역	내용 요소	
이해	평면 조형의 의미와 특성	• 평면 조형의 의미 • 평면 조형의 특성
	평면 조형의 종류	• 목적에 따른 분류 • 형식에 따른 분류
재료와 기법	평면 조형의 재료와 용구	• 재료와 용구의 종류 • 재료와 용구의 사용 방법
	평면 조형의 표현 기법	• 재료에 따른 표현 기법 • 표현 기법의 적용
표현	회화	• 회화의 분야별 특징 • 회화 기법의 활용
	서예	• 서예와 전각의 종류별 특징 • 서예와 전각 표현 기법의 활용
	판화	• 판화의 종류별 특징 • 판재에 따른 표현 기법의 활용
	디자인(시각 디자인)	• 시각 디자인의 특징과 원리 • 제작 과정의 적용
	기타	• 기타 평면 조형의 특징 • 기타 평면 조형 기법의 활용

과목명	입체 조형				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	미적 감수성, 시각적 소통 능력, 창의융합 능력				
과목 소개	3차원의 공간에서 이루어지는 표현 활동으로 다양한 조형 요소와 원리의 시각적·촉각적 효과를 이해하고 입체 재료 및 용구, 다양한 기법을 활용하여 대상의 특징이나 자신의 생각을 표현하는 기초 과목이다. 입체 조형에 대한 탐구를 토대로 학습자 자신의 전공 실기에 대한 이해의 폭을 넓히거나 표현 능력을 심화하는 데 도움이 된다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	내용 요소	
이해	입체 조형의 의미와 특성	• 입체 조형의 의미 • 입체 조형의 특성
	입체 조형의 종류	• 목적에 따른 분류 • 형식에 따른 분류
재료와 기법	입체 조형의 재료와 용구	• 재료와 용구의 종류 • 재료와 용구의 사용 방법
	입체 조형의 표현 기법	• 재료에 따른 표현 기법 • 표현 기법의 적용
표현	조소	• 조소의 분야별 특징 • 조소 기법의 활용
	공예	• 공예의 분야별 특징 • 공예 기법의 활용
	디자인(제품·환경 디자인)	• 제품·환경 디자인의 특징과 원리 • 제작 과정의 적용
	기타	• 기타 입체 조형의 특징 • 기타 입체 조형 기법의 활용

과목명	매체 미술				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	매체 활용 능력, 융합적인 사고 능력, 문제 해결 능력				
과목 소개	현대 미술의 새로운 표현 수단으로 등장한 각종 매체를 활용한 미술의 개념과 성격을 이해하고 이를 활용한 창의적 표현 방법을 익히도록 하는 과목이다. 학습자들은 새로운 미술 표현의 특성을 이해하고 현대 미술의 방향성을 가늠할 수 있으며, 이러한 매체 미술에 대한 이해와 표현 활동을 통하여 학습자 자신의 전공 실기 능력의 폭을 넓히거나 심화한다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계		
영역	내용 요소	
이해	매체 미술의 의미와 종류	• 매체 미술의 의미 • 매체 미술의 종류
	매체와 기법	• 매체별 재료와 용구의 사용 방법 • 매체별 표현 원리와 기법
표현	사진	• 사진의 특성 • 사진 기법의 활용
	디지털 영상	• 디지털 영상의 특성 • 디지털 영상 기법의 활용
	애니메이션	• 애니메이션의 특성 • 애니메이션 기법의 활용
	기타	• 기타 매체의 특성 • 기타 매체 기법의 활용
확장	복합적 활용	• 매체의 융합과 탐색 • 타 분야와 연계한 활용

과목명	미술 전공 실기				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	창의융합 능력, 자기주도적 미술 학습 능력, 문제 해결 능력				
과목 소개	자신의 전공과 관련 있는 표현 활동을 통하여 여러 가지 표현 기법을 깊이 있게 익히고 탐색하는 과목이다. 전공 표현 능력과 진로 개발 능력을 기르며, 예술계 전문 교과에서 학습하는 내용과 경험을 미술 전공 실기와 연계하여 활용함으로써 창의성과 전문성을 함양하는 데 도움이 된다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	내용 요소	
재료와 기법	재료와 용구	• 전공별 재료와 용구의 종류 • 전공별 재료와 용구의 사용 방법
	표현 기법	• 전공별 재료에 따른 표현 기법 • 전공별 표현 기법의 적용
창작	주제 표현 방법	• 재현적 표현 • 비재현적 표현
	표현 계획	• 발상과 구성 • 제작 과정의 설계
	제작	• 전공별 제작 활동 • 성찰과 비평
	확장	• 타 분야와 연계한 창작 활동 • 포트폴리오, 미술 활동 보고서 등의 제작
활용	진로와 직업	• 전공 관련 현장 학습 • 전공 관련 진로와 직업 탐색

과목명	무용의 이해				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	무용창의성, 무용관계성				
과목 소개	무용의 본질, 역사, 유형 등의 이해를 통해 문화로서 무용의 가치를 이해하는 과목이다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
무용의 본질과 분류	무용의 본질	무용은 다양한 움직임으로 무용 아이디어를 표현하며, 신체적·지적·정신적 가치를 갖는다.	무용의 개념 무용의 가치	이해하기 비교하기 분류하기 탐색하기 분석하기
	무용의 분류	무용은 목적(예술무용과 대중무용 등)과 형식(한국무용, 현대무용, 발레 등)에 따라 분류된다.	목적에 의한 분류 형식에 의한 분류	
무용의 흐름	예술무용의 흐름	예술무용의 발전 과정과 특징은 역사적 흐름 속에서 이해된다.	예술무용의 발전 예술무용의 특징	
	대중무용의 흐름	대중무용의 발전 과정과 특징은 역사적흐름 속에서 이해된다.	대중무용의 발전 대중무용의 특징	

과목명	무용과 몸				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	무용신체성				
과목 소개	무용의 매체인 몸에 대한 이해를 기반으로 몸 이완 및 정렬의 원리와 방법을 익힘으로써 무용신체성을 강화하는 과목이다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
무용하는 몸	몸의 구조	몸은 신체를 지지하고 보호하며 운동 기능과 관련된 골격계와 근육계로 기본 구조를 이룬다.	골격계	탐색하기 이해하기 이완하기 정렬하기 만들기
			근육계	
	몸의 기능	몸은 부위별로 활용 범위와 능력이 다르며, 이로 인해 다양한 움직임이 생성된다.	몸의 활용 범위	
			몸의 활용 능력	
몸의 정렬과 움직임	몸의 이완과 정렬	이완의 원리와 방법을 적용함으로써 몸을 바르게 정렬한다.	몸 이완과 정렬의 원리	
			몸 이완과 정렬의 실제	
	몸의 조화와 균형	몸의 조화와 균형은 무용 움직임의 기초가 되며, 움직임의 효율성을 높인다.	몸 조화와 균형의 원리	
			몸 조화와 균형의 실제	

과목명	무용 기초 실기				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	무용신체성, 무용동작성				
과목 소개	학습자들이 실기 수업(한국무용, 발레, 현대무용, 재즈댄스, 댄스 스포츠, 힙합 등)을 통해 무용의 기본 원리를 이해하고 다양한 기본 동작을 익히는 과목이다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
기본 동작 원리	동작의 용어	기본 동작은 이동과 비이동 동작으로 구분되며, 동작 용어는 동작의 특성을 반영한다.	이동 동작	탐색하기 동작 익히기 춤추기 비교하기 이해하기 표현하기
			비이동 동작	
	동작의 특성	기본 동작은 각 동작의 특성을 이해하고 무용 요소를 이에 적용함으로써 다양하게 표현된다.	동작 특성의 이해	
			무용 요소의 이해	
기본 동작 심화	기본 동작 종류와 방법	기본 동작은 다양한 종류가 있으며, 그 방법에 따라 다르게 시연된다.	기본 동작의 종류	
			기본 동작의 방법	
	기본 동작의 발전	기본 동작을 연결해서 다양한 동작구를 만들 수 있으며, 이를 발전시켜서 심화시킨다.	기본 동작의 연결	
			기본 동작의 시연	

과목명	무용 전공 실기				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	무용신체성, 무용동작성				
과목 소개	전공(한국무용, 발레, 현대무용, 재즈댄스, 댄스 스포츠, 힙합 등)을 심화하고 전문성을 신장시킬 수 있는 실기 과목으로서 기본 동작들을 응용하고 확장한다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
응용 동작	기본 동작의 응용	무용 요소와 호흡의 적용은 동작의 표현을 다양하게 한다.	시간, 공간, 힘의 적용	응용하기 활용하기 변형하기 결합하기 이해하기 춤추기
			호흡의 원리와 적용	
	응용 동작의 확장	동작은 무용 요소의 변화와 다양한 동작의 결합을 통해 확장된다.	응용 동작의 변형	
			응용 동작의 결합	
작품 실기	레퍼토리 실기	다양한 레퍼토리들은 시대성과 역사성, 지역성을 반영하고 있다.	궁중무용과 민속무용	
			클래식과 모던	
			기타 레퍼토리	
	작품표현 실기	응용 동작의 활용과 다양한 레퍼토리의 응용으로 작품이 구성된다.	응용 동작을 활용한 작품실기	
			레퍼토리를 응용한 작품실기	

과목명	무용 음악 실습				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	무용창의성, 무용관계성				
과목 소개	심미적 감성 능력에 기초하여 일상의 다양한 소리를 탐색하고 다양한 영역에 대한 폭넓은 기초 지식을 바탕으로 주제에 맞는 음악을 선택, 편집, 제작하는 활동을 통해 음악에 관한 정보 처리 능력과 음악을 움직임에 활용하는 능력을 신장시키는 실습 과목이다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
소리 탐색	리듬과 장단	길고 짧음, 느리고 빠름 등으로 다양한 소리가 구성된다.	소리의 길이	분석하기 만들기 이해하기 선곡하기 편집하기 제작하기 활용하기
			선율과 화음	
	선율과 화음	음의 수평적 진행은 다양한 선율을 만들고 음의 수직적 배열은 다양한 화음을 만든다.	음의 진행	
			음의 조화	
무용 음악 선곡 및 제작	선곡 및 편집	다양한 음악은 시대성과 지역성을 반영하고 있으므로 작품의 주제와 특성을 고려하여 선곡, 편집한다.	무용 음악 선곡의 실제	
			무용 음악 편집의 실제	
	제작 및 활용	무용 음악은 작품의 주제와 움직임을 고려하여 제작하고 활용한다.	무용 음악 제작의 실제	
			무용 음악 활용의 실제	

과목명	안무				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	무용창의성, 무용관계성				
과목 소개	무용 동작을 다양한 방식으로 표현함으로써 창의융합 사고 능력과 심미적 감성 능력을 계발하는 과목이다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
안무의 원리와 방법	안무의 원리	안무는 미적 원리(연속성, 다양성, 조화성, 통일성)를 기본으로, 주제 표현을 위해 무용 요소(시간, 공간, 힘 등)를 적용한다.	미적 원리의 이해와 적용	이해하기 적용하기 안무하기 탐색하기 발견하기 구성하기 경험하기 발표하기 나누기
			무용 요소의 이해와 적용	
	안무의 방법	안무는 구성법(시간. 공간, 인적 구성 등)과 표현법(사실, 추상, 심리 표현 등)에 의해 변화된다.	구성법의 이해와 적용	
			표현법의 이해와 적용	
안무의 과정	즉흥	안무는 다양한 주제를 표현하는 즉흥을 통해 동작을 탐색하며, 즉흥은 다양한 기법(스토리텔링, 상상 표현 등)을 사용한다.	즉흥의 원리와 주제	
			즉흥의 기법	
	작품 구성	작품 구성은 주제 탐색, 역할 분담, 표현 방법 결정, 동작 구성, 연습, 정련의 과정을 거친다.	작품 구성의 과정	
			작품 발표	

과목명	무용과 매체				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	무용창의성, 무용관계성				
과목 소개	미래 사회가 요구하는 정보 처리 능력과 매체를 통한 소통 능력을 신장시키는 과목이다. 매체의 기능과 역할, 선택과 활용 방법을 이해하고 매체를 통한 무용 이미지의 표현을 체험함으로써 매체의 활용 능력을 통한 무용창의성과 무용관계성을 신장시키는 성격을 갖는다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
매체의 이해	매체의 개념과 역할	매체는 표현 수단이자 전달 매개이다.	매체의 개념	이해하기 구분하기 비교하기 구성하기 탐색하기 선택하기 활용하기 표현하기
			매체의 역할	
	매체의 분류	매체는 몸 매체, 언어 매체, 시청각 매체 등으로 분류된다.	매체의 종류	
			매체의 특징	
무용에서 매체의 활용	매체의 선택	표현의 목적에 따라 매체의 선택이 달라진다.	무용 이미지와 표현	
			표현의 목적과 선택	
	매체를 활용한 주제 표현	목적에 적합한 매체의 활용은 무용 이미지의 표현을 극대화한다.	매체의 활용 방법	
			주제 표현	

과목명	무용 감상과 비평				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	무용창의성				
과목 소개	무용을 해석하고 평가하는 과정을 통해 감상과 비평 능력을 신장시키는 과목으로, 감상과 비평의 개념을 기초로 감상과 비평의 방법을 이해하고, 그 실제를 경험하는 내용으로 구성되어 있다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
무용 감상과 비평의 이해	무용 감상	무용 감상은 미적 태도를 가지고 무용을 감지하고, 기억하고, 연상하며, 상상하여 작품의 내용과 의미를 탐색하는 것이다.	무용 감상의 개념	이해하기 탐색하기 분석하기 논하기
			무용 감상의 방법	
	무용 비평	무용 비평은 무용 작품의 의도와 구성, 표현의 본질과 관계 그리고 아름다움과 추함의 다양한 가치를 논하는 것이다.	무용 비평의 개념	
			무용 비평의 방법	
무용 감상과 비평의 실제	예술무용 감상과 비평	예술무용은 시대적 상황과 지역성 그리고 미학적 특징을 반영하고 있다.	예술무용 작품 감상	
			예술무용 작품 비평	
	대중무용 감상과 비평	대중무용은 시대 변화를 반영하고 사회와 관계를 맺으면서 발전한다.	대중무용 작품 감상	
			대중무용 작품 비평	

과목명	문예 창작 입문				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	창의적 발상 능력, 문학적 감수성, 문학적 표현 능력, 개성적 표현 능력, 문학적 매체 융합 능력				
과목 소개	문예 창작의 본질과 기본적인 표현 원리에 대하여 탐구하는 과목이다. 학습자는 문예 창작의 본질과 이론 및 기초적인 표현 방법을 학습하여 문예 창작에 대한 흥미와 호기심을 기른다. 그리고 자아에 대한 인식을 통해 삶이 어떻게 문학으로 구현되는지에 대해 진지하게 성찰할 수 있다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
문예 창작의 본질	문예 창작의 필요성	• 문예 창작은 개인의 개성적 삶을 표현한다. • 문예 창작은 공동체가 추구하는 가치를 담아낸다.	• 문학과 개인 • 문학과 공동체	이해하기 탐구하기 계획하기 습작하기 표현하기 설명하기
	문예 창작의 원리	• 문예 창작은 공동체의 요구를 반영한다. • 문예 창작은 갈래별 미적 형식을 고려한다.	• 요구의 반영 • 갈래별 미적 형식	
삶과 문예 창작	언어와 문예 창작	• 함축적, 미적 언어를 사용하여 문학 작품을 창작한다.	• 함축적 언어 사용 • 미적 언어 사용	
	인접 예술과 문예 창작	• 인접 예술의 다양한 표현 기법과 형식을 참고하여 문학 작품 창작에 활용한다.	• 한국 예술과 문예 창작 • 세계 예술과 문예 창작	
	문학 규범과 문예 창작	• 전통적 관습을 토대로 새로운 창작 규범을 창조한다.	• 문예 창작 전통 • 현대적 창작 규범	
	문예 창작의 생활화	• 창작 메모와 합평을 통해 문예 창작을 생활화한다.	• 창작 메모 • 합평	

과목명	문학 개론				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	문학적 감수성, 문학 텍스트 향유 능력, 문학적 매체 융합 능력				
과목 소개	문학의 본질과 문학의 기본 개념에 대한 탐구를 바탕으로 구체적인 문학 작품을 감상하고 바람직한 문학관을 수립하는 과목이다. 문학의 본질, 문학과 삶의 관계에 대해 깊이 있게 탐구하여 학습자는 문학에 대한 흥미와 호기심을 기르고, 삶이 언제 문학과 조응하는가에 대해 성찰한다. 또한 문학의 본질과 문학 향유의 원리에 대하여 심층적으로 탐구함으로써 바람직한 문학관을 수립한다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
문학의 본질	문학의 특성과 기능	• 문학은 언어 예술로서 심미적 특성을 가진다. • 문학은 우리의 삶을 인식하고 되돌아보게 한다.	문학의 특성	감상하기 이해하기 탐구하기 예시하기 구분하기 설명하기
			문학의 기능	
	문학의 갈래	• 문학은 갈래별로 내용, 형식, 표현이 긴밀하게 연관되어 있다. • 문학은 크게 서정, 서사, 극, 교술로 구분된다.	갈래별 특징	
			문학의 갈래 구분	
	문학의 구조	• 문학은 언어를 매개로 하는 미적 구조물이다.	문학의 보편적 구조	
			문학 갈래별 미적구조	
문학과 삶	문학과 언어	• 문학은 언어를 매개로 당대의 인식과 보편적 정서를 담아낸다.	문학과 인식	
			문학과 정서	
	문학과 문화	• 문학은 다양한 문화와 교류하고 다양한 양태로 발전한다.	문학과 교양	
			문학과 예술	
	문학과 사회	• 문학은 세태를 반영하기도 하고 문학 활동이 사회의 변화에 영향을 주기도 한다.	사회의 반영	
			문학의 사회적 영향	

과목명	**문장론**				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	창의적 발상 능력, 문학적 감수성, 문학적 표현 능력, 개성적 표현 능력				
과목 소개	효과적인 문장의 진술 및 표현 방법에 대한 탐구를 바탕으로 자신의 상상력을 보다 긴밀하고 효과적으로 표현하는 방법을 학습하는 과목이다. 학습자는 개성적인 문체에 대한 탐색의 과정을 통하여 문장 표현에 대한 흥미와 호기심을 높이고, 자신의 생각과 감정, 상상력을 효과적으로 전달할 수 있는 기초적인 문장력을 기른다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
진술 방법	동태적 방법	동태적 방법은 시간성을 고려하여 진술하는 방법이다.	서사, 과정, 인과	탐구하기 설명하기 계획하기 구체화하기 기록하기 조직하기 개요 작성하기 글쓰기 고쳐쓰기
	정태적 방법	정태적 방법은 시간과 관계없이 진술하는 방법이다.	묘사, 비교, 대조, 분류, 분석	
표현 방법	비유법	비유법은 대상의 이해를 돕기 위해 유사한 대상이나 상황을 제시하는 방법이다.	비유법의 개념, 효과	
	변화법	변화법은 문장의 단조로움을 피하기 위한 방법이다.	변화법의 개념, 효과	
	강조법	강조법은 문장의 뜻을 강하게 높이는 방법이다.	강조법의 개념, 효과	
문장 작성의 과정	계획하기	목적, 예상 독자, 의도, 주제를 고려하여 글쓰기 계획을 수립한다.	계획	
	구성하기	글의 주제와 목적에 맞게 내용을 선정하고 전체적인 개요를 작성한다.	내용 생성	
			내용 조직	
	표현하기	글의 주제와 목적, 미적 효과 등을 고려하여 인과성, 응집성, 통일성 있게 글을 작성한다.	글쓰기	
	고쳐쓰기	글의 주제와 목적, 맞춤법, 띄어쓰기 등을 고려하여 글을 고쳐 쓴다.	퇴고	
문체	문체와 개성	문체는 글에서 드러나는 작가의 개성을 의미한다.	문체의 개념	
	문체와 사회	문체는 사회와 소통하며 형성된다.	문체의 형성	

과목명	문학과 매체				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	창의적 발상 능력, 문학적 감수성, 문학적 표현 능력, 개성적 표현 능력, 문학적 매체 융합 능력				
과목 소개	문학과 다양한 매체와의 상호 작용에 대한 탐구를 통해 새로운 매체와 문학의 결합을 시도하는 과목이다. 학습자는 문학과 매체의 관계에 대한 폭넓은 탐구를 통해 문학의 본질에 대한 자유로운 논의를 하고, 이를 바탕으로 문학의 다양한 확장 가능성을 탐색한다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
문학 문자 매체	문학 기본 갈래	문학의 기본 갈래는 기본적으로 문자 매체를 매개로 독자에게 전달된다.	문자 매체 특성 이해	탐구하기 예시하기 구상하기 글쓰기 설명하기
			문자 매체의 활용	
	광고	광고 문구는 함축적 표현과 감성적 표현을 통해 독자에게 강렬한 인상을 남긴다.	광고의 특성 이해	
			광고와 감성적 표현	
	SNS	SNS는 문자 매체와 인터넷을 매개로 사람들 간의 소통을 돕는다.	SNS의 특성 이해	
			SNS와 공감적 표현	
문학 공연영상 매체	희곡	희곡은 무대 공연을 통해 관객에게 전달된다.	무대의 특성 이해	
			문학과 연극	
	시나리오	영화 시나리오는 스크린을 매개로 청중에게 전달된다.	스크린의 특성 이해	
			문학과 영화	
	드라마 대본	드라마 대본은 텔레비전을 매개로 청중에게 전달된다.	텔레비전의 특성 이해	
			문학과 드라마	
문학 조형 매체	만화	만화는 조형 매체를 매개로 독자에게 전달된다.	만화의 특성 이해	
			문학과 만화	
	웹툰	웹툰은 인터넷과 조형 매체를 매개로 독자에게 전달된다.	웹툰의 특성 이해	
			문학과 웹툰	

과목명	고전문학 감상				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	문학적 감수성, 문학 텍스트 향유 능력				
과목 소개	고전문학 작품에 담겨 있는 보편적 가치에 대한 탐구를 바탕으로 고전문학을 수용하고 현대적 변용의 가능성을 탐색하는 과목이다. 학습자는 고전문학의 특질과 가치, 역사적 전개에 대한 탐구를 통하여 고전문학에 대한 흥미와 호기심을 기르고, 구체적 고전문학 작품의 감상과 비평을 통해 시대를 아우르는 문학적 보편성을 통찰하고 문학적 감수성을 기른다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
고전 문학의 특질과 전개	고전문학의 특징과 가치	• 고전문학은 우리 선조들의 문화와 얼이 담긴 문학이다. • 고전문학은 미적 구조물로서 가치를 지닌다.	고전문학의 특징	이해하기 감상하기 탐구하기 비평하기 습작하기 설명하기
			고전문학의 가치	
	고전문학의 범위와 전개	• 개화기 이전의 모든 문학 작품을 고전문학이라 칭한다. • 고전문학은 시가, 소설, 극, 교술의 양태로 분화되어 발전해 왔다.	고전문학의 범위	
			고전문학의 전개	
고전 문학의 감상과 비평	고전 시가의 감상과 비평	• 고전 시가는 우리 민족 고유의 서정성을 담고 있다. • 고전 시가는 음악성이 뛰어나며, 특유의 표현기법이 발달하였다.	고전 시가의 감상	
			고전 시가의 비평	
	고전 소설의 감상과 비평	• 고전 소설은 작가 의식을 중심으로 사건이 전개된다. • 고전 소설은 내용에 따른 특유의 서사 구조를 갖추고 있다.	고전 소설의 감상	
			고전 소설의 비평	
	고전 극문학의 감상과 비평	• 고전 극문학은 연행 문화의 발달과 함께 성장해 왔다. • 고전 극문학은 특별한 무대 없이 관객과 상호 작용하며 연행된다.	고전 극문학의 감상	
			고전 극문학의 비평	
	고전 교술 문학의 감상과 비평	• 고전 교술문학에는 선조들이 추구하는 가치가 담겨 있다. • 고전 교술문학은 세부 갈래에 따라 형식이 다르다.	고전 교술문학의 감상	
			고전 교술문학의 비평	
고전 문학의 확장	고전문학과 인접 예술	• 고전문학은 음악, 미술, 연극, 무용과의 교류를 통해 발전해 왔다.	인접 예술과의 교류	
	고전문학의 현대적 변용	• 고전문학은 현재에도 다양한 양태로 변용되고 있다.	고전문학의 현대적 변용	

과목명	**현대문학 감상**				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	문학적 감수성, 문학 텍스트 향유 능력				
과목 소개	현대문학 작품에 담겨 있는 갈래별 특징을 고찰하고, 고전문학 및 세계문학과의 관련성 등에 대하여 탐색하는 과목이다. 학습자는 현대문학의 특징과 흐름에 대한 탐구를 통하여 현대문학에 대한 흥미와 호기심을 기르고, 구체적 현대문학 작품의 감상과 비평을 통해 현대문학의 바탕에 깔린 규범을 수용하고 현시대를 아우르는 문학적 감수성을 기른다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
현대 문학의 특질과 전개	현대문학의 특징과 가치	• 현대문학은 현대인들의 문화와 정신이 반영된 문학이다. • 현대문학은 미적 구조물로서 가치를 지닌다.	현대문학의 특징	이해하기
			현대문학의 가치	
	현대문학의 범위와 전개	• 개화기 이후의 모든 문학 작품을 현대문학이라 한다. • 현대문학은 시와 소설, 극, 교술의 양태로 분화되어 발전해 왔다.	현대문학의 범위	
			현대문학의 전개	
현대 문학의 감상과 비평	시 감상과 비평	• 현대시는 현대인들의 서정을 담고 있다. • 현대시는 감각적 이미지를 다양한 기법을 통해 표현한다.	시의 감상	감상하기 탐구하기 비평하기 습작하기 설명하기
			시의 비평	
	소설 감상과 비평	• 현대소설은 시대의 문제 의식을 형상화한다. • 현대소설은 시점과 서사구조의 다양성을 특징으로 한다.	소설의 감상	
			소설의 비평	
	극문학 감상과 비평	• 현대 극문학은 공연뿐만 아니라 영상으로 구현된다. • 지문, 대사, 해설 등이 현대 극문학의 구성요소이다.	극문학의 감상	
			극문학의 비평	
	교술문학의 감상과 비평	• 현대 교술문학은 현대의 중요한 가치를 담고 있다. • 현대 교술문학은 형식이 자유로우며 다양한 내용을 소재로 삼는다.	교술문학의 감상	
			교술문학의 비평	
현대 문학의 확장	현대문학의 변용	• 현대문학은 인접 예술 장르와 교류하며 다양하게 변용되고 있다.	문학, 예술, 매체	
	한국문학과 세계문학	• 한국문학은 세계문학과 교류하며 특수성과 보편성을 획득하고 있다.	세계문학과 한국문학의 관계	

과목명	**시 창작**				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	창의적 발상 능력, 문학적 감수성, 문학적 표현 능력, 개성적 표현 능력				
과목 소개	운율, 이미지, 화자 등 시의 주요 요소에 대한 탐구를 바탕으로 자기의 체험과 상상을 시 언어로 표현하는 과목이다. 학습자는 시의 구성 요소를 중심으로 시 창작 과정에 대한 이해와 탐색을 통하여 시 창작에 대한 전문성을 기르고, 이를 바탕으로 자아와 세계 탐색의 과정으로서의 시를 창작하는 소양을 쌓는다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
시 창작의 요소	운율	• 시는 운율을 통해 음악성을 드러낸다.	시의 음악성	탐구하기 습작하기 구상하기 구체화하기 진술하기 전개하기 구성하기 형상화하기 표현하기 수정하기 설명하기 합평하기
	이미지	• 시는 이미지를 통해 회화성을 드러낸다.	시의 회화성	
	화자	• 화자는 작가의 대리인이다.	작가, 화자	
시 창작 과정	발상	• 작가는 일상적 경험에서 시적 모티프를 얻는다. • 작가는 상상을 통해 시적 모티프를 얻는다.	경험을 통한 발상	
			상상을 통한 발상	
	구성	• 작가는 시적 화자를 구체화하여 시상을 전개한다. • 작가는 시상의 흐름을 고려하여 행과 연을 구분한다.	시상의 전개	
			행과 연	
	표현	• 다양한 표현법을 통해 일반적 진술을 시적 진술로 구체화한다.	함축성	
			표현법	
	수정	• 미적 효과를 고려하여 표현법을 다듬는다. • 독자에 대한 전달 효과를 고려하여 구성을 다듬는다.	표현의 수정	
			구성의 수정	
	발표와 소통	• 창작물을 발표하고 독자와 의견을 나눈다.	발표	
			합평	

과목명	소설 창작				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	창의적 발상 능력, 문학적 감수성, 문학적 표현 능력, 개성적 표현 능력				
과목 소개	플롯, 시점과 서술 등 소설의 주요 요소에 대한 탐구를 바탕으로 자기의 체험과 상상을 소설 언어로 표현하는 과목이다. 학습자는 소설 창작 과정에 대한 이해와 탐색을 통하여 소설 창작에 대한 전문성을 기르고, 이를 바탕으로 자아와 세계 탐색의 과정으로서의 소설을 창작하는 소양을 쌓는다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
소설 창작의 요소	플롯	• 인물, 사건, 배경은 시간과 개연성을 바탕으로 얽어진다.	이야기의 짜임	탐구하기 습작하기 구상하기 구체화하기 조직하기 구성하기 표현하기 수정하기 설명하기 합평하기
	시점과 서술	• 작가는 서술자의 시점에서 사건을 관찰하고 서술한다.	시점	
			서술	
소설 창작 과정	발상	• 작가는 일상적 경험에서 모티프를 얻고 이를 구체화한다. • 작가의 상상을 더해 이야기를 구체화한다.	경험과 모티프	
			상상과 이야기	
	구성	• 작가는 인물을 창조하고, 구체적 배경 위에서 사건을 얽어낸다. • 작가는 서술자를 통해 효과적으로 이야기를 전달한다.	인물과 사건, 배경	
			서술자 (시점과 서술)	
	표현	• 서술자는 간접적으로 '보여주기'를 통해 이야기를 전달한다. • 서술자는 직접 '말하기'를 통해 이야기를 전달한다.	보여주기	
			말하기	
	수정	• 창작 의도를 고려하여 시점과 서술 방식을 다듬는다. • 이야기의 전달 효과를 고려하여 플롯을 다듬는다.	표현의 수정	
			플롯의 수정	
	발표와 소통	• 창작물을 발표하고 독자와 의견을 나눈다.	발표	
			합평	

과목명	극 창작				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	창의적 발상 능력, 문학적 감수성, 문학적 표현 능력, 개성적 표현 능력				
과목 소개	극적 사건, 대사, 지문, 해설 등 극문학의 주요 요소에 대한 탐구를 바탕으로 자기의 체험과 상상을 극문학으로 표현하는 과목이다. 학습자는 극문학 창작 과정에 대한 이해와 탐색을 통하여 극문학 창작에 대한 전문성을 기르고, 이를 바탕으로 자아와 세계 탐색의 과정으로서의 극문학을 창작하는 소양을 쌓는다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
극문학 창작의 요소	극적 사건	• 인물이 극적 사건을 겪으며 이야기가 전개된다.	이야기의 극적 구성	탐구하기 습작하기 구상하기 구체화하기 조직하기 구성하기 표현하기 수정하기 설명하기 합평하기
	표현 양식	• 대사, 지문, 해설을 통해 독자에게 사건을 전달하며, 극의 연출가에게는 연출 방향을 제시해 준다.	대사	
			지문	
			해설	
극문학 창작 과정	발상	• 작가는 일상적 경험에서 모티프를 얻고, 이를 구체화한다. • 작가의 상상을 더해 이야기를 구체화한다.	경험과 모티프	
			상상과 이야기	
	구성	• 작가는 인물을 창조하고, 구체적 배경 위에서 사건을 얽어낸다. • 카메라 동작이나 무대 상연을 고려하여 이야기를 구성한다.	인물과 사건, 배경	
			카메라 또는 무대	
	표현	• 대사를 통해 이야기를 전개한다. • 지문을 통해 인물의 행위와 심리를 지시한다. • 해설을 통해 연출가에게 극에 대한 다양한 정보를 제공한다.	대사	
			지문	
			해설	
	수정	• 예술의 미적 효과를 고려하여 표현을 다듬는다. • 사건이 극적으로 전달되도록 구성을 다듬는다.	표현의 수정	
			구성의 수정	
	발표와 소통	• 창작물을 발표하고 독자와 의견을 나눈다.	발표	
			합평	

과목명	연극의 이해				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	연극적 분석력, 사회성				
과목 소개	연극 예술에 대해 올바른 이해의 길을 제시하기 위한 과목이다. 이 과목에서 학습자들은 연극이 여러 예술 장르가 만나는 종합예술이며, 많은 분야의 사람들이 함께 작품을 만드는 협동 예술이고, 또한 관객과 만남으로써 완성되는 소통의 예술임을 알게 된다.				

내용 체계

영역	하위 영역	내용 요소	기능
연극의 특성	연극의 본질	• 연극의 기원 • 연극의 본성	비교하기 분석하기 탐구하기 이해하기
	연극의 효능	• 예술적 효능 • 교육적 효능 • 치료적 효능	
	연극의 요소	• 배우 • 관객 • 무대 • 희곡	
연극의 종류	희극	• 희극의 특성 • 희극의 흐름	
	비극	• 비극의 특성 • 비극의 흐름	
	희극과 비극이 혼합된 연극	• 희극과 비극이 혼합된 연극의 특성 • 희극과 비극이 혼합된 연극의 흐름	
연극의 양식	사실적 연극	• 사실적 연극의 특성 • 사실적 연극의 흐름	
	비사실적 연극	• 비사실적 연극의 특성 • 비사실적 연극의 흐름	

과목명	연기				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	연극적 분석력, 연극적 표현력, 사회성, 공감각적 융합 능력				
과목 소개	연기의 개념을 이해하고 연기에 필요한 언어와 신체적 표현, 대본 분석 등의 훈련을 통하여 창의적인 표현력을 기르고, 이를 바탕으로 무대와 영상을 포함한 다양한 환경에서 연기할 수 있도록 연기력을 키우는 과목이다.				

내용 체계

영역	하위 영역	내용 요소	기능
연기의 이해	연기의 특성	• 연기의 예술성 • 연기의 이중성	탐구하기 이해하기 설명하기 토론하기 훈련하기 분석하기 표현하기 노래하기
	연기의 요건	• 연기의 진실성 • 연기의 정확성	
연기의 실제	대본 분석	• 기본 의미 분석 • 맥락과 감정 분석 • 학술적 분석	
	대사 훈련	• 호흡 • 발성 • 공명 • 발음 • 휴지와 억양 • 고저, 장단, 강약, 완급 • 분석과 말하기	
	동작 훈련	• 신체 훈련 • 감각과 감성 훈련 • 감정 훈련	
	종합 훈련	• 연극 놀이 • 즉흥 연기 • 장면 연기	
연기의 응용	매체와 연기	• 무대 연기 • 카메라 연기 • 목소리 연기	
	장르 융합과 연기	• 음악과 연기 • 무용과 연기	

과목명	무대기술				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	연극적 분석력, 연극적 표현력, 사회성, 공감각적 융합 능력				
과목 소개	희곡 작품을 무대 형상화하는 데 필요한 무대장치, 무대조명, 무대음향, 무대의상, 무대분장 등의 특성과 기능을 이해하고, 실제 연극 제작에 필요한 각 분야의 디자인 능력과 활용 기술을 향상시키는 과목이다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	내용 요소	기능
무대 장치	무대장치의 기초	• 무대장치의 역할 • 무대장치의 종류 • 무대장치의 역사 • 기술 요소	탐구하기 분석하기 비교하기 이해하기 조작하기 디자인하기 설치하기 제작하기 훈련하기
	무대장치의 실제	• 디자인 훈련 • 실행	
무대 조명	무대조명의 기초	• 빛의 특성 • 무대조명의 역할 • 기술 요소	
	무대조명의 실제	• 디자인 훈련 • 실행	
무대 음향	무대음향의 기초	• 무대음향의 역할 • 기술 요소	
	무대음향의 실제	• 디자인 훈련 • 실행	
무대 의상	무대의상의 기초	• 무대의상의 역할 • 무대의상의 특성 • 기술 요소	
	무대의상의 실제	• 디자인 훈련 • 실행	
무대 분장	무대분장의 기초	• 무대분장의 역할 • 무대분장의 종류 • 기술 요소	
	무대분장의 실제	• 디자인 훈련 • 실행	

과목명	연극 제작 실습				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	연극적 분석력, 연극적 표현력, 사회성, 공감각적 융합 능력				
과목 소개	'연극의 이해', '연기', '무대기술'과 연계되어 연극 제작의 전 과정을 이해하고, 이를 실제적으로 경험함으로써 연극 제작에 필요한 능력을 기르는 과목이다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	내용 요소	기능
연극 제작의 이해	제작과정	• 기획 • 구성 • 협업 • 공연	이해하기 탐구하기 구성하기 글쓰기 선택하기 협의하기 대본읽기 연습하기 디자인하기 공연하기 정리하기
	인적구성	• 배우 • 스태프	
연극 제작의 실제	기획	• 기획의 역할 • 공연 기획서	
	희곡 결정	• 희곡 선정 • 공동 창작	
	스태프 구성	• 스태프의 종류 • 연출가와 스태프	
	캐스팅	• 캐스팅 방법 • 오디션	
	연습	• 연습 계획 • 대본 읽기 • 동작선 연습 • 세밀화 과정 • 다듬기 • 리허설	
	스태프 작업	• 연출 의도와 스태프 작업 • 스태프간의 협업	
	공연	• 무대감독의 역할 • 공연 진행 • 공연 뒷마무리	
	평가	• 공연 평가 • 공연 자료화	

과목명	연극 감상과 비평				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	연극적 분석력, 사회성				
과목 소개	연극 작품을 다양하게 감상하면서 적절히 평가할 수 있는 방법을 배워 비평하는 과목이다.				

내용 체계

영역	하위 영역	내용 요소	기능
감상과 비평의 이해	감상과 비평의 개념	• 감상과 비평의 관계 • 감상의 개념 • 비평의 개념	이해하기 분석하기 탐구하기 글쓰기
	감상과 비평의 의의	• 감상과 비평의 가치 • 감상과 비평의 태도	
감상과 비평의 요소	희곡	• 주제 • 작가 • 사회	
	공연	• 연출 • 연기 • 무대기술 • 기타	
감상과 비평의 실제	연극의 종류	• 희극 • 비극 • 희극과 비극이 혼합된 연극	
	연극의 양식	• 사실적 연극 • 비사실적 연극	

과목명	영화의 이해				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	창의적 사고 능력, 분석력, 예술적 상상력				
과목 소개	영화의 기초적인 이론과 역사를 통해 영화의 본질을 이해하고 영화 창작과 이론 학습의 기틀을 마련하는 과목이다.				

내용 체계

영역	하위 영역	내용 요소	기능
영화의 특성	영화의 개념	• 영화의 정의 • 영화와 다른 예술, 기술과의 관계 • 영화와 산업	감상하기 분석하기 이해하기 결합하기 토론하기
	영화의 종류	• 극영화 • 기록 영화 • 실험 영화	
영화의 구성 요소	이미지	• 쇼트 • 앵글 • 장면화 • 몽타주	
	사운드	• 음향효과와 영화 음악 • 사운드의 역할	
	스토리	• 영화의 테마 • 영화의 내용	
영화의 역사	세계 영화의 흐름	• 영화의 탄생과 무성 영화 • 유성 영화 • 현대 세계 영화	
	한극 영화의 흐름	• 한국 영화의 시작과 1960년대 한국 영화의 르네상스 • 1990년대 한국 영화와 현대 한국 영화의 발전	

과목명	영화기술				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	창의적 사고 능력, 소통 능력, 예술적 상상력				
과목 소개	영화 제작에 필요한 기초 이론과 영화 제작 기술을 학습하여 작품을 만들 수 있는 능력을 기르는 과목이다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	내용 요소	기능
촬영	카메라	• 카메라의 기초 • 렌즈에 대한 이해 • 카메라의 사용법과 활용	감상하기 표현하기 탐구하기 설정하기 촬영하기 설치하기 알아보기 녹음하기 믹싱하기 편집하기 분석하기 조작하기 활용하기
	촬영의 기초	• 구도 • 움직임	
	촬영의 실제	• 화면 구성의 원칙 • 촬영 실습	
조명	조명의 기초	• 빛의 특성 • 조명의 기능과 조명기의 종류 • 조명의 방향과 목적	
	조명의 실제	• 실외 촬영 • 실내 촬영	
사운드	사운드의 기초	• 영화 사운드 • 마이크의 종류와 특성	
	사운드의 실제	• 동시 녹음 • 사운드 믹싱	
편집	편집의 기초	• 편집의 이해 • 편집의 기본 문법	
	편집의 실제	• 편집 프로그램 • 편집의 기법	

과목명	시나리오				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	창의적 사고 능력, 문제 해결 능력, 예술적 상상력				
과목 소개	영화 제작의 가장 기초가 되는 시나리오에 대해 학습함으로써 영상으로 나타내고자 하는 아이디어를 시나리오로 구체화하여 표현하는 능력을 기르는 과목이다.				

내용 체계

영역	하위 영역	내용 요소	기능
시나리오의 이해	시나리오의 기초	• 시나리오란 무엇인가 • 소재 • 주제 • 등장인물 • 사건과 배경	관찰하기 탐구하기 분석하기 구상하기 탐색하기 글쓰기 토론하기 수정하기
	시나리오의 표현	• 시나리오의 기호와 용어 • 장면과 시퀀스 • 대사, 지문, 해설, 셔레이드	
시나리오의 구성	시나리오의 구조	• 시나리오의 기본적 구조: 3장 구조• 다양한 시나리오의 구조	
	플롯	• 플롯의 개념 • 플롯의 특성	
	캐릭터	• 캐릭터의 개념과 분류 • 캐릭터 창조	
	갈등과 장애물	• 갈등 • 장애물	
	극적요소	• 모티브 • 반전 • 복선 • 아이러니 • 상징	
시나리오의 실제	시나리오 분석	• 등장인물의 분석 • 주제의 분석 • 구조의 분석	
	시나리오 창작	• 단편 시나리오 창작 • 각색	

과목명	영화 제작 실습				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	창의적 사고 능력, 협업 능력, 예술적 상상력, 자기 관리 능력, 소통 능력				
과목 소개	종합 예술이라 할 수 있는 영화를 제작하는 전반적인 과정을 경험하는 것으로써 사전 제작 단계, 제작 단계, 후반 제작 단계 등 각 단계에서 요구되는 능력을 기르는 과목이다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	내용 요소	기능
사전 제작단계	시나리오 개발	• 영화 기획과 아이디어 개발 • 시놉시스와 트리트먼트• 시나리오 쓰기와 수정	이해하기 토론하기 탐구하기 계획하기 촬영하기 판단하기 결합하기 활용하기 표현하기
	제작 준비	• 촬영 계획 • 프로덕션 디자인 • 스토리보드	
제작 단계	촬영	• 촬영 진행, 연기 연출 • 동시 녹음	
후반 제작단계	편집	• 편집	
	사운드	• 사운드 편집	
	컴퓨터 그래픽 및 자막	• 컴퓨터 그래픽 • 자막	
	평가와 반성	• 시사회	

과목명	영화 감상과 비평				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	분석력, 창의적 사고 능력				
과목 소개	영화 작품을 감상하고 작품 평가의 적절한 기준을 바탕으로 감상문을 쓸 수 있도록 학습하는 과목이다.				

내용 체계

영역	하위 영역	내용 요소	기능
감상과 비평의 이해	감상과 비평의 의의	• 감상과 비평의 목적 • 감상과 비평의 비교	감상하기 읽기 탐구하기 토론하기 비평하기 분석하기 글쓰기 탐색하기
	감상과 비평의 태도	• 효과적인 영화 감상과 비평 • 영화를 보고 읽고 쓰다	
감상과 비평의 실제	감상과 비평의 사례	• 영화와 사회 • 영화와 역사 • 영화와 대중 • 영화와 예술	
	감상문 쓰기	• 감상문 쓰기의 기초 • 단편영화 감상문 쓰기 • 장편영화 감상문 쓰기	

과목명	**사진의 이해**				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	자기주도적 학습 능력, 창의적 사고 능력, 이미지 분석 능력, 심미적 감성 능력				
과목 소개	기초적인 사진의 특성과 원리를 체계적으로 이해하고, 사진의 발명 이후 현대 사진에 이르기까지의 발달과 변화를 학습하는 과목이다. 학습자는 사진에 관한 기본 지식과 다양한 경험, 정보 등을 통하여 사진 이해의 폭을 넓힘으로써 사진의 창작과 감상 능력을 기른다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
사진의 개념	사진의 정의	사진의 역할과 고유성은 타 시각 예술 영역으로부터 구별되는 사진의 본질을 구성하며, 사진 과학기술의 변천사와 사진의 분류는 사진이 무엇인지 알 수 있도록 한다.	사진의 본질과 특성	이해하기 설명하기 조사하기
			사진의 역할과 필요성	
			사진의 변천사	
			사진의 분류	
	사진의 역사	사진의 역사는 사회적, 철학적, 예술적 측면을 모두 포함한다.	사진의 등장	
			근대 사진의 흐름	
			현대 사진의 흐름	
			한국 사진의 흐름	
사진의 특성	아날로그와 디지털 사진의 이해	사진은 아날로그로 시작하였으나, 과학과 기술이 변화하고 발전함에 따라 디지털 사진이 주류를 이루고 있다.	아날로그와 디지털 사진의 정의와 이해	
			아날로그와 디지털 사진 원리의 차이	
			아날로그와 디지털 사진의 장점과 단점	
			사진의 윤리성	
	사진과 예술	예술을 이해함으로써 사진에 대한 가치관을 정립할 수 있다.	사진 예술의 개념	
			사진 예술의 의미	
			미술과 사진	
			현대 예술로서의 사진	

과목명	기초 촬영				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	자기주도적 학습 능력, 창의적 사고 능력, 공동체 의식, 이미지 표현 능력, 시각적 정보 처리 능력				
과목 소개	카메라와 촬영의 원리를 이해하고, 촬영 및 실습을 통합적으로 학습하는 과목이다. 카메라의 특성과 구조, 기본적인 사용 방법 등을 익혀 학습자가 다양한 표현 방법을 활용하도록 도움을 준다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
촬영 원리의 이해	카메라의 이해	카메라의 작동 및 결상의 원리를 이해하고 구조에 따른 특성을 조사함으로써 카메라를 이해할 수 있다.	카메라의 구조와 원리	이해하기 조사하기 활용하기 표현하기
			카메라의 종류와 특성	
	렌즈의 이해	적절한 렌즈의 활용은 다양한 작품을 표현한다.	렌즈의 구조와 원리	
			렌즈의 종류와 특성	
	노출의 이해	노출은 사진 촬영 시작 단계에서 알아야 하는 중요한 요소이다.	노출 측정 방식	
			노출의 변화	
사진 제작	기초 촬영 실습	효과적인 화면 구성을 위해서 다양한 장비를 사용한다.	교환 렌즈의 활용	
			앵글, 화각, 촬영 거리, 스트로보, 피사계 심도	
	구성과 활용	화면 구성의 활용은 작품의 예술성을 향상시킨다.	화면 구성	
			효과적인 표현 방법	

과목명	**암실 실기**				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	자기주도적 학습 능력, 공동체 의식, 이미지 표현 능력, 시각적 정보 처리 능력				
과목 소개	흑백 사진의 필름 현상과 인화 작업의 기본 과정을 익히고, 현상과 인화의 다양한 효과를 활용하는 과목이다. 필름 현상과 인화에 대한 지식과 기술, 표현 방법을 활용하여 더욱 효과적인 사진 표현 방식을 습득하는 기초가 되도록 한다. 또한 흑백 사진, 응용 사진(비은염 사진, 특수 사진) 등 암실 기법의 영역을 다루고 있어 사진의 중급 과정인 고급 촬영 기술을 습득한 후 자기주도적인 촬영과 현상 및 인화 과정을 통해 사진을 제작할 수 있도록 한다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
흑백 사진 기법	흑백 사진 이론	흑백 사진에 대한 이해는 암실 환경과 준비 과정, 작업 과정으로부터 시작된다.	암실 꾸미기	사용하기 이해하기 설명하기 제작하기 표현하기
			암실 도구	
	현상 및 인화	필름 현상과 인화는 농도, 콘트라스트 등에 의해서 사진의 질이 좌우된다.	필름 현상과 인화	
			농도 및 콘트라스트 조절	
특수 사진 기법	특수 사진 기법 이론	사진 이미지를 활용하여 다양한 사진 작품을 표현한다.	특수 사진 기법의 종류	
			표현 방법	
	특수 사진 기법 활용	특수 사진 기법의 활용에는 다양하고 창의적인 사고가 필요하다.	포토그램, 솔라리제이션	
			컬러링, 비은염	

과목명	중급 촬영				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	자기주도적 학습 능력, 공동체 의식, 이미지 표현 능력, 시각적 정보 처리 능력				
과목 소개	중형·대형 카메라의 특성과 구조, 기본적인 사용 방법을 익히고 조명의 전반적인 원리와 사용 방법을 익혀서 다양한 표현 방법을 활용하는 과목이다. 또한 고급 촬영 기술을 습득한 후 촬영과 현상 인화 과정을 통해 좀 더 수준 높은 사진 작품을 제작할 수 있는 토대가 된다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
조명의 이해	사진과 조명의 이해	조명과 피사체 사이의 관계를 이해하는 것은 사진 작품의 완성도를 높일 수 있는 중요한 과정이다.	조명의 특징	이해하기 설명하기 표현하기 활용하기
			조명과 피사체	
	조명 실습	사진 촬영에서 조명은 크게 자연광과 인공 광원으로 나뉘며, 광원에 따른 노출 측정 방식을 이해하는 것은 사진을 예술적으로 완성시키는 중요한 과정이다.	자연 조명과 인공 조명	
			노출 측정 방식	
중형, 대형 카메라	중형 카메라	중형 카메라는 카메라의 특징에 대한 이해와 다양한 판형에 따른 변화를 이해하는 것이 중요하다.	중형 카메라의 특징	
			판형에 따른 변화	
	대형 카메라	대형 카메라는 카메라의 특징에 대한 이해와 무브먼트의 중요성을 파악하는 것이 중요하다.	대형 카메라의 특징	
			무브먼트	
	중급 촬영 실습	아날로그 카메라에 디지털백을 사용하여 디지털 이미지를 만든다.	디지털백	
			인물 및 정물 촬영	

과목명	**사진 표현 기법**				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	창의적 사고 능력, 이미지 표현 능력, 시각적 정보 처리 능력				
과목 소개	사진 보정에 필요한 소프트웨어의 특징과 원리를 이해하고, 이를 활용하여 좋은 사진을 출력하는 데 필요한 과목이다. 사진 관련 기초 과목을 통해 습득한 이론과 기술을 바탕으로 사진 보정과 관련된 다양한 소프트웨어의 사용법을 익혀 작품 표현 능력을 극대화하도록 한다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
이미지 표현	디지털 이미지의 이해	현대 사진은 디지털 이미지를 이해하여야 한다.	디지털 이미지의 개념	이해하기 설명하기 조사하기 활용하기 제작하기
			디지털 이미지의 특징	
	다양한 디지털 이미지의 표현	디지털 이미지는 다양한 방식으로 표현될 수 있다.	디지털 사진 제작	
			디지털 특수 사진 기법	
이미지 활용	디지털 이미지 표현 기법	디지털 사진과 아날로그 사진은 표현 방식에서 차이점과 유사점을 갖고 있다.	디지털 예술 사진	
			디지털 광고 사진	
			디지털 포토저널리즘	
	디지털 이미지 표현 기법의 활용	다양한 기법을 활용한 작품 제작에도 디지털 이미지의 예술성은 고려되어야 한다.	사진과 디자인	
			홀로그램	
			3D 사진	
			혼합 매체	

과목명	영상 제작의 이해				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	자기주도적 학습 능력, 창의적 사고 능력, 공동체 의식, 이미지 표현 능력, 시각적 정보 처리 능력				
과목 소개	영상 이론을 바탕으로 디지털 영상 제작에 필요한 특징과 원리 및 사용 방법을 이해하고, 다양한 표현을 탐색함으로써 촬영 과정에서 영상 표현의 영역을 확장하는데 필요한 과목이다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
영상 기초	영상 이해	영상 촬영은 DSLR 카메라의 영상 기능을 말한다.	영상의 개념	이해하기 설명하기 기획하기 활용하기 제작하기
			영상 제작 과정 이해	
	영상 기획	영상은 어떠한 기획을 하느냐에 따라 다양한 제작 방법이 요구된다.	기획 및 사전 준비	
			제작 계획	
	영상 촬영	카메라의 사용법은 예술적 영상을 제작하는 데 있어서 중요한 요소가 된다.	화면 구성과 구도	
			카메라의 움직임	
영상 표현	영상 편집	다양한 편집 기법은 창의적인 영상 제작에 필수적이다.	영상 편집 효과	
			영상 출력	
	영상 제작	예술성을 고려한 다양한 영상물이 제작되어야 한다.	UCC 제작	
			뮤직비디오 제작	
			스톱모션	
			타임랩스	
			증강 현실	

과목명	사진 영상 편집				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	자기주도적 학습 능력, 공동체 의식, 이미지 표현 능력, 시각적 정보 처리 능력				
과목 소개	디지털 사진 영상 편집의 기본적인 역할과 특성 및 과정을 이해하고, 디지털 프로그램을 활용하여 포트폴리오, 신문, 잡지 제작에 활용할 수 있는 과목이다. 디지털 사진 영상 편집에 대한 지식과 기술, 표현 방법을 익혀 전달하고자 하는 내용을 효과적으로 편집할 수 있도록 한다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
사진 영상 편집의 기본 원리	사진 영상 편집의 이해	현대의 미디어 환경은 디지털 기술을 중심으로 변화하고 있다.	디지털 미디어의 특성	이해하기 선택하기 활용하기 편집하기
			디지털 미디어의 종류	
	사진 영상 편집의 과정	미디어에 따라 사진과 영상의 활용 용도가 달라지고 편집 과정이 달라진다.	사진과 영상의 선택	
			디지털 미디어의 활용	
사진 영상 편집의 활용	응용 소프트웨어의 활용	응용 소프트웨어의 활용은 합성 및 특수 효과 등 이미지 보완에 기초가 된다.	사진 편집 소프트웨어의 이해	
			영상 편집 소프트웨어의 이해	
	사진 영상 편집의 활용	사진 영상을 제작하고 활용하기 위해서는 다양한 미디어에 대해 알아야 한다.	출판 미디어 편집	
			영상 미디어 편집	

과목명	사진 감상과 비평				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	예술 계열	이수 단위	2~20
과목 역량	공동체 의식, 창의적 사고 능력, 심미적 분석 능력, 이미지 분석능력, 소통 능력				
과목 소개	사진에 대한 다양한 감상 기준과 방법을 활용하여 사진을 감상하고 비평하는 과목이다. 사진에 대한 감상과 비평 활동을 통해서 학습자들의 감상 수준을 높이고, 나아가 작품 제작의 안목을 기를 수 있다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다.				

내용 체계

영역	하위 영역	일반화된 지식	내용 요소	기능
작품 감상 및 비평	사진 감상과 비평의 이해	사진 작가가 작품을 통해 전달하고자 하는 메시지를 읽어내고 미학적 의미를 알아가는 것이 작품 감상과 비평의 기초가 된다.	사진 감상	설명하기 분석하기 이해하기 조사하기 계획하기 표현하기 토론하기 전시하기
			사진 비평	
	사진 의미 읽기의 방법	사진의 의미를 읽어내는 다양한 접근 방법이 타인의 작품을 조사하고 이해하는 데에 도움이 된다.	사진의 의미 읽기	
			사진의 조형적 분석	
창의적 사고의 확장	사진 제작을 위한 창의적 사고	작품 제작을 시작함에 있어 사진 외에 다른 표현 방법에 대한 이해도 필요하다.	사진과 글	
			작가와 작품 분석	
	창의적 발상과 표현	구체적이고 정확한 주제 의식은 작품 제작의 기본이 된다.	사진과 주제	
			사진과 표현	

외국어 계열



심화 영어 회화Ⅰ·Ⅱ, 심화 영어Ⅰ·Ⅱ, 심화 영어 독해Ⅰ·Ⅱ, 심화 영어 작문Ⅰ·Ⅱ, 전공 기초 독일어, 전공 기초 프랑스어, 전공 기초 중국어, 전공 기초 일본어, 전공 기초 러시아어, 전공 기초 아랍어, 전공 기초 베트남어, 외국어 회화Ⅰ·Ⅱ, 외국어 독해와 작문Ⅰ·Ⅱ, 외국어(권) 문화

가. 성격

1) 미래의 주역으로서 시대적 변화에 능동적으로 대처할 수 있는 의사소통 능력과 국제적 감각을 기르고 다원적인 가치를 수용하고 더불어 살아갈 수 있는 역량을 넓혀 가기 위한 것이다.
2) 외국어 의사소통 능력 함양은 학생의 진로에 맞는 지식과 기능을 익히고, 다양한 분야의 지식과 경험을 융합하여 창의적으로 문제를 해결하며, 다양한 문화를 이해하고 세계와 소통하는 세계시민의 자질과 태도를 기르는 데 기반이 된다.
3) 심화 영어는 학업과 진로에 필요한 심화된 영어 사용 능력을 기르고, 전공 기초 외국어는 해당 외국어의 기초적인 의사소통 능력을 배양시키며 회화, 독해와 작문 과목은 언어 기능에 따른 수준 높은 특화된 학습을 제공한다.
4) 문화 과목은 일상생활 및 사회 문화 내용을 통한 해당 언어권 국가에 대한 심도 깊은 이해를 가능하게 한다.

나. 목표

1) 외국어에 대한 소질과 재능을 가진 학생들의 이해와 표현 능력을 함양한다.
2) 외국어 학습에 지속적 관심을 보이고, 외국어 사용에 대한 자신감을 높인다.
3) 다양한 주제에 관해 듣거나 읽고 이해하여 자신의 의견을 논리적으로 표현한다.
4) 다양한 주제에 관해 상황과 목적에 맞게 외국어로 의사소통능력을 함양한다.
5) 각 문화의 차이에 대한 바른 이해를 토대로 세계시민으로서의 역량을 기른다.
6) 외국어 학습을 통하여 탐구적, 창의적 사고 능력을 기른다.

* 전문 교과Ⅰ의 외국어 계열 과목 소개에는 영어 교과만 제시하였다.

과목명	심화 영어 회화 Ⅰ · Ⅱ				
교과 구분	전문 교과 Ⅰ	교과(군)	외국어 계열 (영어 교과 편성)	이수 단위	2~10
과목 역량	영어 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량				
과목 소개	다양한 분야의 일반적 주제에 관해 영어로 듣거나 말하는 능력을 기르는 과목이다. 의사소통 전략을 효과적으로 구사하여 다양한 상황에서 정확하게 듣고 비교적 유창하게 말하는 능력을 배양하는 데 목적이 있다.				

내용 체계

영역	핵심개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	• 특정 세부 정보, 관련 세부 정보	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	• 줄거리, 주제, 요지	추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	• 일이나 사건의 전후 관계 • 화자의 심정, 태도, 의도 • 함축적 의미	분석하기 추론하기
말하기	담화	의미를 전달한다.	• 의견 • 대체 표현 • 요약	설명하기 요약하기
		의미를 교환한다.	• 상호작용 • 대화 전략 • 토론	표현하기 대화 참여하기

과목명	**심화 영어 I · II**				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	외국어 계열 (영어 교과 편성)	이수 단위	2~10
과목 역량	영어 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량				
과목 소개	실생활에 필요한 의사소통 능력을 향상시키고 장차 전공할 분야와 관련된 영어 이해 능력과 표현 능력을 기르는 과목이다. 학습자들의 전공에 따른 다양한 요구를 최대한 충족시키기 위해 다양한 일반적 주제의 정보뿐만 아니라 기초 학문 영역의 정보 등을 다루는 데 필요한 언어 능력을 계발하는 데 목적이 있다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	• 특정 세부 정보, 관련 세부 정보 • 사실과 의견	분석하기 비교대조하기 분류하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	• 줄거리, 주제, 요지	추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	• 일이나 사건의 전후 관계 • 화자의 심정이나 태도, 의도, 목적 • 함축적 의미	추론하기
말하기	담화	의미를 전달한다.	• 상황, 목적 • 의견 • 대체 표현 • 요약 • 보고, 발표	표현하기 설명하기
		의미를 교환한다.	• 상호작용 • 토론	대화 참여하기 토론하기
읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	• 특정 세부 정보, 관련 세부 정보 • 그림, 도표 관련 세부 정보 • 사실과 견해	파악하기 분류하기 분석하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	• 줄거리, 주제, 요지 • 요약	추론하기 요약하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	• 문장이나 문단 간 연결 관계	분석하기
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	• 문맥 속 낱말이나 어구의 의미 • 글의 숨겨진 의미 • 저자의 의도	분석하기 추론하기
쓰기	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	• 기록 • 요약 • 실용문 • 보고서 • 에세이	표현하기 종합하기

과목명	심화 영어 독해 Ⅰ · Ⅱ				
교과 구분	전문 교과 Ⅰ	교과(군)	외국어 계열 (영어 교과 편성)	이수 단위	2~10
과목 역량	영어 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량				
과목 소개	기초 학술 및 다양한 주제와 장르의 글을 읽고 이해하는 능력을 기르는 과목이다. 적절하고 효과적인 읽기 전략을 활용하여 인문, 사회, 과학, 문화, 예술 등에 관련된 다양한 소재의 글을 읽고 올바르게 이해하는 능력을 기르는 데 목적이 있다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	• 특정 세부 정보, 관련 세부 정보	분석하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	• 줄거리, 주제, 요지 • 요약 • 비판적 사고 • 감상 (문학 작품)	추론하기 평가하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	• 논리적 구조 • 저자의 관점	분석하기 추론하기
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	• 문맥 속 표현의 의미 • 글의 숨겨진 의미 • 저자의 가치관	추론하기 평가하기

과목명	심화 영어 작문 Ⅰ · Ⅱ				
교과 구분	전문 교과 Ⅰ	교과(군)	외국어 계열 (영어 교과 편성)	이수 단위	2~10
과목 역량	영어 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량				
과목 소개	친숙하고 다양한 일반적 주제에 관련된 글을 조리 있게 쓸 수 있는 능력을 기르는 과목이다. 다양한 문화적 배경을 가진 사람들 간의 효과적인 의사소통을 위한 영어 쓰기 능력을 기르는 데 목적이 있다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
쓰기	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	• 서식 • 기록 • 문화 소개 • 자기소개 • 생각, 의견 • 에세이	표현하기 종합하기

국제 계열



국제 정치, 국제 경제, 국제법, 지역 이해, 한국 사회의 이해, 비교 문화, 세계 문제와 미래 사회, 국제 관계와 국제기구, 현대 세계의 변화, 사회 탐구 방법, 사회과제 연구

가. 성격

1) 국제 사회 이해에 필요한 지식과 기능을 익혀 국제 사회현상을 올바르게 인식하고, 세계시민(글로벌 사회 구성원)에게 요구되는 가치와 태도를 지님으로써 국제 전문 인재로서의 자질을 갖추도록 한다.
2) 국제 사회뿐 아니라 우리 사회에 대한 통합적 이해를 바탕으로 자문화와 타 문화에 대한 균형적 시각을 형성하고 보다 객관적인 시각에서 우리나라 및 국제 사회를 바라볼 수 있는 기회를 부여하여 국제 사회(세계) 시민으로서의 가치와 태도를 함양할 수 있도록 한다.
3) 국제 전문 인재로서 지역, 국가, 국제 사회에서의 역할을 성공적으로 수행하는 데 필요한 국제 사회 이해 능력, 국제 사회 문제의 합리적 해결 능력, 글로벌 공동체 의식, 창의융합 사고 능력, 의사소통 능력이라는 핵심역량을 길러준다.
4) 한국 사회에 대한 이해를 바탕으로 하여 국제 사회현상에 대한 통합적 관점에서 국제 사회에서 일어나고 있는 문제에 대한 합리적인 해결방안을 마련하게 해준다.

나. 목표

1) 국제 사회 구성원으로서 정치, 경제, 문화, 법, 지역 등에 대한 기본적인 원리를 활용하여 국제 사회현상을 종합적으로 이해하는 능력을 기른다.
2) 국제 사회 구성원으로서 자신을 둘러싼 다양한 세계적 환경, 그리고 현재와 미래에서 일어나는 복합적인 국제 사회현상을 경험적 자료와 다양한 가치를 고려하여 탐구하고 성찰하는 능력을 기른다.
3) 국제 사회 생활에서 직면하는 다양한 문제를 합리적으로 해결하기 위한 정보 분석·활용 능력과 합리적 의사 결정 및 사회 참여 능력을 기른다.
4) 세계 발전 및 세계 평화에 적극적으로 이바지하려는 태도를 가진다.

과목명	국제 정치				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	국제 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	국제 정치의 역학 관계 이해 능력, 국제적 분쟁과 갈등의 합리적 해결 능력, 글로벌 공동체 의식				
과목 소개	국가 간 협력과 경쟁 및 갈등 등의 국제 관계를 이해하고, 급변하는 국제 정세 변화에 능동적으로 대처하며 나아가 세계 평화에 기여할 수 있는 세계시민으로서의 태도를 기르는 과목이다. 국제 사회 환경의 변화에 따라 국제 관계의 내용과 틀, 국제 정치상의 주요 관심사가 바뀌었음을 인식할 수 있고, 국제 정치에 대한 이해 및 분석 능력을 심화할 수 있다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
국제 정치의 이해	국제 정치 체제	• 국제 정치의 주제는 전쟁 억지와 평화 달성이다. • 국제 정치에서 평화의 문제는 인간의 본질과 관련된 문제로 크게 정치적 현실주의와 자유주의적 이상주의로 구분된다. • 국제 정치 행위의 주체는 국가 외에 다양하며 그 역할은 변화한다.	국제 정치 체제의 형성과 변화 국제 정치를 보는 관점과 이론 국제 정치의 행위 주체	설명하기 관점과 이론 비교하기 특성 파악하기 문제점 도출하기
국제 분쟁과 해결	국제 분쟁	• 국제 정치는 국제 평화와 안정을 담보하기 위한 인간 사회의 노력이다. • 분쟁의 발생과 해결은 국제 정치의 필요성을 설명하는 가장 기본적 요인이다. • 국제 분쟁 해결과 국제 안보를 확보하기 위해 국제 레짐이 형성되었다.	국제 분쟁의 의미와 양상 국제 분쟁의 역사적 변천 국제 분쟁의 해결과 국제 협력	사례 조사하기 원인과 결과 파악하기 해결책 제시하기
국제 관계와 외교	외교	• 국제 정치는 주로 대외 정책과 외교로부터 시작된다. • 외교 정책은 기본적으로 국가 이익의 극대화를 실현하기 위한 실천 수단으로 전개된다. • 외교는 대외 정책에서 추구하는 구체적 목표를 구현하는 다양한 전략 형태로 이행된다.	외교의 의미와 기능 외교의 방법과 형태 외교 정책의 결정과 과제	의미와 기능 파악하기 비교·분석하기 사례 수집하기 평가하기
우리나라와 국제 정치	한반도를 둘러싼 국제정세	• 19세기 이후 근대 국제 정치 질서의 변화가 우리 사회에 영향을 주었다. • 세계 대전 이후 냉전 체제는 우리 사회를 분단체제로 변화시켰다. • 우리의 통일 문제는 국제 환경과 국제 관계와 밀접한 관련이 있다.	우리나라와 국제 관계의 역사 우리나라의 국제 환경과 위상 한반도 통일과 국제 관계	관계 파악하기 원인과 양상 파악하기 해결책과 필요성 도출하기

과목명	국제 경제				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	국제 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	국제 경제 현상에 대한 분석적 이해 능력, 국제 경제 관련 문제의 합리적 해결 능력, 글로벌 공동체 의식				
과목 소개	변화하는 세계 경제를 이해하고 국제 경제 정책의 현실적 문제들을 분석할 수 있도록 하는 과목이다. 형식적 이론의 습득보다는 국제 경제의 핵심적인 기본 개념을 습득한 후 이를 적용해 국제 경제 현상을 분석하는 능력을 키운다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
국제 경제 이해	• 국제거래 • 무역이득 • 국제수지	• 세계화로 인해 세계 무역량, 국가별 비중, 무역 거래 대상의 유형 등 세계 무역의 구조가 변화하고 있다. • 비교 우위에 기초한 자유 무역은 무역에 참가한 모든 국가에게 이득이 된다. • 국제 거래로 인해 유입된 외화와 유출된 외화 사이의 차액을 국제 수지라 하고, 이를 거래 내용에 따라 체계적으로 기록한 것을 국제 수지표라고 한다.	세계화 시대의 국제 경제 비교 우위와 자유 무역 국제 거래와 국제 수지	조사하기 추론하기 자료 정리하기 분석하기 계산하기 적용하기 분류하기
국제 교역 체제의 변화	• 자유무역과 보호무역 •신자유주의	• 국제 교역 체제는 중상주의에서 자유 무역 체제로 변화되어 왔다. • 국제 무역에 대해 자유 무역주의와 보호 무역주의가 대립하고 있다. • 최근 국제 무역 환경은 관세 장벽이 점점 낮아지는 반면 비관세 장벽은 점점 높아지는 추세이다.	자유 무역주의 체제와 세계 무역 기구(WTO) 자유 무역 정책과 신자유주의 관세와 비관세 장벽	비교·분석하기 사례 발표하기 토론하기
국제 통화 체제의 변화	• 환율 • 국제통화 체제	• 환율은 외환 시장의 수요와 공급에 의해 결정되며, 환율 변동은 개별 경제 주체와 국가 경제에 영향을 미친다. • 국제 통화 체제는 금본위제에서 브레튼우즈 체제로 이행되었으나 이후 변동 환율제로 변화되었다. • 기축 통화로서 달러의 위상이 흔들리고 있으며 이로 인해 발생하는 문제들을 해결하기 위해 새로운 국제 통화 체제를 모색하려는 시도가 나타나고 있다.	환율의 의미와 변동 국제 통화 체제의 변천 국제 통화 체제의 안정화	비교하기 그래프 읽기 자료 수집하기 요인 열거하기 토론하기 대안 제시하기
세계 속 한국 경제의 과제	• 경제통합 • 자유무역 협정 • 기업의 세계화	• 국가들이 공동의 이익을 위해 지역별 블록을 형성하는 지역 경제 통합이 확대되고 있다. • 금융 자유화, 자본 자유화 등에 의한 국제 금융 거래의 급증은 경제 성장을 가져오기도 하였지만, 1998년 외환 위기, 2008년 금융 위기처럼 국제 금융 시장에 악영향을 미치기도 하였다. • 세계화로 기업의 활동 범위가 넓어지고 해외 진출이 활발해지면서 국제적 기업, 다국적 기업이 증가하고 있다.	경제 통합과 한국 경제 금융 시장의 개방과 대응 기업 세계화의 의미와 한국 기업의 세계화 전략	자료 수집하기 사례 발표하기 비교하기 대안 제시하기

과목명	**국제법**				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	국제 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	국제 관계 속성에 대한 법적 이해 능력, 국제 사회의 갈등 관계에 대한 문제 해결 능력, 세계시민에게 요구되는 준법 의식				
과목 소개	국제법의 체계와 내용, 특징을 이해하고 국제 사회 주체들의 다양한 갈등 사례들을 법적 관점에서 분석하고 해결할 수 있는 세계시민으로서의 자질을 함양하기 위한 과목이다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
국제법의 성립과 발전	• 국제법 • 국내법	• 국제법은 국가 간의 관계를 규율하는 법규이다. • 조약과 국제관습법은 국제법의 주된 연원이다. • 국제 사회에서 국내법과 국제법은 상호 작용한다.	국제 사회와 국제법의 발전 국제법의 연원 국제법과 국내법의 관계	탐구하기 비교·분석하기 관계 분석하기
국제법의 주체	• 국제법 주체	• 국제법의 주체는 국가로부터 다양한 국제기구, 지역 공동체로 확대되고 있다. • 국제법의 주체로서 국가는 권리와 의무를 갖는다.	국제 사회와 국제법의 주체 국가의 성립과 소멸 국가의 권리와 의무	특징 비교·분석하기 설명하기
국제법의 적용 대상과 기능	• 국제법의 대상 • 국제 분쟁	• 국제법의 대상에는 국가 영역과 국제 사회 영역이 있다. • 개인도 국제법의 중요한 적용 대상이다. • 국제법은 국제 분쟁의 사법적 해결 수단이다.	국제법의 적용 공간 국제 사회와 개인 국제 사회의 안전 보장과 분쟁의 해결	분류하기 특성 분석하기 평가하기 해결 방안 탐구하기
국제 조약과 외교	• 국제 조약 • 외교 제도	• 조약에는 다양한 종류와 체결 절차가 있다. • 우리나라는 다양한 국제 조약에 가입하고 있다. • 국제법은 외교 사절의 특권과 면제 제도를 규정하고 있다.	다양한 국제 조약 한국과 국제 조약 외교 관계와 외교 사절	분류하기 조사하기 특징 탐구하기
국제법과 국제 조직	• 국제법과 국제기구	• 국제기구는 평화, 인권, 환경, 경제 등 여러 분야에서 활동한다. • 국제연합은 총회와 안전 보장 이사회, 사무국 등으로 구성된다. • 우리나라는 다양한 국제기구에 가입하고 있다.	다양한 국제기구의 활동 국제 연합의 조직과 활동 국제기구에서 한국의 활동	조사하기 분석 및 평가하기 조사 및 평가하기

과목명	**지역 이해**				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	국제 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	분석적 이해 능력, 합리적 해결 능력, 글로벌 공동체 의식과 창의·융합 사고 능력				
과목 소개	지역 이해와 관련된 제반 주제들을 명확히 인식하고, 다양한 지리적 규모로 나타나는 지역별 특성을 현장 조사와 문헌을 통해 탐색하는 과목이다. 공간·시간·사회적 관점에서 다양한 인문 및 사회 과학 영역을 탐색하여 학생들에게 좀 더 폭넓은 시각에서 지역을 이해할 수 있도록 한다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
지역의 개념과 지역조사 방법	• 지역의 의미와 지역 구분 • 지역성 • 지역 조사 방법	• 수많은 장소와 공간으로 이루어진 지표면은 어떤 기준을 바탕으로 나누면 그 특성이 간명하게 인식된다. • 지역은 독특한 개성과 정체성을 지니며, 다양한 원인에 의해 변화된다. • 지역 조사에는 문헌 조사나 실제 답사, 원격 탐사 등 다양한 방법이 이용된다.	지역의 의미와 지역 구분 세계화와 지방화 시대의 지역 이해 지역 이해의 관점과 지역 조사 방법	관점 파악하기 발표하기 조사하기 비교하기 분석하기
인간과 환경의 상호작용으로서의 지역이해	• 인간과 자연환경 • 문화 경관 • 사회적 경관	• 인간 생활은 자연환경에 영향을 받고 자연환경은 인간 활동에 의해 변화된다. • 인간은 서로 다른 자연환경에 적응하고, 기본적인 욕구를 충족하려는 과정에서 지역마다 독특한 문화 경관을 형성한다. • 지역 간 교류와 상호 작용이 활발해짐에 따라 지역의 사회적 경관이 형성되고 변화된다.	인간과 자연환경의 상호 작용 문화경관으로서의 지역 사회적 공간으로서 지역	대안 모색하기 설명하기 토론하기
규모에 따른 지역 이해	• 자연·인문적 특징에 따른 등질 지역 • 대륙 규모 지역 • 국지적 규모 지역	• 문화의 형성과 문화의 전파 과정에서 세계에는 다양한 문화권이 형성된다. • 세계의 각 대륙은 서로 다른 지리적 조건과 환경으로 인해 각기 다른 특성을 지닌다. • 지역은 여러 가지 기준에 따라 하위 지역으로 구분하여 그 특성을 인식할 수 있다.	문화권에 따른 지역 이해 대륙 규모의 지역 이해 국지적 규모의 지역 이해	자료 해석하기 설명하기 특징 조사하기 비교하기
지역 갈등과 공존의 모색	• 지역 갈등 • 지역의 지속 가능한 발전	• 인간은 상호 갈등하고 협력하며 지표 공간을 점유하고 구획한다. • 지속 가능한 발전은 현세대와 미래 세대 간 욕구의 균형과 절충을 추구하려는 발전 대안의 하나이다.	지역의 정치·경제적 갈등과 공존 지역의 사회·문화적 갈등과 공존 글로벌 네트워크 시대의 지속 가능한 지역 이해	분석하기 토의·토론하기 사례 발표하기 평가하기

과목명	한국 사회의 이해				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	국제 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	종합적 이해 능력, 합리적 해결 능력, 창의·융합 사고 능력				
과목 소개	현대 한국 사회를 정치·경제·사회적 측면에서 조망하고, 세계 속에서 한국이 차지하고 있는 위상을 인식하며, 이를 토대로 한국 사회가 나아가야 할 방향을 설계하는 능력과 새로운 세계 창조에 참여하는 태도를 기르는 데 중점을 두는 과목이다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
한국 사회의 정치 이념과 기초	• 한국 사회의 정치 이념 • 대한민국 건국이념 • 민주 정치 질서	• 대한민국의 건국이념과 헌법은 한국 사회의 정치 이념의 근간을 이룬다. • 자유 민주주의는 민주주의의 근본이념, 기본 원리, 전제 조건 등에 기초한다. • 민주 정치 질서는 정치 제도의 민주적 운영을 위한 다양한 방법과 시민의 참여를 통해 유지된다.	건국이념과 헌법의 기본 정신	탐구하기
			자유 민주주의	조사·탐구하기
			민주 정치 질서	대안 모색하기
한국 사회의 경제 체제와 특징	• 시장 경제 체제 • 한국 경제의 특징	• 시장 경제 체제는 한국 사회가 선택한 경제 체제이다. • 한국 사회는 정부 주도의 경제 정책 시행으로 발전하였다. • 한국 경제의 특성은 여러 문제점을 수반한다.	시장 경제 체제	설명·평가하기
			경제 발전 과정	대안 제시하기
			한국 경제의 특징	분석하기
한국 문화의 형성과 발전	• 우리 민족의 전통문화와 정체성	• 우리 민족 문화와 전통문화에 대한 이해는 한국인의 정서 및 한국 사회 이해의 바탕이 된다. • 전통 신앙 및 통과 의례, 한국의 자생 종교 및 외래 종교 등은 한국 문화와 한국인의 정체성 형성에 중요한 위치를 차지한다. • 전통문화의 흐름과 가치에 대한 재평가는 전통문화를 발전적으로 계승하기 위한 밑거름이 된다.	우리 민족과 전통문화의 형성과 변천	비교하기
			전통문화와 종교	문화적 평가하기
			전통문화의 재인식과 계승·발전	태도와 가치 함양하기
한국 사회의 당면 과제	• 한국 사회의 문제와 해결 방안	• 한국 사회는 저출산·고령화, 소득 양극화, 지역 불균형, 다문화 사회 문제, 통일 문제, 세대 갈등 문제 등에 직면하고 있다.	저출산·고령화 사회와 사회 문제	원인과 문제점 도출하기
			경제 성장과 사회 문제	
			다문화 사회와 사회 문제	해결책 제시하기
			분단 현실과 통일 과제	태도 함양하기
			세대 갈등 문제	

과목명	**비교 문화**				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	국제 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	국제 사회 문화에 대한 종합적 이해 능력, 문화적 갈등 및 문제에 대한 합리적 해결 능력, 문화 간 의사소통 능력, 창의·융합 사고 능력				
과목 소개	타 문화에 대한 종합적 이해를 바탕으로 우리 문화를 객관적으로 바라보고, 국제 사회의 문화와 관련된 다양한 문제들을 논리적으로 분석하며 합리적 대안을 모색할 수 있는 능력을 기를 수 있는 과목이다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
문화 이해와 연구 방법	• 문화 연구	• 문화 현상은 다양성과 보편성을 지니며, 인간은 문화를 변화·창조할 수 있는 존재이다. • 문화 비교의 관점은 문화 연구의 기초이다. • 현지 조사 방법은 문화 연구의 주요 방법이다.	문화의 의미와 특성	사례 분석하기
			문화 비교의 관점	방법과 태도 탐색하기
			문화 연구의 방법	사례에 적용하기
문화의 구성 요소	• 문화 구성 요소	• 언어는 문화적 관습의 결과물이며, 해당 문화를 이해하는 데 중요한 핵심 요소이다. • 각종 사회 제도는 문화와 밀접한 관련을 맺으며 성립·발전한다. • 한 사회의 문화 체계는 환경과의 상호 작용에서 형성된다.	언어와 문화	상관성 탐구하기
			사회 제도와 문화	정보 도출하기
			환경과 문화	관계 탐구하기
문화 변동과 문화 적응	• 문화 변동 • 문화 적응 • 문화 창조	• 문화 변동은 사회 변화로 인해 나타난다. • 급격한 사회·문화의 변화로 문화지체, 문화 변동, 문화 충격, 문화 적응 과정을 거치며, 문화 충격과 문화 적응은 낯선 문화에 대한 경험에 기인한다. • 문화 변동의 과정에서 고유의 문화적 정체성을 바탕으로 한 전통과 지역 문화 창조가 필요하다.	사회 변화와 문화 변동	사례 조사하기 타 문화 이해하기
			문화 충격과 문화 적응	
			문화의 동질화와 문화 창조	
문화권과 문화 비교	• 문화권 • 문화 비교	• 다양한 문화권 분류 기준으로 각 문화권이 성립된다. • 다양한 종교적 전통에 따라 각 종교 문화가 형성되며, 언어·문자 등 상징체계를 바탕으로 어족 또는 언어 사용 범위에 따른 문화권이 형성된다. • 지역, 계층, 세대 등에 따라 다양한 문화권과 하위문화가 형성된다.	문화권의 분류 및 특성	자료 수집 및 분석하기 추론하기 비교하기 사례 분석하기
			종교 문화 비교	
			상징 문화 비교	
			하위문화 비교	

과목명	세계 문제와 미래 사회				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	국제 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	종합적 이해 능력, 합리적 해결 능력, 의사소통 능력, 창의·융합 사고 능력				
과목 소개	인류가 직면하고 있는 전 지구적 성격의 문제들에 대한 종합적 이해와 미래 사회에 대한 객관적 전망을 바탕으로 이러한 문제의 해결 방안을 모색하고, 사회 변화에 적절하게 대응할 수 있는 능력을 키울 수 있는 과목이다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
지정학적 갈등과 공존	• 갈등 • 평화	• 지리적 환경과 정치적 관계는 밀접하게 관련되어 있으며, 지정학적 관계에 따라 다양한 갈등이 발생한다. • 평화는 물리적, 사회 구조적, 문화적 폭력이 없는 상태이다. • UN을 포함한 다양한 국제기구들이 세계 평화와 공존을 위해 활동하고 있다.	지정학적 관계와 지정학적 갈등 물리적·구조적·문화적 폭력과 평화 평화와 공존을 위한 노력	자료 수집, 분류 및 비교하기 대안 평가하기
국제 사회의 인권 문제	• 인권	• 인권은 민족, 국가, 인종 등에 관계없이 모든 인간에게 인정되는 보편적인 권리이다. • 인권 침해에는 인종이나 성 차별, 정치적 억압, 아동 학대 등이 포함된다. • 국제사면위원회를 포함하여 다양한 국제기구들이 인권 보호를 위해 노력하고 있다.	인권 개념의 등장과 발전 과정 인권 침해의 유형과 실태 인권 보호를 위한 노력	유형 분류하기 평가하기 대안 제시하기
환경과 에너지 문제	• 지속 가능한 환경과 에너지 체계	• 환경 문제에는 지구 온난화, 물 부족, 사막화, 대기 오염 등이 포함된다. • 에너지의 무분별한 소비는 환경 오염, 자원 고갈, 자원 전쟁 등 에너지 문제를 초래한다. • 지속 가능한 환경은 미래 세대의 필요를 충족시킬 수 있는 능력을 위태롭게 하지 않으면서 현세대의 욕구를 충족시키는 것이다.	세계 환경 문제의 원인과 실태 에너지 자원을 둘러싼 문제 친환경적 에너지와 지속 가능한 환경	조사 및 탐구하기 합리적인 의사 결정하기 평가하기
이주민과 문화 다양성 문제	• 문화 다양성	• 환경, 전쟁, 일자리 문제로 인해 세계적인 이주가 증가하고 있다. • 이주민의 증가로 인해 소수 문화 구성원들에 대한 차별과 편견 등 문화적 갈등이 발생한다. • 문화 다양성 협약, 다문화 교육 등 문화 다양성 보호를 위한 국내외의 노력이 활발하다.	세계적인 이주의 원인과 유형 문화적 갈등의 실태와 해결 문화 다양성 보존을 위한 노력	의사소통하기 사례 조사 및 분류하기 해결책 및 대안 제시하기
미래 사회의 전망과 대응	• 과학 기술 • 지식 정보사회 • 세계화 • 지역화	• 지식 정보 사회가 되면서 정보 인권, 정보 격차 등의 문제가 발생한다. • 과학기술의 발전에 따라 인간 존엄성, 생명 존중 등의 가치문제에 대한 성찰이 필요하다. • 세계화는 상품, 서비스, 노동, 자본의 이동을 촉진한다.	지식 정보 사회의 특징과 대응 방안 과학기술과 가치문제 세계화와 지역화	분석하기 해결책 모색하기 문제 탐구하기 비교하기

과목명	국제 관계와 국제 기구				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	국제 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	국제 관계에 대한 종합적 인식 능력, 국제적 분쟁과 갈등의 합리적 해결 능력, 글로벌 공동체 의식				
과목 소개	역동적인 국제 관계의 구조와 질서에 대한 이해를 바탕으로 국제기구의 역할에 대해 논리적으로 분석하고 바람직한 국제 관계를 위한 합리적 대안을 모색할 수 있는 능력을 함양하는 데 주안점을 두고 있는 과목이다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
세계화와 국제관계	• 세계화 • 국제기구	• 정보화, 세계화는 국제 관계의 상호 관련성을 심화시켰다. • 국제 사회가 발달하는 과정에서 다양한 국제 행위 주체가 등장하였다. • 국제 분쟁 해결과 국제 평화 및 협력 정착을 위한 목적하에 다양한 국제 체제와 기구가 성립되었다.	세계화의 의미와 영향 국제 사회의 다양한 행위 주체 국제기구의 종류와 기능	의미 설명하기 분석하기 제시하기 목적 도출하기
국제 안보와 국제기구	• 국제 안보 • 국제 연합	• 국가 안보를 위한 집단 안보 개념에 이어 탈냉전 시대에는 인간 안보 개념이 등장했다. • 국제 연합은 가장 대표적인 국제 안보 기구이다. • 탈냉전 이후 테러리즘과 대량 살상 무기가 국제 안보의 위협이 되고 있다. • 한반도를 둘러싼 미, 중, 일, 러의 관계로 인해 갈등과 평화 요소가 병존한다.	국제 안보 질서의 변화 현대 세계 안보 체제와 국제기구 동북아시아와 한반도 관계	설명하기 파악하기 자료 수집하기 결론 도출하기
국제 무역과 국제기구	• 국제 무역 질서 • 세계 무역 기구 • 자유 무역 협정	• 국제 무역 질서는 관세 및 무역에 관한 일반협정(GATT) 체제에서 세계 무역 기구(WTO) 체제로 변화해 왔다. • 저개발국 빈곤 문제 해결을 위해 공적 개발 원조(ODA) 등을 통한 선진국의 개도국 발전 지원이 이루어졌다. • 유럽 연합 창설에 대응하여 아시아 지역에서는 아세안(ASEAN)이 창설되었다.	국제 무역 질서의 변화 현대 세계 무역 체제와 국제기구 공적 개발 원조와 아시아 경제 협력	설명하기 파악하기 필요성 도출하기
국제 금융과 국제기구	• 국제 금융 통화 질서 및 체제 • 국제 통화 기금	• 20세기 중반 국제 금융 통화 질서가 변화하면서 국제 통화 기금(IMF)과 국제 부흥 개발은행(IBRD)이 창설되었다. • 국제 금융 활동의 증가와 상호 의존의 심화로 기존 체제가 붕괴되고 국제 통화 체제의 위기가 증대되었다. • 동아시아 금융 위기 이후 새로운 국제 금융 거버넌스의 도입이 논의되었다.	국제 금융·통화 질서의 변화 세계 금융·통화 체제와 국제기구 세계 금융 통화 질서와 한국 아시아 금융·통화 협력	설명하기 자료 수집하기 원인 파악하기
환경·에너지와 국제기구	• 글로벌 거버넌스 • 지속 가능한 발전	• 환경과 에너지 문제는 상대적으로 최근에 들어서야 주목 받기 시작했으며, 국제 정치적 성격을 갖는다. • 환경과 에너지 문제는 전 지구적 위기를 악화시키며 글로벌 거버넌스의 필요성을 심화시킨다. • 한국의 환경과 에너지 문제에 대한 대응은 한국의 국제 정치적 지위와 밀접한 관련이 있다.	환경·에너지 문제의 등장 환경·에너지 관련 국제기구 환경·에너지 문제와 우리의 대응	설명하기 특징 파악하기 대안 도출하기

과목명	**현대 세계의 변화**				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	국제 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	국제 사회의 변화에 대한 종합적 이해 능력, 문제 해결 능력, 창의·융합 사고 능력				
과목 소개	국제 사회가 형성·발전되어 온 과정을 통해 현대 세계의 모습을 역사적 맥락에서 이해하고 나아가 미래 세계의 발전에 기여할 수 있는 세계시민성을 함양하는 데 초점을 두는 과목이다. 정치, 경제, 사회, 문화 등 다양한 관점에서 현대 세계를 이해하기 위해 필수적으로 요구되는 시대사적 소양을 강조한다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
근대 사회의 형성	• 시민 혁명 • 산업 혁명 • 자본주의	• 서구 사회를 중심으로 절대주의 국가가 등장하였고, 이후 정치·경제·사회적 측면에서 근대화가 시작되었다. • 시민 혁명을 통해 근대 민주 국가가 형성되었다. • 산업 혁명을 통해 산업·근대 자본주의 체제가 확산되었다.	절대주의 국가의 등장과 근대화의 태동 시민 혁명과 근대 민주 국가의 형성 산업 혁명과 자본주의의 발달	비교하기 설명하기 사례 분석하기
제국주의의 확산과 이데올로기 갈등	• 제국주의 • 민족주의 • 이데올로기	• 유럽의 제국주의는 비유럽에 대한 식민 지배를 가져왔다. • 제국주의와 식민 지배에 대한 저항으로 민족주의가 전 세계적으로 확산되었다. • 이데올로기의 분열로 국가 간 갈등이 심화되었다.	유럽의 제국주의와 식민 지배 식민 지배의 저항과 민족주의 운동 이데올로기의 분열과 갈등의 심화	사례 조사하기 분석하기 양상과 결과 해석하기
세계 대전과 냉전 체제	• 냉전 체제 • 남북문제	• 양차 대전으로 미국과 소련을 중심으로 하는 새로운 국제 질서가 수립되었다. • 냉전 체제에서 동서 진영 간의 이념 대립이 나타났으며, 동시에 남북반구 간의 경제적 격차가 발생했다. • 미국과 소련의 양극 체제가 이완되면서 다극 체제가 등장하기 전까지의 과도기적 상황이 나타났고, 이에 따른 새로운 문제들이 등장하였다.	제1·2차 세계 대전과 국제 질서의 형성 과정 냉전 체제와 남북문제의 대두 긴장 완화와 과도기적 현상	분석하기 비교하기 탐색하기
새로운 국제 질서와 인류의 미래	• 탈냉전 • 신자유주의	• 냉전이 종식되면서 국제 질서가 재편되었다. • 중국의 부상으로 미국과 중국의 헤게모니 갈등이 발생하였다. • 신자유주의의 확산은 현대 국제 사회의 대표적인 현상이다. • 환경, 에너지, 바이오(식량, 전염병 등), 인권, 테러 등 전 지구적 차원의 문제들이 대두되고 있으며, 이를 해결하기 위해 세계시민 의식이 강조되고 있다.	냉전의 종식과 국제 질서의 재편 신자유주의의 확산과 정치·경제적 갈등과 협력 새로운 쟁점과 세계시민	사례 설명하기 분석하기 평가하기 대안 제시하기

과목명	사회 탐구 방법				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	국제 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	사회현상 및 문제 탐구 능력, 사회 문제 해결 및 정보 활용 능력, 창의·융합 사고 능력				
과목 소개	인간과 사회현상에 대한 과학적 탐구 방법의 의미와 특징을 이해하고, 과학적으로 사회 탐구를 수행하는 데 필요한 기초 능력을 기르는 과목이다. 공통사회 및 국제 계열 전문 교과의 제 영역에서 학습한 기본 지식을 바탕으로 하고 있으며,'사회 과제 연구'의 선수 과목에 해당한다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
사회 탐구 방법의 의미와 특징	• 사회 탐구 방법 • 양적 연구와 질적 연구	• 사회 탐구는 인간과 사회현상을 과학적으로 탐구하는 활동이다. • 사회 탐구는 일정한 절차와 규칙에 따라 이루어지는 연구 활동이다. • 연구 방법은 크게 양적 연구와 질적 연구로 구분할 수 있으며, 상호 보완적으로 활용될 수 있다.	사회 탐구 방법의 의미 사회 과학 연구의 패러다임 양적 연구와 질적 연구의 비교	조사하기 비교하기
사회 탐구 방법의 유형	• 사회 탐구 방법의 유형과 특징	• 사회현상은 복잡하고 다양하므로 다양한 연구 방법으로 탐구될 수 있다. • 양적 연구와 질적 연구에서 조사 연구, 문헌 연구, 문화 기술적 연구, 실험 연구 등이 주로 활용된다. • 탐구 주제 및 목적에 맞는 연구 방법을 선정하여 타당한 연구를 수행해야 한다.	사회 탐구 방법의 유형 분류 사회 탐구 방법의 유형별 장단점 사회 탐구 주제에 적합한 연구 방법 선정	분석하기 사례 분석하기
사회 탐구 설계	• 연구 설계 • 자료 수집 방법 • 연구 윤리	• 다양한 사회현상을 과학적으로 탐구하기 위해서는 체계적인 연구 설계가 필요하다. • 연구 목적, 연구 문제, 연구 가설을 제시하고, 연구 방법, 자료 수집과 분석 방법 등을 검토하고, 타당성과 신뢰성을 위협하는 요인을 미리 통제할 필요가 있다. • 과학자적 양심, 사회적 책임, 공공성에 따라 정직하고 투명하게 연구를 설계한다.	사회 탐구 설계의 의미와 절차 좋은 사회 탐구 설계의 조건 사회 탐구 설계와 연구 윤리 문제	자료 수집 및 분석하기 구성 요소 탐색하기 사례 분석하기
사회 탐구의 적용	• 사례 탐구 • 계획서 및 보고서 작성	• 학습한 연구 방법을 실제 사례에 적용해 봄으로써 사회 탐구의 전 과정을 실제적으로 이해할 수 있다. • 계획서와 보고서는 형식에 맞추어 작성한다.	사회 탐구의 실제 사회 탐구 계획서 작성의 실제 사회 탐구 보고서 작성의 실제	사례 분석하기 비교하기 시사점 도출하기 설명하기

과목명	**사회과제 연구**				
교과 구분	전문 교과 I	교과(군)	국제 계열	이수 단위	2~10
과목 역량	사회현상 및 문제 탐구 능력, 사회 문제의 해결 및 정보 활용 능력, 창의·융합 사고 능력				
과목 소개	'국제 정치', '국제법', '국제 경제', '비교 문화', '지역 이해'과목 등에서 학습한 지식을 토대로 학습자가 연구 문제를 선정하여 소규모 연구를 수행하는 과목이다. 특히, 교과서가 제작되지 않는 과목으로 교육 내용의 선정 및 학습 활동의 구성 등에 있어서 교사의 재량권이 매우 크다. '사회과제 연구' 과목을 이수하기 전 학습자는 '사회 탐구 방법' 과목을 먼저 이수할 필요가 있다.				

내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
과제 연구의 의미	• 과제 연구	• 과제 연구는 연구자가 주제를 선정하여 연구를 수행하고 논문을 작성하는 과정으로 그동안 학습한 지식을 종합 및 적용하는 활동이다. • 과제 연구의 주제는 흥미와 적성 등을 고려하여 다양하게 선정될 수 있으며, 형식과 절차에 맞추어 수행한다.	과제 연구의 의미 과제 연구의 대상 과제 연구의 수행 절차	특성 제시하기 사례 탐구하기
과제 연구 계획 수립	• 연구 계획	• 연구 수행에 앞서 연구를 어떻게 진행할 것인지를 미리 계획하는 것이 중요하다. • 연구의 필요성, 목적, 내용, 방법 등을 중심으로 구체적으로 연구 계획서를 작성한다.	과제 연구 계획 수립의 필요성과 구성 요소 연구 주제 및 방법의 선정 과제 연구를 위한 계획서의 작성	제시하기 자료 수집 및 분류하기 계획서 작성하기
과제 연구 수행 및 보고서 작성	• 연구 보고서 • 연구 윤리	• 연구는 계획에 의거하여 수행한다. • 연구 결과는 형식에 맞추어 보고서로 작성하여 보고한다. • 보고서 작성 시 연구 윤리를 지켜야 한다.	과제 연구 수행 연구 보고서 작성 연구 보고서 작성 시 요구되는 연구 윤리	연구 수행하기 자료 해석 및 문제 해결하기 보고서 작성하기
과제 연구의 발표와 평가	• 연구 발표 • 연구 평가	• 연구 결과를 발표하여 연구 성과를 서로 공유하고 평가한다. • 연구 윤리 위반 여부를 반성적으로 검토한다.	과제 연구 발표 과제 연구 평가 연구 윤리의 반성적 검토	발표 결과 및 개선 방안 토론하기 보고서 평가하기

❑ 전문 교과 Ⅱ

경영·금융

가. 목표

경영·금융 교과 교육과정은 관련 분야인 상업, 경영, 사무, 재무, 회계, 유통, 금융, 판매 등에 필요한 인력을 양성하기 위하여 입직 수준의 직무 능력을 갖추도록 한다.

1) 경영·금융 분야의 기초 원리와 기능·태도를 습득하여 산업 현장에서 요구하는 경영·금융 업무를 효율적으로 수행할 수 있다.
2) 경영·금융 분야의 직무 수행에 필요한 통합적 사고력과 문제해결능력 및 직업 기초능력을 길러, 산업 현장의 실무를 창의적으로 수행할 수 있다.
3) 경영·금융 분야의 직무 수행 능력을 향상시키려는 평생학습 태도를 길러 개인의 직업을 개척하고, 국가의 산업 발전에 기여할 수 있는 역량과 태도를 함양할 수 있다.

나. 구조

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
경영·사무과	성공적인 직업생활	상업 경제	총무	고객 상담원
		기업과 경영	노무 관리	경영 지원 사무원
		사무 관리	비서	총무 사무원
		회계 원리*	인사	비서
			사무 행정	
재무·회계과		회계 원리	예산·자금	회계 사무원
		회계 정보 처리 시스템	회계 실무	경리 사무원
		기업 자원 통합 관리	세무 실무	세무 사무원
		세무 일반		
		상업 경제*		
		기업과 경영*		
		사무 관리*		
유통과		유통 일반	구매 조달	물류관리 사무원
		국제 상무	자재 관리	생산 관련 사무원
		비즈니스 영어	공정 관리	운송 사무원
		상업 경제*	품질 관리	상품 중개인 및 경매사
		기업과 경영*	공급망 관리	무역 사무원
		사무 관리*	물류 관리	원산지 실무사

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
		회계 원리*	수출입 관리	
			원산지 관리	
			유통 관리	
금융과		금융 일반	창구 사무	출납 사무원
		보험 일반	카드 영업	금융 사무원
		상업 경제*	증권 거래 업무	신용추심원
		기업과 경영*	무역 금융 업무	증권 중개인
		사무 관리*	보험 모집	보험 설계사
		회계 원리*	손해 사정	보험 사무원
판매과		마케팅과 광고	고객 관리	상품 판매원
		창업 일반	전자상거래실무	전화 고객 상담원
		커뮤니케이션	매장 판매	매장 판매원
		전자 상거래 일반	방문 판매	안내 및 접수 사무원
		상업 경제*		인터넷 판매원
		기업과 경영*		
		사무 관리*		
		회계 원리*		

주: *는 다른 교과(군) 또는 기준 학과에 편성된 과목임을 의미하며, 전문 공통 과목, 기초 과목, 실무 과목은 모든 교과(군)에서 선택이 가능함.

보건·복지

가. 목표

보건·복지 교과 교육과정은 관련 분야인 보육, 사회 복지, 보건 간호 분야에 필요한 인력을 양성하기 위하여 입직 수준의 직무 능력을 갖추도록 한다.

1) 보건·복지 분야의 기초 지식과 기술을 습득하여 다양한 보건·복지 서비스 영역에서 관련 직무를 효율적으로 수행할 수 있다.
2) 보건·복지 분야의 직무 수행에 필요한 태도와 가치관을 확립하고 문제해결 능력을 길러, 산업 현장의 실무를 창의적으로 수행할 수 있다.
3) 보건·복지 분야의 직무 수행 능력을 지속적으로 향상시키기 위한 평생 학습 능력과 태도를 길러 개인의 직업 생애를 개척하고, 국가의 산업 발전에 기여할 수 있다.

나. 구조

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
보육과	성공적인 직업생활	인간 발달 보육 원리와 보육 교사 보육 과정 아동 생활 지도 아동 복지 보육 실습	영·유아 놀이 지도 영·유아 교수 방법 영·유아 건강·안전·영양 지도	어린이집 보육 교직원
사회복지과		생활 서비스 산업의 이해 복지 서비스의 기초 사회 복지 시설의 이해 인간 발달*	대인 복지 서비스 사회 복지 시설 실무	사회 복지 시설 종사자
보건간호과		공중 보건 인체 구조와 기능 간호의 기초 기초 간호 임상 실무 보건 간호 인간 발달*		간호조무사

* 는 다른 교과군(또는 기준 학과)에 편성된 과목임을 의미함.

디자인·문화 콘텐츠

가. 목표

< 디자인 >

디자인 교과 교육과정은 관련 분야인 '디자인 제도', '색채 관리', '시각 디자인', '제품 디자인', '조형', '컴퓨터 그래픽' 등 디자인을 통해 기초적인 지식은 물론 직무 실무 능력과 자질을 기른다.

1) 디자인 분야의 기초 원리와 기능·기술을 습득하여 산업 현장에서 생산 업무를 효율적으로 수행할 수 있다.
2) 디자인 분야의 직무 수행에 필요한 기술적 사고력과 문제해결능력을 길러 디자인 관련 산업 현장에서 실무를 창의적으로 수행할 수 있다.
3) 디자인 분야의 직무 수행 능력을 향상시키려는 평생 학습 태도를 길러 개인의 직업 생애를 개척하고 국가의 산업 발전에 기여할 수 있는 태도를 기른다.

< 문화 콘텐츠 >

문화 콘텐츠 교과 교육과정은 관련 분야인 방송, 영화, 음악, 광고 콘텐츠 제작 및 게임, 애니메이션, 스마트 문화 앱 콘텐츠 제작에 필요한 인력을 양성하기 위하여 입직 수준의 문화 콘텐츠 분야 직무 능력을 갖추도록 한다.

1) 문화 콘텐츠 분야의 기초 개념인 문화 콘텐츠의 일반적인 이해와 영상 제작에 대한 기초 개념을 숙지하고 전반적인 이해를 바탕으로 체계적인 시장 환경 분석과 미디어 콘텐츠 분야의 직무 수행에 필요한 기술적 사고력과 창의적인 문제해결능력을 배양한다.
2) 영화, 음반, 게임 등과 같은 문화 콘텐츠의 기획, 제작, 유통에 관한 실무 능력을 습득하여 문화 산업에 대한 저변 확대 및 콘텐츠 산업의 발전을 위하여 창의성을 바탕으로 한 아이디어의 개발에 필요한 기술을 연마하고 새로운 문화 콘텐츠 분야의 직무를 수행할 수 있는 능력과 자질을 기른다.
3) 독창적인 영상물을 제작할 수 있는 능력과 기능 습득으로 경제적 가치 창출 및 제작 관리를 포함한 문화 콘텐츠를 기획하여 산업 현장에 필요한 업무를 효율적으로 수행하고 활용할 수 있는 능력을 배양한다.

4) 문화 콘텐츠의 중요성과 역할을 인식하고 문화 산업 분야의 직무 수행 능력을 기르며, 문화 콘텐츠 분야의 전문 기술을 습득하여 영상 제작, 콘텐츠 제작 분야의 직무 수행에 필요한 역량을 길러 개인의 직업 생애를 개척하고 국가의 산업 발전에 기여할 수 있는 태도를 기른다.

나. 구조

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
디자인과	성공적인 직업생활	디자인 제도 디자인 일반 조형 색채 관리 컴퓨터 그래픽 기초 제도*	시각 디자인 제품 디자인 실내 디자인 색채 디자인 디지털 디자인	시각정보디자이너 제품디자이너 인테리어디자이너 웹디자이너 컬러리스트
문화 콘텐츠과		미디어 콘텐츠 일반 문화 콘텐츠 산업 일반 영상 제작 기초	방송 콘텐츠 제작 영화 콘텐츠 제작 음악 콘텐츠 제작 광고 콘텐츠 제작 게임 기획 게임 디지털 게임 프로그래밍 애니메이션 콘텐츠 제작 만화 콘텐츠 제작 캐릭터 제작 스마트 문화 앱 콘텐츠 제작	만화가 애니메이터 소품관리원 영사기사 녹음기사 게임원화가 및 게임개발자 스마트폰앱개발자 방송편집기사 촬영기사 구성작가

* 는 다른 교과군(또는 기준 학과)에 편성된 과목임을 의미함.

미용·관광·레저

가. 목표

< 미용 >

미용 교과 교육과정은 미용 전문가를 양성하기 위하여 관련 분야인 헤어 미용, 피부 미용, 메이크업, 네일 미용 서비스에 필요한 입직 수준의 미용 분야 직무 능력을 갖추도록 한다.

1) 미용 시술의 기초 원리와 기능·기술을 습득하여 미용 산업 현장에서 미용 업무를 효율적으로 수행할 수 있다.
2) 미용 분야의 직무 수행에 필요한 기초 지식 및 기능, 기술 습득을 바탕으로 실제 미용 산업 현장에 적용할 수 있고, 다양하고 복잡한 실무적 상황에서 유연하고 창의적으로 직무를 수행할 수 있다.
3) 미용 분야의 직무 수행 능력을 향상시키는 평생 학습 태도를 길러 개인의 진로를 개척하고, 국가의 산업 발전에 기여할 수 있는 태도를 기른다.
4) 미용분야에서 요구되는 대인 관계 능력, 의사소통 능력, 문제해결 능력과 같은 직업 기초 능력의 지식, 기술, 태도를 습득하여 실무에서의 대인 서비스 역량을 함양할 수 있다.

< 관광·레저 >

관광·레저 교과 교육과정은 관련 분야인 여행 상담, 여행 안내, 숙박 서비스, 카지노 운영·관리, 유원 시설 관리 등에 필요한 전문인을 양성하기 위하여 입직 수준의 직무 능력을 갖추도록 한다.

1) 관광·레저 분야의 기초 지식과 기술 및 서비스 지향 태도를 습득하여 산업 현장에서 대고객 서비스 업무를 효율적으로 수행할 수 있다.
2) 관광·레저 분야의 직무 수행에 필요한 사고력과 문제 해결력을 길러 산업 현장의 실무를 창의적으로 수행할 수 있다.
3) 관광·레저 분야의 직무 수행 능력을 향상시키려는 평생 학습 태도를 길러 개인의 직업 생애를 개척하고, 국가의 산업 발전에 기여할 수 있는 태도를 기른다.

나. 구조

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
미용과	성공적인 직업생활	미용의 기초 미용 안전·보건	헤어 미용 피부 미용 메이크업 네일 미용	미용사(헤어디자이너) 피부미용사(피부관리사) 메이크업아티스트 손톱미용사(네일 아티스트)
관광·레저과		관광 일반 관광 사업 관광 서비스 관광 영어 관광 일본어 관광 중국어	여행 서비스 실무 호텔 객실 서비스 실무 호텔 식음료 서비스 실무 카지노 서비스 실무 유원시설 서비스 실무	여행사무원 국내여행안내원 호텔 및 콘도접객원 숙박시설서비스원 호텔컨시어지 웨이터 및 웨이트리스 카지노딜러 놀이시설종사원

음식 조리

가. 목표

음식 조리 교과 교육과정은 관련 분야인 식음료 조리, 서비스에 필요한 실무 전문가를 양성하기 위하여 입직 수준의 음식 조리 분야 직무 능력을 갖추도록 한다.

1) 음식 조리 분야의 기초 원리와 기능·기술을 습득하여 조리 산업 현장에서 조리 업무를 효율적으로 수행할 수 있다.
2) 음식 조리 분야의 직무 수행에 필요한 기초 지식과 문제 해결 능력을 습득하여 조리 산업 현장의 실무를 창의적으로 수행할 수 있다.
3) 음식 조리 분야의 직무 수행 능력을 향상시키는 평생 학습 태도를 길러 개인의 진로를 개척하고, 국가의 산업 발전에 기여할 수 있는 태도를 기른다.

나. 구조

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
조리·식음료과	성공적인 직업생활	식품과 영양 급식 관리 식품 위생*	한국 조리 서양 조리 중식 조리 일식 조리 소믈리에 바리스타 바텐더 떡 제조* 제과* 제빵*	한식/양식/중식/일식조리사 및 주방장 제과원 제빵원 소믈리에 바리스타 바텐더

* 는 다른 교과군(또는 기준 학과)에 편성된 과목임을 의미함.

건 설

가. 목표

건설 교과 교육과정은 관련 분야인 토목, 건축 시공, 조경 등에 필요한 인력을 양성하기 위해 입직 수준의 건설 분야 직무 능력을 갖추도록 한다.

1) 건설 분야의 기초 원리와 기능·기술을 습득하여 건설 산업 현장에서 업무를 효율적으로 수행할 수 있다.
2) 건설 분야의 직무 수행에 필요한 기술적 사고력과 문제해결능력을 길러, 건설 현장의 실무를 창의적으로 수행할 수 있다.
3) 건설 분야의 직무 수행 능력을 향상시키려는 평생 학습 태도를 길러 개인의 직업 생애를 개척하고, 국가의 산업 발전에 기여할 수 있는 태도를 기른다.

나. 구조

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
토목과	성공적인 직업생활	토목 일반 토목 도면 해석과 제도 토목 기초 실습 공업 일반* 기초 제도*	토공·포장 시공 측량 지적 공간 정보 구축 공간 정보 융합서비스	토공·포장사 측량지리정보개발사
건축시공과		건축 일반 건축 도면 해석과 제도 건축 기초 실습 공업 일반* 기초 제도*	건축 목공 시공 건축 도장 시공 창호 시공 단열·수장 시공 철근 콘크리트 시공 건축 마감 시공 경량 철골 시공	건축 목공, 전통 건축원, 건축 도장공, 철근공, 콘크리트공, 도배공, 창호공, 경량철골공, 비계공, 단열공, 바닥재 시공원, 유리부착원 등
조경과		조경 농업 이해* 농업 기초 기술*	조경 시공 조경 관리 조경 설계	조경시공원 조경관리원 조경설계사 조경식물 조성 관리원 등

* 는 다른 교과군(또는 기준 학과)에 편성된 과목임을 의미함.

기 계

가. 목표

기계 교과 교육과정은 관련 분야인 기계 설계, 기계 가공, 기계 조립, 기계 품질 관리, 기계 장치 설치, 자동차 제조, 철도 차량 제작, 조선 및 항공기 제작 등에 필요한 인력을 양성하기 위해 입직 수준의 기계 분야 직무 능력을 갖추도록 하는 데 교육 목표를 두고 있다.

1) 기계 분야의 기초 원리와 기능 · 기술을 습득하여 산업 현장에서 생산 업무를 효율적으로 수행할 수 있다.
2) 기계 분야의 직무 수행에 필요한 기술적 사고력과 문제해결능력을 길러 산업 현장의 실무를 창의적으로 수행할 수 있다.
3) 기계 분야의 직무 수행 능력을 향상시키려는 평생학습 태도를 길러 개인의 직업 생애를 개척하고, 국가의 산업 발전에 기여할 수 있는 태도를 기른다.

나. 구조

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
기계과	성공적인 직업생활	기계 제도 기계 기초 공작 전자 기계 이론 기계 일반 자동차 일반 전기 · 전자 기초* 공업 일반* 기초 제도*	기계요소 설계 기계 제어 설계 선반 가공 밀링 가공 연삭 가공 컴퓨터 활용 생산 측정 성형 가공 방전 가공 레이저 가공 워터제트 가공 플라스마 가공 사출 금형 설계 사출 금형 제작 사출 금형 품질 관리 사출 금형 조립 프레스 금형 설계 프레스 금형 제작	기계설계원 부품가공원 금형원 기계조립원 기계 설치 및 정비원

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
			프레스 금형 품질 관리 프레스 금형 조립 기계 수동 조립 기계 소프트웨어 개발 운반 하역 기계 설치 · 정비 건설 광산 기계 설치 · 정비 섬유 기계 설치 · 정비 공작 기계 설치 · 정비 고무 플라스틱 기계 설치 · 정비 농업용 기계 설치 · 정비 승강기 설치 · 정비 오토바이 정비 자전거 정비	
냉동공조과		냉동 공조 일반 유체 기계 자동화 설비* 전기 · 전자 기초* 기계 제도* 기계 기초 공작* 산업 설비* 공업 일반* 기초 제도*	냉동 공조 설계 냉동 공조 장치 설치 보일러 장치 설치 냉동 공조 유지 · 보수 관리 보일러 설치 · 정비	냉난방 관련 설비조작원 냉동 · 냉장 · 공조기 설치원 및 정비원 보일러설치 및 정비원 냉난방 관련 설계원
자동차과		자동차 기관 자동차 섀시 자동차 전기 · 전자 제어 기계 제도* 기계 일반* 공업 일반* 기초 제도*	자동차 전기 · 전자 장치 정비 자동차 엔진 정비 자동차 섀시 정비 자동차 차체 정비 자동차 도장 자동차 정비 검사 자동차 영업 자동차 튜닝	자동조립라인 및 산업용 로봇조작원 자동차부품조립원 자동차정비원 자동차조립원 자동차제작원 자동차검사원 자동차관리원
조선과		선체 도면 독도와 제도 선박 이론 선박 구조 선박 건조 기계 기초 공작* 공업 일반* 기초 제도*	선체 가공 선체 조립 선박 도장 선체 품질 관리 기장 생산 전장 생산 선장 생산 선실 의장 생산 선체 생산 설계	선박선체건조사 선박의장사 선체생산설계원

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
항공과		항공기 일반 항공기 실무 기초 기계 기초 공작* 기계 제도* 기계 일반* 공업 일반* 기초 제도*	항공기 기체 제작 항공기 엔진 · 프로펠러 제작 항공기 전기 · 전자 장비 제작 항공기 기체 정비 항공기 가스 터빈 엔진 정비 항공기 왕복 엔진 정비 항공기 프로펠러 정비 항공기 계통 정비 항공기 전기 · 전자 장비 정비 헬리콥터 정비 소형 무인기 정비 항공기 정비 관리	항공기정비원 항공기제작원 항공기조립원 항공기관리원

* 는 다른 교과군(또는 기준 학과)에 편성된 과목임을 의미함.

재 료

가. 목표

재료 교과 교육과정은 관련 분야인 제선, 제강, 비철 금속 제련, 주조, 금속 열처리, 도금 작업, 전통 세라믹스(유리·법랑, 내화물, 도자기, 탄소 제품) 제조, 파인 세라믹스(전기·전자 재료, 광학 재료, 내열 구조 재료, 생체 세라믹 재료) 제조, 판금 제관, 배관 시공, 피복 아크 용접, 가스 텅스텐 아크 용접, 이산화탄소·가스메탈 아크 용접, 로봇 용접 등에 필요한 인력을 양성하기 위하여 입직 수준의 직무 능력을 갖추도록 한다.

1) 재료 분야 기술에 관한 원리와 기초 기능을 습득하고, 다양한 수행 중심의 교수·학습을 통하여 산업 현장에서 업무를 효율적으로 수행할 수 있다.
2) 다양화, 정밀화, 고기능화되고 있는 재료 분야의 직무 추세에 능동적으로 대처할 수 있도록 전공 이론과 기능·기술을 겸비한 창의적 문제 해결 능력을 습득하고, 산업 현장에서 일어나는 문제를 해결하고 실무를 창의적으로 수행할 수 있다.
3) 재료 분야의 기능·기술인으로서 직무를 수행할 수 있는 바람직한 직업 인성을 바탕으로 산업 발전에 기여하고, 자아실현을 위한 능력과 태도를 기른다.

나. 구조

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
금속 재료과	성공적인 직업생활	재료 일반 재료 시험 공업 일반* 기초 제도*	주조, 제선, 제강 금속 열처리 금속 재료 가공 금속 재료 신뢰성 시험 압연, 비철 금속 제련 도금	금속 재료공학시험원 금속 재료 제조원 주조원 및 주조기조작원 단조원 및 금속가공기계조작원 금속 열처리 및 금속 가공기계 조작원 도금·도장 및 도금·도장기계 조작원
세라믹과		세라믹 재료 세라믹 원리·공정 공업 일반* 기초 제도*	전기·전자 재료 광학 재료, 내열 구조 재료 생체 세라믹 재료 유리·법랑, 내화물, 연삭재 도자기, 시멘트, 탄소 제품	전기·전자 제품 및 부품 제조원 전기·전자 설비 유지·보수원 광학제품 생산원 비금속광물가공 생산원 치과기공사 유리 및 유리제품 생산원 도자기 제품 생산원 요업·세라믹 공학 기술자
산업 설비과		산업 설비 재료 일반*	판금 제관 배관 시공	판금제관원 및 판금제관기계 조작원 배관원 및 배관설비종사원

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
		기계 기초 공작* 냉동 공조 일반* 기계 제도* 기계 일반* 전기·전자 기초* 공업 일반* 기초 제도*	피복 아크 용접 가스 텅스텐 아크 용접 이산화탄소·가스 메탈 아크 용접 서브머지드 아크 용접 로봇 용접	용접원 및 용접설비종사원 자동 및 로봇 용접기종사원

* 는 다른 교과군(또는 기준 학과)에 편성된 과목임을 의미함.

화학 공업

가. 목표

화학 공업 교과 교육과정은 관련 분야인 화학 분석, 화학 물질 취급 관리, 환경 관리, 화학 공정 운전과 제어, 석유 화학제품의 생산, 바이오 화학제품 제조, 플라스틱 성형과 가공, 생산 품질 관리, 위험물 관리 등에 필요한 인력을 양성하기 위하여 입직 수준의 화학 공업 분야 직무 능력을 갖추도록 한다.

1) 화학제품의 기초 화학 지식을 습득하여 산업 현장에서 제품의 제조와 분석을 효율적으로 수행할 수 있다.
2) 공정 운전과 관리 분야의 직무 수행에 필요한 기술적 사고력과 문제해결능력을 길러 산업 현장의 실무를 수행할 수 있다.
3) 화학 공업 분야의 직무 수행 능력을 지속적으로 향상시키려는 태도를 기르고 개인의 직업 생애를 주도적으로 개척하여 국가 산업 발전에 기여할 수 있다.

나. 구조

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
화학공업과	성공적인 직업생활	공업 화학 제조 화학 단위 조작 공업 일반* 기초 제도*	화학 분석 화학 물질 관리 화학 공정 유지 운영 석유 화학 제품 고분자 제품 제조 무기 공업 화학 기능성 정밀 화학 제품 제조 바이오 화학 제품 제조 플라스틱 제품 제조	화학분석기술자 유기화합물제조기술자 석유화학제품제조기술자 무기화합물제조기술자 정밀화학제품제조기술자 화학비료제조기술자 화학첨가물제조기술자 고분자화합물제조기술자 기능성바이오화학제품제조기술자 플라스틱성형가공기술자 위험물관리기술자 화합물질취급관리기술자 화학공정 운전 및 관리 기술자

* 는 다른 교과군(또는 기준 학과)에 편성된 과목임을 의미함.

섬유·의류

가. 목표

< 섬유 >

섬유 교과 교육과정은 관련 분야인 방적, 방사, 제직, 편직, 염색·가공, 섬유 디자인 등에 필요한 기능·기술인을 양성하기 위하여 섬유 분야 입직 수준의 직무 능력을 갖추도록 한다.

1) 섬유 분야의 기초 원리와 기능·기술을 습득하여 산업 현장에서 생산 업무를 효율적으로 수행할 수 있다.
2) 섬유 분야의 직무 수행에 필요한 기술적 사고력과 문제 해결력을 길러 산업 현장의 실무를 창의적으로 수행할 수 있다.
3) 섬유 분야의 직무 수행 능력을 향상시키려는 평생 학습 태도를 길러 개인의 직업 생애를 개척하고, 국가의 산업 발전에 기여할 수 있는 태도를 기른다.

< 의류 >

의류 교과 교육과정은 관련 분야인 패션 제품 기획, 패션 제품 생산, 패션 제품 유통에 필요한 패션 전문가를 양성하기 위하여 입직 수준의 의류 분야 직무 능력을 갖추도록 한다.

1) 의류 분야의 기초 원리와 기능·기술을 습득하여 산업 현장에서 생산 업무를 효율적으로 수행할 수 있다.
2) 의류 분야의 직무 수행에 필요한 기술적 사고력과 문제 해결력을 길러 산업 현장의 실무를 창의적으로 수행할 수 있다.
3) 의류 분야의 직무 수행 능력을 향상시키려는 평생 학습 태도를 길러 개인의 직업 생애를 개척하고, 국가의 산업 발전에 기여할 수 있는 태도를 기른다.

나. 구조

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
섬유과	성공적인 직업생활	섬유 재료 섬유 공정 염색·가공 기초 컴퓨터 그래픽* 공업 일반*	방적 방사·사가공 제포 염색·가공 텍스타일 디자인 구매 생산 관리 생산 현장 관리	섬유시험검사원 섬유제조기계 조작원 직조기 및 편직기 조작원 정련표백 및 염색 관련 조작원 세탁원 섬유디자이너
의류과		의류 재료 관리 패션 디자인의 기초 의복 구성의 기초 패션 마케팅	패션 디자인의 실제 패턴 메이킹 비주얼 머천다이징 서양 의복 구성과 생산 니트 의류 생산 가죽·모피 디자인과 생산 패션 소품 디자인과 생산 한국 의복 구성과 생산 패션 상품 유통 관리	패션디자이너 비주얼머천다이저 패션스타일리스트 숍마스터 패턴사 재봉사 재단사 의류제품검사원 양장 및 양복 제조원 가죽 및 모피의복 제조원 의복/가죽 및 모피 수선원 한복제조원

주: *는 다른 교과(군) 또는 기준 학과에 편성된 과목임을 의미하며, 전문 공통 과목, 기초 과목, 실무 과목은 모든 교과(군)에서 선택이 가능함.

전기·전자

가. 목표

전기·전자 교과 교육과정은 수력 발전 설비 운영, 화력 발전 설비 운영, 원자력 발전 설비 운영, 원자력 발전 전기 설비 정비, 송·변전 배전 설비 운영, 직류 송배전 전력 변환 설비 제작, 직류 송배전 제어·보호 시스템 설비 제작, 전기 기기 설계, 전기 기기 제작, 전기 기기 유지·보수, 전기 설비 운영, 내선 공사, 외선 공사, 변전 설비 공사, 자동 제어 기기 제작, 자동 제어 시스템 유지 정비, 자동 제어 시스템 운영, 전기 철도 시공, 전기 철도 시설물 유지 보수, 철도 신호 제어 시공, 철도 신호 제어 시설물 유지 보수, 전자 제품 기획, 전자 제품 생산, 전자 부품 기획, 전자 부품 생산, 전자 부품 기구 개발, 전자 부품소프트웨어 개발, 전자 제품 설치·정비, 전자 제품 영업, 가전 기기 시스템 소프트웨어 개발, 가전 기기 응용 소프트웨어 개발, 산업용 전자 기기 소프트웨어 개발, 전자 응용 기기 소프트웨어 개발, 가전 기기 하드웨어 개발, 가전 기기 기구 개발, 산업용 전자 기기 하드웨어 개발, 산업용 전자 기기 기구 개발, 전자 응용 기기 하드웨어 개발, 전자 응용 기기 기구 개발, 정보 통신 기기 하드웨어 개발, 정보 통신 기기 기구 개발, 정보 통신 기기 소프트웨어 개발, 반도체 개발, 반도체 제조, 반도체 장비, 반도체 재료, 디스플레이 개발, 디스플레이, 생산, 디스플레이 장비 부품 개발, 로봇 하드웨어 설계, 로봇 기구 개발, 로봇 소프트웨어 개발, 로봇 지능 개발, 로봇 유지 보수, 의료 기기 인허가, 의료 기기 생산, 의료 기기 연구·개발, 광부품개발, 레이저 개발, LED 기술 개발, 3D 프린터 개발, 3D 프린터용 제품 제작, 가상훈련 시스템 설계·검증, 가상훈련 구동 엔지니어링 등에 관련된 산업 분야에서 현장 적응 능력이 우수한 기능 인력 양성에 초점을 두고 있다.

1) 전기·전자에 관련된 기초 지식, 기술, 태도 역량을 강화하여 산업 현장의 직무를 수행할 수 있도록 한다.
2) 전기·전자 산업 분야의 직무 수행에 필요한 기술적 사고력과 문제 해결력을 기르도록 한다.
3) 전기·전자 산업 분야의 직무 수행에 필요한 직업윤리 의식과 평생 학습 능력을 함양한 기술인을 양성하여 국가의 산업 발전에 기여할 수 있도록 한다.

나. 구조

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
전기과	성공적인 직업생활	전기 회로 전기 기기 전기 설비 자동화 설비 전기·전자 기초 공업 일반* 기초 제도* 전기·전자 측정* 디지털 논리 회로*	수력 발전 설비 운영 화력 발전 설비 운영 원자력 발전 설비 운영 원자력 발전 전기 설비 정비 송·변전 배전 설비 운영 직류 송배전 전력변환 설비제작 직류 송배전 제어·보호 시스템 설비 제작 전기 기기 설계 전기 기기 제작 전기 기기 유지 보수 전기 설비 운영 내선 공사 외선 공사 변전 설비 공사 자동 제어 기기 제작 자동 제어 시스템 유지 정비 자동 제어 시스템 운영 전기 철도 시공 전기 철도 시설물 유지 보수 철도 신호 제어 시공 철도 신호 제어 시설물 유지 보수	내선공사시공원 외선공사시공원 발전장치조작원 송·변전배전설비조작원 전기·전자 제품 및 부품 제조원 전기·전자 설비 유지 보수원 전기철도시공원 전기철도 유지 보수원
전자과		전자 회로 전기·전자 측정 디지털 논리 회로 공업 일반* 기초 제도* 전기 회로* 전기·전자 기초* 프로그래밍*	전자 제품 기획 전자 제품 생산 전자 부품 기획 전자 부품 생산 전자 부품 기구 개발 전자 부품 소프트웨어 개발 전자 제품 설치 정비 전자 제품 영업 가전 기기 시스템 소프트웨어 개발 가전 기기 응용 소프트웨어 개발 산업용 전자 기기 소프트웨어 개발 전자 응용 기기 소프트웨어 개발 가전 기기 하드웨어 개발 가전 기기 기구 개발 산업용 전자 기기 하드웨어 개발 산업용 전자 기기 기구 개발 전자 응용 기기 하드웨어 개발 전자 응용 기기 기구 개발 정보 통신 기기 하드웨어 개발 정보 통신 기기 기구 개발	전기·전자 제품 및 부품 제조원 전기·전자 설비 유지·보수원 사무기기 설치 및 수리원 가전제품 설치 및 수리원 컴퓨터 설치 및 수리원 전자 제품 기계 설치 및 정비원 전기 및 전자 제품 생산 관리자 시스템 소프트웨어 프로그래머 전기 제어 장치 설치 및 정비원 전자 부품 기술 영업원 전기전자 부품 및 제품 조립원 전자 부품 및 제품 제조 기계 조작원 반도체 공정 기술자 반도체 장비 기술 영업원 기계·로봇 공학 기술자 및 시험원 전자 의료 기기 설치 및 수리원

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
			정보 통신 기기 소프트웨어 개발 반도체 개발 반도체 제조 반도체 장비 반도체 재료 디스플레이 개발 디스플레이 생산 디스플레이 장비 부품 개발 로봇 하드웨어 설계 로봇 기구 개발 로봇 소프트웨어 개발 로봇 지능 개발 로봇 유지 보수 의료기기 인허가 의료기기 생산 의료기기 연구·개발 광부품 개발 레이저 개발 LED 기술 개발 3D 프린터 개발 3D 프린터용 제품 제작 가상훈련 시스템 설계·검증 가상훈련 구동 엔지니어링	전기 및 전자 장비 제도사 정보 통신 및 방송 장비 관련 기능직 자동 조립 라인 및 산업용 로봇 조작원

* 는 다른 교과군(또는 기준 학과)에 편성된 과목임을 의미함.

정보·통신

가. 목표

'정보·통신' 교과 교육과정은 정보·통신 분야에 관한 기초적인 지식과 기술을 습득하여 정보 기술과 통신 기술 및 방송기술이 서로 융합된 서비스 산업 현장에서 직무를 수행할 수 있는 실무 능력을 기르기 위하여 관련 분야인 정보 처리와 관리, 네트워크 프로그래밍, 시스템 관리 및 지원, 컴퓨터 보안, 응용 프로그래밍 개발 및 화면 구현, 시스템 프로그래밍, 데이터베이스 프로그래밍, 빅데이터 분석, 사물 인터넷 서비스 기획, 정보 보호 관리, 네트워크 구축, 유·무선 통신 구축, 초고속망 서비스 관리 운용, 방송 제작 시스템 운용 등 정보와 방송 통신 융합 서비스 등에 필요한 직무 능력을 갖추도록 하는 데 교육 목표를 두고 있다.

1) 정보 컴퓨터 분야의 직무 수행 능력과 방송·통신 분야의 실무 능력을 길러, 정보·방송·통신 분야 산업에 필요한 직무를 효율적으로 수행할 수 있다.
2) 유·무선 통신망 구축 및 운용에 필요한 기술적 사고력과 문제해결능력을 길러, 통신 시스템을 활용한 서비스 산업 현장의 실무를 창의적으로 수행할 수 있다.
3) 방송 제작 및 송출 등을 위한 방송 시스템 운용 분야의 직무 수행 능력을 기르고, 방송 통신 융합서비스 분야의 방송 실무 기술 중심의 역량을 길러 개인의 직업 생애를 개척하여 산업 발전에 기여할 수 있는 태도를 기른다.
4) 정보 처리와 관리, 시스템 관리 및 지원, 컴퓨터 보안 및 정보 보호 관리, 시스템 및 데이터베이스 프로그래밍, 빅 데이터, 사물인터넷 서비스 구축, 응용 프로그래밍 개발 및 화면 구현 등에 대한 기초 개념과 기능·기술을 습득하여 산업 현장에서 필요한 업무를 효율적으로 수행할 수 있다.
5) 정보·통신 분야의 직무 수행 능력을 기르고, 정보 컴퓨터 분야와 방송·통신 분야의 실무 기술 중심의 역량을 길러 개인의 직업 생애를 개척하여 산업 발전에 기여할 수 있는 태도를 기른다.

나. 구조

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
방송·통신과	성공적인 직업생활	통신 일반 통신 시스템 정보 통신 방송 일반 영상 제작 기초*	네트워크 구축 유선 통신 구축 무선 통신 구축 초고속망 서비스 관리 운용 방송 제작 시스템 운용	통신 및 관련 장비 설치 및 수리원 네트워크엔지니어 통신/방송 및 인터넷 케이블 설치 및 수리원 영상 및 관련 장비 설치 및 수리원 방송편집기사 음향 및 녹음기사 조명기사 촬영기사
정보컴퓨터과		정보 처리와 관리 컴퓨터 구조 프로그래밍 자료 구조 컴퓨터 시스템 일반 컴퓨터 네트워크 디지털 논리 회로*	네트워크 프로그래밍 시스템 관리 및 지원 컴퓨터 보안 시스템 프로그래밍 응용 프로그래밍 개발 응용 프로그래밍 화면 구현 데이터베이스 프로그래밍 빅데이터 분석 사물 인터넷 서비스 기획 정보 보호 관리 게임 콘텐츠 제작* 스마트 문화 앱 콘텐츠 제작*	임베디드SW개발자(초급) SW개발자(초급) 스마트폰앱개발자 웹프로그래머 IT시스템운영자 SW테스터 컴퓨터하드웨어기술자 시스템기술지원전문가 컴퓨터보안전문가 웹엔지니어 정보시스템운영자

* 는 다른 교과군(또는 기준 학과)에 편성된 과목임을 의미함.

식품 가공

가. 목표

식품 가공 교과 교육과정은 관련 분야인 농산 식품 가공, 수산 식품 가공, 축산 식품 가공, 곡류 가공, 두류 식품 가공, 유제품 가공, 면류 식품 가공, 건강 기능 식품 제조·가공, 김치·반찬 가공, 식품 품질 관리, 농산 식품 저장, 농산 식품 유통, 제과, 제빵 및 떡 제조 등에 필요한 기술인을 양성하기 위하여 2 또는 3수준의 식품 가공 분야 직무 능력을 갖추도록 하는 데 교육 목표를 두고 있다.

1) 식품 가공 분야의 기초 원리와 기능·기술을 습득하여 산업 현장에서 생산 업무를 효율적으로 수행할 수 있다.
2) 식품 가공 분야의 직무 수행에 필요한 기술적 사고력과 문제해결능력을 길러, 산업 현장의 실무를 창의적으로 수행할 수 있다.
3) 식품 가공 분야의 직무 수행 능력을 향상시키려는 평생 학습 태도를 길러 개인의 직업 생애를 개척하고, 국가의 산업 발전에 기여할 수 있는 태도를 기른다.

나. 구조

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
식품 가공과	성공적인 직업생활	식품 과학 식품 위생 식품 가공 기술 식품 분석	곡물 가공 떡 제조 식품 품질 관리 수산 식품 가공 면류 식품 가공 두류 식품 가공 축산 식품 가공 건강 기능 식품 가공 유제품 가공 김치·반찬 가공 음료·주류 가공 농산 식품 저장 농산 식품 유통 제과 제빵	제분 및 도정 관련 제품 제조원 곡물가공제품제조원 떡제조원 식품등급원 육류·어패류 및 낙농제품 제조원 정육원 및 도축원 과실 및 채소 관련 제품 제조원 건강기능식품 제조원 김치 및 밑반찬 제조원 음료제조 관련 제품 제조원 농산식품품질 관리원 농산식품유통원 제빵원 및 제과원 식품유통담당자 식품저장담당자

* 는 다른 교과군(또는 기준 학과)에 편성된 과목임을 의미함.

인쇄·출판·공예

가. 목표

< 인쇄·출판 >

인쇄·출판 교과 교육과정은 관련 분야인 프리프레스, 평판 인쇄, 특수 인쇄, 후가공, 출판 편집 등의 산업 분야에서 현장 적응력이 우수한 기능 인력을 양성하는 것에 초점을 두고 있다.

1) 인쇄·출판 분야의 기초 개념과 전반적인 인쇄 과정에 대한 지식과 기술 역량을 습득하여 산업 현장에 필요한 업무를 수행할 수 있다.
2) 인쇄·출판 분야의 직무 수행에 필요한 기술적 사고력과 문제 해결 능력을 길러 산업 현장의 실무를 효과적·창의적으로 수행할 수 있다.
3) 인쇄·출판 분야의 직무 수행에 필요한 직업윤리 의식과 생애 학습 능력을 함양한 기술인을 양성하여 국가의 산업 발전에 기여할 수 있다.

< 공예 >

공예 교과 교육과정은 관련 분야인 금속 공예, 도자기 공예, 목공예, 석공예, 섬유 공예, 보석 감정, 귀금속·보석 디자인 등에 필요한 기술인을 양성하기 위하여 입직 수준의 공예 분야 직무 능력을 갖추도록 하는 데 교육 목표를 두고 있다.

1) 공예 분야의 기초 원리와 기능·기술을 습득하여 현장에서 생산 업무를 효율적으로 수행할 수 있다.
2) 공예 분야의 직무 수행에 필요한 기술적 사고력과 문제 해결 능력을 길러 산업 현장의 실무를 창의적으로 수행할 수 있다.
3) 공예 분야의 직무 수행 능력을 향상시키려는 생애 학습 태도를 길러 개인의 직업 생애를 개척하고, 국가의 산업 발전에 기여할 수 있다.

나. 구조

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
인쇄·출판과	성공적인 직업생활	인쇄 일반 디지털 이미지 재현 출판 일반	프리프레스 평판 인쇄 특수 인쇄 후가공 출판 편집	출판물기획자 컴퓨터그래픽 및 프리프레스 조작원 디지털사진제작자 인쇄기조작원 출판물편집자 편집디자이너 편집보조원 조판원 등
공예과		공예 일반 공예 재료와 도구 디자인 제도* 디자인 일반* 조형* 섬유 재료* 염색·가공 기초*	금속 공예 도자기 공예 목공예 석공예 섬유 공예 보석 감정 귀금속·보석 디자인	금속공예전문가 귀금속공예전문가 도자공예전문가 목공예전문가 가구제작전문가 나전칠기전문가 석공예전문가 섬유공예전문가 보석감정사 품위감정사 보석디자이너 주얼리마케팅전문가

* 는 다른 교과군(또는 기준 학과)에 편성된 과목임을 의미함.

환경·안전

가. 목표

환경·안전 교과 교육과정은 관련 분야인 환경 측정 관리, 환경 생태 관리, 생활 환경 관리, 환경 시설 관리, 환경 보건 관리, 환경 보건 법규, 기계 안전 관리, 전기 안전 관리, 건설 안전 관리, 화공 안전 관리, 비파괴 검사 등에 필요한 인력을 양성하기 위하여 입직 수준의 직무 능력을 갖추도록 한다.

1) 환경·안전 분야의 기초 원리와 기능·기술 능력을 습득하여 산업 현장이나 관련 기관에서 환경 및 안전 업무를 효율적으로 수행할 수 있다.
2) 환경·안전 분야의 직무 수행에 필요한 기술적 사고력과 문제해결능력을 길러, 산업 현장이나 관련 기관에서의 실무를 창의적으로 수행할 수 있다.
3) 환경·안전 분야의 직무 수행 능력을 향상시키기 위한 평생 학습 태도를 길러 개인의 직업 생애를 개척하고, 국가와 국민의 환경과 안전에 기여할 수 있는 태도와 행동 변화를 기른다.

나. 구조

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
환경보건과	성공적인 직업생활	환경 화학 기초 인간과 환경 공업 일반* 기초 제도*	수질 관리 대기 관리 폐기물 관리 소음 진동 측정 산업 환경 보건 환경 생태 관리 화학 분석* 화학 물질 관리*	환경시설조작원 환경분석사 환경측정관리사위생사 환경보건관리사 환경보건평가사 등
산업안전과		산업 안전 보건 기초	기계 안전 관리 전기 안전 관리 건설 안전 관리 화공 안전 관리 가스 안전 관리	산업안전원 위험관리원 등

주: *는 다른 교과(군) 또는 기준 학과에 편성된 과목임을 의미하며, 전문 공통 과목, 기초 과목, 실무 과목은 모든 교과(군)에서 선택이 가능함.

농림·수산 해양

가. 목표

< 농산업 >

농산업 교육과정은 관련 분야인 농업, 원예, 산림 자원, 동물 자원, 농업 기계, 농업 토목 등 농산업 분야의 장래 마이스터로 성장할 수 있도록 하기 위하여 기본적인 입직 수준의 직무 능력과 평생 학습 능력을 갖출 수 있도록 하는 데 교육 목표를 두고 있다.

1) 농업 생산에 필요한 지식과 기술을 습득하여 농산물의 생산과 농기업 경영, 판매에 필요한 기초적 직무를 수행할 수 있다.
2) 자신에게 적합한 농업 분야의 직업을 탐색하고, 입직에 필요한 능력을 개발하며, 지역 농산업의 중요성을 이해하고, 발전시키려는 태도와 능력을 갖춘다.
3) 농산업 분야에 대한 지식과 실무 능력을 갖추고, 적극적인 자기 주도적 학습과 경험을 통하여 농산업 분야의 마이스터로 성장할 수 있는 기본적 능력을 기른다.

< 수산 해양 >

수산 해양 교육과정은 관련 분야인 어업, 수산 양식, 해양 레저 등에 필요한 기술인을 양성하기 위하여 입직 수준의 직무 능력을 갖출 수 있도록 하는 데 교육 목표를 두고 있다.

1) 수산 해양 분야의 기초 원리와 기능·기술을 습득하여 산업 현장에서 요구하는 생산 업무를 효율적으로 수행할 수 있다.
2) 수산 해양 분야의 직무 수행에 필요한 기술적 사고력과 문제 해결력을 길러, 산업 현장의 실무를 창의적으로 수행할 수 있다.
3) 수산 해양 분야의 직무 수행 능력을 향상시키려는 평생 학습 태도를 길러 개인의 직업 생애를 개척하고, 국가의 산업 발전에 기여할 수 있는 태도를 기른다.

나. 구조

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
농업과	성공적인 직업생활	농업 이해 농업 기초 기술 농업 경영 재배 농촌과 농지 개발 농산물 유통 농산물 유통 관리 농산물 거래 관광 농업 환경 보전 친환경 농업 생명 공학 기술 농업 정보 관리 농산 식품 가공 농업 기계*	수도작 재배 전특작 재배 육종 종자 생산 종자 유통 보급 농업 생산 관리 농촌 체험 상품 개발 농촌 체험 시설 운영 농산물 품질 관리	곡식작물재배자 특용작물재배자 사료작물재배자 종자 생산 및 육종원 농업경영자 농산물유통업자 친환경농업지도자 농촌관광지도자 종자 및 생명과학 기능원
원예과		원예 생산 자재 조경 식물 관리 화훼 장식 기초 농업 이해* 농업 기초 기술* 농업 경영* 재배* 농산물 유통* 농산물 유통 관리* 농산물 거래* 환경 보전* 친환경 농업* 생명 공학 기술* 농업 정보 관리* 농산 식품 가공*	채소 재배 과수 재배 화훼 재배 화훼 장식	정원관리사 채소작물재배자 과수작물재배자 화훼작물재배자 화훼장식가
산림자원과		산림 휴양 산림 자원 임산 가공 농업 이해* 농업 기초 기술* 농업 경영* 재배* 농산물 유통* 농산물 유통 관리* 농산물 거래* 환경 보전*	임업 종묘 산림 조성 산림 보호 임산물 생산 버섯 재배 펄프·종이 제조 목재 가공	육묘·조림·영림 및 벌목원 산림관리자 산불감시원 숲가꾸기사업자 산림치유 및 숲 해설 보조원 자연환경안내원 임산물채취 및 기타 임업 관련 종사원 목재가공 관련 조작원 목재가공 관련 기계조작원 펄프 및 종이 제조장치조작원

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
		친환경 농업* 생명 공학 기술* 농업 정보 관리* 농업 토목 제도·설계* 농업 토목 시공·측량*		종이제품 생산기조작원 기타 목재 및 종이 관련 기계 조작원
동물자원과		동물 자원 반려동물 관리 실험 동물과 기타 가축 농업 이해* 농업 기초 기술* 농업 경영* 농산물 유통* 농산물 유통 관리* 농산물 거래* 친환경 농업* 생명 공학 기술* 농업 정보 관리* 농업 기계* 축산물 가공*	가금 사육 젖소 사육 한우 사육 돼지 사육 말 사육 종축 사료 생산 동물 약품 제조 애완동물 미용 수의 보조 바이오 의약품 제조	가축사육종사원 낙농업 관련 종사원 가축인공수정사 곡물 및 사료제분 종사원 동물사육사 동물조련사 가축방역원 동물용 약제제조원 애완동물미용사 실험동물사육원 가축중개인 바이오 의약품 제조 관리자
농업기계과		농업 기계 농업 기계 공작 농업 기계 운전·작업 농업 이해* 농업 기초 기술* 재배* 친환경 농업* 농업 정보 관리* 농산 식품 가공*	농업용 기계 설치·정비*	농업기계설치·정비원 농업기계운전원
농업토목과		농업과 물 농업 토목 제도·설계 농업 토목 시공·측량 농촌과 농지 개발* 농업 이해* 농업 기초 기술* 재배* 친환경 농업* 환경 보전* 농업 정보 관리* 산림 자원*	농업 생산 환경 조성	농업토목 관련 종사원 측량 및 지리정보기술자 건설자재시험원

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
해양생산과		해양의 이해 수산·해운 산업 기초 해양 생산 일반 해양 정보 관리 해양 오염·방제 전자 통신 기초 전자 통신 운용 수산 일반* 항해 기초* 해사 일반* 해사 법규* 선박 운용* 선화 운송* 해사 영어* 항해사 직무*	연안 어업 근해 어업 원양 어업 내수면 어업 염 생산 어업 자원 관리 어업 환경 개선 항해 당직* 선박·화물 안전 관리* 선박 통신* 선박 갑판 관리*	어선선장 어선항해사 어로장, 해양 조사원 수산물가공종사원 수산업사무종사원 수산 중·도매사 수산경매사 수산물유통직종사원 수산정보직종사원 염전관리자
수산양식과		수산 일반 수산 생물 수산 양식 일반 수산 경영 수산물 유통 양식 생물 질병 해양의 이해* 수산·해운 산업 기초* 해양 정보 관리* 해양 오염·방제*	해면 양식 내수면 양식 수산 종묘 생산 수산 생물 질병 관리	양식기술관리자 양식경영자 관상어사육관리사 수산양식기능사 유통관리사 환경관리사 소형선박조종사 생선회기능사 수산직공무원
해양레저과		해양 환경과 자원 해양 레저 관광 요트 조종 잠수 기술 해양의 이해* 수산·해운 산업 기초* 해양 정보 관리* 해양 오염·방제* 수산 일반* 항해 기초* 해사 법규* 해사 영어*	어촌 체험 시설 운영 어촌 체험 상품 개발 수상 레저 기구 조종	잠수기능사 동력수상레저기구조종사 레저스포츠전문가 해양레저안전관리전문가 크루즈실무전문가

* 는 다른 교과군(또는 기준 학과)에 편성된 과목임을 의미함.

선박 운항

가. 목표

선박 운항 교육과정은 관련 분야인 항해, 기관 등에 필요한 기술인을 양성하기 위하여 입직 수준의 선박 운항 직무 능력을 갖추도록 하는 데 교육 목표를 두고 있다.

1) 항해와 기관에 관한 현장의 기초 원리와 기능·기술을 습득하여 산업 현장에서 요구되는 직무를 효율적으로 수행할 수 있다.
2) 항해와 기관에 관한 현장의 직무 수행에 필요한 기술적 사고력과 문제 해결력을 길러 산업 현장의 실무를 창의적으로 수행할 수 있다.
3) 항해와 기관에 관한 현장의 직무 수행 능력을 향상시키려는 평생 학습 태도를 길러 개인의 직업 생애를 개척하고, 국가의 산업 발전에 기여할 수 있는 태도를 기른다.

나. 구조

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
항해과	성공적인 직업생활	항해 기초 해사 일반 해사 법규 선박 운용 선화 운송 항만 물류 일반 해사 영어 항해사 직무 해운 일반 해양의 이해* 수산·해운 산업 기초* 전자 통신 기초* 전자 통신 운용*	선박 운항 관리 선박 안전 관리 선박 통신 선박 갑판 관리	상선 선장 및 항해사 도선사 해양경찰 검량사 및 검수사 해무 감독
기관과		열기관 선박 보조 기계 선박 전기·전자 기관 실무 기초	선박 기기 운용 기관사 직무 선박 기관 정비 선박 보조기계 정비	기관장 및 기관사 선박조기원 선박검사관 공무감독

기준 학과	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	인력 양성 유형 (진로)
		기관 직무 일반 해양의 이해* 수산·해운 산업 기초* 전자 통신 기초* 전자 통신 운용* 해사 법규* 해사 영어*		

* 는 다른 교과군(또는 기준 학과)에 편성된 과목임을 의미함.

제3장 교과와 창의적 체험활동

2. 창의적 체험활동

가. 목표

건전하고 다양한 집단 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천함으로써 공동체 의식을 함양하고 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하여 창의적인 삶의 태도를 기른다.

1) 특색 있는 활동에 자율적으로 참여하여 일상의 문제를 합리적이고 창의적으로 해결할 수 있는 능력을 기른다.
2) 동아리에 자발적으로 참여하여 소질과 적성을 계발하고 일상의 삶을 풍요롭게 가꾸어 나갈 수 있는 심미적 감성을 기른다.
3) 나눔과 배려를 실천하고 환경을 보존하는 생활 습관을 형성하여 더불어 사는 삶의 가치를 체득한다.
4) 흥미, 소질, 적성을 파악하여 자아 정체성을 확립하고, 자신의 진로를 개발하여 지속적으로 발전시킨다.

나. 영역과 활동

창의적 체험활동 교육과정은 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동의 4개 영역으로 구성하되, 각 영역별 구체적인 활동은 학생, 학급, 학년, 학교 및 지역사회의 특성에 맞게 학교에서 자율적이고 창의적으로 선택하여 운영한다.

영역	활동(예시)	활동 내용(예시)
자율 활동	자치·적응활동	• 기본생활 습관형성 활동, 협의활동, 역할분담활동, 친목활동, 상담활동
	창의주제활동	• 학교·학년·학급특색활동, 주제선택활동
동아리 활동	예술·체육활동	• 음악활동, 미술활동, 연극·영화활동, 체육활동, 놀이활동
	학술문화활동	• 인문소양활동, 사회과학탐구활동, 자연과학탐구활동, 정보활동
	실습노작활동	• 가사활동, 생산활동, 노작활동, 창업활동
	청소년단체활동	• 국가가 공인한 청소년 단체의 활동 등

영역	활동(예시)	활동 내용(예시)
봉사 활동	이웃돕기활동	• 친구 돕기 활동, 지역사회활동
	환경보호활동	• 환경정화활동, 자연보호활동
	캠페인활동	• 공공질서, 환경 보전, 헌혈, 각종 편견 극복 캠페인 활동 등 • 학교폭력 예방, 안전사고 예방, 성폭력 예방 캠페인 활동 등
진로 활동	자기이해활동	• 강점 증진활동, 자기특성 이해활동
	진로탐색활동	• 일과 직업이해활동, 진로정보탐색활동, 진로체험활동
	진로설계활동	• 계획활동, 준비활동

다. 편성·운영

1) 공통 지침

가) 창의적 체험활동 교육과정은 학년(군)별 기준 시간(단위) 이상의 시수를 편성·운영한다.

나) 창의적 체험활동에 배당된 학년(군)별 시수를 전 학년에 골고루 편성하되 졸업 학년·학기 교육과정 정상화를 위해 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.

다) 학년(군)별, 학기별로 영역과 활동을 선택하여 집중적으로 편성·운영할 수 있다.

라) 학생의 교육적 요구와 학교의 특성을 반영하여 '활동 체계'에 제시된 영역별 활동 이외의 다양한 활동을 편성·운영할 수 있다.

마) 교육적 효과를 높이기 위하여 교과와 창의적 체험활동 또는 창의적 체험활동의 영역 및 활동을 연계·통합하여 주제 중심으로 편성·운영할 수 있다. 이 경우, 시수를 중복하여 배정하지 않는다.

바) 창의적 체험활동이 교과 진도와 관련된 심화·보충형 학습이 되지 않도록 한다.

사) 자율 활동 및 동아리 활동을 진로 활동 및 봉사 활동과 연계하여 운영할 수 있다.

아) 창의적 체험활동의 시간 운영은 학교의 교육 여건을 고려하여 정일제, 격주제, 전일제, 집중제 등을 활용할 수 있다.

자) 창의적 체험활동의 편성 계획은 학생들의 흥미와 소질, 학교와 지역의 실정을 고려하여 수립하도록 한다. 특히 통합교육 대상자를 포함한 학생들의 개별적 특성을 충분히 반영하여 모든 학생들이 창의적 체험활동에 참여할 수 있도록 한다.

차) 학생들의 발달 단계를 충분히 고려하여 교사와 학생의 역할을 적절히 분담한다. 이때, 교사와 학생이 협의하거나 학생들이 주도적으로 계획을 수립하여 역할을 분담하여 실천하는 것을 권장한다.

카) 의식행사, 발표회, 체육행사, 현장체험학습 등 각종 행사를 각 영역 또는 활동에 적합한 방식으로 편성·운영한다. 이때, 행사의 시수 배정은 각 행사의 특성에 따라 관련 교과 및 창의적 체험활동의 영역별 활동으로 편성한다.

타) 창의적 체험활동의 운영 과정에서는 안전에 유의하여야 한다. 특히 교내·외 체험활동에 앞서 반드시 안전교육을 실시하고, 경상북도교육청의 안전 관련 지침을 따른다.

파) 창의적 체험활동의 활동 장소는 교내 시설 및 지역 사회 시설 등을 이용할 수 있으며, 활동의 내실을 기하기 위해 학부모를 포함한 외부 인적 자원을 활용할 수 있다. 이때, 학교는 창의적 체험활동의 운영에 필요한 인적·물적 자원의 활용 등과 관련하여 경상북도교육청의 관련 지침을 따른다.

하) 학생들이 창의적 체험활동 전 영역에 걸쳐 주체적이고 적극적으로 참여할 수 있도록 편성·운영한다. 특히, 동아리 활동은 학생들의 자발적 참여 의사에 따라 자율적으로 운영하기 위하여 학생들 스스로 구체적인 활동 계획을 수립하고 실행할 수 있도록 지도한다.

2) 영역별 지침

가) 자율 활동

(1) 창의주제활동은 교과와 연계·통합하여 학교 실정과 지역의 특수성에 적합한 교육 프로그램을 개발하여 운영할 수 있다. 특히 주제 탐구, 소집단 공동 연구, 자유 연구, 프로젝트 학습과 관련된 교육 프로그램 등을 개발하여 운영할 수 있다.

(2) 학생이 공동체의 주체적 구성원으로서의 역할을 수행하고, 협력적 사고를 통해 공동의 문제를 해결해 나갈 수 있도록 학급, 학년, 학교 단위의 다양한 집단 활동을 편성·운영한다.

(3) 학생들이 자신과 비슷한 진로·진학 계획을 가진 교우들과 관심 분야에 대한 주제를 선정하고 문제를 탐구하여 해결할 수 있는 기회를 제공한다.

나) 동아리 활동

(1) 학생의 흥미, 특기, 적성 등을 고려하여 미래 사회에 대응할 수 있는 동아리 부서를 다양하게 개설하여 학생의 잠재 능력을 계발·신장하고 자아실현의 기초를 형성한다.

(2) 동아리 부서는 학생의 희망을 우선적으로 반영하여 개설하되, 동아리 조직 형태는 단위 학교의 실정에 맞게 학급, 학년(군), 학교 단위로 구성할 수 있다.

(3) 동아리 부서별로 각 부서의 성격에 적합한 봉사 활동과 진로 활동의 요소가 반영될 수 있도록 노력한다.

(4) 학생들의 적극적인 참여와 다양한 기회를 마련하기 위해 경연 대회, 전시회, 발표회 등을 운영할 수 있다.

(5) 학생들의 창의적 체험활동 시수 외에 이루어지는 자율 동아리는 창의적 체험활동 교육과정 내에 이루어지는 동아리와 연계·통합하여 편성·운영하는 것을 권장한다.

다) 봉사 활동

(1) 학생이 봉사를 실천하기 이전에 관련 정보를 수집하고 실천 계획을 수립하는 등의 사전 교육을 충분히 실시하여 봉사의 의미와 교육적 가치를 깨닫게 한다.

(2) 학생의 봉사 활동 결과에 대한 사후 평가는 일상생활 속에서 봉사를 지속적으로 실천할 수 있는 태도를 기르는 데 중점을 둔다.

(3) 교외 봉사 활동은 가급적 지역사회 유관 기관과 연계하여 실시한다.

(4) 봉사 활동은 학교나 지역 사회의 여건을 고려하여 자율 활동, 동아리 활동, 진로 활동 등과 연계하여 실시할 수 있다.

(5) 학생이 교내 봉사 활동과 더불어 지역 사회와 연계된 교외 봉사 활동을 자발적으로 계획하고 실천할 수 있도록 한다.

(6) 교외 봉사 활동은 사전 교육과 사후 평가를 통하여 충분한 정보를 바탕으로 효율적이고 진정한 의미의 봉사 활동이 될 수 있도록 지도한다.

라) 진로 활동

(1) 학년별 진로 활동이 학생들의 발달 단계에 적합하게 이루어질 수 있도록 학년별 연간 계획을 수립하여 운영할 것을 권장한다.

(2) 학생의 발달 정도에 따라 학생이 자신에 대한 이해, 다양한 일과 직업 세계의 이해 및 가치관의 형성, 진로의 정보 탐색과 체험, 자신의 진로에 대한 계획 및 준비 등을 할 수 있도록 지도한다.

(3) 진로 관련 상담 활동은 담임교사, 교과담당교사, 동아리담당교사, 진로진학상담교사, 상담교사 등 관련 교원이 협업하여 수행하는 것을 원칙으로 하되, 전문적 소양을 갖춘 학부모 또는 지역 사회 인사 등의 협조를 받을 수 있다.

(4) 특성화 고등학교 및 산업 수요 맞춤형 고등학교에서는 학생의 전공에 따른 전문성 신장, 인성 계발, 취업 역량 강화 등을 목적으로 특색 있는 프로그램을 운영할 수 있다.

라. 교수·학습 및 평가의 방향

1) 교수·학습

가) 자율 활동

(1) 일상생활에 필요한 질서와 예절을 익혀 기본 생활 습관을 형성할 수 있도록 지도한다.

(2) 공감, 배려, 협력 등을 지속적으로 실천하여 다른 사람과의 관계를 원만하게 형성할 수 있는 능력을 키울 수 있도록 지도한다.

(3) 모든 구성원들이 소속감을 가지고 공동의 문제를 합리적이고 민주적인 협의 과정을 통해 해결하는 경험을 하게 하고 이를 일상생활에 적용할 수 있도록 지도한다.

(4) 학생들이 학급에 필요한 일에 대해 역할을 분담하여 책임감을 갖고 자율적으로 실천할 수 있도록 지도한다.

(5) 주도적으로 창의적 체험활동의 프로그램을 계획·운영할 수 있는 기회를 제공한다.

나) 동아리 활동

(1) 학생의 실질적인 동아리 부서 선택과 자발적 활동이 구현될 수 있는 기회를 제공한다.

(2) 교과를 통해 배운 지식과 기능을 다양한 방법으로 적용하고 체험할 수 있는 기회를 제공한다.

(3) 학생의 흥미와 적성에 맞는 취미 생활이나 특기를 기를 수 있도록 체험 중심으로 운영하되, 학생의 개별적 활동보다는 친구와 협력하여 공동으로 문제를 해결하는 경험을 제공한다.

(4) 학생의 흥미, 특기, 적성과 관련된 활동을 탐색하여 선택하는 기회를 제공하고 적극적인 참여를 도모한다.

(5) 부서 조직과 운영을 학생이 주도하고 교사는 조력자로서의 역할을 담당하는 등 학생 중심의 흥미롭고 창의적인 동아리 활동을 도모한다.

다) 봉사 활동

(1) 봉사의 진정한 의미를 인식하고 일상생활 속에서 봉사 활동을 지속적으로 실천하는 데 중점을 두어 지도한다.

(2) 동아리 활동과 연계하거나 일상생활 속에서 스스로 나눔을 실천하는 태도를 기르게 한다.

(3) 학생이 자신의 취미와 특기를 살려 주도적으로 봉사 활동을 실천할 수 있도록 지도한다.

(4) 동아리 활동 및 유사한 진로·진학 계획을 가진 친구들과 함께 봉사 활동을 계획하고 실천할 수 있도록 지도한다.

라) 진로 활동

(1) 학생들이 자신에 대해 이해할 수 있는 기회와 자신에게 맞는 진로를 찾아가는 과정을 제공하는 데 중점을 두어 지도한다.

(2) 학생의 진로와 연계된 교과담당교사와 진로진학상담교사 등 관련 교원 간의 협업으로 학생 개인별 혹은 집단별 진로 상담을 수행한다.

(3) 학업 및 직업 진로에 대한 활동 계획을 수립하여 학생의 흥미, 소질, 능력 등에 적절한 진로 선택의 기회를 부여한다.

(4) 상급 학교 진학 및 취업에 따른 학업 진로 또는 직업 진로를 탐색·설계하도록 지도한다.

(5) 특성화 고등학교 및 산업 수요 맞춤형 고등학교에서는 전공과 관련된 다양한 일과 직업 세계의 체험을 통하여 진로를 결정할 수 있는 안목을 형성하도록 지도한다.

2) 평가

가) 평가 계획

(1) 창의적 체험활동의 평가가 창의적 체험활동의 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 평가 계획을 수립한다.

(2) 창의적 체험활동의 학생 평가 계획을 평가 목표의 설정, 평가 기준의 선정, 평가 방법의 구체화, 평가 실시와 평가 결과의 기록, 평가 결과의 해석 및 활용 등의 절차를 고려하여 수립한다.

나) 평가 시 유의 사항

(1) 창의적 체험활동의 영역별 평가는 학교에서 편성·운영한 활동별 목표를 고려하여 영역별로 평가 관점을 마련하고, 참여도, 협력도, 열성도 등이 골고루 반영되도록 평가 기준을 작성, 활용해야 한다.

(2) 학생 평가를 위하여 활동 상황의 관찰(일화 기록법, 체크리스트법, 평정 척도법), 질문지를 이용한 조사(의식·태도 조사, 자기 평가, 상호 평가), 학생의 작품과 기록(작품 평가, 활동의 기록 분석, 작문, 소감문 분석), 교사 간 의견 교환 등의 다양한 평가 방법을 활용한다.

(3) 교육 목표의 설정, 평가 장면의 선정, 평가 도구의 제작, 평가의 실시 및 결과 처리, 평가 결과의 해석 및 활용의 절차를 고려하여 평가한다.

(4) 평가 결과는 평소의 활동 상황을 누가 기록한 자료를 토대로 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등을 담임 또는 담당 교사가 수시로 평가한다.

(5) 학생이 창의적 체험활동에 참여한 정도와 성과를 지속적으로 기록하고, 학교가 제공한 창의적 체험활동 프로그램의 특성을 상세히 기록하여 상급학교 진학 자료로 활용되도록 한다.

(6) 학생 개개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학생의 계속적 진보와 계발을 돕는 자료로 활용함은 물론, 학급 또는 학교 차원에서 전체 집단의 성장, 발달, 변화 등을 평가하여 지도 방법 개선 자료로 활용한다.

(7) 프로그램 평가에는 운영 계획, 운영 과정, 운영 결과 등이 포함되도록 하며, 평가 결과는 차후 창의적 체험활동 계획 수립 및 운영의 개선 자료로 활용한다.



제4장 교육과정 편성·운영에 관한 기타 사항

1. 특수 학생 교육
2. 조기진급, 조기졸업, 상급학교 조기입학, 명예졸업
3. 귀국 학생, 다문화 학생, 북한 이탈 주민인 학생 등의 교육
4. 인성 교육
5. 창의융합 교육
6. 독서·토론·논술 교육
7. 정보 통신 활용 교육
8. 진로·직업 교육
9. 환경·지속가능발전 교육
10. 독도 교육
11. 통일 교육
12. 안전·건강 교육
13. 계기 교육
14. 공동 교육과정 편성·운영
15. 원격 교육
16. 교과용 도서의 선정과 인정

제4장 교육과정 편성 · 운영에 관한 기타 사항

1. 특수 학생 교육

가. 영재 교육

1) 지적 능력, 창의적 사고 능력, 특수 학문 적성, 예술 등에 탁월한 재능을 보이는 학생들을 위하여 영재 교육 기회를 마련하고 지원한다.
2) 영재 교육 대상 학생은 학부모와 학생의 희망에 의해 담당 교사와 학교장이 추천한, 잠재 능력이 뛰어난 학생들을 대상으로 다단계 선발과정을 거쳐 선발한다.
3) 영재 교육 대상 학생 지도는 학교, 교육지원청 단위, 지역 공동으로 학습 집단을 편성하여 운영할 수 있다.
4) 영재 교육 대상 학생의 교육 과정 이수 방법은 영재 교육 기관장이 자체 계획을 수립하여 실시한다.
5) 영재 교육을 실시할 경우는 학부모에 대한 사전 안내를 철저히 하고, 일반 학생들의 정서에 부정적인 영향을 주지 않도록 유념한다.

나. 특수 교육 대상 학생 교육

1) 특수 교육 희망 학생 또는 그의 보호자는 학교장을 경유하여 교육감에게 특수 교육 대상 학생 선정·배치 신청서를 제출하도록 한다.
2) 교육감은 특수교육운영위원회의 심사를 거쳐 특수 교육 대상 학생을 선정·배치한다.
3) 특수 교육 대상 학생에 대한 교육은 통합 교육을 지향하는 학생 중심 교육과정을 운영하고, 대상 학생의 장애 정도와 특성과 능력을 고려하여 개별화 교육 계획을 수립·실시한다.
4) 특수 교육 대상 학생은 학교 단위 학업 평가에 참여하는 것을 원칙으로 하되, 장애 유형 및 특성에 따라 학업성적관리위원회에서 평가 방법을 조정할 수 있다.
5) 특수 교육 대상 학생의 생활 기능을 회복시켜 주는 심리 치료·언어 치료·물리 치료·보행 훈련·생활 적응 훈련 등을 위해 특수 교육 유자격자를 위촉하거나, 관련 기관에 위탁하여 교육할 수 있다.

6) 평가는 학습 목표, 학습 내용, 학생의 특성을 고려하여 다양한 방법과 도구를 적용하여 시행하며, 학생 발달 상황을 서술형으로 기록한다.
7) 특수 교육 대상 학생 및 가족의 자기보호 역량 강화를 위해 인권교육 및 성교육 지도를 강화한다.

다. 학습 부진 학생 교육

1) 대상 학생의 선정은 표준화된 평가 도구 자료를 활용하여 담임교사, 교과 담당교사의 의견을 토대로 학부모와 협의하여 학교장이 결정한다.
2) 학습 부진 학생은 방과 후나 별도의 시간을 이용하여 지도할 수 있다.
3) 학년별, 교과별로 학습 부진 원인을 분석하고 학교 자체에서 계획을 수립하여 지도하며 지도 결과를 개인별 누가 기록하여 활용한다.
4) 학습 부진 학생 지도 계획을 수립할 때는 각 학년별, 교과목별로 최소 성취 기준과 평가 기준을 명확히 제시하고, 이에 대한 도달 여부를 확인하기 위해 평가를 실시한다.
5) 학생 개인별 능력과 적성을 고려한 맞춤식 교육을 실시하고 학습 부진 학생 지도에 필요한 프로그램 및 학습 자료를 제공하고 연수 활동을 강화한다.
6) 학습 부진 학생의 지도 과정에서 해당 학생들의 심리적, 정서적 측면을 고려하여 열등감, 소외감 등의 문제가 발생하지 않도록 세심하게 배려한다.

2. 조기진급, 조기졸업, 상급학교 조기입학, 명예졸업

가. 경상북도교육감이 정한 선정기준에 의거 선정된 학생을 대상으로 조기진급·졸업·진학평가위원회가 교과목별 이수인정평가를 실시하여 그 결과를 학교장이 인정한다.
나. 조기진급 또는 조기졸업 학생의 개별 교과목별 이수인정 평가 및 상급학교 조기입학 자격 부여 평가 시에는 공정성, 타당성, 신뢰성 확보에 유의한다.
다. 교과목별 조기 이수에 의하여 조기진급, 조기졸업, 상급학교 조기입학을 한 학생은 당해 학교 해당 학년의 모든 교육과정을 이수한 학생과 동등한 학력이 있다고 인정한다.
라. 학교장은 학교 교육활동 과정에서 발생한 불의의 사고나 학교 교육활동 이외의 사회 공익을 위한 활동 중 사망한 학생의 경우 학교 규칙에 따라 명예졸업으로 인정할 수 있다.

3. 귀국 학생, 다문화 학생, 북한 이탈 주민인 학생 등의 교육

가. 귀국 학생, 다문화 학생, 북한 이탈 주민인 학생, 외국인 학생의 한국어 습득, 일반적 학습 능력의 향상, 한국 문화의 이해, 한국 사회에 대한 적응, 진로 탐색 등 제반 능력의 향상을 목표로 한다.

나. 교육과정을 이수하는 데 어려움이 없도록 개별 학생의 여건과 능력 및 특성에 적합한 프로그램 운영 등 학교의 여건에 따른 지원을 한다.

다. 대상 학생의 입학과 이수 교육과정 인정은 「경상북도교육청 전학·편입학·재입학 업무 시행 지침」과 해당 학교 학칙에 따라 처리한다.

라. 해당 학생들이 외국에서 습득한 언어적, 문화적 지식과 특성을 유지하고 신장할 수 있도록 계획을 수립하여 운영한다.

마. 한국어 교육과정은 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 주당 10시간 내외에서 운영할 수 있다.

4. 인성 교육

가. 학교는 미래 사회가 필요로 하는 인성 역량을 갖춘 민주 시민 육성을 위해 교원, 학생 및 학부모의 의견 수렴과 학교운영위원회의 심의를 거쳐 교과와 창의적 체험활동을 통해 인성 교육을 실현할 수 있는 교육과정을 편성·운영한다.

나. 인성 교육 중심의 체육, 예술, 인문 소양, 독서 교육 등을 활성화하여 소통과 공감 능력을 함양한다.

다. 교육과정과 연계한 체험 중심의 예절 교육, 학생 주도의 봉사 활동 등 실천 사례 중심의 인성 교육 프로그램을 운영한다.

라. 협력 학습, 토론 학습, 프로젝트 학습 등 학생 참여형 수업 문화를 기반으로 인성 교육 중심 수업을 정착시키고 인성 증진을 위한 과정 중심 평가를 확대한다.

마. 인성 교육의 중요성에 대한 공감대를 형성하고 인성 교육 관련 연수를 강화하여 교원의 인성 교육 전문성을 신장한다.

바. 가정, 학교, 지역 사회가 함께 하는 인성 교육 네트워크를 구축하고, 인성 교육 우수사례 발굴 및 홍보를 통한 인성 교육 참여 분위기를 확산한다.

사. 학교별 특색 있는 인성 교육 브랜드 선정, 1인 1스포츠 및 1인 1악기 활동, 1만 동아리 육성 등 인성 교육을 위한 특별 프로그램을 운영한다.

5. 창의융합 교육

가. 학교는 인문학적 상상력, 과학기술 창조력을 갖추고 바른 인성을 겸비하여 새로운 지식을 창조하고 다양한 지식을 융합하여 새로운 가치를 창출할 수 있는 인재를 육성하기 위해 창의융합 교육을 실시한다.

나. 폭넓은 기초 지식을 바탕으로 다양한 전문 분야의 지식, 기술, 경험을 융합적으로 활용하여 새로운 것을 창출하는 창의적 사고 역량을 기르는 교육을 위해 교과별 교육 내용과 방법을 구체화하여 실천 중심으로 지도한다.

다. 학교의 실정에 맞는 다양한 창의융합 교육 프로그램을 개발·운영하고, 활동 상황을 누가 기록하여 진로 지도를 돕는다.

라. 지역사회, 기업 등과 연계한 창의융합 교육에 적극 참여하고 관련 기관의 교육시설이나 프로그램을 적극 활용한다.

마. 창의융합 교육의 성공적인 추진을 위해 학생, 학부모, 교원을 대상으로 교육, 홍보, 연수 활동을 강화한다.

6. 독서 · 토론 · 논술 교육

가. 독서 교육

1) 학교는 학생의 인문학적 소양 및 통합적 읽기 능력을 함양하기 위해 독서 교육을 활성화하도록 다양한 지원을 하고, 학교 도서관을 학교와 지역사회의 문화적 중심 센터로 활용하기 위한 중·장기 계획을 수립하여 추진한다.

2) 독서 교육의 내실화를 위해 학교와 지역 실정에 맞게 학교 도서관 활성화, 학급 문고 설치, 독서 동아리 활동, 독서 토론회, 독서 캠프 등 다양한 형태의 독서 프로그램을 개발·운영한다.

3) 교과 내용 및 창의적 체험활동과 관련된 독서 활동을 통해 주제 중심 독서 교육, 토론 교육, 논술 교육 등을 활성화한다.

4) 다양한 독서 관련 행사를 실시하여 학생들의 독서 의욕을 고취시키고, 바람직한 독서 능력과 태도를 함양시켜 독서를 생활화하도록 지도한다.

5) 경상북도교육청 중점 시책인 '생각을 넓히고 감성을 키우는 독서 교육'과 연계하여 학교 실정에 맞게 운영한다.

나. 토론 교육

1) 학생이 능동적으로 수업에 참여하고 자신의 생각을 표현하는 기회를 가질 수 있도록 토론 학습을 활성화한다.
2) 토론 교육은 교육과정과 연계하여 운영하되, 토론 수업을 통해 합리적 의사결정을 존중하는 민주 시민 의식이 고취되도록 지도한다.
3) 토론 수업의 활성화를 위하여 교과 내용은 물론 생활 주변 문제, 시사 문제 등을 주제(논제)로 하여 참여도를 높이고 문제해결력을 기른다.
4) 토론 동아리, 토론 캠프, 토론 대회, 토론 축제 등 다양한 프로그램을 개발하여 토론 문화가 생활화되도록 지도한다.
5) 토론 교육 자료 보급, 토론 수업 모형 개발·적용, 토론 동아리 지원 등을 통하여 토론 문화가 학교와 가정, 지역사회로 확산되도록 한다.
6) 경상북도교육청 중점 시책인 '말문을 여는 토의·토론 교육 <어울림 3담꾼> 육성'과 연계한 학생 중심의 토론 활동으로 통합적 의사소통 능력을 기르도록 지도한다.
7) 학교는 교실 속에서의 토론식 수업과 생활 속에서의 토론 문화 정착을 통해 인성 교육을 강화한다.

다. 논술 교육

1) 교과, 창의적 체험활동, 방과후학교 등의 교육활동을 통하여 논술 교육이 체계적으로 이루어지도록 다양하고 효율적인 방법을 모색하여 적용한다.
2) 단위 학교, 교육(지원)청이 유기적으로 연결된 논술 교육 프로그램을 개발·운영하여 학생들의 창의적이고 논리적인 사고력과 표현력을 향상시키도록 한다.
3) 학년별 또는 수준별 무학년 논술 프로그램 등을 운영하며, 다양한 형태의 통합 논술 교육이 이루어지도록 한다.
4) 논술 관련 학습 요소를 교과 간 연계하여 추출·지도함으로써 통합적인 사고 과정으로서의 논술 교육이 이루어지도록 한다.
5) 논술 경시 대회, 논술 토론회, 논술 발표회, 인터넷을 통한 원격 논술 첨삭 지도 등의 다양한 논술 관련 행사를 통해 논술에 대한 동기 유발을 강화하고 능동적 참여를 유도한다.

7. 정보 통신 활용 교육

가. 정보 통신 활용 교육은 학교의 정보 통신 활용 여건, 학생의 정보 통신 활용 능력과 수준, 교과와의 관련 등을 고려하여 운영한다.

나. 정보 통신 관련 교과를 선택하지 않는 경우, 학교의 실정에 따라 창의적 체험 활동 시간을 활용하거나 별도의 시간을 확보하여 운영할 수 있다.

다. 학생의 정보 통신 활용 능력 신장을 도모하고 정보 통신 활용 관련 행사를 실시하여 정보 통신 활용에 대한 의식을 제고한다.

라. 각 교과 수업 시간에 정보 통신 교수 매체를 적극 활용하고, 사이버 학습 체제 구축에 힘쓴다.

마. 정보화 사회에 따른 네티켓, 인터넷 중독 예방, 저작권 보호 등 청소년 인터넷 윤리 헌장을 실천할 수 있도록 정보 통신 윤리교육을 강화한다.

바. 학습 효과를 높이기 위해 교육 방송, 시청각 교재 등 다양한 학습 자료를 활용하되, 교육 정보망, 멀티미디어 등 컴퓨터를 활용한 교육이 활성화되도록 한다.

사. 창의 융합 교육을 위해 정보 관련 교과 지도 시 소프트웨어 교육에 노력한다.

8. 진로·직업 교육

가. '진로와 직업' 과목 개설, 관련 교과, 창의적 체험활동 등을 활용하여 자기주도적 맞춤형 진로 직업 교육이 활성화되도록 한다.

나. 직업 세계 체험 교육을 통해 학생들에게 진로의 탐색과 선택을 지원하고 건전한 직업의식을 함양하도록 지도한다.

다. 교육(지원)청은 진로 체험 인력풀제와 체험학습 프로그램을 개발·보급하여 진로 직업 교육을 지원한다.

라. 직업 적성 표준화 검사 결과와 개인별 진로 개발 과정을 연계한 포트폴리오를 작성·활용하여 진로 개발 관리 시스템을 구축한다.

마. 학생의 자율적인 진로 탐색과 진로 경험의 누가 기록을 진로 선택, 진학, 취업의 자료로 활용하도록 제공한다.

바. 교원의 진로 상담과 진로 교육 연수를 강화하여 진로 지도의 전문성을 신장한다.

사. 현장 중심 직업 교육을 실시하여 고졸 취업을 확산하고 취업역량 강화를 위해 취업 지원 인력과 맞춤형 현장 연수 등을 지원한다.

9. 환경·지속가능발전 교육

가. 학교는 지역사회, 가정과 연계하여 학교의 여건과 지역사회의 실정에 맞추어 교과 및 창의적 체험활동에 지속가능발전 교육을 포함한다.

나. 실천 중심의 녹색 환경 교육을 통하여 자연과 생명의 소중함을 깨닫고, 환경 보전과 에너지 절약의 필요성을 알고 실천 방법을 익힘으로써 환경친화적인 생활 태도를 습관화할 수 있도록 한다.

다. 녹색 환경 관련 교과는 학습 제재, 주제, 단원, 영역 지도 시 녹색 환경에 대한 교육 활동을 강화하며, 녹색 환경 관련 내용을 교육과정 외의 체험·실천 중심 프로그램으로 운영할 수 있다.

라. 경제와 환경이 조화를 이루는 지속 가능한 발전 마인드를 지닌 녹색 인재 양성을 위하여 관련 교과와 창의적 체험활동, 범교과 교육과 연계하여 통합적으로 지도한다.

마. 체계적인 지속가능발전 교육을 위하여 관련 과목 선택을 권장하며, 교육과정 분석을 통해 환경 교육, 저탄소 녹색성장 교육과 관련된 내용을 추출하고, 추출된 요소를 바탕으로 인접 개념과 내용으로 교육과정을 재구성한다.

바. 녹색 환경 교육은 경상북도교육청의 관련 지침을 토대로 생활 실천 중심 체험학습으로 운영한다.

10. 독도 교육

가. 지역, 학교 실정, 학생의 발달 단계 등을 고려하여 교육과정에 포함시켜 독도 교육 시간을 확보하여 운영한다.

나. 관련 교과 및 창의적 체험활동과 연계하여 다양한 독도 관련 행사를 실시함으로써 독도 사랑을 생활화한다.

다. 체험학습, 탐구 학습, 토론 학습, 프로젝트 학습 등 다양한 형태의 학습 활동을 통하여 독도에 대한 올바른 역사의식을 함양하고 독도 수호 의지를 강화한다.

라. 독도 교육 자료는 인정 도서, 관련 기관과 지자체, 단위 학교에서 제작한 자료 등을 학생의 발달 단계에 맞게 재구성하여 활용한다.

마. 교원의 독도 교육에 대한 올바른 이해 및 실천 능력 향상을 위해 독도 교육 연수를 강화한다.

11. 통일 교육

가. 학교는 교과 및 창의적 체험활동을 통한 통일 교육을 실시한다.

나. 학생 발달 단계를 고려한 체험·참여 중심의 통일 프로그램을 운영하고, 통일 관련 계기 교육을 활성화한다.

다. 통일 동아리 운영, 통일 리더 캠프, 나라사랑 사관캠프 등 다양한 체험 활동을 통하여 통일 역량을 함양하고 안보 의식을 고취한다.

라. 학교 현장에서 쉽게 통일 교육을 실시할 수 있도록 통일 교육 자료를 제작·지원한다.

마. 교원 대상 통일 연수를 강화하고, 교사들의 학교 통일 교육과정 참여를 확대한다.

12. 안전·건강 교육

가. 안전에 대한 중요성을 인식하고 각종 재난 및 안전사고 발생 시 이에 효과적으로 대처할 수 있도록 안전에 대한 지식이나 기능 및 태도를 습득할 수 있도록 안전 교육을 실시한다.

나. 「학교 안전교육 7대 표준안」을 근거로 안전 교육을 실시하며, 기존의 이론 및 강의 위주에서 벗어나 체험 중심의 안전 교육이 이루어질 수 있도록 노력한다.

다. 안전 교육은 교과와 창의적 체험활동, 방과후학교 시간, 특별프로그램 등 학교 교육 활동 전반에 걸쳐 실시하며, 학교별 안전 교육 계획을 수립하여 체계적인 교육이 이루어지도록 한다.

라. 학생의 신체 및 정신 건강 증진을 위하여 학생건강증진계획을 수립·시행하고 이에 따른 건강 교육을 실시한다.

마. 학생의 신체 발달 및 체력 증진, 질병의 치료와 예방, 음주·흡연과 약물 오·남용의 예방, 성교육, 정신 건강 증진 등을 위한 건강 교육을 실시하고, 모든 학생들을 대상으로 한 심폐소생술 등 응급처치에 관한 교육을 포함한다.

13. 계기 교육

가. 학교는 국가정체성 확립, 나라 사랑 의식 고취 등을 위한 계기 교육을 실시할 수 있다.

나. 국경일, 각종 기념일 등에 즈음하여 학생 교육이 필요한 경우에는 학교 자체 계획에 의해 실시한다.

다. 사회적 현안 등에 대한 학생의 바른 이해가 필요한 경우에 학교는 주제별·상황별로 학교 교육과정 위원회에서 적절한 실시 방향을 설정하고, 교수·학습 과정안과 자료는 학교장의 사전 승인을 받아 계기 교육을 실시한다.

라. 계기 교육은 내용의 중립성과 교육과정의 정상화를 확보할 수 있는 범위 내에서 실시한다.

14. 공동 교육과정 편성·운영

가. 학교의 여건과 형편에 따라 개설하지 못하는 과정은 공동 교육과정(학교간 연계 교육과정, 타학교 교육과정 수강, 온라인 수업) 개설을 통해 학생들의 선택 과목 이수를 돕도록 한다. 이에 따른 제반 사항은 공동 교육과정을 개설하는 학교 간에 협의하여 결정한다.

나. 공동 교육과정 편성·운영에 관한 사항은 다음 절차에 따른다.

1) 학교는 교육청의 관련 지침에 따라 학교교육과정위원회의 자문을 거쳐 학교운영위원회에서 심의하여 학교장이 결정하도록 한다.

2) 학업 성과에 대한 학점의 인정은 학교의 학업성적관리위원회 심사를 거쳐 학교장의 판단에 의하여 인정한다.

3) 학교는 공동 교육과정에 대한 오리엔테이션을 실시하고 효과적인 교육과정 운영을 위한 지원 및 관리를 통해 적절한 운영이 이루어지도록 한다.

다. 공동 교육과정을 편성·운영하고자 하는 경우, 다음 사항이 포함된 공동 교육과정 편성·운영 계획을 수립하여야 한다.

1) 교과목 선정과 이수 단위

2) 교과목의 운영 시기와 내용

3) 교과목의 지도 교사 배정

4) 교과목의 평가 방법

5) 창의적 체험활동 운영
6) 편성·운영과 관련된 지원
7) 학생의 안전과 생활 지도에 관한 사항
8) 기타 학생 지도에 관한 사항

라. 소규모 학교의 교육과정 운영상의 문제점을 고려하여 공동 교육과정을 운영하여 다인수를 필요로 하는 학습 활동을 전개할 수 있다.

마. 소규모 학교 간 인적·물적 자원을 활용한 체험활동, 행사 활동 등의 교육 활동을 통해 공동생활의 적응 능력과 공동체 의식을 함양할 수 있도록 지원한다.

15. 원격 교육

가. 학교의 여건이나 상황으로 교과목을 개설하지 못한 경우나, 병원학교, 전·편입학, 특성화고 현장 실습 등 학습자의 특수한 상황으로 교과목 이수가 어려운 경우, 정보·통신 매체를 활용한 원격 교육을 할 수 있다. 이 경우 이수 기관은 교육청이 인정한 기관으로 한정한다.

나. 원격 교육을 할 때는 조기진급·졸업·진학평가위원회의 심의를 거쳐 다음 사항이 포함된 원격 교육과정 편성·운영 계획을 수립하여야 한다.

1) 대상자 선정
2) 원격 교육 기관 선정
3) 개설 교과목의 선정과 이수 단위
4) 개설 교과목의 운영 시기와 내용과 평가 방법
5) 편성·운영 교과목의 지도 교사
6) 출석 수업과 출결 사항 처리 방법
7) 기타 관련 사항

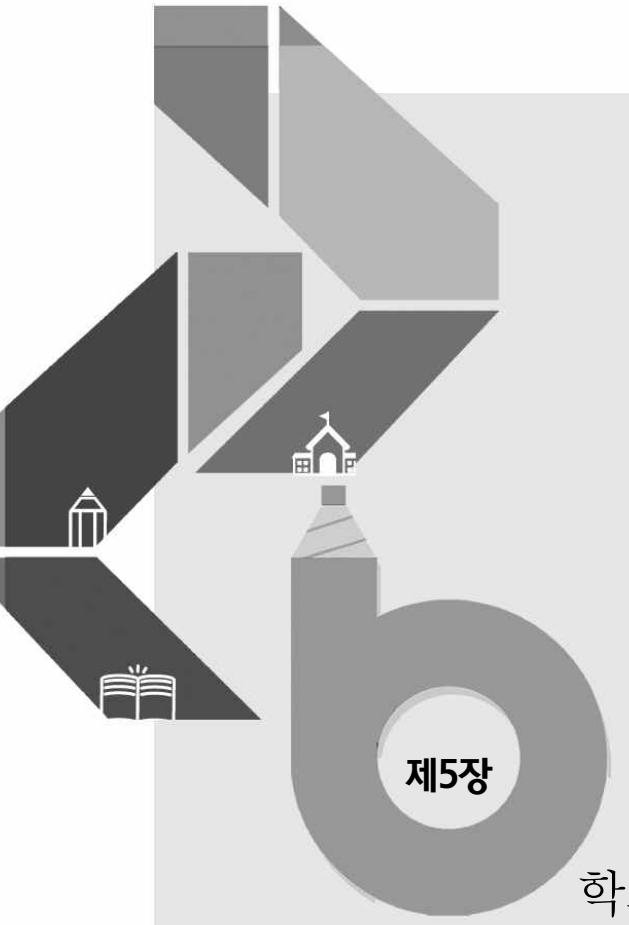
16. 교과용 도서의 선정과 인정

가. 학교에서 인정 도서를 선정할 때에는 학교의 실정, 학생의 수준, 학부모의 요구 등을 반영하여 교과협의회를 통해 적합성을 심사하고, 학교운영위원회의 심의를 거쳐 학교장이 선정한다.

나. 학교에서 인정 도서를 사용하고자 할 경우에는 다음 사항에 유의한다.

1) 학교에서 인정 도서를 직접 개발하여 사용하고자 할 경우, 학교장은 학기 개시일 3개월 전까지 '인정 도서 승인 신청서'([부록 4-2] 참조)를 제출하여 교육감의 승인을 받아야 한다.

2) 타 시·도 교육감으로부터 승인 받은 인정 도서는 별도의 승인 절차 없이 학교장이 선정하여 사용할 수 있다.



제5장

학교 교육과정 지원 및 평가

1. 교육청의 지원
2. 학교 교육과정 자체 평가

제5장 학교 교육과정 지원 및 평가

1. 경상북도교육청의 지원

가. 교육과정 편성·운영에 관한 조사 연구와 자문 기능을 담당할 위원회를 구성하여 운영한다. 이 위원회에는 교원, 교육 행정가, 교육학 전문가, 교과 교육 전문가, 학부모, 지역사회 인사, 산업체 인사 등이 참여할 수 있다.

나. 지역의 특수성, 교육의 실태, 학생·교원·주민의 요구와 필요 등을 반영하여 교육 중점을 설정하고, 교육과정 편성·운영 지침을 마련하여 안내한다.

다. 학교가 새 학년도 시작에 앞서 교육과정 편성·운영에 관한 계획을 수립할 수 있도록 교육과정 편성·운영 자료를 개발·보급하고, 교원의 전보를 적기에 시행한다.

라. 교과와 창의적 체험활동에 필요한 교과용 도서의 인정, 개발, 보급을 위해 노력한다.

마. 국가 교육과정에 제시되지 않은 교과목을 설치, 운영할 수 있도록 관련 지침을 학교에 제공하고 학교가 필요한 사전 절차를 밟도록 지원한다.

바. 학교가 지역사회의 유관 기관과 적극적으로 연계·협력해서 교과, 창의적 체험활동을 내실 있게 운영할 수 있도록 지원하며, 관내 학교가 활용할 수 있는 '지역 자원 목록'을 작성하여 제공하는 등 구체적인 지원 방안을 마련한다.

사 학교 교육과정의 효과적 운영을 위하여 학생의 배정, 교원의 수급 및 순회, 학교 간 시설과 설비의 공동 활용, 자료의 공동 개발과 활용에 관하여 학교 간 및 교육지원청 간의 협조 체제를 구축한다.

아. 전·입학, 귀국 등에 따라 공통 교육과정의 교과와 고등학교 공통 과목을 이수하지 못한 학생들이 해당 교과를 이수할 수 있도록 다양한 기회를 마련해 주고, 학생들이 지역사회의 공공성 있는 사회 교육 시설을 통해 이수한 과정을 인정해 주는 방안을 마련한다.

자. 귀국자 및 다문화 가정 학생의 교육 경험의 특성과 배경을 고려하여 이 교육과정을 이수하는 데에 어려움이 없도록 지원한다.

차. 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 학습 부진 학생, 장애를 가진 학생들을 위한 교육 기회를 마련하고 지원한다.

카. 학교의 교육과정 편성·운영을 지원할 수 있도록 교원 연수, 교육과정 컨설팅, 연구학교 운영 및 연구회 활동 지원 등에 대한 계획을 수립하여 시행한다.

1) 교원의 학교 교육과정 편성·운영 능력과 교과 및 창의적 체험활동에 대한 지도 능력을 제고하기 위하여 교원에 대한 연수 계획을 수립하여 시행한다.

2) 학교 교육과정의 효율적인 편성·운영을 지원하기 위해 교육과정 컨설팅 지원단 등 지원 기구를 운영하며 교육과정 편성·운영을 위한 각종 자료를 개발하여 보급한다.

3) 학교 교육과정 편성·운영의 개선과 수업 개선을 위해 연구학교를 운영하고 연구 교사제 및 교과별 연구회 활동 등을 적극적으로 지원한다.

타. 학교가 교육과정을 편성·운영할 수 있도록 다음의 사항을 지원한다.

1) 학교 교육과정 편성·운영을 위해서 교육 시설, 설비, 자료 등을 정비하고 확충하는 데 필요한 행·재정적인 지원을 한다.

2) 학생의 과목 선택권을 보장하기 위해 교원 수급, 시설 확보, 프로그램 개발 등 필요한 행·재정적인 지원을 한다.

3) 복식 학급 운영 등 소규모 학교의 정상적인 교육과정 운영을 지원하기 위해 교원의 배치, 학생의 교육받을 기회 확충 등에 필요한 행·재정적인 지원을 한다.

4) 수준별 수업을 효율적으로 운영하도록 지원하며, 기초학력 향상과 학습 결손 보충이 가능하도록 '특별 보충 수업'을 운영하는 데 필요한 행·재정적인 지원을 한다.

5) 개별 학교의 희망과 여건을 반영하여 지역 내 학교 간 개설할 집중 과정을 조정하고, 그 편성·운영을 지원한다. 특히 소수 학생이 지망하는 집중 과정을 개설할 학교를 지정하고, 원활한 교육과정 편성·운영을 위한 행·재정적인 지원을 한다.

6) 인문학적 소양 및 통합적 읽기 능력 함양을 위해 독서 활동을 활성화하도록 다양한 지원을 한다.

7) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교가 산업체와 협력하여 특성화된 교육과정과 실습 과목을 편성·운영할 경우, 학생의 현장 실습이 내실 있게 운영될 수 있도록 행·재정적 지원을 한다.

8) 창의적 체험활동의 편성·운영에 필요한 학교 급별 지도 자료를 개발하여 보급한다. 특히, 타 지역에서 개발된 관련 교재를 공유하여 활용할 수 있도록 안내한다.

9) 프로그램의 개발, 우수 운영 예시의 발굴 및 보급, 연수 과정의 개설, 연구학교의 운영, 안전 지침의 개발 및 보급, 편성·운영 방법 및 교수·학습 방법 관련 컨설팅, 학생 평가 방법의 개발 등을 통하여 각급 학교의 창의적 체험활동 운영과 개선을 지원한다.

10) 학교 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 다음 사항에 대하여 별도의 운영 계획을 수립하여 지원한다.

연번	지원 영역	관련 근거 및 운영 계획
1	학교교육계획서 작성	• 학교교육계획서 작성 방향
2	교과용 도서의 선정과 인정	• 「초·중등교육법」 제29조 • 교과용 도서에 관한 규정
3	원격 교육을 통한 교과목 이수	• 교육부 고시 제2015-80호[별책 1] • 전입생 미이수 교과 보충과정 지원 계획 • 중학교 미이수 교과지원 사업 계획 • 고등학교의 방통통신고등학교 콘텐츠 활용 계획
4	귀국 학생, 다문화 학생 교육	• 「초·중등교육법」시행령 제98조 • 교육부 고시 제2015-80호[별책 1] • 북한 이탈 주민인 학생 교육 지원 계획 • 다문화교육 지원 계획
5	특수 학생 교육	• 「교육기본법」 제18조 • 「초·중등교육법」 제55조, 제56조,제59조, 「장애인 등에 대한 특수교육법」 제20조 • 특수 교육 운영 계획 • 특수교육지원센터의 순회교육 운영 계획
6	영재 교육	• 「교육기본법」 제19조 • 「영재교육진흥법」 및 「영재교육진흥법시행령」 • 영재 교육 운영 계획
7	학습 부진 학생 교육	• 「초·중등교육법」 제28조 • 「초·중등교육법 시행령」 제54조 • 기초학력향상 지원 계획 • 경북학습종합클리닉센터 운영 계획 • 기초학력오름학교 운영 계획
8	교과연구회 운영	• 교육부 고시 제2015-80호[별책 1] • 도단위 교과교육연구회 운영 계획

연번	지원 영역	관련 근거 및 운영 계획
9	연구학교	• 교육부 고시 제2015-80호[별책 1] • 연구학교 운영지침
10	연구교사	• 교육부 고시 제2015-80호[별책 1] • 수업전문가 육성 계획
11	공동교육과정 운영	• 교육부 고시 제2015-80호[별책 1] • 경상북도 공동교육과정 운영 방안
12	독서 교육	• 교육부 고시 제2015-80호[별책 1] • 독서교육 활성화 계획
13	논술 교육	• 교육부 고시 제2015-80호[별책 1] • 사이버 논술 교실 운영 계획
14	수준별 수업	• 교육부 고시 제2015-80호[별책 1] • 교과교실제 운영 계획 • 수준별 이동 수업 계획
15	독도 교육	• 교육부 고시 제2015-80호[별책 1] • 독도교육 지원 사업 계획
16	인성 교육	• 인성교육진흥법 • 인성 교육 시행 계획
17	안전·건강 교육	• 학교안전교육 실시 기준 등에 관한 고시 • 학교보건법
18	특성화 고등학교 현장 실습	• 교육부 고시 제2015-80호[별책 1] • 특성화 고등학교 현장실습 지원 계획
19	일반 고등학교의 직업과정 운영	• 교육부 고시 제2015-80호[별책 1] • 일반 고등학교 직업과정 위탁교육 운영 계획
20	교외체험학습	• 「초·중등교육법 시행령」 제48조제5항
21	조기 진급 및 졸업	• 「초·중등교육법」 제27조 • 조기진급 등에 관한 규정 및 시행 지침
22	학교 규칙의 제정	• 「초·중등교육법」 제8조 • 「초·중등교육법시행령」 제9조

파. 학교 교육과정의 질 관리를 위하여 다음의 사항을 실시한다.

1) 학교에 대한 교육과정 운영 지원 실태와 각급 학교의 교육과정 편성·운영 실태를 정기적으로 파악하고, 효과적인 교육과정의 운영과 개선 및 질 관리에 필요한 지원을 한다.

2) 학교의 교육과정 편성·운영에 대한 질 관리와 교육과정 편성·운영 체제의 적절성 및 실효성을 높이기 위하여 학업 성취도 평가, 학교 교육과정 평가 등을 실시하고 그 결과를 교육과정 개선에 활용한다.

3) 교육청 수준의 학교 교육과정 지원에 대한 자체 평가와 교육과정 운영 지원 실태에 대한 점검을 자율적으로 실시하고 개선 방안을 마련한다.

2. 학교 교육과정 자체 평가

가. 학교는 학교 교육과정 편성·운영의 적합성, 타당성, 효과성 등을 자체 평가하여 문제점과 개선점을 추출하고, 그 결과를 다음 학년도의 교육과정 편성·운영에 반영한다.

나. 학교 교육과정 평가는 학교 교육과정의 기본 계획, 교과 교육과정의 편성·운영, 창의적 체험활동 편성·운영, 학교 교육과정 지원체제, 학교 교육과정 성과 및 활용 등을 내용으로 실시한다.

다. 학교 교육과정 평가는 구체적인 평가 기준을 작성하여 활용하며, 전 교직원과 학생, 학부모, 교육 전문가 및 교육 행정가 등 교육과정 관련자가 모두 참여함으로써 평가의 객관성과 타당성을 높이도록 한다.

라. 학교 교육과정 평가는 질적 접근과 양적 접근을 병행하여 질문지, 면접, 관찰, 사례 연구, 자체 보고서 등 다양한 방법으로 이루어지도록 한다.

마. 학교 교육과정의 평가는 학교와 주변 여건을 관련지어 평가하되, 일회적이 아닌 지속적이고 장기적인 교육의 과정으로 이루어져야 한다.

바. 학교 교육과정 평가는 통제보다는 개선 및 질 관리에 초점을 두고, 단위 학교 수준에서 교육과정 계획과 운영 시에 나타나는 문제점을 발견하여 피드백하는 것에 중점을 둔다.



부록

[부록 1] 학교 교육과정 편성·운영 절차와 방법
(예시 1)
[부록 2-1] 학교 교육과정 편성·운영 계획서
(예시 2-1)
[부록 2-2] 학교 교육과정 편성·운영 계획서
(예시 2-2)
[부록 3-1] 학교 교육과정 자체 평가
(예시 3-1)
[부록 3-2] 학교 교육과정 자체 평가
(예시 3-2)
[부록 4-1]<서식 1> 과목 신설 승인 신청서
[부록 4-2]<서식 2> 인정 도서 승인 신청서
[부록 5] 범교과 학습 주제와 주제별 관련 내용 요소

부록 1 학교 교육과정 편성 · 운영 절차와 방법(예시 1)

1. 편성 · 운영의 방침

가. 학교는 국가 수준 교육과정과 이 지침을 바탕으로 지역 및 학교 실정에 알맞은 교육과정을 편성·운영한다.

나. 학교 교육과정 편성·운영에 교원의 조직, 학생의 실태, 학부모의 요구, 지역 사회의 실정 및 교육 시설·설비 등 교육 여건과 환경이 충분히 반영되도록 노력한다.

다. 학교 교육과정은 모든 교원이 전문성을 발휘하여 참여하는 민주적인 절차와 과정을 거쳐 편성·운영한다.

라. 학교는 학교 교육과정 편성·운영 계획을 바탕으로 학년 및 교과목별, 창의적 체험학습 교육과정을 편성·운영할 수 있다.

마. 학교 교육과정은 교과와 창의적 체험활동의 목표, 내용, 방법 및 평가 등의 관련 사항을 구체적으로 포함하여야 한다.

바. 학교는 학교 교육과정 편성·운영의 적합성, 타당성, 효과성을 자체 평가하여 문제점과 개선점을 추출하고, 그 결과를 다음 학년도의 교육과정 편성·운영에 반영한다.

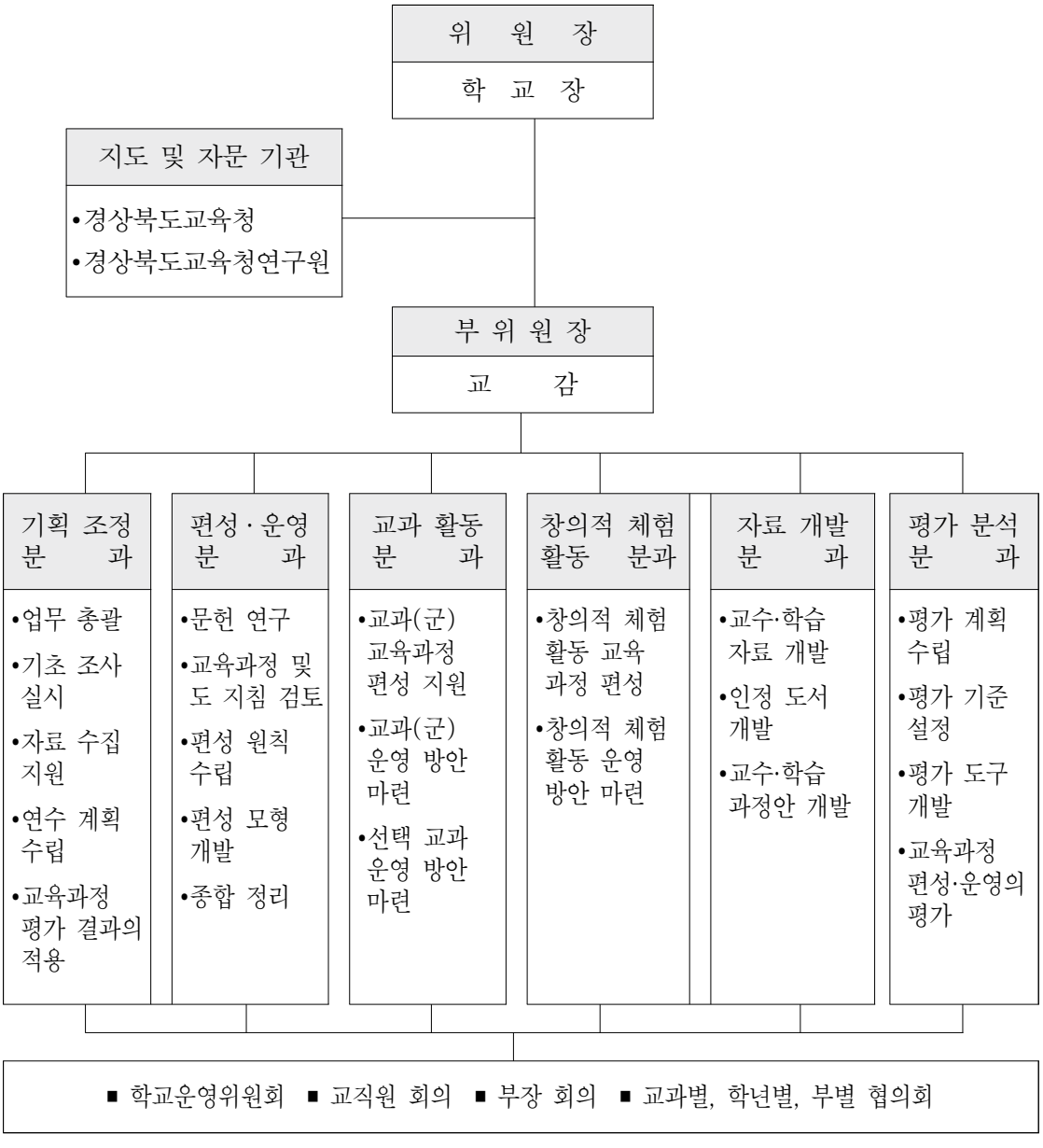
2. 학교교육과정위원회의 조직과 운영

가. 학교 교육과정의 합리적 편성과 효율적 운영을 위하여 교원, 교육과정(교과교육) 전문가, 학부모 등이 참여하는 학교교육과정위원회를 구성하여 운영하며, 이 위원회는 학교장의 교육과정 운영 및 의사결정에 관한 자문의 역할을 담당한다. 단, 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 경우에는 산업계 인사가 참여할 수 있고, 통합교육이 이루어지는 학교의 경우에는 특수교사가 참여할 것을 권장한다.

나. 학교교육과정위원회는 기획·조정 분과, 편성·운영 분과, 교과 분과, 창의적 체험활동 분과, 자료개발 분과, 교육과정 평가 분과 등을 둘 수 있다.

다. 학교교육과정위원회는 교육과정의 편성·운영과 관련된 제반 사항을 협의하며 교육의 질 관리를 위해 노력한다.

라. 학교교육과정위원회는 학교나 지역사회의 실정에 맞게 조직·운영하되, 형식적인 운영이 되지 않도록 한다. 학교교육과정위원회의 조직을 예시하면 다음과 같다.



3. 학교 교육과정의 편성 · 운영의 절차

학교 교육과정을 편성·운영하기 위한 절차는 ① 준비 단계, ② 편성 단계, ③ 운영 단계, ④ 평가 단계의 4단계로 나누어 볼 수 있으며, 각 단계에서 수행해야 할 일반적인 절차를 예시하면 다음과 같다.

① 준비 단계	**1. 학교교육과정위원회 조직 · 운영** – 관련 규정 검토, 역할 구체화, 조직하기, 운영하기
	⇩
	2. 기초 조사 – 관련 규정 검토 분석 – 계획 수립, 조사 실시, 결과 분석, 시사점 반영
	⇩
② 편성 단계	**3. 편성 계획** ○구성 체제 결정 – 학교 교육과정의 편성·운영 방향 – 교과, 창의적 체험활동의 지도 – 학교 교육과정의 평가 ○편성 절차 – 기본 원칙 설정 – 편성 시 결정 사항 – 편성 절차
	⇩
	4. 기본 방향 설정 – 학교장 경영 의지 – 학교교육 목표 – 교육 중점 과제 – 학교 특색 사업 – 중장기 발전 계획
	⇩
	5. 학교 교육과정 시안 작성 – 편제와 시간 배당 – 교과(군) 활동 편성 계획 – 창의적 체험활동 편성 계획 – 교육과정 지원 계획
	⇩

	6. 시안 검토, 심의 확정 – 시안 검토 – 시안 심의 및 확정
③ 운영 단계	**7. 교과 운영** – 교과 시수 증배 운영 – 교과 시수 감축 운영 – 교과(군) 집중 이수제 – 블록타임제(Block Time) 운영 – 수준별 수업
	8. 창의적 체험활동 운영 – 창의적 체험활동의 성격 및 목표, 유의점 파악 – 내용 및 운영 방법 – 창의적 체험활동 운영의 사례 파악 활용
	9. 범교과 학습 운영 – 범교과 학습 운영 방법 – 범교과 학습 운영의 실제
	10. 운영 관련 기타 사항 – 특별 보충 수업 – 귀국자, 다문화 가정 자녀 지원 – 인적·물적 자원 활용 – 돌봄 교실 운영 – 교육과정 변경 운영
④ 평가 단계	**11. 학교 교육과정 평가와 개선** ○ 학교 교육과정 평가 – 학교 교육과정 연구와 개발 – 학교 교육과정 기본 계획 – 교과 교육과정 및 학습지도 – 창의적 체험활동 계획 및 운영 – 학교 교육과정 지원 체제 ○ 학년(군) 학급 교육과정 평가 ○ 교육과정 지원 평가 ○ 개선점 추출, 다음 해의 편성·운영에 반영

부록 2-1 학교 교육과정 편성·운영 계획서(예시 2-1)

Ⅰ. 학교 교육과정의 기저

1. (시·도) 교육의 방향
2. 학교 경영의 기본 계획
3. 기초 조사 및 실태 분석
4. 전년도 학교 교육과정 운영 결과 분석

Ⅱ. 학교 교육 목표

1. 학교 교육 목표
2. 교육 목표 구현 중점
3. 구현 중점별 세부 추진 계획
4. 특색 사업

Ⅲ. 학교 교육과정 편성·운영 계획

1. 기본 방침
2. 학교 교육과정 편성표(입학 연도별)
3. 연간 수업일수 및 수업 시수 확보 계획

Ⅳ. 학교 교육과정 운영의 실제

1. 교과 교육과정
2. 창의적 체험활동 교육과정

Ⅴ. 학교 교육과정 운영 지원 계획

1. 독서 지도 계획
2. 생활 지도 계획
3. 방과후학교 운영 계획

4. 기초학력 책임지도 운영 계획
5. 학과별 운영 계획(특성화고)
6. 교직원 연수 계획
7. 자율 장학 추진 계획
8. 각종 위원회 운영 계획
9. 예산 운영 계획
10. 기타

Ⅵ. 학교 교육과정의 평가

1. 학생의 성취 수준 평가(또는 교과별 평가 계획)
2. 학교 교육과정 편성·운영 평가

[부록]

1. 학교 연혁
2. 학사 일정
3. 교직원 일람
4. 교사별 교과 담당 시간
5. 업무 분장표
6. 교사 배치도
7. 각종 규정
8. 기타

부록 2-2 학교 교육과정 편성 · 운영 계획서(예시 2-2)

Ⅰ. 학교 교육과정의 기저

1. 학교 교육과정의 방향
   가. 성격
   나. 추구하는 인간상
   다. 학교 교육과정의 구성 방향
   라. (시·도) 교육의 방향
   마. 학교 경영의 기본 계획
   바. 본교 교육의 방향

2. 학교 실태 분석
   가. 학교 현황
   나. 전년도 학교 교육과정 운영 결과 분석 및 시사점
   다. 금학년도 기초 자료 분석
   라. 본교의 특성 및 시사점
   마. 학교 발전 계획

Ⅱ. 학교 교육 목표 설정

1. 본교 교육 목표
2. 교육 목표 구현 계획
3. 특색 교육
4. 과제별 추진 계획

Ⅲ. 학교 교육과정 편성·운영 기본 방침

1. 학교교육과정위원회 조직
2. 편제 및 시간 배당

3. 학교 교육과정 편성 방침
4. 학교 교육과정 운영 방침

Ⅳ. 교과·창의적 체험활동 교육과정 편성·운영

1. 교과 교육과정
2. 창의적 체험활동 교육과정

Ⅴ. 학교 교육과정의 평가

1. 학교 교육과정 편성·운영의 평가
2. 학교 경영 평가

Ⅵ. 학교 교육과정 운영 지원 활동

1. 각종 위원회(협의) 조직 운영
2. 수행평가 실시 계획
3. 학습 및 기초학력 부진 학생 지도 대책
4. 방과후학교 운영 계획
5. 축제 계획
6. 특별실 운영 계획
7. 재정 지원 계획

[부록]

1. ○○○○학년도 학사 일정
2. 중장기 발전 계획
3. 각종 설문지

부록 3-1 학교 교육과정 자체 평가(예시 3-1)

평가 영역	평가 요소	평가 지표
학교 교육 과정 계획	계획 수립 과정	• 전년도 학교 교육과정 계획·운영실태·성과를 충실하게 분석하였는가?
		• 지역사회·학교의 특성 및 학생·학부모·교사의 요구 사항을 충실하게 조사하였는가?
		• 학교 교육과정 계획 수립 과정에서 학교 구성원 간의 공식적인 협의체를 구성하여 논의하였는가?
		• 교사·학생·학부모는 학교 교육과정 계획 수립 과정에 만족하는가?
	계획 내용	• 국가 교육과정 기준 및 경상북도교육청의 편성·운영 지침을 학교 교육과정 계획에 반영하였는가?
		• 학교의 교육 중점 및 중장기 발전 계획, 운영 지원 계획 등을 학교 교육과정 계획에 반영하였는가?
		• 학교 특성과 학생의 요구 등을 고려하여 교과, 창의적 체험활동 영역을 계획하였는가?
		• 학생의 특성과 수준을 고려하여 영역별 평가 활동을 계획하였는가?
		• 교사·학생·학부모는 학교 교육과정 계획 내용에 만족하는가?
학교 교육 과정 운영	교과 교육 활동	• 교과 교육 계획과 실제 운영은 일치하였는가?
		• 학교 여건 및 학생의 특성을 고려하여 교과별 수업을 실시하였는가?
		• 교과별 목표 및 내용에 적합한 평가를 실시하였는가?
		• 교사·학생·학부모는 교과 교육활동 운영에 만족하는가?
	창의적 체험활동	• 창의적 체험활동 계획과 실제 운영은 일치하였는가?
		• 학교 여건 및 학생의 특성을 고려하여 창의적 체험활동을 실시하였는가?
		• 창의적 체험활동 목표 및 내용에 적합한 평가를 실시하였는가?
		• 교사·학생·학부모는 창의적 체험활동 운영에 만족하는가?
	지원 체제	• 교사의 전문성 신장을 위해 교사 연수 및 장학을 실시하였는가?
		• 학교 교육과정 운영을 위해 학부모, 지역 인사 등과 긴밀한 협조 체제를 유지하였는가?
		• 학교 교육과정 운영에 필요한 예산 및 교육시설, 설비 등을 효과적으로 지원하였는가?
		• 교사·학생·학부모는 학교 교육과정 운영을 위한 학교의 지원 내용과 방식에 만족하는가?
학교 교육 과정 성과	교육 성과	• 학생은 영역별(교과, 창의적 체험활동) 성취기준에 도달하였는가?
		• 학생의 영역별(교과, 창의적 체험활동) 학업 성취도는 향상되었는가?
		• 학생은 긍정적인 학습 태도를 형성하였는가?
		• 학교 교육과정 운영의 결과, 학생의 바람직한 인성 형성에 도움이 되었는가?
		• 학생과 학부모는 학교에서 이루어진 교육 성과에 만족하는가?
		• 교사는 교육과정 운영 지원 체제에 따른 학교 변화에 만족하는가?
	교육 성과 활용	• 학교·교사·학생은 교육과정 성과를 지속적으로 점검하고 평가하였는가?
		• 학교·교사는 교육과정 성과를 다음 학년도 교육과정 계획·운영에 활용하였는가?

부록 3-2 학교 교육과정 자체 평가(예시 3-2)



이 평가 문항은 우리 학교에서 이루어지고 있는 교육활동에 대한 선생님의 생각을 알아보기 위한 것입니다. 물음에 대한 자기의 생각을 (매우 그렇다=5, 대체로 그렇다=4, 그저 그렇다=3, 대체로 그렇지 않다=2, 전혀 그렇지 않다=1) 해당란에 ∨표 해 주십시오.

영역	평가 항목	평점					평가 의견
		5	4	3	2	1	
학교 교육과정 연구와 개발	1. 학교 교육과정 개발을 위한 조직은 직급, 교과, 학년 등을 고려하여 균형 있게 구성되어 있는가?						
	2. 학교 교육과정 개발을 위한 조직은 민주적으로 운영되고 있는가?						
	3. 경상북도 고등학교 교육과정 편성·운영 지침을 충실하게 분석하였는가?						
	4. 교육청의 교육 시책, 주요 지표 및 정책 방향 등을 충실하게 분석하였는가?						
	5. 교직원 현황, 학생과 학부모 실태 및 요구, 지역 사회의 특성 등을 충실하게 분석하였는가?						
	6. 전년도 교육과정 운영 및 관련 위원회 운영 실태를 충실하게 분석하였는가?						
학교 교육과정 기본 계획	1. 학교 교육과정 기본 계획 수립 및 교육과정 편성 시 「학교 교육과정 연구와 개발」 단계의 자료를 반영하고 있는가?						
	2. 학교의 교육 여건 및 특성에 따른 교육 목표가 설정되었는가?						
	3. 학교 교육과정 기본계획 수립에 학교 구성원 전원이 참여(의견 수렴)하였는가?						
	4. 학교 교육과정 기본계획은 학교 중장기 발전계획을 반영하여 수립되었는가?						
	5. 학교 교육과정 편성 시 지역적 요구, 학생·학부모 요구 사항 등을 적절하게 반영하였는가?						
	6. 경상북도 고등학교 교육과정 편성·운영 지침에 준거하여 교육과정이 편성되었는가?						
	7. 학교 교육과정 편성 시 학교의 교육 여건을 반영하였는가?						
	8. 학교 교육과정 편성 시 학생의 요구, 희망을 반영하여 계획하였는가?						
	9. 학교 교육과정에서 교과 영역을 균형 있게 편성·운영하였는가?						
	10. 학교의 특색 있는 교육 프로그램을 적절하게 편성·운영하였는가?						
	11. 창의융합 교육을 위한 계획 및 실천이 충실하게 이루어지고 있는가?						
학교 교육과정 기본 계획	12. 학기말, 학년말 교육과정 운영 및 지도는 적절하게 이루어지고 있는가?						
	13. 학교 구성원의 학교 교육과정 편성에 대한 만족도 수준은 어떠한가?						
	14. 학교 구성원의 학교 교육과정 운영에 대한 만족도 수준은 어떠한가?						

영역	평가 항목	평점					평가 의견
		5	4	3	2	1	
교과 교육 과정 및 학습 지도	1. 교과 교육과정 계획을 위한 교사 간의 협의가 원활하게 이루어졌는가?						
	2. 교과 교육과정 계획에 학생의 수준과 학교의 제반 여건이 반영되었는가?						
	3. 학생 수준과 학교의 교육 여건에 적합한 교수·학습 방법이 계획되었는가?						
	4. 교과 교육과정 계획에 따라 교과 수업이 진행되었는가?						
	5. 교수·학습 방법을 개선하기 위하여 노력하였는가?						
	6. 교수·학습 자료의 선택은 적절하였는가?						
	7. 교사의 교수 활동에 대한 평가는 적절하게 이루어졌는가?						
	8. 교과 평가 활동은 공정하고 신뢰도 높게 이루어졌는가?						
	9. 교과 평가 활동의 결과에 대한 분석과 대책의 수립은 적절하였는가?						
	10. 대부분의 학생들이 교과의 계획된 목표를 달성하였는가?						
창의적 체험 활동 계획 및 운영	1. 학교의 교육여건 및 학교 구성원의 요구 사항을 반영한 창의적 체험활동 계획을 수립하였는가?						
	2. 창의적 체험활동의 영역 편성이 골고루 이루어지도록 노력하였는가?						
	3. 4개 영역(자율·동아리·봉사·진로 활동)별 특성에 따른 세부 운영 계획이 수립되었는가?						
	4. 교과, 방과후학교 등과 연계하여 창의적 체험활동 영역이 편성·운영 되었는가?						
	5. 창의적 체험활동 학생 평가 시 영역별 평가 계획을 적절하게 수립·시행하였는가?						
	6. 창의적 체험활동 평가 시 영역별 프로그램에 대한 평가를 실시하였는가?						
	7. 학교 구성원의 창의적 체험활동에 대한 만족도 수준은 어떠한가?						
학교 교육 과정 지원 체제	1. 학교장은 학교 교육과정 실행 과정에서 파생되는 문제를 해결하는 데 있어서 민주적 절차와 방법을 따르고 있는가?						
	2. 학교운영위원회가 내실 있게 운영되고 있는가?						
	3. 학교는 자율장학 및 연구수업 제도를 교사의 수업 전문성 향상에 도움이 되는 방향으로 운영하는가?						
	4. 학교는 교사의 자기계발 활동을 적극 지원하는가?						
	5. 학교교육과정위원회는 문서 관리, 실태 파악, 개선 방안 제안 등 본연의 과업을 충실하게 수행하고 있는가?						
	6. 학교 교육과정의 운영 및 개선을 위한 학교예산은 합리적으로 계획, 집행되고 있는가?						
	7. 교육과정 운영에 필요한 시설 및 설비는 충분히 확보되어 있는가?						
	8. 교사와 학생을 위한 복지시설 및 설비 확충을 위하여 노력하고 있는가?						
	9. 자녀의 학업 및 인성 지도에 필요한 정보를 학부모에게 적절하게 제공하고 있는가?						
	10. 학교 교육활동에 대한 대외 홍보가 잘 이루어지고 있는가?						

부록 4-1 <서식 1> 과목 신설 승인 신청서

과목 신설 승인 신청서			
과 목 명	(한글) (영문)	사용 개시 연도	
대상 학년		이수 시간 수	
과목 신설의 필 요 성			
교과 목표			
과목 내용			
담당 교사 확보 계획			

경상북도 고등학교 교육과정 편성·운영 지침에 의하여 위와 같이 과목 신설을 신청하오니 승인하여 주시기 바랍니다.

붙임 1. 사용 학년도의 교육과정 편성표 1부
2. 신설 과목의 교육과정 1부

년 월 일

고등학교장 (직인)

경상북도교육감 귀하

부록 4-2 <서식 2> 인정 도서 승인 신청서

(개발 도서용)

인정 도서 승인 신청서

접수번호 (　　)

교육과정	2015 개정 교육과정		학교급	
과목명				
도서명				
개발 구분	개편(　), 수정(　　)		예정 가격	
쪽 수	본문		표지 포함	
개발 기관				
기관 주소				
전화			팩스	
개발 책임자	소속			
	직위			
	성명			
발행 예정자	발행사명			
	대표자명			
	법인등록번호			
	주소			
	연락처			

첨부　1. 심의본 00부
2. 해당 도서가 사용될 과목의 교육과정 1부 <서식 Ⅲ-3>
3. 인정 도서 사용의 필요성 및 사유 1부 <서식 Ⅲ-4>
4. 인정 도서 사용 계획서<서식 Ⅲ-5>
5. 집필자 이력서 1부 <서식 Ⅲ-6>
6. 집필자 대표 선임장 1부 <서식 Ⅲ-7>
7. 인정 도서 출판에 관한 약정서 1부 <서식 Ⅲ-8>
8. 저작권 준수 서약서 1부 <서식 Ⅲ-9>
9. 서약서 1부 <서식 Ⅲ-10>
10. 출판사 등록 증명서 1부
11. 학교인정도서추천위원회 회의록 사본 1부
12. 학교운영위원회 심의 결과 사본 1부
13. 책별 정가 계산서 1부 <별첨>

위 도서의 인정 승인을 받고자 첨부 서류를 갖추어 신청합니다.

20○○.　.　.

(　　) 학교장　○○○　(직인)

경상북도교육감 귀하

부록 5 범교과 학습 주제와 주제별 관련 내용 요소

주제	관련 내용 요소
안전·건강 교육	안전 교육·재난 대비, 보건·성교육, 영양·식생활 등
인성 교육	전통 윤리(효도·경로), 생명 존중, 공동체 의식 등
진로 교육	진로 탐색, 여가 활용 등
민주 시민 교육	청렴·반부패, 헌법정신 및 법질서, 근로자의 권리와 의무 등
인권 교육	인간의 존엄성과 인권 존중(아동 및 청소년, 장애인 존중, 양성평등, 노동 인권 존중 등), 폭력 예방 등
다문화 교육	다양성의 존중, 세계시민 교육 및 국제 이해 등
통일 교육	통일 필요성, 국가정체성(한국문화사 교육), 호국보훈 등
독도 교육	국토 개념, 독도 사랑 등
경제·금융 교육	소비자의 책임과 권리, 창업(기업가)정신, 복지와 세금·금융생활·지적 재산권 등
환경·지속가능발전 교육	저출산·고령화 사회 대비 교육, 물 보호·에너지, 해양교육, 농업·농촌 이해 교육 등

경상북도 고등학교
교육과정 편성·운영 지침

2020년 12월 31일

발 행 인: 경 상 북 도 교 육 감
편 집 인: 경상북도교육연구원장